E L ECTRECORD

Catalog de discuri

Edifia IV
19 6 8

BUCUREȘTI

ORGANIZAREA CATALOGULUI

A. MUZICĂ SIMFONICĂ, VOCAL-SIMFONICĂ, DE CAMERĂ, DE OPERĂ, BALET, OPERETĂ și CANȚONETE

1. DISCOTECA PENTRU TOȚI index numeric

2. MUZICĂ SIMFONICA, VOCAL-SIM- FONICĂ, DE CAMERĂ și DE BALET index numeric

3. MUZICĂ DE OPERA, OPERETA și CANȚONETE index numeric

4. INDEX ALFABETIC PE COMPOZI TORI a. români, b. străini

5. INDEX ALFABETIC PE INTERPREȚI

B. MUZICĂ CORALĂ ---------- index numeric

c. MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ și ROMANȚE

1. index numeric muzică ^populară

2. index numeric romanțe

3. index pe interpreți

D. MUZICĂ POPULARĂ A MINORITĂȚILOR NAȚIONALE

index numeric

E. MUZICĂ UȘOARĂ

1. index numeric

2. index pe interpreți

F. TEATRU?PROZĂ, VERSURI, BASME, DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE

1. index numeric teatru, proză, versuri, basme

2. index numeric didactice— științifice

INDICAȚII GENERALE

Fiecare număr de disc este precedat de tret litere denumite convențional „indicativ“. Acesta are următoarea semnificație :

— Prima literă *E* — este inițiala Casei de-discuri **ELECTRECORD.**

— A doua literă indică genul de muzică : *P* — muzică populară și romanțe *D* — muzică ușoară și de dans

C — muzică cultă — simfonică, de cameră, operă și operetă

X — muzică corală, versuri, proză, teatru, basme, teme științifice

— A treia literă indică diametrul discului : *C* — disc de 17 cm. diam.

D — disc de 25 cm. diam.

E — disc de 30 cm. diam.

Se subînțelege că turația discurilor este de 33 1/3 turații pe minut. In cazul discurilor cu 16 sau 45 turații pe minut, se menționează acest număr înaintea indicativului. Exemple : *EPC* — disc de muzică populară, 17 cm. diam, 33 1/3 t/minut

45-EDC — disc de muzică ușoară, 17 cm. diam. 45 t/m

ECE — disc de muzică simfonică, 30 cm. diam. 33 1/3 t/m.

Ediția de față a catalogului cuprinde discurile Electrecord date în repertoriu pînă la data 1 ianuarie 1968. Discurile editate în cursul anului 1968 figurează într-un supliment, atașat la sfîrșitul catalogului ; ele sînt menționate numai în ordinea numărului de catalog.

A MUZICĂ SIMFONICĂ, VOCAL - SIMFONICĂ, DE CAMERĂ, OPERĂ, BALET, OPERETĂ $1 CANȚONETE

1. .DISCOTECA PENTRU TOȚI" index numeric

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

Nr. 1 — ECC 286*)— C1PRIAN PORUMBESCU : Balada Orchestra Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Ion Voicu* — vioară

— SARASATE : Melodii lăutărești, op. 20$_r$ nr. I, *Ion Voicu* — vioară

Nr. 2 — ECC 507 — PAUL CONSTANTINESCU : „Ciobănașul" și „Olteneasca"
Orchestra simfonică a Rad iote le viziunii, dir. *George Georgescu*

— MARTIAN NEGREA : Izbuc (Tarantella) din suita „Prin Munții **Apuseni'*,** Orchestra simfonică a Cinematografiei* dirijor *Mircea Cristescu*

Nr. 3 — ECC 508 — DE FALLA : Dansul ritual al focului

— CHABRIER ! Espana Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*

Nr. 4—ECC 545 — J. S. BACH: Ciaccona din Partita nr. 2 în re minor pentru vioară solo. *Henryk Szeryng*

Nr. 5 — ECC 546 — W. A. MOZART : Mica serenadă pentru orchestră de coarde K. V. 525 (Eine kleine Nachtmusik),
Orchestra de cameră, dirijor *Mircea Cristescu*

Nr. 6 —ECC 552 — F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY J Scherzo și Mars nuptial din suita „Visul unei nopți de vară", op. 61, Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijop *Witold Rowicki, înregistrare „Polskie Nagrania" — Varșovia*

♦) Prima cifră indică numărul de ordine al discului în cadrul colecției „Discoteca pentru toți", a doua cifră arată numărul discului în catalogul general.Nr. 7 — ECC m — P. I. CEAIKOVSKI : Vals, Dansul lebedelor și Adagio din sulta de balet „Lacul lebedelor", op. 20, Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki, înregistrare „Polskie Nagrania" — Varșovia.*

Nr. H — KCC 554 — G. ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla", Cavatina lui Figaro din actul I, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Jean Bobescu,* solist *Nicolae Herlea.*

— R. LEONCAVALLO : „Paiațe", Prologul „Si puö", Orchestra de studio a Radiotelevizïunii, dirijor *Constantin Bobescu,* solist *Nicolae Herlea.*

Nr. 9 —ECC 576 — G. VERDI: „Rigoletto", ariile „Questa o quella" și „La donna è mobile".

— G. PUCCINI : „Tosca", ariile „Recon- dita armonia" și „E lucevan le stelle" Orchestra Operei Române din București, dirijor *Egizio Massing* solist *Ion Piso*

Nr. 10 —ECC 577 — JOHANN STRAUSS: Vals în Do major „Imperial", op. 437, Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner.*

— P. I. CEAIKOVSKI : Vals din su:ta de balet „Frumoasa din pădurea a- dormită", Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki.*

Nr. Il — ECC 578 — L. van BEETHOVEN : Uvertura „Leonora", nr. 3, op. 72, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu.*

Nr. 12 -ECC 016 — PAUL CONSTANTINESCU : „Din cătănie" (Trei caricaturi muzicale), o formație instrumentală, dirijor *Alfred Ale ssandr eseu.*

— PAUL CONSTANTINESCU : Toccata, *Sofia Cosma* — pianNr. 13 — ECC 617 — W. A. MOZART : Uvertura la opera „Nunta lui Figaro“, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“r dirijor *George Georgescu*

— W. A. MOZART : Uvertura la opera „Flautul fermecat“, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu.*

Nr. 14 — ECC 618 — H. BERLIOZ : Uvertura „Carnavalul roman“, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu.*

Nr. 15 —ECC 645 — TIBERIU BREDICEANU : Șase doine și cîntece românești, Cvartetul Filarmonicii „George Enescu“ : *Emilia Pe- trescu-Cironeanu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Aurel A- lexandrescu* — tenor» *Alexandru Voi- nescu* — bas, *Nicolae Rădulescu* — pian

Nr. 16 — ECC 646 — OTTO NICOLAI : Uvertura operei „Nevestele vesele din Windsor“, Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ludovic Baci*

— MIHAIL I. GLINKA : Uvertura operei „Ruslan și Ludmila“, Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S., dirijor *Kons- tantin Ivanov*

Nr. 17 — ECC 647 — RICHARD WAGNER : Uvertura operei „Tannhäuser“, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*

Nr. 18 — ECC 648 — CLAUDE DEBUSSY : Preludiu la „După amiaza unui faun“, Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *E- manuel Elenescu*

— CLAUDE DEBUSSY : Clar de lună,. *Gheorghe Halmos* — pianNr Hl ECC (ll»o — EDUARD CAUDELLA : Uvertura operei „Olteanca“, Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Const. Bobescu.*

— EMIL MONTIA : Uvertura operei „Haiducul Cercel“, Orchestra de studio a Radioteleviziuniii, dirijor *Ludovic Baci*

Nr. 20 - ECC 699 — STAN GOLESTAN : Fantezie și Joc moldovenesc, *Benone Damian* — vioară, *Ecaterina Vaida* — pian

— FILIP LAZĂR : Trei bagatele, *Ecaterina Vaida* — pian

Nr. 21—ECC 700 — FRANZ SCHUBERT: Serenada, Ave Maria *Dan lordăchescu* — bariton, *Viorica Cojocaru* — pian

Nr. 22 —ECC 731 — SABIN DRĂGOI : Patru dansuri românești (Ciobănească, Purtata, Cîrli- gul, Roata femeii), Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ion Drăcea*

— ACHIM STOIA ; Trei dansuri din Ardeal (Hategana, Mărunțelul, Bătuta), Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*

Nr. 23 —ECC 732 — I. SCĂRLĂTESCU : Bagatella

— FRANCOEUR-KREISLER : Siciliana și Rigaudon

— POLDINI — KREISLER : Poupée valsante

— SCHUMANN — KREISLER : Romanța în La major *George Hamza* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian

Nr. 24 — ECC 733 — G. VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“ — P. MASCAGNI : „Cavalleria rus icana“, aria „Mamma, quel vino“

— R. LEONCAVALLO : „Paiațe“, arioso „Un tal gioco“, Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijori *Constantin Bobescu* — 1, 2, *Ludovic Baci* — 3, solist *Titus Moraru* — tenor

Nr 20 I CC 766 — MIHAIL JORA : Cîntec din fluier. Corbul, Proză, Pasărea verde, Colind uitat, *Lisette Georgescu* — soprană, *Mihail Jora* — pian

Nr. 26 —ECC 767 — JOSEF HAYDN : Suita „Melodiile ceasornicelor“, *Palma Stern* — **clavecin**

Nr. 27 — ECC 768 — W. A. MOZART : Sonata nr. 35 pentru vioară și pian în Sol major, K. V. 379, *Mihai Constantine seu* **— vioară.** *Maria Cardaș* — **pian**

Nr. 28 — ECC 769 — CLAUDE DEBUSSY : „Coltul copiilor“, *Corneliu Gheorghiu* — **pian**

Nr. 29 —ECC 803 — J. S. BACH: Preludiu și fuga în mi minor, *Helmut Plattner* — **orgă**

Nr. 30 — ECC 804 — J. Ph. RAMEAU : Chemarea păsărelelor

— G. Fr. HÄNDEL : Passacaglia

— D. SCARLATTI : Sonata nr. 32
— CL. DEBUSSY : Arabesca
— M. TOURNIER : Lolita dansatoarea *Nicoleta Mastero* **— harpă**
Nr. 31 — ECC 805 — MOZART : Allegretto
— BEETHOVEN : Menuetto
— BOZZA : Arie
— PROKOFIEV : Gavota
— WIENIAWSKI : Capriciu *Vasile Jianu* **— flaut,** *Mariana Parnică* **(1, 2, 3),** *Maria Fotino (4,5)* **— pian**
Nr. 32 — ECC 837 — PAUL CONSTANTINESCU : „Gornistul“
— DARGOMÎJSKI : „Bătrînul caporal“ *Nicolae Secăreanu* **— bas** *Nicolae Rădulescu* **— pian**
Nr. 33 — ECC 838 — BEETHOVEN : Sonata pentru corn și pian în Fa major op. 17, *Paul Staicu* **— com,** *Irina Botez* **— plan**
i **Nr. 34 — ECC 839 — PAGANINI : Tema cu variațiuni (Capriciul nr. 24)**
— WIENIAWSKI : Mazurca
— IONEL DUMITRU : Fantezie pentru tubă și pian *Ionel Dumitru* **— tubă,** *Irina Botez* **— pian**
Nr, 35 _ ECC 866 — J. ALBENIZ : „Evocare“ și „Portul ** din suita „Iberia“,** *Silvia Șerbescu* **— pian**2
Nr. 36 — ECC 867 — GIOVANNI DE MACQUE : „Cantona francese“ și „Gagliarda“ — H. PURCELL : Toccata în re minor — G. FRESCOBALD I : Toccata *Mihail Rădulescu* — orgă
Nr. 37 — ECC 895 — J. S. BACH : Coral - preludiile „Liebster Jesu wir sind hier“, „Ich ruf' zu dir Herr Jesu Christ“, „Vom Himmel hoch da komm ich her“, „Herzlich tut mich verlangen“, „Das alte Jahr vergangen ist“, *Horst Ge- hann* — orgă
Nr. 38 — ECC 896 — F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Cîntecele fără cuvinte nr. 30 în La major (Cîntecul primăverii), nr. 2 în la minor, Nr. 12 în fa diez minor (Cîntec venețian), nr. 27 în mi minor (Marș funebru), nr. 34 în Do major (Țesătoarea), *Valentin Gheorghiu* — pian
Nr. 39 — ECC 897 — G. ROSSINI : „Uverturile operelor „Scara de mătase“ și „Cenușăreasa“, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Jean Bobescu*
Nr. 40 — ECC 930 — SARASATE : La Playera — DE FALLA — KREISLER : Dans spaniol — ALBENIZ : Malaguena *Gaby Grubea* — vioară. *Mariana Parnică* — pian
Nr. 41 —- ECC 931 — MOZART : Uverturile operelor „Răpirea din serai“ și „Cosi fan tutte“, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor

Constantin Bugeanu

Nr. 42 — ECC 10.042 — LISZT : Rapsodia română *Aurelia Cionca* — pian

Nr. 43 — ECC 10.043 — D. CIMAROSA : „Căsătoria secretă“, duetul Geronimo — Robinson, din actul III

— G. DONIZETTI : „Don Pasquale“, duetul Don Pasquale- Malatesta, din actul II *Nicolae Secăreanu* — bas *Șerban Tassian* — bariton Orchestra de studio a Radiote- leviziunii, dirijor ? *Constantin Bobesc*

2. *u*MUZICA SIMFONICA, VOCAL-SIMFONICÄ, DE CAMERA ȘI DE BALET

index numeric

DISCURI DE 25 cm. DIAMETRU

ECD 6 — THEODOR GRIGORIU : „Pe Argeș în sus“,
suită pentru cvartet de coarde *(Cvartetul Uniunii Compozitorilor)*

ECD 14 — ENESCU : Dixtuor op. 14, pentru instrumente de suflat (dirijor *Constantin Silvestri)*

ECD 15 — ENESCU : Cvartet de coarde în Sol major, op 22 nr. 2 *(Cvartetul Radioteleviziunii)*

ECD 18 — BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 11, în fa minor op. 95
— BEETHOVEN : Cavatina din Cvartetul de coarde nr. 13 *(Cvartetul Radioteleviziunii)*

ECD 21 — ION DUMITRESCU . Cvartet de coarde nr. 1 în Do major *(Cvartetul Radioteleviziunii)*

ECD 22 — PROKOFIEV : Concert nr. 3 pentru pian și
orchestră în Do major op. 26. (Orchestra simfonică de .stat a U.R.S.S. (dirijor *Nikolai Anosov,* solistă : *Silvia Șerbescu),*

ECD 23 — ENESCU : Rapsodiile române nr. 1 și 2 op. 11
(Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu)*

ECD 28 *RECITAL DE ORGA HELMUT PLATTNER*
— BACH : Toccata și Fuga în re minor
— CESAR FRANCK : Coral în la minor

ECD 36 — PROKOFIEV : Petrică și lupul (Orchestra sim
fonică de stat a U.R.S.S., dirijor *Ghenadi Rojdestvenski,* povestitor *Costache Antoniu)*

ECD 45 *RECITAL DE LIEDURI DAN IORDACHES-*CV — bariton *(Ferdinand Weiss* — pian)
— SCHUMANN : Widmung, Mondnacht, Die bei-Doppelgänger.
— SCHUMANN : Widmung, Mondnacht, Die beiden Grenadiere.
— BRAHMS : Wie bist du meine Königin, Wie-genlied, Sapphische Ode

ECD 49 — ION DUMITRESCU : Preludiu simfonic (Or
chestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Alfred Alessandrescu)*
— ZENO VANCEA : Suită din baletul „Priculi- ciul“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii^ dirijor *Emanuel Elenescu)*

ECD 50 — CEAIKOVSKI : Concert pentru vioară și

or
chestră în re major, op. 35 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Mircea Ba- sarab,* solist : *Stefan Ruha)*
ECD 55 — SCHUMANN : Cvintet în Mi bemol major
op. 44 *(Maria Fotino* — pian și *Cvartetul Radioteleviziunii)*
ECD 58 — ENESCU : Simfonia nr. 1 în Mi bemol major
op. 13 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*
ECD 60 — RESPIGHI : Feste Romane (Serbări romane)
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Carlo Felice Cillario)*
ECD 61 — ENESCU : Sonata nr. 2 pentru vioară și pian,
în fa minor, op. 6 *(George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti* — pian), *înregistrare recondiționată*
ECD 62 — RAHMANINOV : Rapsodie pe o temă de Pa
ganini, op. 43 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu,* seist *Li-Min-Cean)*
ECD 70 — PAUL CONSTANTINESCU : Concert pentru
orchestră de coarde (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu)*
— PAUL CONSTANTINESCU : Trei dansuri simfonice românești : Ciobănașul, Olteneasca, Brîul (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *George Georgescu)*
ECD 72 — RAVEL : Bolero (Orchestra simfonică a Radio
televiziunii, dirijor *Carlo Felice Cillario)*
— RESPIGHI : Gli Uccelli (Păsările) (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu)*
ECD 73 — LALO : Simfonia spaniolă op. 21, pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu,* solist : *Ion Voicu)*
ECD 75 — SCHUMANN : Papillons, op. 2 *(Gerhard Puchelt* — pian)
— SCHUMANN : Kinderszenen, op. 15 *(Carlo Zecchi* — pian)
ECD 90 *VALSURI SIMFONICE*
— WEBER : Invitație la vals op. 65
— SIBELIUS : Vals trist, op. 44
— J. STRAUSS : Vals imperial, op. 437
— CEAIKOVSKI : Valsul florilor din suita „Spărgătorul de nuci", op. 71 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *Mircea Basarab)*

ECD 91 — ENESCU : Suita nr. 1 pentru orchestră op. 9
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *George Enescu), înregistrare recondiționată*
ECD 95 — ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian și vioară
în la minor op. 25 „în caracter popular românesc“ *(George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti* — pian), *înregistrare recondiționată*
— ENESCU : Piesă de concert pentru violă și pian *(Alexandru Rădulescu* — violă, *George Enescu* — pian), *înregistrare recondiționată*
ECD 1010 — ALFRED MENDELSOHN : „Prăbușirea Dof- tanei“, poem simfonic (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)*
— TIBERIU OLAH : „Prind visele aripi“, cantată pe versuri de Maria Banuș (Corul Filarmonicii „George Enescu“ și Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)*
ECD 1018 — J. S. BACH: Concert pentru vioară și orchestră în Mi major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist : *Henryk Szeryng)*
— J. S. BACH: Ciaccona din Partita nr. 2 în re minor pentru vioară solo (vioară : *Henryk Szeryng)*
ECD 1019 *RECITAL DE PIAN ALDO CICCOLINI*
— DOMENICO SCARLATTI : 5 Sonate (în Do major, Mi major, fa minor, si minor, Re major) '
— SCHUBERT : 2 Impromptu-uri (în Mi bemol major, op. 90 nr. 2 și în La bemol major, op. 90, nr. 4)
— LISZT : Vals-capriciu, nr. 6, după Schubert, din „Soirées de Vienne“.
ECD 1020 — SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel și pian, în re minor, op. 63 *(Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian)
ECD 1023 — SCHUMANN : „Dragoste de poet“, op. 48, ciclu de lieduri pe versuri de Heinrich Heine — în românește de Horia Furtună *(Dan lor dăchescu* — bariton, *Valentin Gheorghiu* — pian>
ECD 1026 *RECITAL DE MUZICĂ PRECLASICĂ ITALIANĂ*
— GIOVANNI GABRIELI : Două canzone
— SALOMON ROSSI : Sinfonia — Gagliarda — Canzone
— GIROLAMO FRESCOBALDI : La Frescobalda
— CLAUDIO MONTEVERDI : Fugge il vemo, Non è di gentil core, Io son pur vezzosetta (Formația de muzică de cameră „7 Menes- *strelli“*- Italia, clavecin : *Constantino Gualdi,. Gualdi,* voce : *Liliana Rossi* și *Angelica Tue- cari)*
ECD 1027 — MANUEL DE FALLA : Suită din baletul' „Tricornul“ : Vecinii — Dansul morarului

— Dans final
— ARAM HACIATURIAN : Selecțiuni din baletul „Gayaneh" : Dansul tinerelor fete — Cîntec de leagăn — Lesghinka (Orchestra simfonică- a Radioteleviziunii Poloneze, dirijor *Jan Krenz), înregistrare „Polskie Nagrania" — Varșovia*

ECD 1029 — MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Suita „Visul unei nopți de vară", op. 61 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki) înregistrare „Polskie-Nagrania" — Varșovia*

ECD 1036 — AUREL STROE : Uvertura burlescă

— CORNEL TARANU : Secvențe pentru orchestră de coardé

— DORU POPOVICI : Concert pentru orchestrăm (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Mircea Cristescu)*

ECD 1037 — PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Stanislaw Wislocki,* solist *Ștefan Ruha)*ECD 1041 — MOZART : Concert nr. 26 în Re major pentru pian și orchestră K.V. 537 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Mircect Cristescu,* solist *Gheorghe Halmoș)*

ECD 1044 *RECITAL DE MUZICĂ VECHE*

— ALESSANDRO ȘCARLATTI : „Solitudine avvenne", cantată pentru soprană cu flaut, obligat

— GEORG-PHILIPP TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald und Au" (Mică cantată despre- pădure și poiană)

— LEONARDO VINCI : Sonata în Re major pentru flaut și clavecin

— A. E. M. GRÉTRY : „Aimable aurore", recitativ și arie pentru soprană și flaut din opera „Céphale și Proxis" *(Angelica Tuccari* — soprană, *Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin)

ECD 1047 — FRANÇOIS COUPERIN : Piese de concert pentru violoncel și orchestră de coarde

— ANTONIO VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în» si minor, F.III. (Orchestră de cameră dirijată de *Alexandru Șumski,* solist *Radu Aldulezcu)*

ECD 1648 — GEORG-PHILIPP TELEMANN : Suită în Fa. major pentru 2 corni, 2 oboi și orchestră de coarde (Transcripție de Richard Schumacher) — GOTTFRIED-HEINRICH STOLZEL : Concerto grosso pentru patru orchestre (Orchestra. simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher)*

ECD 1053 — MIHAIL JORA : Suita I din baletul „întoarcerea din adîncuri" (Orchestra simfonică a. Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)*

ECD 1054 *RECITAL DE VIOARĂ ȘTEFAN RUHA (Ferdinand Weiss* — pian)

— ANTONIN DVORAK : Dans slav în Sol major

— FRITZ KREISLER : Rondino pe o temă de Beethoven

— BELA BARTÖK : Rapsodia nr. 1 pentru< vioară și pian

— PABLO SARASATE : Capriciu basc, op. 24

— NICCOLO PAGANINI : Capriciu în Mi bemol, major, op. 1. nr. 14

— PAUL CONSTANTINESCU : Sonatina pentru vioară și pian.

1 – c. 659ECD 1055 *RECITAL DE ORGĂ HORST GEHANN*
— J. S. BACH : Toccata, Adagio și Fuga în Do major
— .1. PACHELBEL : Șase tocate (în Do major, sol minor, mi minor, do minor, Do major, Fa major)
LECD 1075 — THEODOR GRIGORIU : „Omagiu lui George Enescu" (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)*
— ENESCU : Șapte cîntece pe versuri de Clément Marot, versiune orchestrală de Theodor Grigoriu *(Dan Iordăchescu* — bariton, în limba franceză, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu)*
ECD 1083 — LOUIS CAIX D'HERVELOIS : Sonata în la minor
— GEORG-PH. TELEMANN : Sonata în mi minor
— ERNST - CHR. HESSE : Duet pentru bariton și clavecin
— ERNST - CHR. HESSE : Paysans en rondeau (Menuet)
— JOSEPH HAYDN : Patru mici divertismente *(Janos Liebner* — baryton, *Hans Pischner* — clavecin)
ECD 1091 — MUSORGSKI — RAVEL : Tablouri dintr-o expoziție (Orchestra Filarmonicii din Sofia, dirijor *Sașa Popov), înregistrare „Balkanton***-* Sofia
ECD 1133 — M. RAVEL : Ciclul de lieduri „Histoires naturelles", pe versuri de Jules Renard
— ANDRÉ JOLIVET : Trei poeme galante pe versuri de Mellin de Saint-Gelais
— JEAN FRANÇAIX : Cinci poeme pe versuri de Charles d'Orléans *(Arta Florescu* — soprană, *Hilda Jerea* — pian)
ECD 1151 — GEORGE ENESCU : Suita nr. 1 pentru pian în sol minor, op. 3 „In stil vechi" (fragmente)
— GEORGE ENESCU : Suita nr. 2 pentru pian în Re major, op. 10 (fragmente) *(George Enescu* — pian)
ECD 1152 — ANATOL VIERU : Jocuri pentru pian și orchestră (Orchestra de studio a Radiotelevizi-unii, dirijor *Ludovic Baci,* solist *Alexandru Hrisanide)*
— ANATOL VIERU : Concert pentru vioară ș> orchestra (Orchestra simfonică a Radiotele-viziunii, dirijor *Emanuel Elenescu,* **solist Avy** *Abramovici)*

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

ECE 01 — ENESCU : Octet în Do major pentru instru-mente de coarde op 7 (Dirijor : *Constantin-Silvestri)*
ECE 014 — ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor pentru

pian și coarde, op. 30 *(Valentin Gheorghiu* — **pian,** *Ștefan Gheorghiu* — **vioară,** *George- Popovici* — **violă,** *Radu Aldulescu* — **violoncel)**

— ENESCU : Simfonia de cameră pentru 12“ instrumente soliste (Dirijor : *Constantin Silvestri)*

ECE 019 *RECITAL EMILIA P ET RESCU-C IRONE ANU* — *soprană și VALENTIN GHEORGHIU — orgă*

(înregistrare realizată la orga Bisericii Negre din Brașov)

— HÄNDEL : Arie din „Judas Maccabäus“

— BACH : Aril din „Matthäus-Passion“, „Johannes-Passion“, trei corale și Adagio în la minor pentru orgă solo

— HUGO WOLF: Gebet (Rugăciune)

— CÉSAR FRANCK : La procession (Procesiunea)

— MAX REGER : Mariä Wiegenlied (Cîntecul de leagăn al Măriei)

— V. GHEORGHIU : Coral în re minor pentru orgă solo

ECE 020 — MARȚIAN NEGREA : Suita „Prin Munții Apuseni“

— LUDOVIC FELDMAN : Concert pentru flaut și orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu,* **solist** *Alexandru Nicolae)*

ECE 025 — ENESCU : Suita nr. 2, op. 10 *(Li-Min-Cean* — **pian)**

— ENESCU : Sonata nr. 1, op. 24, nr. 1 *(Maria Fotino — pian)*«CE 026 — BEETHOVEN : Sonata nr. 21, în Do major
(Waldstein), op. 53 *(Mihail Voskresenski* — pian)
— BEETHOVEN : Sonata nr. 31, în La bemol major, op. 110 *(Li-Min-Cean* — pian)
JECE 032 — CEAIKOVSKI : Serenada pentru orchestră de coarde op. 48
— MOZART : Eine kleine Nachtmusik (Mica serenadă) K.V. 525 (Orchestra de coarde, dirijor *Mircea Cristescu)*
'ECE 034 — HACIATURIAN : Simfonia nr. 2, în mi minor (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*
«CE 035 — GHEORGHE DUMITRESCU : Oratoriul eroic
Tudor Vladimirescu, partea I (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu,* Corul Filarmonicii, dirijor *D. D. Botez,* Corul M.F.A., dirijor *Col. Dinu Ștelian,* soliști : *Petre Ștefănescu- Goangă, Viorel Ban, Pantelimon Frunză, Maria Vologescu)*
«CE 036 — MIRCEA CHIRIAC : „București de altă dată",
tablouri simfonice (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)*
— THEODOR ROGALSKI : Trei dansuri simfonice (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Alfred Alessandrescu)*
— THEODOR ROGALSKI : Două dansuri pentru pian la patru mîini, suflători și baterie (o formație din Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
ECE 038 — MIHAIL JORA : Suita „Priveliști moldove
nești" (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu)*
— MIHAIL JORA : Suită din baletul „Cînd strugurii se coc" (Orchestra simfonică a Ra- diot ele vizunii, dirijor *Iosif Conta)*
ECE 042 — HAYDN : Simfonia nr. 104, în Re major, „Londoneza"
— HAYDN : Concert pentru violoncel și orchestră în Re major, op. 101 (solist *Radu Aldu- lescu.* Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*
ECE 043 — DE FALLA : Amorul vrăjitor (El amor brujo), *(Elena Cernei* — mezzo-soprană).
— RIMSKI-KORSAKOV : Capriciu spaniol, op. 34
— CHARRIER : Espana, rapsodie pentru orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)*
ECE 054 *LIEDURI DE COMPOZITORI ROMANI*
— GEORGE ENESCU : Șapte cîntece pe versuri de

Clément Marot, op. 15 *(Ios Piso* — tenor)
— MIHAIL JORA : Păstrează, op. 34 nr. 1 *(Iolanda Mărculescu* — soprană)
— MIHAIL JORA : Hora în grădină, op. 26, nr. 3 *(Iolanda Mărculescu* — soprană)
— MIHAIL JORA : Vaca lui Dumnezeu, op. 16, nr. 3 *(Iolanda Mărculescu* — soprană)
— MIHAIL JORA : Pasărea-naltă, op. 38, nr. 7 *(Valentin Teodorian* — tenor)
— ZENO VANCEA : Alean *(Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană)
— ZENO VANCEA : Moină *(Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană)
— PAUL JELESCU : Ecou de romanță *(Dan Iordăchescu* — bariton)
— TUDOR CIORTEA : Stelele-n cer *(Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană)
— DI AM ANDI GHECIU ; Țăranul căzut (907) *(Marius Rintzler* — bas)
— PASCAL BENTOIU : Obîrșii *(Emilia Petres- cu-Cironeanu* — soprană)
— PASCAL BENTOIU : Despre război *(Emilia Petre scu-Cironeanu* — soprană)
(La pian : *Ferdinand Weiss, Lissette Georgescu, Suzana Szörenyi, Paul Jelescu, Mariana Kabdebo. Ștefan Mangoianu)*
ECE 055 — MOZART : Simfonia concertantă în Mi be
mol major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră, K. V. anexa I, 9 *(Ion Danie* — oboi, *Octavian Popa* — clarinet, *Ion Bădă- noiu* — corn, *Dimitrie Alecsandrescu* — fagot, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*
— MOZART : Uvertura la opera „Nunta lui Figaro" (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*
ECE 958 — MOZART : Concert nr. 23 pentru pian și or
chestră în La major, K. V. 488 (Orchestra simfonică a Radio televiziunii, dirijor *Iosif Conta*_f solistă *Maria Fotino)*— MOZART : Concert nr. 6 pentru vioară și orchestră în Mi bemol major, K. V. 268 (Orchestra de cameră din București, dirijor Mircea *Cristescu,* solist *Mihai Constantine seu)*
ECE 059 — PAUL CONSTANTINESCU : Sapte cîntece din „Ulița noastră", pentru bariton și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Nicolae Gafton)*
— ANATOL VIERU : Concert pentru orchestră,, op. 12 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)*
ECE 060 RECITAL SVIATOSLAV RICHTER — pian

— BEETHOVEN : Sonata pentru pian nr. 7 îr> Re major op. 10 nr. 3
— BEETHOVEN : Sonata pentru pian nr. 12 în La bemol major, op. 26 *(înregistrare din concert)*
ECE 061 *RECITAL SVIATOSLAV RICHTER* — piarr
— CHOPIN : Balada nr. 1 în sol minor, op. 23-
— CHOPIN : Balada nr. 2 în Fa major, op. 38*
— HAYDN : Sonata pentru pian nr. 52 în Mi bemol major, op. 82 *(înregistrare din concert}*
ECE 062 — ION DUMITRESCU : Suita nr. 3 pentru or
chestră (Orchestra simfonică a Radiotelevi- ziunii, dirijor *Iosif Conta)*
— SABIN DRĂGOI : Divertisment rustic (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu)*
ECE 067 *RECITAL DE MUZICĂ VOCALĂ DIN SE- COLELE XVII-XVII1*
— BONONCINI : „Sol per te“, duet din opera*. „Erminia“
— DE LUCA : Arietta
— GABRIELI : Arie din opera „Clearco in Ne- groponte“
— STEFFANI : „Occhi per ehe piangete“, duet
— RAMEAU : „Le grillon“
♦ : „Phillis, plus avare que tendre“, ber-
geretă
• : „Menuet d Exaudet“, tergeretà
— DOWLAND : „Come again“
— BARTLETT : „.I heard of Late“
— PURCELL : „I attempt from Love’s Sickness“
— JONES : „What if I seek for Love“
— TELEMANN : Păstoreii
— HANDEL : „Pastorella vagha bella“, cantata
— J. S. BACH : „Betörte Welt“, arie din Cantata nr. 94 *(Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană. *George Iarosevici* — viola de gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin:.
ECE 072 — ENESCU : Suita nr. 3 pentru orchestră „Sătească“, op. 27
— ENESCU : Uvertura de concert, op. 32 (Or- chestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)*
ECE 076 — ENESCU : ..Impresii din copilărie“ pentru
vioară și pian, op. 28 *(Stefan Gheorghiu* — vioară, *Valentin Gheorghiu* — pian)
— ENESCU : Sonata nr. 2 în Do major pentru pian și

violoncel, op. 26 *(Maria Fotino* — pian, *Ion Fotino* — violoncel)

ECE 077 — BEETHOVEN : Sonata nr. 2 în sol minor pentru violoncel și pian, op. 5, nr. 2

— BEETHOVEN : Sonata nr. 3 în La maior pentru violoncel și pian, op. 69 *(Radu Aldu- lescu* — violoncel, *Carlo Zecchi* — pian)

ECE 080 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 5 în do minor, op. 67

— BEETHOVEN : Uvertura „Coriolan", op. 62 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*

J'X'E 084 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 3 „Eroica" în Mi bemol major, op. 55 (Orchestra simfonică a Filarmonicii ..George Enescu", dirijor *George Georgescu)*

ECE 085 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 6 „Pastorala" în Fa major op. 68 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*

ECE 090 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 4 în Si bemol major, op. 60

— BEETHOVEN : Uvertura „Leonora" nr. 3, op. 72 (Orchestra simfonică a Filarmonicii ..George Enescu", dirijor *George Georgescu)*

ECE 091 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 1 în Do major, op. 21

— BEETHOVEN : Simfonia nr. 8 în Fa major, op. 93 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)*

ECE 096 — BEETHOVEN : Concert pentru vioară și or chestră în Re major, op. 61 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Henryk Szeryng)*

ECE 097 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 2 în Re major, ECE 098 op. 36

— BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu,* Corurile reunite ale Filarmonicii și Radioteleviziunii, dirijori *Vasile Pintea* și *Carol Litvin,* soliști : *Emilia Petrescu-Cioroeanu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană. *Ion Piso* — tenor, *Marius Rintzler* — bas)

ECE 099 — CHOPIN : Concert nr. 1 pentru pian și or chestră în mi minor, op. 11 (Orchestra simfonică

a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki,* solistă *Halina Czerny- Stefanska), înregistrare „Polskie Nagrania“ — Varșovia*

ECE 0100— SCHUBERT : Simfonia nr. 7 în Do major,

op. postum (Orchestra Filarmonicii din Berlin, dirijor *Wilhelm Furtwängler), înregistrare V.E.B. „Deutsche Schallplatten“ — Berlin*

ECE 0103— BRAHMS : Concert nr. 1 pentru pian și or

chestră în re minor, op. 15 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Stanislaw Wislocki,* solist *Witold Mal- cuzynski), înregistrare „Polskie Nagrania* — Varșovia*

ECE 0104— CEAIKOVSKI : Concert nr. 1 pentru pian și

orchestră în si bemol minor, op. 21 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki,* solist *Witold Malcuzynski). înregistrare „Polskie Na- grania" — Varșovia*

ECE 0105— SCHUMANN : Simfonia nr. 3 în Mi bemol

major, op. 97 („Renana“)

— SCHUMANN : Uvertura „Manfred“, op. 115 (Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor *Franz Konwitschny), înregistrare „V.E.J.L. Deutsche Schallplatten“ — Berlin*

ECE 0114— CEAIKOVSKI : Suită din baletul „Frumoasa

din pădurea adormită“, op. 66 a

.— CEAIKOVSKI : Suită din baletul „Lacul le- bedelor“ op. 20 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki), înregistrare „Polskie Na- grania" — Varșovia.*

ECE 0115 — SCHUMANN : Concert pentru pian și orchestră în la minor, op. 54

— SCHUMANN : Piesă de concert pentru pian și orchestră în Sol major, op. 92 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki,* solist *Sviatoslav Richter), înregistrare „Polskie Nagra- nia" — Varșovia.*

ECE 0116— J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 3

în Sol major.

— J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor *Heinz Bongartz.* soliști : *Hans Pischner* — clavecin, *Gerhard Bosse* — vioară, *Heinz Hörtsch* — flaut, *Friedemann Erben* — violoncel)

ECE 0118— MOZART: Concert nr. 9 pentru pian și or

chestră în Mi bsmol major, K.V. 271 (Orchestra simfonică a Radioteleviziuniii, dirijor *Richard*

Schumacher, solist *Valentin Gheorghiu)*
— MOZART : Fantezia nr. 3 pentru pian în Re major, K.V. 397 *(Valentin Gheorghiu* — pian).
ECE 0128 *RECITAI. ZARA DOLVHANOVA — mezzo-soprana* (la pian : *Nina Svetlanova)*
— MELIK IAN : Roza (Trandafirul)
— DOLUHANIAN : Vozvrasciaisia (Vino acasă) — DOLUHANIAN : Juravli (Cocorul)
— RAHMANINOV : Nocinîe tainî (Tainele nopții)
— SVIRIDOV : Oseni (Toamna)
— SVIRIDOV : Zimnii puti (Drum de iarnă)
— PROKOFIEV : Svadebnaia pesnia (cîntec de nuntă)
— RAVEL : Kadish
— BRITTEN : Două cîntece de leagăn (Lullaby și Quite sleep)
— DE FALLA : Sapte cîntece populare spaniole; 1. El pano moruno (Șalul maur), 2. Seguidilla murciana, 3. Asturiana, 4. Jota, 5. Nana (Cîntec de leagăn), 6. Cancion (C-ntec), 7. Polo.
ECE 0131— BEETHOVEN : Simfonia nr. 7 în La major,
op. 92
— BEETHOVEN : Uvertura „Egmont", op. 84r (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George-Enescu" dirijor *George Georgescu)*
ECE 0132— MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Concert nr.
1 pentru pian și orchestră în sol minor,, op. 25
— CESAR FRANCK : Variațiuni simfonice pentru jbian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher,* solist *Valentin Gheorghiu)*
ECE 0133— HAYDN : Simfonia nr. 88 în Sol major (Or
chestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher)*
— MOZART : Simfonia nr. 36 în Do major, K.V. 425 „Linz" '(Orchestra simfonică a Filarmonicii ,.George Enescu", dirijor *Richard Schumacher)*
ECE 0142— CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 4 în fa minor,
op. 36 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *Mircea Basarab)*
ECE 0143— J. S. BACH : Concert pentru vioară și or
chestră în la minor
— MOZART : Concert pentru vioară și orchestră nr. 5 în La Major, K. V. 219 (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Bobescu,* solistă *Lola Bobescu)*
ECE 0144— SCHUBERT : Simfonia nr. 5 în Si bemol ma

jor (Orchestra simfonică a Filarmonicii .„George Enescu“, dirijor *Sir John Barbirolli)*

— SCHUBERT : Simfonia nr. 8 în si minor „Neterminata“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu)*

ECE 0152— ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major pen
tru orchestră, pian, orgă si cor, op. 21 (Orchestra simfonică și Corul Radioteleviziunii. dirijor *Emanuel Elenescu,* dirijorul corului. *Alex. Sumski)*

ECE 0158 — ENESCU : Cvartet de coard? în Mi bemol major, op. 22, nr. 1 *(Nicolae Drăgoi* — vioara I, *Dorian Varga* — vioara a H-a *Alex. Radulescu* — violă, *Ion Fotino* — violoncel)

ECE 0159 — AUREL STROE : Arcade (Orchestra simfoni
că a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu)*

— STEFAN NICULESCU : Simfonii pentru 15 solisti (Orchestra simfonica a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu)*

— LIVIU GLODEANU : Concert pentru pian si orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Emil Simon,* solist *Harald Enghiurliu)*

ECE 0167 — CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 6 în si minor,
op. 74 „Patetica“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Mircea Basarab)*

ECE 0171 — BEETHOVEN : Sonata nr. 3 în Do major,
op. 2, nr. 3

— BEETHOVEN : Sonata nr. 30 în Mi major, op. 109 *(John Ogdon* — pian)

ECE 0173 — BRITTEN : Variațiuni și Fuga pe o temă de
Purcell om. 34

— STRAVINSKY ; Suita de balet „Sărutul zînei“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *John Pritchard)*

ECE 0178 — HACIATURIAN : Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Aram Haciaturian,* solistă *Claire Bernard)*

— PROKOFIEV : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu,* solistă *Claire' Bernard)*

ECE 0180 — BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în Sol major, op. 40

— BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în Fa major, op. 50 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu,*

solist *Mihai Constanttnescu)*
— BEETHOVEN : Sonata nr. 5 pentru vioară și pian, în Fa major, op. 24 *(Mihai Constanti- nescu* — vioară. *Victoria Ștefănescu* — pian)
.ECE 0181 — GERSHWIN : Concert în Fa pentru pian și
orchestră.
— GERSHWIN : Rhapsody in blue (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu,* solist *Dan Mizrahi)*
ECE 0185 — *MINIATURI SIMFONICE*
BOCCHERINI : Menuet MOZART : Marș turc DVORAK : Humoreska KETELBEY : Pe o piață persană SUPPE : Uvertura „Cavaleria ușoară“ SCHUBERT : Moment muzical în fa minor BRAHMS : Dansuri ungare nr. 5 și 6 LISZT: Preludiile (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)*
ECE 0186 *VALSURI VIENEZE*
— JOHANN STRAUSS : „Vocideprimăvară“, „Vin, cînt și femei“, „Singevienez“,Valsdin opereta „Liliacul“, „Dunărea albastră“. „Povestiri din pădurea vieneză“. „Viață de artist“
— JOSEF STRAUSS : „Muzica sferelor“, „Viața mi-e dragoste și veselie“ (Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner) înregistrare , Philips“*
ECE 0194 — PAUL CONSTANTINESCU : Triplu concert
pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta,* soliști : *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian)
— PAUL CONSTANTINESCU : Concert pentru pian și orchestră (Orchestra națională a Radioteleviziunii franceze, dirijor : *Constantin Silvestri,* solist : *Valentin Gheorghiu* — pian>
ECE 0196 — JOHANNES BRAHMS : Variațiuni pe o temă
de Haydn, op. 56
— RICHARD STRAUSS : „Till Eulenspiegel“,, poem simfonic (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu)*
ECE 0197 — J. S. BACH : Magnificat
— J. S. BACH : Cantata nr. B.W.V. 142 „Uns- ist ein Kind geboren“, (Corul și orchestra „Pro Arte“ din München, dirijor *Kurt Redel,* dirijorul corului *Helmut Banzhaf,* soliști : *Sena Jurinac* — soprană, *Eugenia Zareska* — mezzo-soprană, *Theo Altmeyer*

— tenor, *Heinz Rehfuss* — bas) — *înregistrare *,Philips*

“ECE 0210 — ION DUMITRESCU : Simfonia nr. 1 în Fat
major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)*
— ION DUMITRESCU : Suita din filmul „Muntele Retezat“ (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu)*
ECE 0211— TIBERIU OLAH : Coloana fără sfîrșit (Or
chestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)*
— THEODOR GRIGORIU : Vis cosmic (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *E- manuel Elenescu,* solist *Ion Stoian* — tenor}
— ȘTEFAN NICULESCU : Scene (Orchestra, simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)*
— CORNEL TĂRANU : Simetrii (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii. dirijor *Mircea Cristescu)*
ECE 0212—0213 —LISZT : Simfonia „Faust“, pentru orchestra, tenor și cor de bărbați (solist : *Ludovic Spiess* — tenor)
— LISZT : Procesiunea nocturnă
— LISZT : Valsul „Mefisto“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Roberto Benzi,* Corul de bărbați al Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin)*
ECE 0214— FRANZ SCHUBERT : Fantezia ».Călătorul“
— FRANZ LISZT : Sonata în si minor *(Valentin Gheorghiu* — pian)
ECE 0215— MOZART : Cvintet în Mi bemol major K.V.452 pentru pian, oboi, clarinet, corn și fagot
— BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16 pentru pian, oboi, clarinet, corn și fagot *(Maria Fotino* — pian, *Zoltan Mo- gyorossy* — oboi. *Constantin Ungureanu* — clarinet, *Paul Staicu* — corn, *Emil Biclea* — fagot)
ECE 0223— ALFRED MENDELSOHN : Simfonia concer
tantă pentru orgă și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Horst Gehann)*
— ALFRED MENDELSOHN : Canzona

— ALFRED MENDELSOHN : Toccata (La orgă i *Horst Gehann)*ECE 0224 — DUMITRU CAPOIANU : Concert pentru vi
oară si orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu,* so- list *Gheorghe Hamza)*
— ANATOL VIERU : Concert pentru flaut si orchestră (Orchestra simfonică a Radiotelevizіunii, dirijor *Ludovic Baci,* solist *Dumitru Pop)*
ECE 0225 — BERLIOZ : Simfonia fantastică, op. 14 (Orchestra Concertelor „Lamoureux", dirijor *Igor Markévitch), înregistrare „Deutsche Schallplatten"* — Berlin
ECE 0226 — BRAHMS : Simfonia nr. 3 în Fa major, op. 90
— BRAHMS : Uvertura tragică, op. 81 (Orchestra „Wiener Symphoniker", dirijor *Wolfgang Sawallisch), înregistrare ^Deutsche Schallplatten"* — Berlin
ECE 0227 *PIESE MICI DE COMPOZITORI MARI — RECITAL GHEORGHE HALMOȘ — pian*
— D. SCARLATTI : Sonata în re minor (Pastorala)
— J. S. BACH : Arie din Albumul pentru Anna Magdalena Bach
— GLUCK-BRAHMS : Gavota
— BEETHOVEN : Für Elise
— SCHUBERT : Moment muzical, op. 94, nr. 5 în fa minor
— CHOPIN : Vais nr. 14 în mi minor
— SCHUMANN : „Visare" din suita „Scene de copii"
— LISZT : Nocturna nr. 3 în La bemol major din , Visuri de iubire"
— BRAHMS : Vals, op. 39
— RAHMANINOV : Preludiu, op. 32
— DEBUSSY : Clar de lună
— BARTÖK : Seara la țară
— ENESCU : Burlesca din suita nr. 3
ECE 0231 — WILHELM G. BERGER : Sonata pentru vioară solo (solist : *compozitorul)*

— WILHELM G. BERGER : Cvartet de coarde nr. 6 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj : *Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* — vioara II-a, *Vasile Fülöp* — violă, *Jacob Dula* — violoncel)ECE 0232 — W. A. MOZART : Simfonia nr. 39 în Mi bemol major, K.V. 543

— W. A. MOZART : Simfonia nr. 40 în sol minor, K.V. 550 (Orchestra Concertgebouw din Amsterdam, dirijor *Karl Böhm), înregistrări „Deutsche Schallplatten"* — Berlin

ECE 0233 — STRAVINSKI : „Pasărea de foc", suită de- balet

— RESPIGHI : „Pinii din Roma", poem simfonic (Orchestra simfonică Radio-Berlin-1 Orchestra Filarmonicii din Berlin-2, dirijor *Lorin Maazel), înregistrări „Deutsche Schallplatten"* — Berlin.

ECE 0248— PASCAL BENTOIU : Concert pentru vioară

și orchestră, op. 9 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Ștefan Gheorghiu)*

— PASCAL BENTOIU : Concert nr. 2 pentru* pian și orchestră, op. 12 (Orchestra simfonică, a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solistă *Sofia Cosma)*

ECE 0249 — J. S. BACH : Suita pentru orchestră nr. 3' în Re major

— J. S. BACH : Suita pentru orchestră nr. 4 în< Re major (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu)*

ECE 0250 — CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă ro-coco pentru violoncel și orchestră, op. 33

— SAINT-SAËNS : Concert pentru violoncel și orchestră în la minor, op. 33 (Orchestra* simfonică a Filarmonicii „Banatul" din Timișoara. dirijor *Alexandru Șumski,* solist. *Radu Aldulescu)*

ECE 0251— MIHAIL JORA : Cvartet de coarde în mi;

minor, op. 9 (Cvartetul Filarmonicii din Cluj : *Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* — vioara a Íl-a. *Vasile Fülöp* — violă, *Iacob Dula* — violoncel)

— MARȚIAN NEGREA : Cvartet de coarde îm Mi bemol major *(Radu Zvorișteanu* — vioara I, *Igor Turjanski* — vioara a II-a, *Ludovic Lang* — violă, *Robert Sladek* — violoncel)**32**

ECE 0252 *RECITAL DE PIAN VALENTIN GHEOR-GHIU*

— MOZART : Fantezia în do minor, K.V, 475 — SCHUBERT : Impromptu nr. 3 în Sol major. op. 90, nr. 3

— SCHUBERT : Impromptu nr. 4 în La bemol major,

op. 90, nr. 4
— CHOPIN : Andante spianato și Marea poloneză în Mi bemol major, op. 22
— CHOPIN : Nocturna nr. 5 în Fa diez major, op. 15, nr. 2
— CHOPIN : Poloneza nr. 6 în La bemol major, op. 53
ECE 0257 — DIMITRIE CUCLIN : Simfonia nr. 11 în la bemol minor (Orchestra simfonică a Radio-televiziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)*
ECE 0258 — J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 1 în Fa major, B.W.V. 1046
— J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 4 în Sol major, B.W.V. 1049 (Formația „I Mu- stci"), înregistrare *„Philips"*
ECE 0259 — MOZART : Recviem în re minor, K.V. 626
(Corul și Orchestra Filarmonicii „Banatul" din Timișoara, dirijor *Nicolae Boboc,* dirijorii corului *Ion Românu* și *Mircea Hoinic,* soliști : *Emilia Petrescu* — soprană, *Viorica Cortez-Guguianu* — mezzo-soprană, *Valentin Teodor ian* — tenor, *Marius Rintzler* — bas)
ECE 0260 — SCHUBERT : Cvartetul de coarde nr. 14 în re minor .»Moartea si fata", op. postum
(Cvartetul de coarde „Muzica" : *George Hamza* — vioara I, *Constantin Costache* — vioara a II-a. *Constantin Buică* — violă, *Robert Sladek* — violoncel)
ECE 0261 *RECITAL DE VIOARA LOLA BOBESCU*
(la pian : *Mariana Kabdebo)*
— J. S. BACH : Sonata nr. 3 în mi minor pentru vioară și pian
— JOAQUIN NIN : Patru comentarii
— I. STRAVINSKI — S. DUSKIN : Suita italiană
ST-ECE 0263 — BEETHOVEN : Sonata nr. 8 în do minor, ECE 0270 op. 13 („Patetica")
— BEETHOVEN : Sonata nr. 14 în do diez minor op. 27, nr. 2 („Sonata lunii") *(Valentin Gheorghiu* — pian

ECE .0271 — GEORGE ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru
pian si coarde în Re major, op. 16 *(Maria Fotino* — pian, *Daniel Podlovski* — vioară, *Alexandru Rădulescu* — violă. *Ion Fotino* — —violoncel)
ECE 0272 — GEORGE ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian
în Re major, op. 24, nr. 3 *(Corneliu Gheorghiu* —

pian)
— GEORGE ENESCU : Suita nr. 3 pentru pian pian, op. 18 ..Pièces impromptues“ *(Nicolae Caravia* — pian) »
ECE 0273— J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 2 în
Fa major, B.W.V. 1047
— J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 6 în Si bemol major B.W.V. 1051 (Formația *„I Musici“), înregistrare Philips***
ECE 0274— RAHMANINOV : Concert nr. 2 pentru pian
și orchestră în do minor, op. 18 (Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din Varșovia, dirijor *Stanislaw Wislocki,* solist *Sviatoslav Richter)*
— RAHMANINOV ; Preludii op. 23, nr. 2, 4, 5 *(Sviatoslav Richter* — pian), *înregistrări „Polskie Nagranaia“* — Varșovia
ECE 0275 — J. S. BACH : Passacaglia în do minor
— J. S. BACH : Trei coral-preludii
— CESAR FRANCK : Coral-fantezie nr. 3 în la minor
— JOHANNES BRAHMS : Coral-preludiu „Herzlich tut mich verlangen“
— OLIVIER MESSIAEN : ,.Dieu parmi nous“ din ciclul „La nativité du seigneur“ *(Joachim Grubich* la orga catedralei din Oliwa — R P. Polonă), *înregistrări „Polskie Nagra- nia"* — Varșovia
ECE 0290— GEORGE ENESCU : , Vox maris“, poem simfonic, op. 31 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii. dirijor *Iosif Conta,* soliști : *Valentin Teodorian* — tenor, *Virginia Gud- zichievici* — soprană)
— GEORGE ENESCU : Simfonia concertantă pentru violoncel și orchestră, op. 8 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Radu Aldulescu*

)ECE 0291 — GEORGE ENESCU : Trio pentru vioară, vio
loncel și pian în la minor *(Mircea Opreanu* — vioară, *Cătălin Ilea* — violoncel. *Hilda Jerea* — pian)
— GEORGE ENESCU : Suita nr. 2 pentru orchestră în Do major, op. 20 (Orchestra simfonică a Cinematografiei» dirijor *Constantin Bugeanu)*
ECE 0292— MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Concert pen
tru vioară și orchestră în mi minor, op. 64 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu,* solist *Ion Voicu)*
— WIENIAWSKI : Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în re minor, op. 22 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta.* solist *Ion Voicu)*
ECE 0293— BEETHOVEN : Concert nr. 3 pentru pian și
orchestră în do minor, op. 37 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu.* solist *Radu Lupu)*
ECE 0294— CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 5 în mi minor
(Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Antonin Ciolan)*
ECE 0295— PROKOFIEV : Scene din baletul „Romeo și
Julieta“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor *Karel Ancerl). — înregistrare „Supraphon“ — Praga*
ECE 0310— THEODOR ROGALSKI : Cvartet de coarde
în Fa major
— ALFRED MENDELSOHN : Cvartet de coarde nr. 5 în Do major (Cvartetul de coarde „Muzica“ : *George Hamza* — vioara I, *Constantin Costache* — vioara a II-a. *Nicolae Buică* — violă, *Robert Sladek* — violoncel)
ECE 0311— J. S. BACH : Concert pentru oboi, vioară și
orchestră de coarde în re minor
— J. S. BACH : Concert pentru flaut, vioară clavecin și orchestră de coarde B.W.V. 1044 (Formația *„I Musici“), înregistrări „Philips“*
ECE 0312— BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 4 în
do minor, op. 18, nr. 4
— BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 5, în La major, op. 18, nr. 5 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj : *Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* — vioara a II-a *Vasile Fülöp* —

violă, *Jacob Dula* — violoncel)

ECE 0313— PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6

— PAGANINJ ; Concert nr. 2 pentru vioară și orchestra în si minor, op. 7 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Ștanislaw Wislocki,* solist *Yvry Gitlis), înregistrări „Polskie Nagrania"-Varșovia*

ECE 0314— DVORAK : Simfonia nr. 9 în mi minor ,.Din lumea nouă" (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor *Karel Ancerl), înregistrare „Supraphon" — Praga*

ECE 0315— GUSTAV MAHLER : Cîntecele unui ucenic călător (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *Mihai Brediceanu,* solist : *Dan Iordăchescu* — bariton)

3. — BENJAMIN BRITTEN : Serenada pentru tenor. corn și orchestră de coarde, op. 31 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George E- nescu, dirijor *Mihai Brediceanu,* soliști : *Valentin Teodorian* — tenor, *Ion Bădănoiu* — corn)

'MUZICA DE OPERA, OPERETĂ ȘI CANȚONETE index numeric

DISCURI DE 17 cm. DIAMETRU

ECC 748 — *CANȚONETE : CORNEL FÎNATEANU — tenor* DE CURTIS : Addio bel sogno DENZA : Occhi turchini TOSSELLI : Serenata DE CURTIS : Voce e notte

DISCURI DE 25 cm. DIAMETRU

ECD 74 — *CANȚONETE : VALENTIN TEODORI AN — tenor*

MARTINI : Plaisir d'amour ROSSINI : La danza TOSTI : Vorrei morire LEONCAVALLO : Mattinata DENZA : Si vous l'aviez compris DI CAPUA : Oi Mari GASTALDON : Musica proibita DENZA: Occhi di fata ♦ * :Santa Lucia

ECD 1001 — *ARII DIN OPERE RUSEȘTI*

CEAIKOVSKI : „Evghenii Oneghin". aria lui Lenski „Kuda, kuda ?" *(Valentin Teodo- rian* — tenor)

CEAIKOVSKI: „Dama de pică", aria »Uj, polnoci blizitsia" *(Maria Vološescu* — soprană)

BORODIN : „Cnezul Igor", arja „Ni sna. ni otdiha" *(Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton)

BORODIN : .»Cneazul Igor*', aria „Merknet svet dnevnoi" *(Elena Cernei* — mezzo- soprană)

MUSORGSKI : „Boris Godunov", monologul „Dostig ia vîsei vlasti" *(Traian Popescu* — bas)

ECD 1035 — *ARII DIN OPERE DE WAGNER*

„Tannhäuser" : aria „Dich teure Halle" *(Stella Simonetti* — soprană)

.»Tannhäuser" : romanta „O, du, mein holder Abendstern" *(Dan Iordăchescu* — bariton)

„Lohengrin" : aria .»Einsam in trüben Tagen" *(Arta Florescu* — soprană)

„Maeștrii cîntăreți din Nürnberg" : „Am stillen Herd" *(Cornel Stavru* — tenor)

.»Maeștrii cîntăreți din Nürnberg" : Morgen- lich leuchtend" *(Cornel Stavru* — tenor) „Maeștrii cîntareți din Nürnberg" : „Was duftet doch der Flieder" *(Petre Ștefănescu- Goangă* — bariton)

ECD 1042 — *ARII DIN OPERETE*

OSCAR STRAUS : „Farmecul unui vals", a- ria „Afară-n grădina-nfloritâ" *(Iolanda Mărculescu* — soprană)

EDUARD KÜNNEKE : Logodnicul din lună", aria ».Un dor de ducă mă poartă mereu" *(Ion Dacian* — tenor) și aria „Luna pe cer" *(Iolanda*

Mărculescu — soprană)
JOHANN STRAUSS: „Voievodul țiganilor“, duetul „Cum s-a-ntîmplat ?“ *(Arta Flores- cu* — soprană, *Cornel Stavru* — tenor) și cupletul „Tot ce v-am povestit“ *(Cornel Stavru* — tenor)
PAUL LINCKE : „Doamna luna“, aria „Vise, amăgiri din stele“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană)
R. HEUBERGER : „Balul operei“, aria „Vino iar în parcul însorit“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană)
KARL ZELLER : „Vînzătorul de păsări“, aria „Sînt poștărița Cristinel“ *(Corina Bărbu- lescu* — soprană)
KARL MILLÖCKER : *„Gasparone“,* aria „Trandafir, prieten bun“ *(Ion Dacian* — tenor)
ECD 1071 — *MELODII DIN OPERETELE LUI LOPEZ —*
LUDOVIC SPIESS — tenor
Olé, torero, paso-doble Aria lui Marco Polo, vals Vino și tu, samba Tiki, Tiki. Ciu, medium fox Andaluzia, tarantelă La capătul lumii, rumbă lentă Călătoria minunată, medium fox Frumoasă ca cerul senin, medium fox
ECD 1081 — *SELECT IU NI DIN OPERETA „PRINȚESA CIRCULUI“ DE KALMAN*
Dansul călușilor, act. I (Orch. Teatrului de Operetă, din București, dirijor *Constantin Rădulescu)*
aria Vorbiți de dragoste“ *(Cleopatra Melidoneanu* — soprană)
vals din act I (Orch. Teatrului de Operetă) duet din act. I „Ce drag îmi ești“ *(Cleopatra Melidoneanu* — soprană, *Ion Dacian* — tenor)
aria „Doi ochi ca-n basme“ *(Ion Dacian* — tenor)
duet Noaptea peste noi coboară“ *(Cleopa- patra Melidoneanu* — soprană, *Ion Dacian* — tenor)
polka din act. III (Orch. Teatrului de Operetă)
ECD 1086 — *LIA HUBIC — soprană*
ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, cavatina Rosinei
DONIZETTI : „Lucia de Lammermoor“, aria nebuniei
SMETANA : „Mireasa vîndută“. recitativ și aria Majencăi
PUCCINI : „Boema“, aria lui Mimi din actul **1**
PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria lui Cio- Cio-san din actul II
ECD 1101 — *F LORICA CRISTOFOREANU — mezzo-so- prană*
A. THOMAS : „Mignon“, aria „Non conosci il bel suol“
G. BIZET : „Carmen“, Seguidilla, Aria cărților, Cîntec țigănesc, Duet și scena finală
C. SAINT-SAËNS : Samson și Dalila“, aria „S’apre per te il mio cor (tenor — K. *Pezzotti)*
ECD 1102 — *SELECT IU NI DIN OPERETA „PLUTAȘUL DE PE BISTRIȚA“ DE FILARET*

BARBU

Aria Ilenei „Ce ochi frumoși“ *(Lucia Roic)* Dansul tapinarilor din act I (Ansamblul Teatrului de Operetă din București, dirijor : *Mircea Ione seu)*

Duetul Ileana-Tudor „Ueană, nu mă-ntre- ba“ *(Lucia Roic* — soprană. *Nicolae Tă- ranu* — tenor)

Dansul drușelor din actul I (Ans. Teatrului de Operetă)

Aria lui Tudor ,,în clipa asta tot ce vreau“ *(Nicolae Tărânu* — tenor)

Cor și romanța lui Tudor „Plînge Bistrița de vale *(Nicolae Tăranu* și corul Teatrului de Operetă)

Duet „la-ți adio, fată bună“ *(Lucia Roic — Nicolae Țăranu)*

Muncitori, e sărbătoare, cor (Corul Teatrului de Operetă) ,

Finalul act. III ,,Dragoste ca din povești“ *(Lucia Roic* și *Nicolae Țăranu* cu ansamblul)

ECD 1122 — *OCTAV ENIGĂRESCU — bariton*

LEONCAVALLO : .,Paiațe“, prologul „Si puô“

PUCCINI : „Tosca“, monologul „Gią mi dicon venal“

VERDI : .»Trubadurul“, recitativ „Tutto è disposto“ și aria .,11 balen del suo sor- riso“

VERDI : „Rigoletto“, monologul „Cortigiani“

VERDI : „Otello“, monologul .,Credo“

GIORDANI : .,Andréa Chénier“, aria „Ne- mico della patria“

ECD 1131 — *SELECȚIUNI DIN OPERETA „LĂSAȚI-MĂ SĂ CÎNT“ DE GHERASE DENDRINO*

Uvertura (Orch. simf. a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu)*

Duet Suzana — Nastasi ,,Nu-i tai“ *(Constanta Cimpeanu — George Hazgan)*

Aria Marthei ..Te iubesc“ *(Lili Dușescu)* Intrarea lui Ciprian și aria „Mugurel de cîntec românesc“ *(Ion Dacian)*

Aria Berthe! „Tu“ *(Valeria Rădulescu)*

Duet Bertha — Ciprian „Te iubesc, viața mea“ *(Valeria Rădulescu — Ion Dacian)*

Duct Suzana — Nastasi „Fluierul“ *(Constanța Cimpeanu — George Hazgan)*

Romanța lui Ciprian .»Sărmane lăutar“ *(Ion Dacian)*

Final act. II „Crai nou“ *(Valeria Radulescu, Ion Dacian* și ansamblu)

ECD 1132 — *CANTONETE : ION STOIAN — tenor*

TOSTI : .»Maréchiare“ BUZZI : Mal d’amore SKELETTI : Capri sultanto tu TAGLIAFERRI : Passione CIOFFI : ’na sera c maggio GAMBARDELLA : Come facette mammetta ? RENDINE : Vurria CESARINI : Firenze sogna

ECD 1160 — *TRAIAN GROZĂVESCU — tenor*

MOZART : „Flautul fermecat“, aria „Dies Bildnis ist

bezaubernd schön“
WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“, aria „Morgenlich leuchtend“
BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m’avais jetée“
PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stel’e“
VERDI : „Rigoletto“, aria „Ella mi fu rapita“
VERDI : „Rigoletto“, aria »La donna è mobile“
LEONCAVALLO : „Paiațe“, aria „Vesti la giuba“
LEONCAVALLO : „Paiațe“, aria „Un tal« gioco“
ECD 1167 — *NICOLAE FLOREI — bas*
ROSSINI : Bărbierul din Sevilla“, aria „La. calunnia e un venticello“
VERDI : „Don Carlos“, aria „Ella giammai m’amô“
GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Ciuiut pravdu“
WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“ monoloagele „Was duftet doch der Flieder“ și „Wahn ! Wahn !“

DISCURI DE 30 cm. **DIAMETRU**

ECE 016 — *SELECȚIUNI DIN OPERETA „SILVIA“ DE KALMAN*
Intrarea Silviei *(Németh Marika)*
Duetul Boni — Feri băcsi *(Răthonyi Răbert* și *Homm Pâl)*
Duetul Silvia — Edwin *(Németh Marika — Bacsay Arpad)*
Aria lui Boni *(Răthonyi Rôbert)*
Tertet : Cecilia — Miska — Feri băcsi *(Honthy Hanna-Feleky Kamill-Homm Pâl)<*
Cvartet : Silvia-Boni-Edwin-Feri băcsi *(Németh Marika-Răthonyi Röbert-Baksay Ar păd-Homm Păi)*
Duet : Stăzi-Edwin *(Gyenes Magda-Baksay Ar păd)*
Duet : Silvia-Edwin *(Németh Marika-Baksay- Ar păd)*
Duet : Stazi-Böni *(Gyenes Magda — Răthonyi. Röbert)*
Duet : Silvia-Edwin *(Németh Marika-Baksay Arpăd)*
(Orchestra Teatrului de Operetă din Budapesta, dirijor *Bródy Tamás)*
ECE 023 *ARII DIN OPERETE*
— *IOLANDA MARCULESCU — soprană* JOHANN STRAUSS: „Liliacul“, aria „Un viconte“
LEHAR : ..Dragoste de țigan“, aria „Fulgeră, tună“
LEHAR : „Eva“, aria „Numai o clipă de-ar trăi“
LEHAR : „Paganini“, aria „Dragoste, raiul pe lume“
LEHAR : „Văduva veselă“, aria „O fată ca-n basme“
— *ION DACIAN — tenor*
ZELLER : „Vînzătorul de păsări“ aria „Cînd sărmanul tatăl meu“
LEHAR : „Frasquita“, aria „Vin-cu mine, draga mea“
KALMAN : „Contesa Marița“, aria „Zi, țigan“
KALMAN : ..Prințesa circului“, aria „Doi ochi ca-n basme“

ECE 068 — ROSSINI : „Bărbierul din S?villa“, înregis-
069 trare integrală în limba italiană
070
Contele Almaviva : *Valentin Teodorian* — tenor Rosina : *Magda Ianculescu* — soprană Figaro : *Nicolae Herlea* — bariton Don Basilio : *Valentin Loghin* — bas Don Bartolo : *Constantin Gabor* — bas Bertha : *Maria Săndulescu* — mezzo-soj: rană Fiorello-Ofițerul : *Ștefan Petrescu* — ta hon Acompaniamentul recitativelor : *Kurt Mild* Orchestra și Corul Operei Române din București, dirijor : *Mihail Brediceanu*
ECE 083 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — selec-
tiuni
Cavatina lui Almaviva „Ecco, ridente in cie- lo“ *(Valentin Teodorian* — tenor)
Cavatina lui Figaro ..Largo al factotum della città“ *(Nicolae Herlea* — bariton)
Duet Almaviva-Figaro ..All’idea din quel métallo“ *(Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton)
Cavatina Rosinei „Una voce poco fa“ *(Magda Ianculescu* — soprană)
Aria lui Don Basilio „La calunnia è un ven- ticello“ *(Valentin Loghin* — **bas)**
Duet Rosina - Figaro „Durique io son“ *(Magda Ianculescu* **— soprană,** *Nicolae Her- lea* — **bariton)**
Aria lui Don Bartolo ,.A un dottor della mia sorte“ *(Constantin Gabor* — **bas)**
Terțet : „Rosina-Almaviva-Figaro „Aii ! quai colpo“ *(Magda lanculescu* — **soprană,** *Valentin Teodorian* — **tenor,** *Nicolae Herlea* **— bariton)**
Orchestra Operei Române din București, dirijor *Mihai Brediceanu*
ECE 087 — *GEORGE N1CULESCU-BASU — bas ~* **DONIZETTI : Duet Don Pasquale-Norina (împreună cu** *Iolanda Mărculescu* — **soprană) LORTZING : „Armurierul“, aria lui Stadlin- ger**
FLOTOW : „Martha“ duetul Plumkett-Nancy (împreună cu *Nella Dimitriu* — **mezzo-soprană)**
ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria lui Don Basilio
MUSORGSKI : „Boris Godunov“, cîntecul lui Varlaam
ION RUNCU : „Șapte babe“
ION BORGO VAN : .,De m-ar chema Niculai“
ION BORGOVAN : \,M-a vorbit de rău vecina“
ION RUNCU : „Duce-m-aș și tot m-aș duce“ și „Hop, léle, hop“
♦ • „în petit". ,.Eu, cînd zic mă duc, mă duc“ (aranj. de Th. Rogalski), „Cuculeț cu pana sură“ (aranj. de Th. Rogalski)
ECE 092 — *ARII DIN OPERE ITALIENE —*

NICOLAE HERLEA — bariton

ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, cavatina .J^argo al factotum“

VERDI : .»Trubadurul“, aria „Il balen de) suo sorriso“

VERDI : „Rigoletto“, monologul „Pari siamo“

VERDI : .»Rigoletto“, aria „Cortigiani“ VERDI : „Bal mascat“, aria „Eri tu“

VERDI : .»Traviata“, aria .,Di Provenza ii mar“

GIORDANO : „Andréa Chénier", aria „Ne- mico della patria“

LEONCAVALLO : .»Paiate“, prologul ,Si pui)“

ECE 0102 — PERGOLESI : „La serva padrona“ — în registrare integrală în limba italiană

Serpina : *Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană

Uberto : *Marius Rintzler* — bas

Acompaniamentul recitativelor : *Kurt Mild* — clavecin

Orchestra de cameră a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Constantin Bugeanu*

ECE 0119 — *CANȚONETE : NICOLAE H ERLE A — ba riton*

DE CURTIS : Non ti scordar di me DE CURTIS : Canta pe' me LEONCAVALLO : Aria lui Cascart din opera ,,Zaza“

TAGLIAFERRI : Nun me scetà F ALVO : Dicitencello vuie DI CAPUA : O sole mio DE CURTIS : Torna a Surriento * : Finestra ehe lucive

MARIO : Santa Lucia luntana CARDILLIO : Core ingrato TOSTI : Addio

DE CURTIS : Ti voglio tanto bene

ECE 0120 — VERDI : „Trubadurul“, înregistrare integrală

ECE 0121 în limba italiană

ECE 0122

Contele de Luna : *Octav Enigărescu* — bariton

Leonora : *Elena Dima* — soprană

Azucena : *Zenaida Pally* — mezzo-soprană

Manrico : *Cornel Stavru* — tenor Ferrando : *Dumitru Constantin* — bas Ines : *Victoria Drăgănescu-Zimțea* — soprană Ruiz : *Constantin Iliescu* — tenor

Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor *Egizio Massini* (dirijorul corului : *Gh. Kulibin)*

ECE 0127 — *ARII DIN OPERE DE PUCCINI*

„Manon Lescaut“, aria „Sola, perduta, abhanden ata“ *(Lucia Stănescu* — soprană)

„Boema“, aria „Che gelida manina“ *(Ion Piso* — tenor)

„Boema“, aria „Si, mi chiamano Mimi“ *(Lucia Stănescu* — soprană)

„Boema“, aria .,Donde lieta usci al tuo grido d’amore“ *(Lucia Stănescu* — soprană)
Boema“, ana lui Colline .»Vecchia zimarra“ *(Nicolae Floret — bas)*
„Tosca“, aria lui Scarpia “Già mi dicon venal“ *(Mihail Arnăutu* — bariton)
.,Tosca“, aria .,Vissi d’arte, vissi d’amore“ *(Arta Florescu* — soprană)
„Tosca“, aria lui Mario „E lucevan le stelle“ *(Cornel Stavru* — tenor)
„M-me Butterfly“, aria „Un bel di vedremo“ *(Arta Florescu* — soprană)
„M-me Butterfly“, aria lui Pinkerton „Addio, fiorito asii“ *(Ion Piso* — tenor)
„La Fanciulla del West“, aria lui Johnson ».Ch’ella mi creda libero e lontano“ *(Ion Piso* — tenor)
„Gianni Schicchi“, aria Laurettei „O mio babbino caro“ *(Arta Florescu* — soprană) „Turandot“. aria lui Liù „Tu ehe di gel sei cinta“ *(Lucia Stănescu* — soprană)
ECE 0134— VERDI : ,.Trubadurul“ — selectiuni
Scenă si cavatină „Tacea la notte placida“ *(Elena Dima* — soprană, *Victoria Dră- gănescu-Zimțea* — soprană)
Scenă, romanță si tertet „Infida ! Qual voce / *(Elena Dima* — soprană. *Cornel Stavru* tenor, *Octav Enigărescu* — bariton)
Aria ».Stride la vampa“ *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană)
Scenă si povestirea „Condotta ell’era in ceppi* *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană, *Cornel Stavru* — tenor)
Scenă si aria „II balen del suo sorriso“ *(Octav Enigărescu* — bariton, *Constantin Dumitru* — bas)
Scenă, aria .,Ah !, si ben mio“ si stretta „Di quella pira“ *(Elena Dima* — soprană, *Cornel Stavru* — tenor)
Aria „D’amor sull’ali rosee“ *(Elena Dima* — soprană)
Orchestra Operei Române din București, dirijor *Egizio Massini,* corul Operei Române din București, dirijor *Gh. Kulibin*
ECE 0145 — *CORURI DIN OPERE*
VERDI : „Nabucco“, corul sclavilor ebrei VERDI : .,Emani“, corul briganzilor VERDI : „Trubadurul“, corul tiganilor VERDI : „Aida“, corul triumfal
WEBER : .»Freischütz“, corul vînătorilor
WAGNER : ».Tannhäuser“, corul pelerinilor
MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, corul învierii
PUCCINI : „Madame Butterfly“, cor mut
GOUNOD : ,.Faust“, corul soldaților Orchestrele simfonice ale Radioteleviziunii și Cinematografiei, dirijori : *Emanuel Elene s- cu* și *Carol Litvin** Corul

Radioteleviziunii,. dirijor *Alexandru Șumski — in limba română*
ECE 0149 — *ION PISO — tenor*
DONIZETTI : „Lucia din Lammermoor“, recitativ „Tombe degl’avi miei“ și ariile „Fra poco a me ricoverö“ și „Tu ehe *a>* Dio“
VERDI : .,Traviata“, aria .»De’miei bollenti spiriti“
VERDI : „Trubadurul“, stretta „Di quella pira“
VERDI : „Rigoletto“, ariile „Questa o quella“ și .»La donna è ‘mobile“
BIZET : »»Pescuitorii de perle“, aria .,Je crois entendre encore“
FLOTOW : „Martha“, aria „M’appari tutt’a- mor“
MASSENET : „Werther“, aria „Pourquoi me réveiller“
PUCCINI : „Tosca“, ariile .,Recondita armonia“ și „E lucevan le stelle“
ECE 0150 — *PETRE ȘTEFĂNESCU-GOANGĂ — bariton*
LEONCAVALLO : ,.Paiațe“, prologul „Si pub“
BIZET : ..Carmen“, aria „Votre toast je peux vous le rendre“
DELIBES : „Lakmé“, aria ,.Lakmé, ton doux regard se voile“
GOUNOD : „Faust“, strofele ,.Le veau d’or est toujours debout“ și serenada ».Vous qui faites l’endormie“
VERDI : „Rigoletto“, monologul „Pari sia- mo“ și aria „Cortigiani“
VERDI : „Traviata“, aria „Di Provenza il mar“
VERDI : „Otello“, monologul „Credo“
WAGNER : „Tannhäuser“, aria „O, du, mein holder Abendstern“
ECE 0151 — *SELECTIUNI DIN OPERETA „VĂDUVA VESELĂ“ DE LEHÄR*
Introducere (Orch. simf. a Cinematografiei, dir. *Paul Popescu)*
Duet Valencienne-Camille *(Vali Niculescu* — soprană, *Cornel Finățeanu* — tenor) Intrarea Hannei și ansamblu *(Teodora Lucaciu* — soprană)
Intrarea lui Danilo *(Ion Dacian* — tenor) Valsuri din finalul act. I (Orch. simf. a Cinematografiei dir. *Paul Popescu)*
Duet Hanna-Danilo *(Teodora Lucaciu — Ion Dacian)*
Marș — septet *(Ion Dacian* și ansamblu) Romanța și duet Valencienne-Camille *(Vali Niculescu — Cornel Finățeanu)*
Finalul actului II (Orch. simf. a Cinematografiei)
Cîntecul grizetelor *(Ion Dacian* și ansamblu)

Duet Hanna-Danilo *(Teodora Lucaciu — Ion Dacian)*
Finalul operetei (ansamblu)
Corul Teatrului de Operetă, dir. *Const. Rădulescu*
ECE 0160 — ENESCU : „Oedip“, înregistrare integrală în
0161 limba română
0162 Oedip : *David Ohanesian* — bariton
0163 Tiresias : *Ioan Hvorov* — bas
Creon : *Dan Iordăchescu* — bariton Păstorul : *Valentin Teodorian* — tenor Marele preot : *Viorel Ban* — bas Phorbas : *Valentin Loghin* — bas Paznicul : *Constantin Gabor* — bas Tezeu : *Ladislau Konya* — bariton Laios : *Constantin Iliescu* — tenor Jocasta : *Elena Cernei* — mezzo-soprană Sfinxul : *Zenaida Pally* — mezzo-soprană Antigona : *Maria Șindilaru* — soprană f Meropa : *Maria Săndulescu* — mezzo-soprană
Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor *Mihai Brediceanu,* dirijorul corului *Ștelfan Olariu*
ECE 0164 — *ARTA FLORESCU — soprană*
ROSSINI : Wilhelm Tell“, scena și romanța „Selva opaca, deșerta brughiera“
GIORDANO : „Andréa Chénier“, povestirea „La mamma morta“
CATALANI : „La Wally“, aria „Ebben, ne andrö lontano“
BOITO : Mefistofele“, aria „L’altra notte“
VERDI : „Nabucco“, aria „Anch’io dischiuso un giorno“
VERDI : „Puterea destinului“, aria „Pace, pace mio Dio“
VERDI : „Aida“, scenă și romanță „Ritorna vincitor“
ECE 0165 — *ZENAIDA PALLY — mezzo-soprană*
BIZET : „Carmen“, habanera „L'amour est un oiseau rebelle“, aria cărților, Cîntec țigănesc „Les tringles des sistres tintaient“
SAINT-SAËNS : „Samson și Dalila“, ariile „Printemps qui commence“ și „Mon coeur s’ouvre à ta voix“
DONIZETTI : „Favorita“, aria „O, mio Fernando“
VERDI : „Bal Mascat“, aria „Re dell’abisso affrettati“
MASSENET : „Werther“, aria scrisorilor
ECE 0174 — *ION BUZEA — tenor*
PUCCINI : „Manon Lescaut“, ariile „Donna non vidi mai“ și „No ! no, pazzo son, guardate“
PUCCINI : „Tosca“, ariile „Recondita armonia“ și „E lucevan le stelle“
PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Addio, fiorito asii“

PUCCINI : „Turandot“, aria „Non piangere Liù“
BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m’avais jètée“
VERDI : „Rigoletto“, aria „Parmi veder le lagrime“
VERDI : „Bal mascat“, scena și romanță „Mă se m’e forza perderti“
VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“

GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Un di all’ azzurro spazio“ECE 0187 — *NIKOLA NIKOLOV — tenor*
VERDI : „Trubadurul“, romanța „Ah ! Si ben mio“ și Stretta „Di quella pira“
VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“
PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stelle“
PUCCINI : „Turandot“, ariile „Non piangere Liù“ și „Nessun dorma“
PONCHIELLI : „Gioconda“, romanța „Cielo e mar“
— TODOR MAZAROV — tenor
ROSSINI : „Wilhelm Teil“, aria „O muto asii del pianto“
VERDI : „Otello“, monologul „Dio ! Mi potevi scagliar“
LEONCAVALO : „Paiațe“, aria „No ! Pa- gliaccio non son“
GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Un di all’azzurro spazio“
PUCCINI : „Boema“, aria „Che gelida ma- nina“
PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
Înregistrare „Balkanton“ — Sofia
ECE 0188 — *NIKOLA GHIAUROV — bas*
HĂNDEL : „Xerxcs“, aria „Ombra mai fu“
VERDI : „Don Carlos“, aria „Ella giammai m’amö“
RAHMANINOV : „Aleko“, povestirea .‚Vol- șebnoi siloi“
— NIKOLA GHIUZELEV — tenor
MOZART : „Don Juan“, toastul „Finch'han dal vino“
ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria „La calunnia é un venticello“
VERDI : „Simone Boccanegra“, prologul „II lacerato spirito“ *
GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Tî vzaidio- și maia zaria“

RIMSKI-KORSAKOV : „Sadko“ aria „O gorî, groznîe“ *înregistrare „Balkanton“* — SofiaIECE 0198
VERDI : „Rigoletto“, înregistrare integrală în 0199 limba italiană
0200 Ducele de Mantua : *Ion Buzea* — tenor
Rigoletto : *Nicolae Herlea* — bariton Gilda : *Magda Ianculescu* — soprană Sparafucille : *Nicolae Rafael* — bas Maddalena : *Dorothea Palade* — mezzo-so- prană
Giovanna : *Valeria Savu* — mezzo-soprană Borsa : *Dimitrie Scurtu* — tenor
Contele Monterone : *Nicolae Florei* — bas Marullo : *Ștefan Petrescu* — bariton
Contele Ceprano : *Jean Bănescu* — bariton Pajul : *Valeria Savu* — mezzo-soprană
Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor *Jean Bobescu,* dirijorul corului *Stelian Olariu*
SECE 0201 — *SELECȚIUNI DIN OPERETELE LUI GOLD FADEN*
„Vrăjitoarea“
De ziua ta *(Leonie W aidman-Eliad)*
Hotmah *(Mano Rippel)*
Singură, departe de pădure *(Leonie Wald- man-Eliad)*
Plăcintele *(Nușa Grup-Stoian)*
Duet Mirale — Vrăjitoarea — *Leonie Wald- man-Eliad, Nușa Grup-Stoian)*
„Sulamita“
duetul Sulamita — Avesalom *(Leonie Wald- man-Eliad — Carol Marcovici)*
Dragostea mi-e altarul *(Leonie Waldman- Eliad)*
Cîntecul focului *(Carol Marcovici)* „Sacrificarea lui Isac“
Duet Avram-Sara *(Leonie Waldman-Eliad — Carol Marcovici)*
Cîntecul de leagăn al Sarei *(Beatrice Simo- vici)*
Cîntecul de pahar al lui Lot *(Bebe Ber- covici)*
„Fiul stelelor“
Cîntecul morii și marș *(Leonie Waldman- Eliad)*

*

Orchestra și Corul Teatrului Evreesc din București, dirijor *H. Schwartzmann (Cîntate în limba idiș)*ECE 0216 — *GEORGE FOLESCU — bas*

MUSORGSKI : „Boris Godunov“, monologub „Atotputernic sînt“ și scena morții lui Boris

THOMAS : „Mignon“, aria lui Lothario “Ali- nat-am a sa durere“

GOUNOD : „Faust“, rondoul vițelului de aur și Serenada lui Mefisto

D. G. KIRIAC : „S-aide, mîndruțo“, „Nani, nani“, „Pe cărare sub un brad“, „Unde- aud cucul cîntînd“, „Asta-i seara de pe- urmă“, „Înghețată-i Dunărea“

C. BRAILO1U : „Bate murgul din picior“, „Cîntec de leagăn“

ION BORGOVAN : „Jos pe Mureș“

ECE 0222 — *PAGINI DIN OPERETE ROMANEȘTI*

F. COMISEL : „Culegătorii de stele“, aria „As. vrea să fiu culegător de stele“ *(Nicolae Țăranu),* arieta Mărioucăi „Rîde veselă inimioara méa“ *(Corina Bărbulescu),* aria- Sandei „Să spunem c-a trecut un nor“ *(A- driana Codreanu)*

F. BARBU : „Ana Lugojana“, ariile lui Sandu „Viața e frumoasă“ și „Floare albă“ *(Ion Dacian)*

N. KIRCULESCU : „Intîlnire cu dragostea“,, aria Ioanei „Pe litoral“ *(Constanța Cîm- peanu)*

ION HARTULARY-DARCLEE : „Amorul mascat“, intrarea lui Kelly „Kelly aici, Kelly colea“ *(Vali Niculescu),* tertet Pensée-Kelly-Sacha *(Vali Niculescu, Magda' lanculescu — Cornel Rusu)*

A. MENDELSOHN : „Anton Pann“, aria lui Anton Pann „De prin lume adunate“ *(Ion Dacian)*

G. DENDRINO : „Lysitrata“, aria lui Lycon „Gînduri“ *(Ion Dacian),* Duetul Lampyto- — Taraxion „Calypso“ *(Virginica Roma- novski — Bimbo Mărculescu),* Intrarea lui Lycon *(Ion Dacian)*

ECE 0235 — *MAGDA IANCULESCU — soprană*

ROSSINI'-: „Bărbierul din Sevilla“, cavatina^ Rosinei

VERDI : „Rigoletto“, ariile Gildei „Caro nome“ și „Tutte le feste“

VERDI : „Traviata“, scenă și aria Violetteh „Ah ! forse e lui“

DELIBES : „Lakmé“, aria clopoțeilorECE 0253 — VERDI : „Rigoletto“, selecțiuni
Aria Ducelui, .»Questa o quella“ *(Ion Buzea)*
Monologul „Pari siamo“ și duetul „Figlia
Mio padre“ *(Nicolae Herlea — Magda lanculescu)*
Aria Gildei .Caro nome“ *(Magda lanculescu)* Cor „Zitti, zitti, moviano a vendetta“
Aria Ducelui „Ella mi fu rapita“ *(Ion Buzea)*
Monologul lui Rigoletto „Cortigiani“ *(Nicolae Herlea)*
Romanța Ducelui „La donna è mobile *(Ion Buzea)*
Cvartet „Un di se ben rammentomi“ Ducele-
Maddalena-Gilda-Rigoletto *(Ion Buzea — Dorothea Palade — Magda lanculescu — Nicolae Herlea)*
ST-ECE 0266 — *ION PISO — tenor*
VERDI : „Traviata“, arieta „De miei bollenti spiriti“
VERDI : „Rigoletto“, ariile „Questa o quella“, și „La donna è mobile“
PUCCINI : „Boema“, aria „Che gelida mani- na“
BIZET : „Pescuitorii de perle“, aria **„Je** crois entendre encore“
MASSENET : „Werther“, aria „Pourquoi **me** réveiller“
FLOTOW : „Martha“, aria „M’appari tutt’a- mor“
PUCCINI : „Tosca“, aria „Reccndita armonia“
ST-ECE 0267 — *ION BUZEA — tenor*
PUCCINI : „Manon Lescaut“, aria „Donna non vidi mai“
PUCCINI : „Tosca“, ariile , Recondita armonia“ și „E lucevan le stelle“
PUCCINI : „Madame Butterfly“, ar .’a ‚Addio, fiorito asii“
PUCCINI : „Turandot“, aria „Nessun donna“
BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m'avais jetée“
VERDI : „Àida“, aria „Celeste Aida“
VERDI : „Bal mascat“, aria „Ma se m’è forza perderti“
ECE 0276— PAUL CONSTANTINESCU „O noapte furtu
noasă“ — operă comică, înregistrare integrală Radio
Jupîn Dumitrache : *Barbu Dumitrescu* — bariton
Nae Ipingescu : *Silviu Gurău* — bas Chiriac : *Constantin Niculescu* — tenor Spiridon : *Nella Dimitriu* — mezzo-soprană Rică Venturiano : *Valentin Teodorian* — tenor
Veta : *Thea Ràmurescu* — soprană Zita : *Iolanda Mărculescu* — soprană Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Silvestri*
ECE 0277 — MASCAGNI : ,,Cavalleria rusticana“, înre-

0278 gistrare integrală în limba italiană
0279 Turiddu : *Cornel Stavru* — tenor
Santuzza : *Marina Krilovici* — soprană
Mamma Lucia : *Milka Nistor* — mezzo-soprană
Alfio : *David Ohanesian* — bariton
Lola : *Viorica Cortez-Guguianu* — mezzo-so- prană
— LEONCAVALLO : „Paiațe", înregistrare integrală în limba italiană
Tonio : *Nicolae Herlea* — bariton Canio : *Cornel Stavru* — tenor Beppe : *Valentin Teodorian* — tenor Nedda : *Arta Florescu* — soprană Silvio : *Ladislau Konya* — bariton Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor *Mircea Popa,* dirijorul corului *Stelian Olariu*
ECE 0285— TIBERIU BREDICEANU : „La seceriș" —
selecțiuni
Preludiu
Plecarea la seceriș
Intrarea Stăncuței și Doina „Cîte flori pe deal în sus" *(Arta Florescu)*
Duin maramureșan *(Arta Florescu — Cornel Stavru)*
Cumătră peținoare *(Dorothea Palade)*
Reîntoarcerea secerătorilor *(Cintecul cununei)* A lui lancu *(Mihail Arnăutu)* Pe loc
Doina lui Drăguș „Mult mă-ntreabă inima" *(Cornel Stavru)*
Cîntecul Stăncuței „Bate murgulețul din picior" *(Arta Florescu)*

Hora periniței *(Arța Florescu* și ansamblu) Corul și Orchestra de studio a Radioteleviziuni, dirijori : *Iosif Conta* și *Carol Litvin*ECE 0296 — *ARII DIN OPERETE*

OFFENBACH : „Frumoasa Elena“, aria „La marginea unei vîlcele“ *(Ludovic Spiess)* SUPPÉ : „Frumoasa Galathea“, aria „Viu plutesc spre zări cerești“ *(Vali Niculescu)* LEHÁR : „Dragoste de țigan“, aria „Sînt> un. țigan pribeag“ *(Anton Negoițescu)* KÁLMÁN : „Contesa Marița“, aria „Unde-i amorul ?“ *(Lucia Roic)*
LEHÁR : „Paganini“, aria „Eu sînt trubadur hoinar“ *(Ion Stoian)*
HERVÉ : „Mam’zelle Nitouche“, aria „De-a lungul străzii Lafayette“ *(Constanța Cîmpeanu)*
LEHÁR : „Văduva veselă“, aria „Și-atunci plec la Maxim“ *(Ludovic Spiess)*

HERVÉ : „Mam’zelle Nitouche“, aria „Într-a noapte întunecoasă“ *(Vali Niculescu)* KUNNECKE : „Logodnicul din lună“, aria „Eu sînt un hoinar“ *(Anton Negoițescu)* KÁLMÁN : „Silvia“, aria „Femeea-i un mister“ *(Lucia Roic)*
LEHÁR : „Frederika“, aria „Fetițo, fetițo“ *(Ion Stoian)*

BENATZKI : „La calul bălan“, aria „La noi în Tirol“ *(Constanța Cîmpeanu)* LEHÁR : „Țara surîsului“, aria „Tu ești iubirea mea“ *(Ludovic Sipess)*
ECE 0316 — *TEODORA LUCACIU — soprană*

GOUNOD : „Faust“, Balada regelui din Thulé și „Aria bijuteriilor“ MASSENET : „Manon“, ariile „Voyons, Manon“ și „Adieu, notre petite table“ VERDI : „Otello“, aria „Mia madre aveva una povera ancella“ și „Ave Maria“.

4. PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Piccolo

iddio“INDEX ALFABETIC

a. COMPOZITORI ROMÂNI

ANDRICU Mihail (n. 1894)

— Patru novelete pentru cvartet de coarde și pian, op. 4 (Cvartetul Radioteleviziunii, la pian compozitorul)

— Serenada pentru orchestră, op. 9 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor Paul *Popescu)*

— Trio pentru oboi, clarinet și **fagot, op. 34** *(Zoltan Mogyorossy* — oboi, *Constantin Ungureanu* — clarinet, *Emil Bîclea* — fagot) **ECE 0195**

1BENTOIU Pascal (n. 1927)

— Concert pentru vioară și orchestră, op. 9

— Concert nr. 2 pentru pian și orchestră, op. 12 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* soliști : *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Sofia Cosma* — pian) **ECE 0248**

— Lieduri : „Despre război“ și „Obîrșii“ *(Emilia Petre scu-Cironeanu* — soprană *Ștefan Mangoianu* — pian) **ECE 054**

BARBU Filaret (n. 1903)

— „Ana Lugojana“ : ariile lui Sandu „Viața e frumoasă“ și „Floare albă“ (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin,* solist *Ion Dacian)* **ECE 0222**

— ..Plutașul de pe Bistrița“ — selecțiuni (Orchestra și corul Teatrului de Operetă din București, dirijor *Mtrcea Ionescu,* soliști *Lucia Roic* și *Nicolae Țăranu)* **ECE 1102**

BERGER Wilhelm G. (n. 1929)

— Cvartet de coarde nr. 6 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj)

— Sonata pentru vioară solo (solist : *compozitorul)* **ECE 0231**

BORGOVAN Ion (n. 1889)

— „De m-ar chema Niculai“

— „Cîntec de leagăn“ *(George Folescu* — **bas)** **ECE 0216**

BREDICEANU Tiberiu (1877—1968)

— „La seceriș“ — selecțiuni Stăncuța — *Arta Florescu* Drăguș — *Cornel Stavru* Iancu — *Mihail*

Arnăutu Petitoarea — *Dorothea Palade*
(Corul și Orchestra de studio a Radiotelevi-ziunii, dirijori *Iosif Conta și Carol Litvin*
— Șase doine și cîntece românești (Cvartetul Filarmonicii „George Enescu“ : *Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Aurel Alexandrescu* — tenor, *Alexandru Voi- nescu* — bas, *Nicolae Rădulescu* — pian)
ECC 645*
CAPOIANU Dumitru (n. 1929)
— Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziu- nii, dirijor *Emanuel Elenescu,* solist *George Hamza)* ECE 0224
CAUDELLA Eduard (1841—1924)
— „Olteanca“, uvertura operei (Orchestra de studio a Radioteleviziunii,
dirijor *Constantin Bobescu)* ECC 696
CHIRIAC Mircea (n. 1919)
— „Bucureștii de altă dată“, tablouri sim fonice (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)* ECE 036-
CIORTEA Tudor (n. 1903)
— „Stelele-n cer“ *(Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană, *Suzana Szörenyi* — pian) ECE 054
COMIȘEL Florin (n. 1922)
— „Culegătorii de stele“
— aria „Aș vrea să fiu culegător de stele“ *(Nicolae Țăranu)*
— aria „Să spunem c-a trecut un nor“ *(Adriana Codreanu)*
— arieta „Rîde veselă inimioara mea“ *(Corina Bărbulescu)* ECE 0222
CONSTANTINESCU Paul (1909—1S63)
— Brîul, dans simfonic ECD 70
— Ciobănașul, dans simfonic ECD 70, ECC 507
— Oltenească, dans simfonic ECD 70, ECC 507
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *George Georgescu)*
— Concert pentru orchestră de coarde (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu)* ECD 70
— Concert pentru pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii franceze, dirijor *Constantin Silvestri,* so list : *Valentin Gheorghiu)* ECE 0194
— „Din cătănie“, trei caricaturi simfonice (Formație muzicală condusă de *Alfred Alessandrescu)* ECC 616
— „Gornistul“, lied *(Nicolae Secăreanu* — bas, *Nicolae Rădulescu* — pian) ECC 837
— „O noapte furtunoasă“, opera comică, înregistrare integrală
Jupîn Dumitrache — *Barbu Dumitrescu* Nae

Ipingescu — *Silviu Gurău* Chiriac — *Constantin Niculescu* Spiridon — *Nella Dimitriu* Rică Venturiano — *Valentin Teodorian* Veta — *Thea Rămureșcu* Zița — *Iolanda Mărculescu* (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Silvestri)* ECE 0276

— Sonatina pentru vioară și pian *(Ștefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054 — Șapte cîntece din „Ulița noastră", pentru bariton și orchestră, pe versuri de Cicerone Theodorescu (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Nicolae Gafton-*
bariton) ECE 059

— Toccata *(Sofia Cosma* — pian) ECC 616

— Triplu concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* soliști : *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0194

OUCLIN D i m i t r ie (n. 1885)

— Simfonia nr. 11, în La bemol major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)* ECE 0257

DENDRINO G her ase (n. 1901)

— „Lăsați-mă să cînt" — selecțiuni (Orchestră simfonică a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu,* Corul Teatrului de Operetă din București, dirijor *Constantin Rădulescu,* soliști : *Constanța Cîmpeanu, George Hazgan, Lili Dușescu, Ion Dacian, Valeria Rădulescu)* ECD 1131

— „Lysistrata", aria „Gînduri" *(Ion Dacian),* duetul Lampyto-Taraxion *(Virginica Ro- manovski și Bimbo Mărculescu),* Intrarea lui Lykon *(Ion Dacian)* ECE 0222

Orchestra Teatrului de Operetă, dirijor *Gherase Dendrino*

DRĂGOI Sabin (1894—1968)

— Divertisment rustic (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu)* ECE 062

— Patru dansuri românești : Ciobănească, Purtata, Cîrligul și Roata femeii (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ion Drăcea)* ECC 731

DUMITRESCU Gheorghe (n. 1914)

— Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu", partea I (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu,* Corul M.F.A., dirijor *Dinu Ștelian,* Corul Filarmonicii, dirijor *D, D. Botez,* soliști : *Petre Ștefănescu-Goangă*— bariton, *Viorel Ban* — bas, *Pantelimon Frunză* — tenor, *Maria Voloșescu* — soprană) ECE 035

DUMITRESCU Ion (n. 1913)

— Cvartet de coarde, nr. I în Do major (Cvartetul Radiotelevizіunii Române) ECD 21
— Preludiu simfonic (Orchestra simfonică a Radiotelevizіunii, dirijor *Alfred Ales- sandrescu)* ECD 49-
— Simfonia nr. 1 în Fa major (Orchestra simfonică a Radiotelevizіunii, dirijor *Emanuel Elenescu)* ECE 0210
— Suita nr. 3 pentru orchestră (Orchestra simfonică a Radiotelevizіunii, dirijor *Iosif Conta)* ECE 062
— Suita din filmul „Muntele Retezat" (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu)* ECE 0210

ENESCU George (1881—1955)
— Burlesca din suita nr. 3 *(Gheorghe Hal- mos* — pian) ECE 0227
— Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22 nr. 1 *(Nicolae Drăgoi* — vioara I, *Dorian Varga* — vioara a II-a, *Alexandru Rădulescu* — violă, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 015&
— Cvartet de coarde în Sol major, op. 22, nr. 2 (Cvartetul Radiotelevizіunii Române) ECD 15
— Cvartetul nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 *(Maria Fotino* — pian, *Daniel Podlovski* — vioară, *Alexandru Rădulescu* — violă, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 0271
— Cvartet nr. 2 pentru pian și coarde în re minor, op. 30 *(Valentin Gheorghiu* — pian, *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *George Popovici* — violă, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECE 014
— Dixtuor pentru instrumente de suflat, op. 14 (Dirijor *Constantin Silvestri)* ECD 14
— „Impresii din copilărie", pentru vioară și pian, op. 28 *(Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 076
— Octet pentru instrumente de coarde în Do major, op. 7 (Dirijor *Constantin Silvestri)* ECE 01
— „Oedip", înregistrare integrală în limba română Oedip — *David Ohanesian* Tiresias — *Ioan Hvorov* Creon — *Dan Iordăchescu* Păstorul — *Valentin Teodorian* . Marele Preot — *Viorel Ban* Phorbas — *Valentin Loghin* Paznicul — *Constantin Gabor* Tezeu — *Ladislău Konya* Jocasta — *Elena Cernei* Sfinxul — *Zenaida Pally* Antigona — *Maria Sindilaru* Meropa — *Maria Săndulescu* (Corul și Orchestra Operei Române din EEC 0160 București dirijor *Mihai Brediceanu, di-* 0161 rijorul corului *Stelian Olariu)* 0162
0163

— Piesă de concert pentru violă şi pian *(Alex. Rădulescu* — violă, *George Enescu* — pian), înregistrare recondiţionată ECD 95

— Rapsodiile Române nr. 1 şi 2, op. 11 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu)* ECD 23,

— Şapte cîntece pe versuri de Clément Marot, op. 15 *(Ion Piso* — tenor, *Ferdinand Weiss* — pian) ECE 054

— Idem, versiune orchestrală de Theodor Grigoriu *(Dan Iordăchescu* — bariton, în limba franceză, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bu-geanu)* ECD 1675

— Simfonia concertantă pentru violoncel şi orchestră, op. 8 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Iosif Conta,* solist *Radu Aldulescu)* ECE 0290

— Simfonia nr. 1 în Mi bemol major, op. 13 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu)* ECD 58

— Simfonia nr. 3 în Do major pentru or chestră, pian, orgă şi cor, op. 21 (Orchestra şi Corul Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elene seu,* dirijorul porului *Alexandru Şumski)* ECE 0152

— Simfonia de cameră pentru 12 instru mente soliste, op. 33 (Dirijor : *Constantin Silvestri)* * ECE 014

— Sonata pentru pian, nr. 1 în fa diez minor, op. 24 *(Maria Fotino* — pian) ECE 025

— Sonata pentru pian nr. 3 în Re major, op. 24, nr. 3 *(Corneliu Gheorghiu* — pian) ECE 0271

— Sonata pentru pian şi vioară nr. 2 în fa minor, op. 6 *(George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti* — pian), înregistrare recondiţionată ECD 61

— Sonata pentru pian şi vioară, nr. 3 în la minor, op. 25 „în caracter popular românesc“ *(George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti* — pian), *înregistrare recondiţionată* ECD 95

— Sonata pentru pian şi violoncel, nr. 2 în Do major, op. 26 *(Maria Fotino* — pian, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 076

— Suita pentru orchestră nr. 1, op. 9 (Or chestra Filarmonicii din Bucureşti, dirijor *George Enescu), înregistrare recondiţionată* ECD 91

— Suita pentru orchestră nr. 2 în Do major, op. 20 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu)* ECE 0291

—, Suita pentru orchestră nr. 3 , „Săteasca“, op. 27 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)* ECE 072

— Suita pentru pian nr. 1 în sol minor, op. 3 „în stil vechi“ (fragmente) *(George Enescu* — pian) ECD 1151
— Suita pentru pian nr. 2 în Re major, op. 10 (fragmente) *(George Enescu* — pian) ECD 1151
— Suita pentru pian nr. 2, op. 10 *(Li-Min-Cean* — pian) ECE 025
— Suita pentru pian nr. 3, op. 18 „Pièces impromptues“ *(Nicolae Caravia* — pian) ECE 0272'
— Trio în la minor pentru vioară, violoncel și pian *(Mircea Opreanu* — vioară, *Cătălin Ilea* — violoncel, *Hilda Jerea* — pian) ECE 0291
— Uvertura de concert, op. 32 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *M ir cea Cristescu)* ECE 072
— „Vox Maris“ — poem simfonic, op. 31 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* soliști *Valentin Teodorian* — tenor, *Virginia Gudzichievici* — soprană) ECE 0290

FELDMAN Ludovic (n. 1893)
— Cinci piese pentru orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Mircea Popa)* ECE 0192
— Concert pentru flaut și orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu,* solist *Nicolae Alexandru)* ECE 020

GHECIU Di aman di (n. 1892)
— „Țăranul căzut“, lied *(Marius Rintzler* — bas, *Mariana Kabdebo* — pian) ECE 054

GHEORGHIU, Valentin (n. 1928)
— Coral în re minor *(Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019

GLODEANU, Liviu (n. 1938)
— Concert pentru pian și orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Emil Simon,* solist *Harald Enghiurliu* — pian) ECE 0159

GOLESTAN Stan (1876—1956)
— Fantezie și Joc moldovenesc *(Benone Damian* — vioară) ECC 699

GRIGORIU Theodor (n. 1926)
— „Omagiu lui George Enescu“, (Or chestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor ; *Emanuel Elenescu)* ECD 1075
— „Pe Arges în sus“, suită pentru cvartet de coarde *(Cvartetul Uniunii Compozitorilor)* ECD 6

— Versiunea orchestrală a celor „Sapte cîntece pe versuri de Clément Marot“ de George Enescu *(Dan Iordăchescu* — bariton, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu)* ECD 1075— Vis cosmic (Orchestra. simfonică a Ra- dioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Ele- nescu,* solist *Ion Stoian)* ECE 0211

HARTULARY-DARCLÉE Ion (n. 1886)

— „Amorul mascat“, aria „Kelly aici, Kelly colea“, și tertetul „Inima mea se topește după tine“ *(Vali Niculescu, Magda Ianculescu* și *Cornel Rusu)* ECE 0222

JELESCU Paul (n. 1901)

— „Ecou de romanță“, lied *(Dan Iordă- chescu*— bariton, *Paul Jelescu*— pian) ECE 054

JORA Mihail (n. 1891)

— Cvartet de coarde nr .1 în mi minor, op. 9 *(Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* — vioara II, *Vasile Fülöp* — violă, *Jacob Dula* — violoncel) ECE 0251 — Lieduri :

— „Hora în grădină“, op. 26 nr. 3

— „Păstrează“, op. 32 nr. 1

— „Vaca lui Dumnezeu“, op. 16 nr. 3 *(I olanda Mărculescu* — soprană)

— „Pasărea-naltă“, op. 38 nr. 7 *(Valentin Teodorian* — tenor) ECE 054

— „Cîntec din fluier“, „Corbul“ „Proză“ „Pasărea verde“, „Colind uitat“ *(Lisette Georgescu* — soprană, *Mihail Jora* — pian) ECC 766

— Suita „Priveliști moldovenești“ (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu)* ECE 038

— Suita din baletul „Cînd struguri se coc“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)* ECE 038

— Suita nr. 1 din baletul „întoarcerea din adîrcuri“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)* ECD 1053

KIRCULESCU Nicolae (n. 1903)

— „întîlnire cu dragostea“, aria „Pe li toral“ (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin,* solistă *Constanța Cîmpeanu)* ECE 0222

•KIRIAC Dumitru G. (1866—1928)

— „S-aide, mîndruțo“

— „Nani, nani“

— „Pe cărare sub un brad“

— „Unde-aud cucul cîntînd“

— „Asta-i seara de pe urmă“

— „înghețată-i Dunărea“ *(George Po*

le seu — bas) ECE 0216LAZĂR Filip (1894—1936)
— Trei , bagatele *(Ecaterina Vaida* — pian) ECC 699»
MONTIA Emil (1882—1965)
— Uvértura operei „Haiducul Cercel" (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ludovic Baci)* ECC 698:
MENDELSOHN Alfred (1910—1966)
— „Anton Pann", aria „De prin lume adunate" (Orchestra Teatrului de Operetă din București, dirijor *Mircea Ione seu,* solist *Ion Dacian)* ECE 0222
— Canzona *(Horst Gehann* — orgă) ECE 0223*
— „Prăbușirea Doftanei“, poem simfonic (Orchestra simfonică a Radiotelevizïunii, dirijor *Iosif Conta)* ECD 1010
— Simfonia concertantă pentru orgă și orchestră (Orchestra simfonică a Radiotelevizïunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Horst Gehann)* ECE 0223
— Toccata *(Horst Gehann* — orgă ECE 0223**
NEGREA Marțian (n. 1893)
— Cvartet de coarde în Mi bemol major *(Radu Zvoristeanu* — vioara I, *Igor Turjanski* — vioara a Il-a, *Ludovic Lang* — viola, *Robert Sladek* — violoncel) ECE 0251*
— Izbuc (Tarantella) (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Criste seu)* ECC 507'
— „Prin Munții Apuseni", suită simfonică (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)* ECE 020
NICULESCU Ștefan (n. 1927)
— Simfonii pentru 15 soliști (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dir. *Constantin Bugeanu)* ECE 0150
— Scene (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Iosif Conta)* ECE 021h
OLAH Tiberiu (n. 1928)
— Colöäna fără sfîrșit (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor. *Iosif Conta)* ECE 021b
— ..Prind visele aripi“, cantată pe versuri de Maria Banuș (Corul Filarmonicii „George Enescu“ și Orchestra simfonică a Cinematografiei, dir. *Mircea Cristescu)* ECD 1010
POPOVICI Doru (n. 1932)
— Concert pentru orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dir. *Mircea Cristescu)* ECD 1036

PORUMBESCU Ciprian (1853—1883)
— Balada (Orchestra Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta,* solist : *Ion Voicu)* ECC 286
ROGALSKI Theodor (1901—1954)
— Cvartet de coarde în Fa major (Cvartetul de coarde „Muzica" : *George Hamza* — vioara I, *Constantin Costache* — vioara II, *Constantin Buică* — violă, *Robert Sladek* — violoncel) ECE 0310
— Două dansuri pentru pian la patru mîini, suflători și baterie (O formație din Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
— Trei dansuri simfonice (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Alfred Alessandrescu)* ECE 036
SCĂRLĂTESCU Ion (1872—1922)
— Bagatela *(George Hamza* — vioară, *Mariana Kăbdobo* — pian) ECC 732
STOIA Achim (n. 1910)
— Trei dansuri din Ardeal : Hategana, Mărunțelul și Bătuta (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Elenescu)* ECC 731
STROE Aurel (n. 1932)
— „Arcade" (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu)* ECE 0159
— Uvertura burlescă (Orchestra simfonică a Filarmonicii clin Cluj, dirijor *Mircea Cristescu)* ECD 1036
ȚARANU Cornel (n. 1934)
— Secvențe pentru orchestră de coarde (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Mircea Cristescu)* ECD 1036

— Simetrii (Orchestra simfonică a Radio-televiziunii, dirijor : *Mircea Cristescu)* ECE 02
UVANCEA Zeno (n. 1900)
— Concert pentru orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0192
— Lieduri : „Alean“ și „Moină“ *(Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană, *Suzana Szorenyi* — pian) ECE 054
— Suită din baletul „Priculiciul“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Elenescu)* ECD 49
VIERU A na toi (n. 1926)
— Concert pentru flaut și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Ludovic Baci,* solist : *Dumitru Pop)* ECE 0224
— Concert pentru orchestră, op. 12 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)* ECE 059
— Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Elenescu,* solist : *Avy Abramovici)* ECD 1152
— Jocuri pentru pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Ludovic Baci,* solist : *Alexandru Hrisanide)* ECD 1152

b. COMPOZITORI STRĂINI

ALBENIZ Isaac (1860—1909)

— „Evocare“ și „Portul“ din suita „Iberia“ *(Silvia Șerbescu* — pian) ECC 866»

BACH Johann Sebastian (1685—1750)

— Adagio în la minor din Toccata, A- dagio și Fugă în Do major *(Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 01$

— Arie din albumul pentru Anna Magdalena Bach *(Gheorghe Halmoș* — pian) ECE 0227*

— Cantata B.W.V 94, aria „Betörte Welt“ *(Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George larosevici* — viola da gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067

— Cantata B.W.V. 142 („Uns ist ein Kind geboren“) (Corul și orchestra „Pro Arte“ din München, dirijor : *Kurt Redel,* dirijorul corului : *Helmut Banzhaf,* soliști : *Sena Jurinac* — soprană, *Eugenia Za- reska* — mezzo-soprană, *Theo Altmeyer* — tenor, *Heinz Rehfuss* — bas) ECE 0197

— Ciaccona din Partita nr. 2 în re minor pentru vioară solo *(Henryk Szeryng* —vioară) ECC 545 ECD 101»

— Concerte brandenburgice :

— nr. 1 in Fa major (Formația *„I Musici“)* ECE 0258

— nr. 2 în Fa major (Formația *„1 Musici“)* ECE 0273*

— nr. 3 în Sol major (Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor : *Heinz Bongartz)* ECE 0116-

— nr. 4 în Sol major (Formația „I *Musici“)* ECE 0258

— nr. 5 în Re major (Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor : *Heinz Bongartz)* ECE 0116

— nr. 6 în Si bemol major (For mația „J *Musici“)* ECE

0278
— Concert pentru oboi, vioară și orchestră de coarde în re minor (Formația

3
4

— *„I Musici")* ECE 0311Concert pentru flaut, vioară, clavecin,
și orchestră de coarde B.W.V. 1044 (Formația *„I Musici")* ECE 0311
— Concert pentru vioară și orchestră în Mi major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta,* solist : *Henryk Szeryng)* ECD 1018
— Concert pentru vioară și orchestră în la minor (Orchestra de studio a Radioteleviziunii. dirijor : *Constantin Bobescu,*
solistă : *Lola Bobescu)* ECE 0143
— Coral „Bist du bei mir" în Mi bemol major
— Coral „Komm, süsser Tod" în Do major
— Coral „Kommt, Seelen, dieser Tage" în Fa major *(Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019
„Johannes-Passion", aria „Zerfliesse, mein Herz" *(Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu — orgă)* ECE 019
Magnificat (Corul și Orchestra „Pro Arte" din München, dirijor : *Kurt Redet,* dirijorul corului : *Helmut Banzhaf,* soliști : *Sena Jurinac* — soprană, *Theo Altmeyer* — tenor, *Eugenia Zareska* — mezzo-soprană, *Heinz Rehfuss* — bas) ECE 0197
— „Matthäus Passion", aria „Aus Liebe" *(Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019
— Passacaglia în do minor *(Joachim Grubich* — orgă) ECE 0275
— Preludiu și Fuga în mi minor *(Helmut Plattner* — orgă) ECC 803
— Sonata nr. 3 în mi minor pentru vioară și pian *(Lola Bobescu* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian) ECE 0261
— Suita nr. 3 pentru orchestră în Re major
— Suita nr. 4 pentru orchestră în Re major (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu)* ECE 0249
— Toccata, Adagio și Fuga în Do major *(Horst Gehann* — orgă) ECD 1055
— Toccata și Fuga în re minor *(Helmut Plattner* — orgă) ECD 28
— Trei coral-preludii : „Christum wir sollen loben schon", „Her Gott nun schleuss den Himmel

auf“, „Nun komm’ der Heiden Heiland“
(Joachim Grubich

— orgă) ECE 0275BARTLETT John (sec. XVI—XVII)
— „I heard of late“ *(Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 0JF
BARTÓK Béla (1881—1945)
— Rapsodia nr. I pentru vioară și pian *(Ștefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054
BEETHOVEN Ludwig van (1770—1827)
— Concert nr. 3 pentru pian și orchestră în do minor, op. 37 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu,* solist : *Radu Lupu)* ECE 029$
— Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 61 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta,* solist : *Henryk Szeryng)* ECE 096-
— Cvartet de coarde nr. 4 în do minor, op. 18, nr. 4 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj) ECE 0312’
— Cvartetul de coarde nr. 5, în La major, op. 18, nr. 5 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj) ECE 0312
— Cvartet de coarde nr. 11, în fa minor, op. 95 (Cvartetul Radioteleviziunii Române) ECD 18
— Cvartetul de coarde nr. 13 în Si bemol major, op. 130 — Cavatina (Cvartetul Radioteleviziunii Române) ECD 18
— Cvintet în Mi bemol major, op. 16 pentru pian, oboi, clarinet, corn * și fagot *(Maria Fotino* — pian, *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Constantin Ungureanu* — clarinet, *Paul Staicu* — corn, *Emil Bîclea* — fagot) ECE 0215
— Für Elise *(Gheorghe Halmoș* — pian) ECE 0227
— Menuetto *(Vasile Jianu* — flaut, *Mariana Parnica* — pian) ECC 805
— Romanța nr. 1 pentru vioară și orchestră în Sol Major, op. 40 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu,* solist : *Mihai Constan- tinescu)* ECE 0185
— Romanța nr 2 pentru vioară și orchestră în Fa major, op. 50 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu,* solist : *Mihai Constantinescu)* ECE 0180
— Simfonia nr. I în Do major, op. 21 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“,

dirijor : *George Geor*
gescu) ECE 091
— Simfonia nr. 2 în Re major, op. 36 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Encscu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 097
— Simfonia nr. 3 „Eroica“ în Mi bemol major, op. 55 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor :
George Georgescu) ECE 084
— Simfonia nr. 4, în Si bemol major, op. 60 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 090
— Simfonia nr. 5 în do minor, op. 67 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 080
— Simfonia nr. 6 „Pastorala“ în fa minor, op. 68 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)*
ECE 085
— Simfonia nr. 7 în La major, op. 92 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Geor*
gescu) ECE
0131
— Simfonia nr. 8 în Fa major, op. 93 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 091
— Simfonia nr. 9, în re minor, op. 125 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu,* Corurile reunite ale Filarmonicii și Radioteleviziunii, dirijori : *Vasile Pîntea* și *Carol Litvin,* soliști : *Emilia Petrescu, Martha Kessler, Ion Piso* și *Marius Rintzler)* ECE 097
ECE 098
— Sonata pentru corn și pian în Fa major op. 17 *(Paul Staicu* — corn, *Irina Botez*
— pian) ECC 838
— Sonata nr. 3 pentru pian în Do major, op. 2, nr. 3 *(John Ogdon* — pian) ECE
0171
— Sonata nr. 7 pentru pian în Re major, op. 10, nr. 3 *(Sviatoslav Richter* — pian) ECE
060»
— Sonata nr. 8 pentru pian „Patetica“, op. 13 *(Valentin Gheorghiu* — pian) ST-ECE 0263 ECE
0270
— Sonata nr. 12 pentru pian în La bemol major, op. 26 *(Sviatoslav Richter* — pian) ECE
060
— Sonata nr. 14 pentru pian, op. 27, nr. 2 „Sonata lunii“ *(Valentin Gheorghiu* —

pian) ST-ECE 0263
ECE 0270
— Sonata nr. 21 pentru pian, în Do major, „Waldstein“, op. 53 *(Mihail Voskresen- ski* — pian) ECE 026
— Sonata nr. 30 pentru pian în Mi major, op. 109 *(John Ogdon* — pian) ECE 0171
— Sonata nr. 31 pentru pian în La bemol major, op. 110 *(Li Min-Cean* — pian) ECE 026
— Sonata nr. 5 pentru vioară și pian în Fa major „Sonata primăverii“, op. 24 *(Mihai Constantinescu* — vioară, *Victoria Ștefă- nescu* — pian) ECE 0180
— Sonata nr. 2 pentru violoncel și pian în sol minor, op. 5, nr. 2 *(Radu Aldulescu*— violoncel, *Carlo Zecchi* — pian) ECE 077
— Sonata nr. 3 în La major pentru violoncel și pian, op. 69 *(Radu Aldulescu* — violoncel, *Carlo Zecchi* — pian) ECE 077
— Uvertura „Coriolan“, op. 62 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 080
— Uvertura „Egmont“, op. 84 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 0131
— Uvertura „Leonora“, nr. 3, op. 72-a (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECC 578
ECE 090 BENATZKI, Ralph (1887—1957)
— „La calul bălan“, aria „La noi în Tirol“ *(Constanța Cîmpeanuj* ECE 0296
BERLIOZ Hector (1803—1869)
— Simfonia fantastică, op. 14 (Orchestra Concertelor „Lamoureux“, dirijor : *Igor Markevitch)* ECE 0225
— Uvertura „Carnavalul roman“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Géorgescu)* ECC 618
BIZET Georges (1838—1875)
— „Carmen“
— — Aria toreadorului „Votre toast je peux vous le rendre“ *(Petre Ștefă- nescu-Goangă* — bariton) 0150
— Habanera „L'amour est un oiseau rebelle“ *(Zenaida Pally* — mezzo- soprană) ECE0165
— Aria cărților și Cîntec țigănesc *(Zenaida Pally* —mezzo-soprană) ECE0165

(Florica Cristoforeanu — mezzo- soprană) ECD1101
— Seguidilla *(Florica Cristoforeanu* — mezzo-soprană) ECD 1101
— Scenă finală *(Florica Cristoforeanu* — mezzo-soprană și *E. Pezzotti* — tenor) ECD 1101
— Aria lui José „La fleur que tu m'avais jetée", *(Ion Buzea* — tenor) ECE 0174 ST-ECE 0267
— „Pescuitorii de perle"
— Aria „Je crois entendre encore" *(Ion Piso* — tenor) ECE 0149
ST-ECE 0266
BOCCHERINI Luigi (1743—1805)
— Menuet (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0185
BOITO Arrigo (1842—1918)
— „Mefistofele", aria „L'altra notte" *(Arta Florescu* — soprană) ECE 0164
BONONCINI, Giovanni Battista (1670—1775)
— „Erminia", duet „Sol per te" *(Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* mezzo-soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
BORODIN, Aleksandr Porfirievici (1834—1887)
— „Cneazul Igor", aria Konceakovnei „Merknet sviet dnievnoi" *(Elena Cernei* — mezzo-soprană) ECD 1001
BOZZA, Eugène (n. 1905)
— Arie *(Vasile Jianu* — flaut, *Mariana Par- nica* — pian) ECC 905
BRAHMS, Johannes (1833—1897)
— Concert nr. 1 pentru pian și orchestră re minor, op. 15, (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varsovia, dirijor : *Stanislaw Wiślocki,* solist : *Witold Malcuzynski)* ECE 0103
— Coral — Preludiu „Herzlich tut mich verlangen" *(Joachim Grubich* — orgă) ECE 0275
— Dansurile ungare nr. 5 și 6 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0185
— Lieduri :
— Sapphische Ode
— Wie bist du, meine Königin
— Wiegenlied
(Dan Iordăchescu — bariton, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 45
— Simfonia nr. 3 în Fa major, op. 90 (Orchestra „Wiener Symphoniker", dirijor : *Wolfgang*

Sawallisch) ECE 0226

— Uvertura tragică, op. 81 (Orchestra „Wiener Symphoniker“, dirijor : *Wolfgang Sawallisch)* ECE 0226

— Vals op. 39 *(Gheorghe Halmoș* — pian) ECE 0227

— Variațiuni pe o temă de Haydn, op. 56 (Orchestra simfonică a Filarmonicii, „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 0196

CATALANI, Alfredo (1854—1893)

— „La Wally“, aria „Ebben, ne andrö lontano“ *(Arta Florescu* — soprană) ECE 0164

CEAIKOVSKI Piotr II ici (1840—1893)

— Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 35 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Mircea Basarab,* solist : *Ștefan Ruha)* ECD 50

— Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în si bemol minor, op. 23 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki,* solist : *Witold Malcuzyński)* ECE 0104

— „Dama de pică“, aria Lizei „Uj polnoci blizitsia“ *(Maria Vološescu* — soprană) ECD 1001

— „Evgheni Oneghin“, aria lui Lenski „Kuda, kuda vi udalilis“ *(Valentin Teodorian* — tenor) ECD 1001

— „Frumoasa din pădurea adormită“, suită de balet op. 66 a (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki)* ECE 0114

— Vals din suita de balet „Frumoasa din pădurea adormită“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki)* ECC 577

— „Lacul lebedelor“, suită de balet, op. 20 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki)* ECE 0114

— Vals, Dansul lebedelor și Adagio din suita de balet „Lacul Lebedelor“, op. 20 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki)* ECC 533

— Serenada pentru orchestră de coarde, op. 48 (Orchestra de coarde, dirijor : *Mircea Cristescu)* ECE 032

— Simfonia nr. 4 în fa minor, op. 36 (Orchestra

simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Mircea Basarab)* ECE 0142

— Simfonia nr. 5 în mi minor (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Antonin Ciolan)* ECE 0294

— Simfonia nr. 6 în si minor, op. 74 „Patetica“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Mircea Basarab)* ECE 0167

— „Spărgătorul de nuci“, suita de balet, op. 71 a, „Valsul florilor“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Mircea Basarab)* ECD 90

— Variațiuni pe o temă rococo, pentru violoncel și orchestră, op. 33 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „Banatul“ din Timisoara, dirijor : *Alexandru Șumski,* solist : *Radu Aldulescu)* ECE 0250

CHABRIER, Emmanuel (1841—1894)

— „Espana“. rapsodie pentru orchestră (Orchestra simionică a Cinematografiei, dirijor : *Mircea Cristescu)* ECE 043

CHOPIN, Frédéric (1810—1849)

— Andante spianato și Marea poloneză în Mi bemol major, op. 22 *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0252

— Balade : Nr. 1, în sol minor, op. 23 Nr. 2, în Fa major, op. 38 *(Sviatoslav Richter* — pian) ECE 061

— Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în mi minor op. 11 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki,* solistă *Halina Czerny-Stefanska)* ECE 099

— Nocturna Nr. 5 în Fa diez major, op. 15, nr. 2 *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0252

— Poloneza Nr. 6 în La bemol major, op. 53 *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0252

COUPERIN François (1688—1733)

— Piese de concert pentru violoncel și orchestră de coarde (Orchestra de coarde, dirijată de *Alexandru Șumski,* solist : *Radu Aldulescu)* ECD 1047

DARGOMÎJSKI Alex. (1813—1869)

— „Bătrînul caporal“, baladă pentru voce și pian *(Nicolae Secăreanu* — bas) ECC 837**6**

DEBUSSY Claude (1862—1918)

— Arabesca *(Nicoleta Mast ero* — harpă)

ECC 804
— Clar de lună *(Gheorghe Halmoș* — pian) **ECC 648**
ECE 0227
— Colțul copiilor *(Corneliu Gheorghiu* — pian) ECC 769
— Preludiu la „După amiaza unui faim“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Elenescu)* ECC 648
DE CURTIS Ernesto (1875—1937)
— Addio bel sogno *(Corneliu Finățeanu* — tenor) ECC748
— Non ti scordar di me *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0119
— Canta pe'me *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0119
— Ti voglio tanto bene *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0119
— Torna a Surriento *(Nicolae Herlça* — bariton) ECE 0119
— Voce e notte *(Cornel Finățeanu* — tenor) EDC 748
DE FALLA Manuel (1876—1946)
— „Amorul vrăjitor“ (El amor brujo) (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu,* solistă : *Elena Cernei* — mezzo-soprană) ECE 043
— Dansul ritual al focului (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Mircea Cristescu)* ECC 508
— Șapte cîntece populare spaniole : *(Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE 0128
— „Tricornul“, suită din balet (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii poloneze, dirijor : *Jan Krenz)* ECD 1027
DELIBES Léo (1836—1891)
— ,,Lakmé“
— aria „Lakmé, ton doux regard se voile“ *(Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECE 0150
— aria clopoțeilor *(Magda Ianculescu* — soprană) ECE

0235
DE LUC A Sever o (sec. XVIII)
— Arietta *(Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 06

3
4

?DENZA Luigi (1846—1922)
— Occhi di fata
— Si vous l'aviez compris *(Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
DI CAPUA (1872—1917)
— Oi, Mari *(Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
— O sole mio *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0119
DOLUHANIAN Aleksandr
— „Vino acasă" și „Cocorul" *(Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE 0128
DONIZETTI Gaetano (1797—1848)
— „Don Pasquale", duet Don Pasquale- Norina *(George Niculescu-Basu* — bas, *Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 087
— „Favorita", aria „O mio Fernando" *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0165
— „Linda di Chamounix", aria „O luce" *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 018
— „Lucia di Lammermoor", aria nebuniei „Tombe degl'avi miei" și ariile „Fra poco a me ricovero" și „Tu ehe a Dio" *(Ion Piso* — tenor) ECE 0149
— „Lucia di Lammermoor", aria nebuniei *(Lia Hub ic* — soprană) ECD 1086
DOWLAND John (1563—1626)
— „Come again" *(Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
DVORAK Antonin (1841—1904)
— Dans slav în Sol major *(Ștefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054
— Humoresca (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0185
— Simfonia nr. 9 în mi minor „Din lumea nouă" (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe» dirijor : *Karel Ancerl)* ECE 0314
FLOTOW Friedrich (1812—1883)
— „Martha"
aria „M'appari tutt'amor" *(Ion Piso* — te- ECE 0143 nor) ST-ECE 0266
duet Plumkett-Nancy *(George Niculescu- Basu* — bas, *Nela Dimitriu* — mezzo-soprană) ECE 087
FRANÇAIX Jean (n. 1912)
— Cinci poeme pe versuri de Charles d'Orléans *(Arta Florescu* — soprană, *Hilda Jerea* — pian) ECE

1133
FRANCK César (1823—1890)
— Coral-fantezie nr. 3 în la minor *(Joachim Grubich* — orgă) ECE 0275
— Coral în la minor *(Helmut Plattner* — orgă) ECD 28
— La procession (lied) *(Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019
— Variaţiuni simfonice pentru pian şi orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Richard Schumacher,* solist : *Valentin Gheorghiu)* ECE 0132
FRESCOBALDI Girolamo (1583—1643)
— „La Frescobalda“ *(Constantino Gualdi* — clavecin) ECD 1026
— Toccata *(Mihail Rădulescu* — orgă) ECC 867
GABRIELI Domenico (1640—1690)
— „Clearco in Negroponte“, arie *(Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George la- rosevici* — viola da gamba, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
GABRIELI Giovanni (1557—1617)
— Două canzone (formaţia de muzică de cameră *„I Menestrelii”)* ECD 1026
GASTALDON Stanislao (1861—1939)
— Musica proibita (cantonetă), *(Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
GERSHWIN George (1898—1937)
— Concert în Fa pentru pian şi orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Paul Popescu, solist : Dan Mizrahi)* ECE 0181
— Rhapsody in blue (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Paul Popescu,* solist : *Dan Mizrăhi)* ECE 0181
GIORDANO Umberto (1867—1948)
— „Andréa Chénier“
— aria „Nemico della patria“ *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 092
(Octav Enigărescu — bariton) ECD 1122
— aria „La mamma morta“ *(Arta Florescu* — — soprană)ECE 0164
— aria ,,Un di all’azzurro spazio“ *(Ion Buzea* — tenor) ECE 0174
(Teodor Mazarov — tenor) ECE

0187

•GLINKA Mihail Ivanovici (1804—1857)

— „Ivan Susanin“

— aria „Ciuiut pravdu“ *(Nicolae Florei*

— bas) ECD 1167

— aria „Tî vzaidioș maia zvezda“ *(Nikola Ghiuzelev* — bas) ECE 0188

— Uvertura operei „Ruslan și Ludmila“ (Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S. dirijor : *Konstantin Ivanov)* ECC 646

GLUCK Christoph Willibald (1714—1787)

— Gavota (prelucrare Brahms) *(Gheorghe Halmoș* — pian) ECE 0227

GOLDFADEN A v r am (1840—1908)

— Selecțiuni din operetele : „Fiul stelelor“, „Sacrificarea lui Isac“, „Sulamita“ și „Vrăjitoarea“ (Corul și orchestra Teatrului evreesc de stat din București, dirijor : *Haim Schwartzmann,* soliști : *Leonie Waldmann-Eliad, Carol Marcovici, Beatrice Simovici, Beno Bercovici)* ECE 0201

GOUNOD Charles (1818—1893

— „Faust“

— ana „Le veau d’or est toujours debout“ și serenada „Vous qui faites l’endormie“

— *(Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECE 0150

(George Folescu — bas) ECE 02.6

— Balada regelui din Thulé și aria bijuteriilor *(Teodora Lucaciu* — soprană) ECE (316

— Corul soldaților (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Carol Litvin,* Corul Radioteleviziunii, dirijor : *Alexandru Șumskt)* ECE 0145

GRETRY André-Erneste-Modeste (1742—1813)

— „Céphale et Proxis“, recitativ și arie „Aimable aurore“ *(Angelica Tuccari* — soprană, *Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin) ECD 1044

HACIATURIAN Aram Ilici (n. 1904)

— Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Aram Haciaturian,* solistă : *Claire Bernard)* ECE 0178

— „Gayaneh“, selecțiuni din balet (Or

chestra simfonică a Radioteleviziunii Poloneze, dirijor : *Jan Krenz)* *ECD* 1027HANDEL George Friedrich (1685—1759)

— „Judas Maccabäus“, aria „Dann tönt der Laut’ und Harfe Klang“ *(Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 011>

— Passacaglia *(Nicoleta Mast ero* — harpă) ECC 804

— „Xerxes“, aria „Ombra mai fu“ *(Nikola Ghiaurov* — bas) ECE 0188

HAYDN Josef (1732—1809)

— Concert pentru violoncel și orchestră în Re major, op. 101 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu,* solist : *Radu Aldulescu)* ECE 042:

— Patru mici divertismente *(Janos Liebner*- baryton, *Hans Pischner* — clavecin) ECD 1086

— Simfonia nr. 88 în Sol major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Richard Schumacher)* ECE 0136

— Simfonia nr. 104 în Re major „Londoneza“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 042:

— Suita „Melodiile ceasornicelor“ *(Palma Stern* — clavecin) ECC 767

— Sonata pentru pian nr. 52 în Mi bemol major, op. 82 *(Sviatoslav Richter* — pian) ECE 061

HESSE Ernst C h r. (1676—1762)

— Duet pentru barytcn si clavecin Paysans en rondeau (Menuet) *(Janos Liebner* — baryton, *Hans Pischner* — clavecin) ECD 1086

HERVELOIS Louis Caix d’ (71680—71760)

— Sonata în la minor *(Janos Liebner* — baryton, *Hans Pischner* — clavecin) ECD 1086

HERVE Florimond (1825—1892)

— „Mam’zelle Nitouche“, ariile „De-a lungul străzii Lafayette“ *(Constanta Cimpeanu)* și .,într-o noapte-întunecoasă“ *(Vali Ni-culescu)* ECE 029(>

HEUBERGER Richard-Franz-Josef (1850—1914)

— „Balul operei“, aria „Vino iar în parcul însorit“ *(Jolanda Mărculescu* — soprană) ECD 1042

JONES Robert (sec. XVI—XVII)

„What if I seek for love“ *(Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE C67KALMAN, Imre (1882—1953)

— „Contesa Mariţa“, aria „Zi, ţigan“ *(Ion Dacian* — tenor) ECE 023

— „Contesa Mariţa“, aria „Unde-i amorul ?“ *(Lucia Roic* — soprană) ECE 0296

— „Prinţesa circului“ — selecţiuni (Orchestra Teatrului de Operetă din Bucureşti, dirijor : *Constantin Rădulescu,* solişti : *Ion Dacian* şi *Cleopatra Melidoneanu)* ECE 1681

— „Prinţesa circului“, aria „Doi ochi ca-n basme“ *(Ion Dacian* — tenor) ECE 023

— „Silvia“ — selecţiuni (Orchestra Teatrului de Operetă din Budapesta, dirijor : *Tamas Brody,* solişti : *Marika Németh, Arpad Baksay, Hanna Honthy, Kamill Feleki Pai Homm, Magda Gyenes, Robert Rât-honyi)* ECE 016

— „Silvia“, aria „Femeia-i un mister“ *(Ludovic Spiess* — tenor) ECE 0296

KETELBEY, Albert (1875—1959)

— „Pe o piaţă persană“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0185

KREISLER, Fritz (1875—1963)

— Poupée valsante (prelucrare după Poldini) *(George Hamza* — vioară ; *Mariana Kabdebo* — pian) ECC 732

— Romanţa (prelucrare după Schumann) *(George Hamza* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian) ECC 732

— Siciliana şi Rigaudon (prelucrare după Francoeur) *(George Hamza* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian) ECC 732

— Rondino pe o temă de Beethoven *(Ştefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054

KÜNNEKE, Eduard (1885—1953)

— „Logodnicul din lună“, aria „Luna pe cer“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană)

— „Logodnicul din lună“, aria „Un dor de ducă mă poartă mereu“ *(Ion Dacian* — tenor) ECD 1042

— „Logodnicul din lună“, aria „Eu sînt un pribeag“ *(Anton Negoiţescu* — tenor) ECE 0296

JOLIVET, André (n. 1905)

— Trei poeme galante pe versuri de Mellin de Saint-Gelais *(Arta Fior eseu* — soprană, *Hilda Jerea* — pian) ECD 1133

LALO, Edouard (1823—1892)
— Simfonia spaniolă pentru vioară și orchestră, op. 21 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu,* solist : *Ion Voicu)* ECD *73*
LEHÁR Franz (1870—1948)
— „Dragoste de țigan“, aria „Fulgeră, tună“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 023
— „Dragoste de țigan“, aria „Sînt un țigan pribeag“ *(Anton Negoițescu* — tenor) ECE 0296-
— „Eva“, aria „Numai o clipă de ar trăi“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 023
— „Frasquita“, aria „Vin cu mine, draga mea“ *(Ion Dacian* — tenor) ECE 023
— „Frederika“, aria „Fetițo, fetițo“ *(Ion Ștoian* — tenor) ECE 0296
— „Paganini“, aria „Dragoste, raiul pe lume“, *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 023
— „Paganini“, aria „Eu sînt trubadur hoinar“ *(Ion Ștoian* — tenor) ECE 0296
— „Țara surîsului“, aria „Tu ești iubirea mea“ *(Ludovic Spiess* — tenor) ECE 0296
— „Văduva veselă“ — selecțiuni (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Paul Popescu,* Corul Teatrului de Operetă din București, dirijor : *Constantin Rădulescu,* soliști : *Teodora Lucaciu* — soprană, *Vali Niculescu* — soprană, *Ion Dacian*
— tenor, *Cornel Finățeanu* — tenor) ECE 0151
— „Văduva veselă“, aria „O fată ca-n basme“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 023
— „Văduva veselă“, aria „Și-atunci plec la Maxim“ *(Ludovic Spiess* — tenor) ECE 0296
LEONCAVALLO, Ruggiero (1858—1919)
— „Mattinata“ *(Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
— „Paiațe“, înregistrare integrală în limba italiană (Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor : *Mircea Popa,* dirijorul corului : *Ștefan Olariu,* soliști : *Nicolae Herlea* — bariton, *Arta Flo- rescu* — soprană, *Cornel Stavru* — tenor, *Valentin Teodorian* — tenor, *Ladislau Konya* — bariton) ECE 0273
ECE 0279
— Prolog „Si puö“ *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 09?
(Petre Ștefănescu-Goangă — bariton) ECE 0150

(Octav Enigărescu — bariton) ECD
1122
— aria „No ! Pagliaccio non son“ *(Todor*

3
4

— *Mazarov* — tenor) ECE 0187aria „Un tal gioco“
(Traian Grozăvescu — tenor) ECD 1160
(Titus Moraru — tenor) ECC 733
— aria „Vești la giubba“
(Traian Grozăvescu — tenor) ECD 1160
— „Zaza“, aria lui Cascart *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0110
LINCKE, Paul (1866—1946)
— „Doamna Luna“, aria „Vise, amăgiri, din stele“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECD 1042
LISZT, Franz (1811—1886)
— Nocturna nr. 3 în La bemol major din „Visuri de iubire“ *(Gheorghe Halmoș* — pian) ECE 0227
— Preludiile (Orchestra simfonică a Radio-televiziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0180
— Procesiunea nocturnă (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Roberto Benzi)* ECE 0213
— Simfonia „Faust“ pentru orchestră, tenor și cor de bărbați (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, corul de bărbați al Radioteleviziunii, dirijor : *Roberto Benzi,* solist : *Ludovic Spiess)* ECE 0212
ECE 0213
— Valsul „Mefisto“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Roberto Benzi)* ECE 0213
— Sonata în si minor *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0214
— Vals-capriciu nr. 6, după Schubert din „Soirées de Vienne“ *(Aldo Ciccolini* — pian) ECD 1019
LORTZING, Gustav-Albert (1801—1815)
— „Armurierul“, aria lui Stadinger *(George Niculescu-Basu* — bas) ECE 087
MACQUE Giovanni de
— Canzona francese și Gagliarda *(Mihail Rădulescu* — orgă) ECC 867
MAHLER, Gustav (1860—1911)
— Cîntecele unui ucenic călător (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Mihai Brediceanu,* solist : *Dan Iordăchescu)* ECE

0315
MARTINI, Giovanni Battista (1706—1784)
— Plaisir d’amour *(Valentin Teodorian* — tenor)
ECD 74

8t

MASCAGNI, Pietro (1863—1945)
— „Cavalleria rusticana“, înregistrare inte
grală în limba italiană, (Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor : *Mircea Popa,* dirijorul corului : *Ste- lian Olariu,* soliști : *Cornel Stavru* — tenor, *Marina Krilovici* — soprană, *Milka Nistor* — mezzo-soprană, *David Ohane- sian* — bariton, *Viorica Cortez-Guguianu* mezzo-soprană) ECE 0277
ECE 0278
— „Cavalleria rusticana“, aria „Mamma quel vino“ *(Titus Moraru* — tenor) ECC 733
—„ Cavalleria rusticana“, „Corul învierii“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Carol Litvin,* Corul Radioteleviziunii, dirijor : *Alexandru Șumski)* ECE 0145
MASSENET, Jules (1842—1912)
— „Manon“, ariile „Voyons Manon“ și „Adieu notre petite table“ *(Teodora Lucaciu* — soprană) ECE 0316
— „Werther“, aria „Pourquoi me réveiller“ *(Ion Piso* — tenor) ECE 0149
ST-ECE 0266
— „Werther“, aria „scrisorilor“ *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0165
MELIKIAN, Romanos (1882—1935)
— „Trandafirul“ *(Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE 0128
MENDELSSOHN-BARTHOLDY Felix (1809—1847)
— „Cîntece fără cuvinte“ :
Nr. 30 în La major, Nr. 12 în fa diez minor, Nr. 2 în la minor, Nr. 27 în mi minor, Nr. 34 în Do major *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECC 896
— Concert pentru vioară și orchestră în mi minor, op. 64 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu,* solist : *Ion Voicu)* ECE 0292
— „Visul unei nopți de vară“, suită op. 61 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki)* ECD 1029
— „Visul unei nopți de vară“ — Scherzo și Marș nuptial (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki)* ECC 552
MESSIAEN, Olivier (n. 1908)
— „Dieu parmi nous“ din ciclul „La nativité

du seigneur“ *(Joachim Grubich* — orgă) ECE 0275MILLOCKER Karl (1842—1899)
— „Gasparone“, aria „Trandafir prieten“ *(Ion Dacian* — tenor) ECD 1042'
MONTEVERDI, Claudio (1567—1643)
— „Fugge il verno“ (Scherzo)
— „Io son pur vezzosetta“ (Canzonetta)
— „Non è di gentil core“ (Madrigal)
(Liliana Rossi și *Angelica Tuccari* — soprane, cu formația de muzică de cameră „I Menestrelii“) ECD 1026
MOZART, Wolfgang Amadeus (1756—1791)
— Allegretto *(Vasile Jianu* — flaut, *Mariana Parnica* — pian) ECC 805
— Concert nr. 5 pentru vioară și orchestră în La major, K.V. 219 (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor : *Constantin Bobescu,* solistă : *Lola Bobescu)*
— Concert nr. 6 pentru vioară și orchestră în Mi bemol major, K. V. 268 (Orchestra de cameră din București, dirijor : *Mircea Cristescu,* solist : *Mihai Constantinescu)* ECE 058
— Concert nr. 9 pentru pian și orchestră în Mi bemol major, K. V. 271 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Richard Schumacher,* solist : *Valentin Gheorghiu)* ECE 0118
— Concert nr. 23 pentru pian și orchestră, în La major, K. V. 488 (Orchestră simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta,* solistă : *Maria Fotino)* ECE 058
— Concert nr. 26 pentru pian și orchestră, în Re major, K. V. 537 (Orchestră simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Mircea Cristescu,* solist : *Gheorghe Hălmoș)* ECD 1041
— Cvintet în Mi bemol major K. V. 452 pentru pian, oboi, clarinet, corn și fagot *(Maria Fotino* — pian, *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Constantin Ungureanu* — clarinet, *Paul Staicu* — corn, *Emil Bîclea* — fagot) ECE 0215
— „Don Juan“, toastul „Finch’han dai vino“ *(Nikola Ghiuzelev* — bas) ECE 0188
— Fantezia nr. 2 pentru pian în do minor K. V. 475 *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0252
— Fantezia nr. 3 pentru pian în Re major K. V. 397 *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0118
— „Flautul fermecat“, aria „Dies Bildnis ist bezaubernd schön“ *(Traian Grozăvescu* — tenor) ECD 1160

— „Flautul fermecat“, uvertura (Orches

8
f
r

tra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu)* ECC 617

— Mars turc (Orchestra simfonică a Radio-televiziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0185

— Mica serenadă (Eine kleine Nachtmusik) în Sol major K. V. 525 (Orchestra de coarde, dirijor : *Mircea Cristescu)* ECE 032 ECC 54S

— „Nunta lui Figaro“ — Uvertura (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 055 ECC 617

— Recviem în re minor K. V. 626 (Corul și Orchestra Filarmonicii, „Banatul“ din Timișoara, dirijor : *Nicolae Boboc,* dirijorii corului : *Ion Romănu, Mircea Hoinic,* soliști : *Emilia Petrescu* — soprană, *Viorica Cortez-Guguianu* — mezzo-soprană, *Valentin Teodorian* — tenor, *Marius Rintzler* — bas) ECE 0259

— Simfonia nr. 36 în Do major, K V. 425 „Linz“ (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Richard Schumacher)* ECE 0133

— Simfonia nr. 39 în Mi bemol major, K.V. 543 (Orchestra Concertgebouw din Amsterdam, dirijor : *Karl Böhm)* ECE 0232

— Simfonia nr. 40 în sol minor, K.V. 550 (Orchestra Concertgebouw din Amsterdam, dirijor : *Karl Böhm)* ECE 0232

— Simfonia concertantă pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră în Mi bemol major, K. V. anexa 1, 9 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu,* soliști : *Ion Dănie* — oboi, *Octavian Popa* — clarinet, *Ion Bădănoiu* — corn, *Dimitrie Alec-sandrescu* — fagot) ECE 055

— Sonata pentru vioară și pian nr. 35, în Sol major, K. V. 379 *(Mihai Constanti- nescu* — vioară, *Maria Cardaș* — pian) ECC 768

MUSORGSKI, Modest Petrovici (1839—1881)

— „Boris Godunov“ : Monologul lui Boris „Dostig ia vișei vlasti“ *(Traian Popescu* — *bas)* ECD 1001

— „Boris Godunov“ : Monologul „Atotputernic sînt“ și scena morții lui Boris *(George Folescu* — bas) ECE 0216

— „Boris Godunov“ : Cîntecul lui Varlaam *(George Niculescu-Basu* — bas) ECE 087

— „Tablouri dintr-o expoziție“ (orchestrată de M. Ravel) (Orchestra Filarmonicii din

Sofia, dirijor : *Sasa Popov)* ECD 1091NICOLAI Otto (1810—1849)
— Uvertura operei „Nevestele vesele din Windsor“ (Orchestră de studio a Radioteleviziunii, dirijor : *Ludovic Baci)* ECC 646
NIN Joaquin (1879—1949)
— Patru comentarii pentru vioară și pian *(Lola Bobescu* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian) ECE 0261
OFFENBACH, Jacques (1819—1880)
— „Frumoasa Elena“, aria „La marginea unei vîlcele“ *(Ludovic Spiess* — tenor) ECE 0296
PACHELBEL, Johann (1653—1703)
— Șase toccate : în Do major, sol minor, mi minor, do minor, Do major, Fa major *(Horst Gehann* — orgă) ECD 1055
PAGANINI, Niccolo (1782—1840)
— Capriciu în Mi bemol major, op. 1, nr. 14 *(Ștefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054
— Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Stanislaw Wislocki,* solist : *Stefan Ruha)* ECD 1037
(Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din Varșovia, dirijor : *Stanislaw Wislocki,* solist : *Yvry Gitlis)* ECE 0313
— Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în si minor, op. 7 (Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din Varșovia, dirijor : *Stanislaw Wislocki,* solist : *Yvry Gitlis)* ECE 0313
— Tema cu variațiuni (Capriciu nr. 24) *(Ionel Dumitru* — tubă) ECC 839
PERGOLESI Giovanni-Battista (1710—1732)
— „La serva padrona“ — înregistrare inte grală în limba italiană (Orchestra de cameră a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Constantin Bugeanu,* soliști : *Emilia Petrescu* — soprană, *Marius Rintzler* — bas, acompaniamentul recita-tivelor : *Kurt Mild* — clavecin) ECE 0102
PONCHIELLI A mi Ic are (1834—1886)
— „Gioconda“, romanța „Cielo e mar“ *(Nikola Nikolov* — tenór) ECE 0187
PROKOFIEV Serghei Sergheevici (1891—1953)
— Concert nr. 3 pentru pian și orchestră, în Do major op. 26 (Orchestra simfonică de stat a

U.R.S.S., dirijor : *Nikolai Anosov,* solistă : *Silvia Şerbescu)* ECE 222

— Concert nr. 1 pentru vioară şi orchestră, în Re major, op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu,* solistă *Claire Bernard)* ECE 0178

— Gavota *(Vasile Jianu* — flaut, *Maria Fotino* — pian) ECC 80ă

— Petrică şi lupul, op. 67 — povestire muzicală (Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S., dirijor : *Ghenadii Rojdestvenski,* povestitor *Costache Antoniu)* ECD 36

— „Romeo şi Julieta“ — scene din balet (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor : *Karel Ancerl)* ECE 0295=
ST-ECE 0305

PUCCINI Giacomo (1858—1924)

— „BOEMA“
: aria „Che gelida mani na“ *(Ion Piso* — tenor) ECE 0127
ECE 0149* ST-ECE 0266 *(Todor Mazarov* — tenor) ECE 0187
: aria „Donde lieta usci al tuo grido d'amore“ *(Lucia Stănescu* — soprană) ECE 0127 : aria „Si, mi chiamano Mimi“
(Lucia Stănescu — soprană), ECE 0127
(Lia Hubic — soprană) ECD 1086
: aria „Vecchia zimarra“ *(Nicolae Florei* — bas) ECD 0127
— „GIANNI SCHICCHI“ aria „O, mio babbino caro“ *(Arta Florescu* — soprană) ECE 0127
— „LA FANCIULLA DEL WEST“ aria „Ch'ella mi creda libero e lontano“ *(Ion Piso* — tenor) ECE 0127
— „MADAME BUTTERFLY“,
: aria „Un bel di vedremo“
(Arta Florescu — soprană) ECE 0127
(Lia Hubic — soprană) ECD 1C86
: aria „Addio, fiorito asii“
(Ion Piso — tenor) ECE 0127
(Ion Buzea — tenor) ECE 0174

ST-ECE 0267 : aria „Piccolo iddio“ *(Teodora Lucaciu* — soprană) ECE 0318
: Cor mut din actul al II-lea (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor • *Emanuel Elenescu,* Corul Radioteleviziunii, dirijor : *Alexandru Șumski)* ECE 0145
— „MANON LESCAUT“
: aria „Sola, perduta, abbandonata“ *(Lucia Stănescu* — soprană) ECE 012

7: aria „Donna non vidi mai“ *(Ion Buzea* — ténor) ECE 0174
ST-ECE 0267 : aria „No ! No ! pazzo son guardate“
(Ion Buzea — tenor ECE 0174
(Nikola Nikolov — tenor) ECE 0187
— „TOSCA“
: aria „E lucevan le stelle“
(Ion Piso. — tenor) **ECC 576** ECE 0149
(Ion Buzea — tenor) ECE 0174
ST-ECE 0267 *(Cornel Stavru* — tenor) ECE 0127
: aria „Recondita armonia“
(Ion Piso — tenor) ECC 576 ECE 0149 ST-ECE 0266 *(Cornel Stavru* — tenor) ECE 0127
(Todor Mazarov — tenor) ECE 0187
(Ion Buzea — tenor) ECE 0174 ST-ECE 0267
: monolog „Già mi dicon venal“
(Mihail Arnăutu — bariton) ECE 0127
(Octav Enigărescu — bariton) ECD 1122
: aria „Vissi d’arte, vissi d’amore“
(Arta Florescu — soprană) ECE 0127
— „TURANDOT“
: aria „Tu che di gel sei cinta“ *(Lucia Stane seu* — soprană) ECE 0127
: aria „Non piangere Liu“
(Ion Buzea — tenor) ECE 0174 ST-ECE 0267
(Nikola Nikolov — tenor) ECE 0187
: aria „Nessun dorma“
(Nikola Nikolov — tenor) ECE 0187
PURCELL Henry (1658—1695)
— „I attempt from love’s sickness“
— *(Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
— Toccata în re minor *(Mihail Rădulescu* — orgă)

ECC 867

RAHMANINOV, Serghei Vasilievici (1873—1943)
— „Aleko“, povestirea „Volșebnoi siloi“ *(Nikola Ghiaurov* — bas) ECE 0188
— Concert np. 2 pentru pian și orchestră în do minor, op. 18 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia dirijor : *Stanislav Wislocki,* solist : *Sviatoslav Richter)* ECE 0274
— Preludii, op. 23, nr. 2, 4, 5 *(Sviatoslav Richter* — pian) ECE 0274
— Rapsodie pe o temă de Paganini, op. 43 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Mircea Cristescu,* solist : *Li Min- Cean)* ECE 62
— „Tainele nopții“ *(Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE 012»

RAMEAU, Jean-Philippe (1683—1784)
— „Le grillon“, *(Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
— Chemarea păsărelelor *(Nicoleta Mastero* — harpă) ECC 804

RAVEL, Maurice (1875—1937)
— Bolero (Orchestra simfonică a RadiotelevizIunii, dirijor : *Carlo Felice Cillario)* ECD 72 — Ciclul de lieduri „Histoires naturelles“ pe versuri de Jules Renard *(Arta Florescu* — soprană, *Hilda Jerea* — pian) ECD 1133

REGER, Max (1873—1916)
— „Mariä Wiegenlied“, op. 76, nr. 52 *(Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019

RESPIGHI Ottorino (1879—1936)
— „Păsările“ (Gli Uccelli), suită simfonică (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu)* ECD 72
— „Pinii din Roma“, poem simfonic (Orchestra Filarmonicii din Berlin, dirijor *Lorin Maazel)* ECE0233
— „Serbări romane“ (Feste Romane) (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Carlo Felice Cillario)* ECD 60

RIMSKI-KORSAKOV Nikolai Andr'ce-v i c i (1844—19081
— Capriciu spaniol, suită pentru orchestră, op. 34 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)* ECE 043
— „Sadko“, aria „O gorî groznîe“ *(Nikola Ghiuzelev* — bas) ECE 0188

ROSSI Salo mo ne (1560—1628)

— Sinfonia. Gagliarda, Canzone (Formația de muzică de cameră *„I Menestrelii”)* ECD 1026

ROSSINI Gioacchino (1792—1868)

— „Bărbierul din Sevilla“ înregistrare integrală în limba italiană (Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor *Mihai Brediceanu,* soliști : *Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herica* — bariton, *Magda Ianculescu* — soprană, *Valentin Loghin* — bas, *Constantin Gabor* — bas, *Maria Săndulescu* ECE 068

— mezzo-soprană, *Ștefan Petrescu* — ECE 069

bariton) ECE 070

— Aria „La calunnia è un venti- cello“ *(Valentin Loghin* — bas) ECE 083 *(Nicolae Florei* — bas) ECD1167

(Nikola Ghiuzelev — bas) ECE 0188 *(George Niculescu-Basu* — bas) ECE 087

— Aria „A un dottor della mia sorte“ *(Constantin Gabor* — bas) ECE 083

— Cavatina lui Almaviva „Ecco ri_ dente in cielo“ *(Valentin Teodorian* — tenor ECE 083

— Cavatina lui Figaro „Largo al factotum *(Nicolae Herlea* — bariton) ECC 554 ECE 083 ECE 092

— Cavatina Rosinei „Una voce poco fa“ *(Magda Ianculescu* — soprană) ECE 0235

— Duet Almaviva — Figaro „A1F- idea di quel metallo“ *(Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 083

•- Duet Rosina — Figaro „Dunque io son“ *(Magda Ianculescu* — soprană, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 083

— Tertet Rosina — Almaviva — Figaro „Ah ! quäl colpo“ *(Magda Ianculescu* — soprană, *Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 083

— „Cenușăreasa“, uvertura operei (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Jean Bobescu)* ECC 897

— „La danza“ *(Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74

— „Scara de mătase“, uvertura operei (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Jean Bobescu)* ECC 897

— .Wilhelm Teil“, scenă și aria „Selva opaca deserta brughiera“ *(Arta Fior eseu*

— soprană ECE 0164

: Aria „O mu to asii del pian to“ *(Todor Mazarov* — tenor) ECE 0187

SAINT-SAËNS Camille (1835—1921)

- Concert pentru violoncel și orchestră în la minop, op. 33 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „Banatul“ din Timișoara, dirijor : *Alexandru Șumski,* solist : *Radu Aldulescu)* ECE 0256
— „Samson și Dalila“ aria „Printemps qui commence“ *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0165 *(Florica Cristoforeanu* — mezzo-soprană) ECD 1101 : aria „Mon coeur s’ouvre a ta voix“ *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0165
SARASATE P a h 1 o (1844—190R)
— Capriciu basc, op. 24 *(Ștefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054
— Melodii lăutărești, op. 20, nr. 1 *(Ion Voicu* — vioară) ECC 286
SCARLATTI A lessandro (1685—1725)
— „Solitudine awenne“, cantată pentru soprană și flaut obligat *(Angelica Tuccari* — soprană, *Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin) ECD 1044
SCARLATTI Domenico (1685—1757)
— Cinci sonate : Do major, Mi minor, fa minor, si minor, Re major *(Aldo Ciccolini* — pian) ECD 1019
— Sonata nr. 32 *(Nicoleta Mastero* — harpă) ECC 804
— Sonata în re minor „Pastorala“ *(Gheor- ghe Halmoș* — pian) ECE 0227
SCHUBERT Franz (1797—1828)
— Cvartetul de coarde nr. 14 în re minor „Moartea și fata“, op. postum (Cvartetul de coarde *„Muzica“)* ECE 0260
— Fantezia „Călătorul“ *(Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0214
— Impromptu în Mi bemol major, op. 90, nr. 2
— Impromptu în La bemol major, op. 90, nr. 4 *(Aldo Ciccolini* — pian) ECD 1019
— Lieduri : Aufenthalt *(Dan lordăchescu* — bariton, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 45
: Ave Maria *(Dan lordăchescu* — bariton, *Viorica Cojocaru* — pian) ECC700
: Der Doppelgänger *(Dan lordăchescu* — bariton, *Ferdinand Weiss* — pian)ECD

: Der Neugierige *(Dan lordächescu* — bariton, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 45

; Ständchen (Serenada) *(Dan Iordăchescu* — bariton, *Viorica Co- jocaru* — pian) ECC 700
— Moment muzical, op. 94, nr. 5 în fa minor *(Gheorghe Halmoș* — pian) ECE 0227
— Moment muzical în fa minor (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)* ECE 9185
— Simfonia nr- 5 în Si bemol major (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *Sir John Barbirolli)* ECE 0144
— Simfonia nr. 7 în Do major, op. postum (Orchestra Filarmonicii din Berlin, dirijor *Wilhelm Furtwängler)* ECE 0100
— Simfonia nr. 8 în si minor „Neterminata" (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor *George Georgescu)* ECE 0144

SCHUMANN Robert (1810—1856)
— Concert pentru pian și orchestră în la minor, op. 54 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki,* solist *Sviatoslav Richter)* ECE 0115
— Cvintet pentru pian și coarde în Mi bemol major, op. 44 *(Maria Fotino* cu Cvartetul Radioteleviziunii) ECD 55
— „Dragoste de poet", ciclu de lieduri, op. 48 pe versuri de Heinrich Heine, în românește de Horia Furtună *(Dan Iordăchescu* — bariton, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECD 1023
— Kinderszenen (Scene de copii), op. 15 *(Carlo Zecchi* — pian) ECD 75
— Lieduri : Die beiden Grenadiere, Mondnacht, Widmung *(Dan Iordăchescu* — bariton, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 45
— „Papillons", op. 2 *(Gerhard Puchelt* — pian) ECD 75
— Piesă de concert (Konzertstück) pentru pian și orchestră în Sol major, op. 92 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki,* solist *Sviatoslav Richter)* ECE 0115
— Simfonia nr. 3 în Mi bemol major, op. 97 „Renana" (Orchestra „Gewandhaus" din Leipzig, dirijor *Franz Konwitschny)* ECE 0105
— Trio nr. I pentru vioară, violoncel și pian în re minor, op. 63 *(Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu — violoncel, Valentin Gheorghiu — pian)* ECD 1020
— Uvertura „Manfred", op. 115 (Orchestra

„Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor *Franz Konwitschny)* ECE 0105

— „Visare“ din suita „Scene de copii“ *(Gheorghe Halmoș* — pian) ECE 0227

SIBELIUS Jean (1865—1957)

— Vals trist, op. 44 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Mircea Basarab)* ECD 90

SMETANA Bed rich (1824—1884)

— „Mireasa vîndută“, aria Majencăi *(Lia Hubic* — soprană) ECD 1086

STEFFANI Agostino (1654—1724)

— „Occhi, per chè piangete“, duet *(Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola de gamba, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067

STÖLZEL Gottfried Heinrich (1690—1749)

— Concerto grosso pentru patru orchestre (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher)* ECD 1048

STRAVINSKI Igor (n. 1882)

— „Pasărea de foc“, suita de balet (Orchestra simfonică Radio-Berlin, dirijor *Lorin Maazel)* ECE 0233

— „Sărutul zînei“, suita de balet (Orche:- tra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *John Pritchard)* ECE 0173

— Suita italiană *(Lola Bobescu* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian) ECE 0261

STRAUS Oscar (1870—1953)

— „Farmecul unui vals“ aria „Afară-n grădina-nfloritǎ“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 1042

STRAUSS Johann (1825—1899)

— „Liliacul“, aria „Un viconte“ *(Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 023

— Valsuri : „Voci de primăvară“, „Vin, cînt și femei“, „Sînge vienez“, Vals din „Liliacul“, „Dunărea albastră“, „Po vestiri din pădurea vieneză“, „Viață de artist“ (Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner)* ECE 0186

— Vals imperial, op. 437 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Mircea Basarab)* ECD 90

— „Voievodul tiganilor“, cupletul „Tot ce v-am povestit“ *(Cornel Stavru* — tenor) și duetul „Cum s-a-ntimplat ?“ *(Arta Florescu* — soprană, *Cornel Stavru* — tenor) ECD 104?

STRAUSS Josef (1827—1870)

— Valsurile : „Muzica sferelor“ și „Viața mi-e dragoste și veselie“ (Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner)* ECE 0186

STRAUSS Richard (1864—1949)

— „Till Eulenspiegel“, poem simfonic (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu)* ECE 0196

SUPPÉ Francesco (1819—1895)

— „Frumoasa Galathea“, aria „Viu plutesc spre zări cerești“ *(Anton Negoițescu* — tenor) ECE 0296

— Uvertura „Cavaleria ușoară“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)* ECE 0183

SVIRIDOV Gheorghi Vasilievici (n. 1915)

— „Toamna“

— „Drum de iarnă“ *(Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE 0126

TELEMANN Georg-Philipp (1681—1767)

— „Kleine Kantate von Wald und Au“ *(Angelica Tuccari* — soprană, *Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin) ECD 1044

— „Păstorelii“ *(Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067

— Sonata în mi minor *(Janos Liebner* — baryton, *Hans Pischner* — clavecin) ECD 1083

— Suita în Fa major pentru 2 corni, 2 oboi și orchestră de coarde (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher)*
ECD 1043THOMAS Ambroise (1811—1896)
— „Mignon“, aria „Non conosci il bei suol“ *(Flor ica Cristoforeanu* — mezzo-soprană) ECD 1101
— „Mignon“, aria lui Lothario „Alinat-am a sa durere“ *(George Folescu* — bas) ECE 0216
TOSTI Paolo Francesco (1846—1916)
— „Addio“ *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0119
— „Vorrei mor ire“ *(Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
TOURNIER Marcel
— „Lolita dansatoarea“ *(Nicoleta Mastero*
— harpă) ECC 804
VERDI Giuseppe (1813—1905)
„AIDA“
: aria „Celeste Aida“
(Titus Moraru — tenor) ECC 733
(Ion Buzea — tenor) ECE 0174
ST-ECE 0267
(Nikola Nikolov — tenor) ECE 0187
: aria „Ritorna vincitor“ *(Arta Florescu*
— soprană) ECE 0164
: corul triumfal din actul II (orchestra) simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Emanuel Elenescu,* Corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru Sumski)* ECE 0145
„BAL MASCAT“
: aria „Eri tu“
(Mihail Arnăutu — bariton) ECD 33
(Nicolae Herlea — bariton) ECE 092
: Aria „Re dell’abisso affrettati“ *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0165
: Scenă și Romanța lui Riccardo „Ma se m’è forza perderti“ *(Ion Buzea* — te- ECE 0174
nor) ST-ECE 0267
.„DON CARLOS“
: aria „Ella giammai m’amö“ *(Nicolae Florei* — bas) ECD 1167
(Nikola Ghiaurov — bas) ECE 0188
ERN ANI“
: Corul briganzilor din actul I (Orchestra simfonică

a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu,* Corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru Șumski)* ECE 0145

„NABUCCO“

: corul sclavilor ebrei din actul IV (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Carol Litvin,* Corul Radiotelevi- viziunii, dirijor *Alexandru Șumski* ECE 0145* : Scenă și aria „Anch'io dischiuso un giorno“ *(Arta Florescu* — soprană) ECE 0164

„OTELLO“

: aria „Mia madre aveva una povera ancella“ și „Ave Maria“ *(Teodora Lu- caciu* — soprană) ECE 0316-

: „Credo“ *(Octav Enigărescu* — bariton) ECD 1122”: Monolog „Dio ! Mi potevi scagliar“ *(Todor Mazarov* — tenor) ECE 0187

„PUTEREA DESTINULUI“

: Aria „Pace, pace, mio Dio“ *(Arta Florescu* — soprană) ECE 0164

„RIGOLETTO“

: înregistrare integrală în limba italiană (Orchestra și corul Operei Române din București, dirijor : *Jean Bobescu,* dirijorul corului : *Stelian Olariu,* soliști : *Ion Buzea* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton, *Magda Ianculescu* — soprană, *Nicolae Rafael* — bas, *Dorothea Pa- lade* — mezzo-soprană, *Valeria Sav u* ECE 0198 — mezzo-soprană, *Ștefan Petrescu* — ECE 0199 bariton, *Jean Bănescu* — bariton) ECE 0200 : Aria „Caro nome“ *(Magda Ianculescu* — soprană) ECE 0253

ECE 0235

: Aria „Cortigiani“ *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 092'

ECE 0253 *(Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECE 0150 *(Octav Enigărescu* — bariton) ECD 1122

Aria „Ella mi fu răpită“ *(Traian Grozăvescu* — tenor) ECD 1160

(Ion Buzea — tenor) ECE 0253

ECE 0174

: Aria „La donna è mobile“ *(Traian Grozăvescu* — tenor) ECD

1160
(Ion Buzea — tenor) ECE
0253
(Ion Piso — tenor) ECC 576
ECE 0149

ST-ECE 0266**S6**

: Aria „Questa o quella“
(Ion Piso — tenor) ECC 576
ECE 0149 ST-ECE 0266
(Ion Btizea — tenor) ECE
0253
: Aria „Tutte le feste“ *(Magda lancu-lescu* — soprană) ECE
0235
: Corul „Z i 11 i, z i 11 i“ (Corul Operei Române din București, dirijor : *Ste- lian Olariu)* ECE
0253
: Cvartetul din actul IV „Un di se ben rammentomi“ *(Ion Buzea* — tenor, *Dorothea Palade* — mezzo-soprană, *Magda lanculescu* — soprană, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE
0253
: Duet „Figlia/ Mio padre!“ *(Nicolae Herlea* — bariton, *Magda lanculescu* — soprană) ECE0253
: Monologul „Pari siamo“
(Nicolae Herlea — bariton) ECE092
ECE 0253 *(Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton)
ECE0150
„SIMONE BOCCANEGRA“,
: monologul „II lacerato spirito“ *(Nikola Ghiuzelev* — bas) ECE
0188
„TRAVIATA“
: Scenă și aria „Ah, forse è lui ehe l’anima *(Magda lanculescu* — soprană) ECE 0235 : Aria „Di Provenza il mar“ *(Nicolae Herlea* — bariton)
ECE 092
: Aria „De’miei bollenti spiriti“
(Ion Piso — tenor) ECE
0149
ST-ECE 0266 „TRUBADURUL“
: înregistrare integrală în limba italiană (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Egizio Mas sini,* Corul Operei Române din București, dir. *Gh. Kulibin,* soliști : *Octav Enigărescu* — bariton, *Elena Dima* — soprană, *Zenaida Pally* — mezzo-soprană, *Cornel Stavru* — tenor, *Constantin Dumitru* — bas, *Victoria Drăgănescu-Zimtea* — soprană *Constantin Iliescu* — tenor) ECE 0120
ECE 0121 ECE 0122 : Aria „Ah ! si ben mio“ și

stretta , Di quella pira“ *(Cornel Stavru* — tenor) ECE
0134
(Nikola Nikolov — tenor) ECE 018
7 7 – c. 659

4

: Aria „D’amor sull’ali rosee“ *(Elena Dima* — soprană) ECE
0134
: Aria „II balen del suo sorriso“
(Octav Enigărescu — bariton) ECE
0134
ECD 1122 *(Nicolae Herlea* — bariton) ECE 092
: Aria „Stride la vampa“
(Zenaida Pally — mezzo-soprană) ECE 0139 :
Cavatina Leonorei „Tacea la notte pla
cida“ *(Elena Dima* — soprană) ECE
0134
: Corul tiganilor (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Carol Litvin,* Corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru Șumski)* ECE
0145
: Scenă si povestirea „Condotta ell’era in ceppi“ *(Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE
0134 : Scenă, romanță și terțet „Infida ! Qual voce !“ *(Elena Dima* — soprană, *Cornel Stavru* — tenor, *Octav Enigarescu* — bariton) ECE
0134
VINCI Leonardo (1690—1730)
— Sonata pentru flaut si clavecin în Re major *(Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin) ECD
1044
VIVALDI Antonio (1675—1741)
— Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în si minor, F. III *(Radu Aldulescu* — violoncel, *Alexandru Șumski* — clavecin, Orchestra de cameră dirijată de *Alexandru Șumski)* ECD
1047
WAGNER Richard (1813—1883)
— „Lohengrin“, aria „Einsam in trüben Tagen“ *(Arta Flor eseu* — soprană) ECD 1035
— ,.Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“
— aria „Am stillen Herd“ *(Cornel Stavru* — tenor) ECD-
1035
— Preislied „Morgenlich leuchtend“
(Cornel Stavru — tenor) ECD 1035
(Traian Grozăvescu — tenor) ECD 1160
— Monolog „Was duftet doch der Flieder“
(Petre Ștefănescu-Goangă) ECD1035

(Nicolae Florei — bas) ECD1167

— Monolog „Wahn ! Wahn ! *(Nicolae Florei* — bas) ECD1167

— Uvertura (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu)*
ECC 64

— 7„Tannhäuser“,
—- aria „Dich teure Halle“ *(Stella Simonetti* — soprană) ECD 1023
— „Corul pelerinilor“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu,* corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru Șumski)* **ECE 0145***
— Romanța „O, du, mein holder Abendstem“ *(Dan Iordăchescu* — bariton) ECD 1033 *(Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECE 0150

WEBER Carl Maria von (1786—1826)
— „Freischütz“, corul vînătorilor (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu,* corul Radioteleviziunii dirijor *Alexandru Șumski)* ECE 0143
— Invitație la vals, op. 65 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Mircea Basarab)* ECD 99

WIENIAWSKI Henryk (1835—1880)
— Capriciu *(Vasile Jianu* — flaut, *Maria Fotino* — pian) ECC 803
— Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în re minor, op. 22 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta,* solist *Ion Voicu)* ECE 0292
— Mazurca *(Ionel Dumitru* — tubă, *Irina Botez* — pian) ECC 839-

WOLF Hugo (1860—1903)
— „Gebet“ (lied) *(Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019

ZELLER Carl (1842—1898)
— „Vînzătorul de păsări“, aria „Cînd săr manul tatăl meu“ *(Ion Dacian* — tenor) ECD 1042
— „Vînzătorul de păsări“, aria „Sînt poș- tărița Cristinel“ *(Corina Bărbulescu* —

5. soprană) ECD 1042INDEX ALFABETIC PE INTERPR.ETI

ABRAMOVICÍ Avy — violonist

— ANATOL VIERU : Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)* ECD 1152

ALDULESCU Radu — violoncelist

— SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel și pian în re minor, op. 63 (cu *Ștefan Gheorghiu* — vioară și *Valentin Gheorghiu* — pian) ECD 1020

— COUPERIN : Piese de concert pentru violoncel și orchestră de coarde

— VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în si minor (cu *Alex. Șumski* — clavecin și orchestra de cameră dirijată de *Alex. Șumski)* ECD 1047

— ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor pentru pian și coarde, op. 30 (cu *Valentin Gheorghiu* — pian, *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *George Popovivi* — violă) ECE. 014

— HAYDN : Concert în Re major pentru violoncel și orchestră (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George E- nescu“, dirijor *George Georgescu)* ECE 042

— BEETHOVEN : Sonata nr. 2 în sol minor pentru violoncel și pian, op. 5 nr. 2 *(cu Carlo Zecchi* — pian)

— BEETHOVEN : Sonata nr. 3 în La major pentru violoncel și pian, op. 69 (cu *Carlo Zecchi* — pian) ECE 077

— PAUL CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (cu *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Valentin Gheorghiu* — pian și Orchestra simfonică a Radiotelevi- ziunii, dirijor *losif Conta)* ECE 0194

— CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă rococo pentru violoncel și orchestră, op. 33

— SAINT-SAËNS : Concert pentru violoncel și orchestră în la minor, op. 33 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „Banatul“ din Timișoara, dirijor *Alex. Șumski)* **ECE**

0250
— ENESCU : Simfonia concertantă pentru violoncel și orchestră, op. 8 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii dirijor *Iosif Conta)* ECE 0290
ALECSANDRESCU Di mi trie — fagotist
— MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră, K.V. anexa 1, 9 **ECE 055***
ALESSANDRESCU Alfred — dirijor (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii) — PAUL CONSTANTINESCU : „Din cătănie“ (Trei caricaturi muzicale) ECC 610
— ION DUMITRESCU : Preludiu simfonic ECD 49 — TH. ROGALSKI : Trei dansuri simfonice ECE 036
ALEXANDRESCU Aurel — tenor
— TIBERIU BREDICEANU : Șase doine și cîntece românești (împreună cu cvartetul vocal al Filarmonicii „George Enescu) ECC 640
ANCERL Karel — dirijor (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe)
— PROKOFIEV : Scene din baletul „Romeo și Julie ta“ ECE 0295
ST-ECE 0305 — DVORAK : Simfonia nr. 9 în mi minor „Din lumea nouă’* ECE 0314
ALEXANDRU Nicolae — flautist
— LUDOVIC FELDMAN : Concert pentru flaut și orchestră de cameră (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *M ir cea Cristescu)* ECE 026
ANOSOV Nikolai — dirijor (cu orchestra simfonică de stat a U.R.S.S.)
— PROKOFIEV : Concert nr. 3 pentru pian și orchestră în Do major, op. 26 (solistă *Silvia Serbescu)* ECD 22
AHNAUTU Mihail — bariton
— PUCCINI : „Tosca“, aria „Già mi dicon venal“ ECE 0127
— T. BREDICEANU : „La seceriș“, aria „A lui lancu“ ECE 0285
BACI Ludovic — dirijor (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii)
— OTTO NICOLAI : Uvertura operei „Nevestele vesele din Windsor“ ECC 646
— EMIL MONȚIA : Uvertura operei „Haiducul

Cercel“ ECC 698
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, arioso „Un tal gioco“ (solist : *Titus Moraru* — tenor) ECC 733
— Selecțiuni din operetele „Farmecul u- nui vals“ de Oscar Straus, „Logodnicul din lună“ de Künneke, „Doamna Luna“ de Paul Lincke, „Balul operei“ de Heuberger, „Vînzătorul de păsări“ de Karl Zeller, „Gasparone“ de Karl Millöcker (soliști : *Iolanda Mărculescu* — soprană, *Ion Dacian* — tenor, Corina *Bărbulescu* — soprană) ECD 1042
— AN ATOL VIERU : Jocuri pentru pian și orchestră (solist *Alexandru Hrisanide)* ECD 1152
— TOSTI : Marechiare
BUZZI-PECCIA : Mal d'amore SKELETTI : Capri sultanto tu TAGLIAFERRI : Passione (solist : *Ion Stoian* — tenor) ECD 1132
— FLORIN COMIȘEL : „Culegătorii de stele“ : aria lui Oană (solist : *Nicolae Țăranu),* arieta Măriucăi (solistă : *Corina Bărbulescu),* aria Sandei (solistă : *Adriana Codreanu)* ECE 0222
— ANATOL VIERU : Concert pentru flaut și orchestră (solist : *Dumitru Pop)* ECE 0224
— LEHÄR : „Paganini“ : aria „Eu sînt trubadur hoinar“ (solist *t Ion Stoian)*
— LEHAR : „Frederika *, aria „Fetițo, fetițo“ (solist : *Ion Stiian)* ECE 0296
BĂDĂNOIU Ion — eornist
— MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orhcestră, K.V., anexa 1 (cu orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, c'irijor : *George Georgescu)* ECE 055
— BRITTEN : Serenada pentru tenor, com și orchestră de coarde, op. 31 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“ dirijor : *M 'hai Bredi- ceanu)* ECE 0315
BAKSAY Arpăd — tenor
— KÁLMÁN : Selecțiuni din „Silvia“ (rolul Edwin) ECE 016
BAN Viorel — bas
— GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor

Vladimirescu“, Partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 035

BANZHAF Helmut — dirijor de cor (cu corul „Pro Arte“ din München)
— J. S. BACH : Magnificat
— J. S. BACH : Cantata Nr. B.W.V. 142 ECE 0197

BARBIROLLI Sir John — dirijor (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“)
— SCHUBERT : Simfonia nr. 5 în Si bemol major ECE 0144

BĂRBULESCU Corina — soprană
— ZELLER : Vînzătorul de păsări“, aria „Sînt postărița Cristinel“ ECD 1042
— F. COMISEL : „Culegătorii de stele“, aria Măriucăi ECE 0222

BASARAB Mircea — dirijor
a) cu orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“
b) cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii

b) — CEAIKOVSKI : Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 35 (solist : *Ștefan Ruha)* ECD 50
a) VALSURI SIMFONICE
— WEBER : Invitație la vals, op. 65
— SIBELIUS : Vals trist, op. 44
— J STRAUSS : Vals imperial, op. 437
— CEAIKOVSKI : Valsul florilor din suita „Spărgătorul de nuci“ op. 71 a ECD 90 a)
— CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 4 în fa minor, op. 36 ECE 0142
a) — CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 6 în si minor, op. 74 „Patetica“ ECE 0167

BENZI Roberto — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“)
— F. LISZT : Simfonia „Faust“ pentru orchestră, tenor și cor de bărbați (cu corul de bărbați al Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin,* solist : *Ludovic Spiess)*
— F. LISZT : Procesiunea nocturnă
— F. LISZT : Valsul „Mephisto“ ECE 0212

ECE 0213

BERNARD Claire — violonistă
— HAC lATU RIAN : Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *compozitorul)*
— PROKOFIEV : Concert nr. 1 în Re major pentru

vioară și orchestră, op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu)* ECE 0178

BÎCLEA Emil — fagotist

— MIHAIL ANDRICU : Trio pentru oboi, clarinet și fagot, op. 34 (cu *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Constantin Un- gureanu* — clarinet) ECE 0195

— MOZART : Cvintet în Mi bemol major, K.V. 452

— BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16 (cu *Maria Fotino* — pian, *Zoltan Ma- gyarosy* — oboi, *Constantin Ungureanu* — clarinet, *Paul Staicu — corn)* ECE 0125

BOBESCU Constantin — dirijor (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii)

— EDUARD CAUDELLA : Uvertura operei „Olteanca“ ECC 698

— VERDI : „Aida“, Aria „Celeste Aida“ (solist : *Titus Moraru* — tenor)

— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, a- ria „Mamma, quel vino“ (solist : *Titus Moraru* — tenor) ECC 733

— J. STRAUSS : „Voievodul tiganilor“, duetul „Cum s-a-ntîmplat“ (solisti : *Arta Florescu* — soprană, *Cornel Stavru* — tenor), cupletul „Tot ce v-am povestit“ (solist : *Cornel Stavru* — tenor) ECD 1042

— LEONCAVALLO : Paiațe“, prologul „Si puö“

— PUCCINI : „Tosca“, mónologul „Già mi dicon venal“

— VERDI : „Rigoletto“, monologul „Cor- tigiani“

— VERDI : „Otello“, monologul „Credo“

— GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Nemico della patria“ (solist : *Octav Enigărescu* — bariton) ECD 1122

— VERDI : „Rigoletto“, monologul „Pari siamo“, monologul „Cortigiani“

— GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Nemico della patria“

— LEONCAVALLO : „Paiațe“, prologul „Si puö“ (solist *Nicolae Herlea)* ECE 092

— J. S. BACH : Concert în la minor pentru vioară și orchestră (solistă : *Lola Bobescu)*

— MOZART : Concert nr. 5 în La major pentru vioară și orchestră, K.V. 219 (solistă : *Lola Bobescu)* ECE 0143

— HERVE : „Mam’zelle Nitouche“, aria „De-a lungul străzii Lafayette“ (solistă : *Constanța Cîmpeanu)*

— KÜNNECKE : „Logodnicul din lună“, aria „Eu sînt un hoinar“ (solist : *Anton Negoițescu)*

— BENATZKY : „La calul bălan“, aria „La noi în Tirol“ (solistă : *Constanța Cîmpeanu)* ECE 0296

BOBESCU Jean — dirijor

a) cu Orchestra simfonică a Cinematografiei

b) cu Orchestra Operei Române din București

a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, cavatina lui Figaro „Largo al factotum“ (solist : *Nicolae Herlea* — bariton) ECC 554

a) — ROSSINI : Uvertura operei „Scara de mătase“

a) ROSSINI : Uvertura operei „Cenușăreasa“ ECC 897

a) — VERDI : „Trubadurul“, aria „II ba- len del suo sorriso“

a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, cavatina „Largo al factotum“

a) — VERDI : „Bal mascat“, aria „Eri tu“ a) — VERDI : „Traviata“, aria „Di Pro- venza il mar“ (solist : *Nicolae Herica* — bariton) **ECE 092**

a) — PUCCINI : „Tosca“, aria „Vissi d’ar- te, vissi d’amore“

a) — PUCCINI : „Gianni Schicchi“, aria Lauret tei „O mio babbino caro“ (solistă : *Arta Flor eseu* — soprană) ECE 0127

b) — VERDI : „R i g o 1 e 11 o“ — înregistrare integrală (soliști : *Nicolae Her- lea* — bariton, *Magda Ianculescu* — soprană, *Ion Buzea* — tenor, *Nicolae Rafael* — bas, *Dorothea Pal- lade* — mezzo-soprană, *Nicolae Florei* — bas, *Valeria Savu* — mezzo- soprană, *Dimitrie Scurtu* — tenor, *Ștefan Petrescu* — bariton, Corul Operei Române din București, maestru de cor : *Ștelian Olariu)* ECE 0198

ECE 0199 ECE 0200

b) — VERDI : Aria Gildei „Caro nome“ (solistă : *Magda Ianculescu* — soprană) ECE 0235

b) — VERDI : „R i g o 1 e 11 o “ — selecțiuni (soliști : *Nicolae Herlea* — bariton, *Magda Ianculescu* — **soprană,** *Ion Buzea* — tenor, *Dorothea Pal- lade* — mezzo-soprană) **ECE 0253**

BOBESCU Lola — violonistă

— BACH : Concert în la minor pentru vioară și orchestră

— MOZART : Concert nr. 5 în La major pentru vioară și orchestră K.V.219 (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Bobescu)* ECE 0143

— BACH : Sonata nr. 3 în Mi major pentru vioară și pian

— NIN JOAQUIN : Patru comentarii

— I. STRAVINSKI — S. DUSKIN : Suita italiană (La pian : *Mariana Kabdebo)* ECE 0261

BOBOC Nicolae — dirijor (cu Orchestra Filarmonicii „Banatul“)

— MOZART : Recviem în re minor K.V.626 (soliști : *Emilia Petrescu* — soprană, *Viorica Cortez-Guguianu* — mezzo-soprană, *Valentin Teodorian* — tenor, *Marius Rintzler* — bas, maeștri de cor : *Ion Românu* și *Mircea Hoinic)* ECE 0259

BÖHM Karl — dirijor (cu Orchestra Concert-gebouw din Amsterdam)

— MOZART : Simfonia nr. 39 în Mi bemol major, K.V.543

— MOZART : Simfonia nr. 40 în sol minor K.V.550 ECE 0232

BONGARTZ Heinz — dirijor (cu Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig)

— BACH: Concert brandenburgic nr. 3 în Sol major

— BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (soliști : *Hans Pischner* — clavecin, *Gerhard Bosse* — vioară, *Heinz Hörtsch* — flaut, *Friedemann Erben* — violoncel) ECE 0116

BOSSE Gerhard — violonist

— BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (cu Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor : *Heinz Bongartz)* ECE 0116

BOTEZ D. Dumitru — dirijor de cor (cu Corul Filarmonicii „George Enescu“) — GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu“, partea I ECE 035

BREDICEANU Mihai — dirijor

a) cu Orchestra Operei Române din București

b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“

a) — ENESCU : Scena Sfinxului din „Oe- dip“ (soliști : *Zenaida Pally* — mezzo-soprană, *Nicolae Florei* — bas) ECE 063

a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“

— înregistrare integrală (cu *Valentin Teodorian* — tenor, *Magda Ianculescu* — soprană, *Nicolae Herlea*

— bariton, *Constantin Gabor* — bas, *Valentin Loghin* — bas) ECE 068 ECE 069 ECE 070 a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“

— selecțiuni (cu *Valentin Teodorian*

— tenor, *Magda Ianculescu* — soprană, *Nicolae Herlea* — bariton, *Constantin Gabor* — bas,

Valentin Loghin
bas) ECE 083
a) — ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală (soliști : *David Ohânesian*
— bariton, *Zenaida Pally* — mezzo-soprană, *Elena Cernei* — mezzo-soprană,, *Maria Șindilaru* — soprană, *Maria Săndulescu — mezzo-soprană, loan Hvorov* — bas, *Dan lordăchescu*
— bariton, *Valentin Teodorian* — tenor, *Viorel Ban* — bas, *Valen_ tin Loghin* — bas, *Constantin Gaboi*
— bas, *Ladislau Konya* — bariton *Constantin Iliescu* — tenor, Corul ECE 0160
Operei Române din București, maes-ECE 0161
tru de cor : *Stelian Olariu)* ECE 0162
r **ECE 0163**
a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, Cavatina Rosinei „Una voce poco fa“ solistă : *Magda Ianculescu* — so
prană) ECE 0235
b) — MAHLER : „Cîntecele unui ucenic călător“ (Lieder eines fahrenden Gesellen) (solist : *Dan lordăchescu*
— bariton)
— BRITTEN : Serenada pentru tenor, corn și orchestră de coarde, op. 31
(soliști : *Valentin Teodorian* — tenor și *Ion Bădănoiu* — corn) **ECE 0315**
BRODY Tamás — dirijor
(cu Orchestra Teatrului de Operetă din Budapesta)
— KALMAN : „Silvia“ — selecțiuni (so
liști : *Marika Németh, Arpâd Bakșay, Hanna Honthy, Magda Gyenes, Robert Răthonyi, Kamill Feleky, Păi Homm)* **ECE 016**
BUGEANU Constantin — dirijor
a) cu Orchestra de cameră a Filarmonicii „George Enescu“
b) cu Orchestra simfonică a Cinematografiei
b) — MOZART : Uvertura operei „Flautul fermecat“ ECC 617
b) — WAGNER : Uvertura operei „Tannhäuser“ ECC 647
b) — WAGNER : „Tannhauser“, aria „O du mein holder Abendstern“ (solist : *Dan lordăchescu* — bariton)
b) — WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“, ariile : „Am stillen Herd“ și „Morgenlich leuchtend“ (solist : *Cornel Stavru* — tenor) ECD

1035
b) — ENESCU : „7 cîntece pe versuri de Clément Marot” versiunea orchestrală (solist : *Dan Iordăchescu* — bariton) ECD 1075
b) — M. JORA : Suita „Privelişti moldoveneşti” ECE 038
a) — PERGOLESI : „La serva padrona”, înregistrare integrală (cu *Emilia Petrescu* — soprană, *Marius Rintz- ler* — bas) ECE 0102
b) — A. STROE : Arcade
b) — ST. NICULESCU : Simfonii pentru 15 soliști ECE 0159
b) — PROKOFIEV : Concert nr. 1 în Re major pentru vioară și orchestră, op. 19 (solistă : *Claire Bernard)* ECE 0178
b) — BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în sol minor, op. 40
b) — BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în Fa major, op. 50 (solist : *Mihai Constantinescu)* ECE 0180
b) — BACH : Suita pentru orchestră nr. 3 în Re major
b) — BACH : Suita pentru orchestră nr. 4 în Re major ECE 0249
b) — ENESCU : Suita nr. 2 pentru or chestră în Do major op. 20 ECE 0291
b) — BEETHOVEN : Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră în do minor, op. 37 (solist : *Radu Lupu)* ECE 0293
BUZEA Ion — tenor
— PUCCINI : „Manon Lescaut”, aria „Donna non vidi mai”
— PUCCINI : „Manon Lescaut”, aria „No !, no ! pazzo son, guardate”
— PUCCINI : „Tosca”, aria „Recondita armonia”
— PUCCINI : „Madame Butterfly”, aria „Addio, fiorito asil”
— PUCCINI : „Turandot”, aria „Non piangere Liu”
— PUCCINI : „Turandot”, aria „Nessun dorma”
— BIZET : „Carmen”, aria „La fleur que tu m’avais jetée”
— VERDI : „Rigoletto”, aria „Parmi verier le lagrime”
— VERDI : „Bal mascat”, aria „Ma se m’e forza perderti”
— VERDI : „Aida”, aria „Celeste Aida”
— GIORDANO : „Andréa Chénier”, aria „Un di all’ azzurro spazio” (Orchestra Operei Române din

București, dirijor : *Egizio Massini)* ECE 0174
ST-ECE 0267
— VERDI : „Rigoletto“ — înregistrarea integrală (rolul Ducelui de Mantua) ECE 0198
ECE 0199 ECE 0200
— VERDI : „Rigoletto“ selecțiuni : ariile „Questo o quella“, „Ella mi fu rapită“, „La donna è mobile“ și cvartetul din actul IV ECE 0253
iCARAVIA Nicolae — pianist — ENESCU :Suita nr. 3 pentru pian op. 13, nr. 3 („Pièces impromptues“) ECE 0272
CARD AȘ Maria — pianistă
— MOZART : Sonata nr. 35 pentru vioară și pian în Sol major K.V.379 (cu *Mihai Constantinescu* — vioară) ECC 768
•CERNEI Elena — mezzo-soprană
— BORODIN : „Cneazul Igor“, aria Kon- ceakovnei ECD 1001
— DE FALLA : „Amorul vrăjitori[1] EGE 043
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare in tegrală — (rolul Jocasta) ECE 0160
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
CHIRESCU Ion — dirijor de cor (cu corul „Carmen“)
— KIRIAC D. G : „Ș-aide, mîndruțo“, „Pe cărare sub un brad“ ECE 0216
CHISADJI An atol — dirijor (cu Orchestra Operei Române din Cluj)
— MUSORGSKI : „Boris Godunov“, monologul lui Boris „Dostig ia vișei vlasti“ (cu *Traian Popescu* — bas) ECD 1001
— PUCCINI : „Manon Lescaut“, aria „Sola, perduta, abbandonata“ (cu *Lucia Stănescu* — soprană) ECE 012T
— PUCCINI : „Boema“, aria „Si, mi chia- mano Mimi“ (cu *Lucia Stănescu* — soprană) ECE 0127
CICCOLINI Aldo — pianist
— D. SCARLATTI : 5 sonate (în Do major, Mi major, fa minor, si minor, Re major)
— SCHUBERT : 2 Impromptu-uri (în Mi bemol major, op. 90 nr. 2 și în La bemol major, op. 90, nr. 4)
— LISZT : Vals-capriciu nr. 6 după Schubert din „Soirées de Vienne“ ECD

1019
CILLARIO Carlo Felice — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
— RESPIGHI : Serbări romane (Feste romane)
ECD 60
— RAVEL : Bolero ECD 72
ClMPEANU Constanta — soprană
— DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt“ — selecțiuni : duetele : Suzana — Nastasi „Nu-i bai“ și „Fluierul“ (cu *George Hazgan* — tenor) ECD 1131
— KIRCULESCU — „întîlnire cu dragostea“, aria Ioanei ECE 0222.
— HERVÉ : „Mam’zelle Nitouche“, aria „De-a lungul străzii Lafayette“
— BENATZKY : „La calul bălan“, aria „La noi în Tirol“ ECE 0296
CIOLAN Antonin — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj)
— CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 5 în mi minor ECE 0294-
CODREANU Adriana — soprană
— F. COMIȘEL : „Culegătorii de stele“, aria Sandei ECE 0222
CONSTANTINESCU Mihai — violonist
— MOZART : Sonata nr. 35 pentru vioară și pian în Sol major, K.V. 379 (cu *Maria Cardaș* — pian) ECC 768
— MOZART : Concert nr. 6 pentru vioară și orchestră în Mi bemol major K.V. 268 (cu Orchestra de cameră din ’ București, dir. *Mircea Cristescu)* ECE 0S8
— BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în sol major, op. 40
— BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în Fa major, op. 50 (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei, dir. *Constantin Bugeanu)*
— BEETHOVEN : Sonata nr. 5 în Fa major pentru vioară și pian, op. 24 „Sonata primăverii“ (cu *Victoria Ște- fănescu* — pian) ECE 0180
CONTA los if — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
— C. PORUMBESCU : Balada (solist : *Ion Voicu)* ECC 286
— MARTINI : Plaisir d’amour
— ROSSINI : La danza
— LEONCAVALLO : Mattinata
— TOSTI : Vorrei morire
— DENZA : Si vous l’aviez compris

— DI CAPUA : Oi, Mari
— GASTALDON : Musica proibita
— DENZA : Occhi di fata
— * ♦ : Santa Lucia
(solist : *Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
— A. MENDELSOHN : „Prăbușirea Dof-
tanei“ — poem simfonic ECD
1010
— BACH : Concert pentru vioară și orchestră în Mi
major (solist : *Henryk Szeryng)* ECD
1018
— M. JORA : Suita I din baletul „în
toarcerea din adîncuri“ ECD
1053
— MOZART : Concert nr. 23 pentru pian și
orchestră în La major, K.V.588 (solistă : *Maria
Fotino)* ECE 058
— P. CONSTANTINESCU : Sapte cîntece din „Ulița
noastră“ de Cicerone Theo- dorescu (solist :
Nicolae Gafton — bariton) ECE 059
— I. DUMITRESCU : Suita nr. 3 pentru
orchestră ECE 062
— BEETHOVEN : Concert pentru vioară
și orchestră în Re major, op. 61 (solist : *Henryk
Szeryng)* ECE 096
— DE CURTIS : Non ti scordar di me, Canta pe’me
— LEONCAVALLO : Aria lui Cascart din „Zaza“
— TAGLIAFERRI : Nun me scetà
— F AL VO : Dicitencello vuie
— DI CAPUA : O sole mio
— DE CURTIS : Torna a Surriento, Fi- nestra ehe
lucive
— CARDILLIO : Core ingrato
— MARIO : Santa Lucia luntana
— P. TOSTI : Addio
— E. de CURTIS : Ti voglio tanto bene
(solist : *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0119
— BOCCHERINI : Menuet
— MOZART : Marș turo
— DVORAK : Humoresca
— KETELBEY : „Pe o piață persană“
— SUPPÉ : Uvertura „Cavaleria ușoară“
— SCHUBERT : Moment muzical în fa minor
— BRAHMS : Dansuri ungare nr. 5 și 6
— LISZT : Preludiile ECE
0136
— ZENO VANCEA : Concert pentru or
chestră ECE
0192
— P. CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru
vioară, violoncel, pian și orchestră (soliști :
Ștefan Gheorghiu — vioară, *Radu Aldulescu* —
violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0194

— ȘTEFAN NICULESCU : Scene ECE 0211

— A. MENDELSOHN : Simfonia concertantă pentru orgă și orchestră (solist : *Horst Gehann)* ECE 0223

— PASCAL BENTOIU : Concert pentru vioară și orchestră op. 9 (solist : *Ștefan Gheorghiu)*

— PASCAL BENTOIU : Concert nr. 2 pentru pian și orchestră op. 12 (solistă : *Sofia Cosma)* ECE 0248

ENESCU : „Vox Maris“, poem simfonic, op. 31 (soliști : *Valentin Teodorian* — tenor, *Virginia Gudzichievici* — soprană, Corul Radioteleviziunii)— ENESCU : Simfonia concertantă pentru violoncel și orchestră, op. 8 (solist : *Radu Aldulescu)* **ECE 0290**

— H. WIENIAWSKY : Concert nr. 2 pentru vioară în re minor, op. 22 (solist : *Ion Voicu)* **ECE 0292**

— T. BREDICEANU : „La seceriș“, selecțiuni (soliști : *Arta Florescu* — soprană, *Dorothea Palade* — mezzo- soprană, *Cornel Stavru* — tenor. *Mihail Arnăutu* — bariton, Corul Radioteleviziunii. dirijor : *Carol Litvin)* **ECE 0285«**

CORTEZ-GUGUIANU Viorica — mezzo-soprană

— MOZART : Recviemul în re minor K.V. 628 **ECE 0259-**

— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“ înregistrare integrală, (rolul Lola) **ECE 0277 ECE 0278**

COSMA Sofia — pianistă

— P. CONSTANTINESCU : Toccata **ECC 618**

— P. BENTOIU : Concert nr. 2 pentru pian și orchestră op. 12 **ECE 0248'**

CRISTESCU MIRCEA — dirijor

a) cu orchestra simfonică a Cinematografiei

b) cu orchestra de cameră din București

c) cu orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj

d) cu orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“

e) cu orchestra simfonică a Radioteleviziunii

a) — MARTIAN NEGREA : „Izbuc“ din suita „Prin munții Apuseni“ **ECC 507**

a) — DE FALLA : Dansul ritual al focului

a) — CHABRIER : Espana **ECC 508**

b) — MOZART : Mica serenadă pentru orchestra de coarde K. V. 525 (Eine kleine Nachtmusik) **ECC 546-**

a) — RAHMANINOV : Rapsodie pe o temă de Paganini, op. 43 (solist : *Li-Min-Cean* — pian) **ECD 62**

b) — P. CONSTANTINESCU : Concert

b) pentru orchestră de coarde **ECD 70**— RESPIGHI : Păsările *(GH uccelli) ECD* 72
a) — CEAIKOVSKI : Arii din „Evghenii Oneghin“ (cu *Valentin Teodorian* — tenor) și „Dama de pică“ (cu *Maria Voloșescu* — soprană) ECD 1001
a) — BORODIN : Arii din „Cneazul Igor“ (cu *Petre Ștefănescu- Goangă* — bariton și *Elena Cer- nei* — mezzo-soprană) ECD 1001
b) — T. OLAH : „Prind visele aripi“, cantată pe versuri de Maria Banuș (cu corul Filarmonicii „George Enescu) ECD 1010
a) — WAGNER : arii din „Ix>hengrin“ (cu *Arța Florescu* — soprană) și „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“ (cu *Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECD 1035
c) — A. STROE : Uvertura burlescă ECD 1036
c) — C. TARANU : Secvențe pentru orchestră de coarde ECD 1036
c) — D. POPOVICI : Concert pentru orchestră de coarde ECD 1036
c) — MOZART : Concert nr. 26 în Re major pentru pian și orchestră, K.V. 537 (solist : *Gheorghe Halmoș)* ECD 1041
a) — M. NEGREA : Suita „Prin Munții Apuseni“ ECE 020
a) — L. FELDMAN : Concert pentru flaut și orchestră de cameră (solist : *Nicolae Alexandru)* ECE 020
b) — CEAIKOVSKI : Serenadă pentru orchestră de coarde, op. 48 ECE 032 b) — MOZART : Mica serenadă (Eine kleine Nachtmusik) K.V. 525 ECE 032 a) — DE FALLA : Amorul vrăjitor (cu *Elena Cernei* — mezzo-soprană) ECE 043 a) — RIMSKI-KORSAKOV : Capriciu spaniol, op. 34 ECE 043
a) — CHABRIER : Espana ECE 043
b) — MOZART : Concert nr. 6 pentru vioară și orchestră în Mi bemol major, K.V. 268 (solist : *Mihai Constantinescu)* ECE 058
a) — A. VIERU : Concert pentru orchestră, op. 12. ECE 059
a) — S. DRĂGOI : Divertisment rustic ECE 062
a) — ENESCU : Suita nr. 3 pentru

orchestră („Sătească“), op. 27 ECE 072
a) — ENESCU : Uvertura de concert, op. 32 ECE 072
c) — PUCCINI : Arie din „Madame Butterfly“ (cu *Arta Florescu* — soprană) ECE 0127
e) — C. ȚARANU : Simetrii ECE 0211
CRISTOFOREANU Florica — mezzo-soprană
— THOMAS : „Mignon“, aria „Non conosci il bel suol“
— BIZET : „Carmen“, seguidilla, „Ana cărților „Quadri ! Picchè !“, cîntec țigănesc „Al Vudir del sistro il suon“, duet și scenă finală „Sei tu“
— SAINT-SAËNS : „Samson și Dalila“, aria Dalilei „S'apre per te il mio cor“ ECD 1101
CVARTETUL RADIOTELEVIZIUNII ROMANE
— ENESCU : Cvartet de coarde în Sol major, op. 22 nr. 2 ECD 15
— BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 11 în fa minor, op. 95 ECD 18
— BEETHOVEN : Cavatina din Cvartetul de coarde nr. 13 în Si bemol major, op. 130 ECD 18
— I. DUMITRESCU : Cvartet de coarde nr. 1 în Do major ECD 21
— SCHUMANN : Cvintet pentru pian și coarde în Mi bemol major, op. 44 (cu *Maria Fotino* — pian) ECD 56
CVARTETUL UNIUNII COMPOZITORILOR DIN R.S.R.
— THEODOR GRIGORIU : „Pe Argeș în sus“, suită pentru cvartet de coarde ECD 6-
CZERNY-STEFANSKA Halina — pianistă
— CHOPIN : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în mi minor, op. 11 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki)* ECE 099-
DACIAN Ion — tenor
— KUNNEKE : „Logodnicul din lună“, aria „Un dor de ducă mă poartă mereu“
— MILLOCKER : „Gasparone“, aria „Trandafir prieten“ ECD 1042
— KALMAN : „Prințesa circului“, selec- țiuni (rolul Mister X) ECD 1981
— DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt“ — selecțiuni
: Intrarea lui Ciprian și aria „Mugurel de cîntec românesc“
: Duetul Bertha — Ciprian „Te iubesc, viața mea“
: Romanța lui Ciprian „Sărmane lăutar
: Finalul actului III „Crai nou“ ECD 1131
— ZELLER : „Vînzătorul de păsări“ aria „Cînd

sărmanul tatăl meu“
— ZELLER : „Frasquita“, aria „Vin cu mine, draga mea“
— KALMAN : „Contesa Marița“, aria „Zi, țigan“
— KÁLMÁN : „Prințesa circului“, aria „Doi ochi ca-n basme“ ECE 023
— LEHAR : „Văduva veselă“, selecțiuni (Rolul Danilo) ECE 0151
— F. BARBU : „Ana Lugojana“, ariile „Viața e frumoasă“ și „Floare albă“
— A. MENDELSOHN : „Anton Pann“, aria „De prin lume adunate“
— DENDRINO : „Lysistrata“, aria „Gîn- duri“ și intrarea lui Lycon ECE 0222

DAMIAN B e n o n e — vioară
— STAN GOLESTAN : Fantezie și Joc moldovenesc (cu *Ecaterina Vaida* — pian) ECC 699

DANIE Ion — oboist
— MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol major, pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George E- nescu“, dir. *George Georgescu)* ECE 055

DENDRINO Gherase — dirijor (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii)
— DENDRINO : „Lysistrata“, aria lui Lycon (solist *Ion Dacian)*
: Duet Lampyto-Taraxion „Calypso“ (soliști : *Virginica Romanovski, Bimbo Mărculescu)*
: Intrarea lui Lykon (solist : *Ion Dacian)* ECE 0222

DIMA Elena — soprană
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală (rolul Leonora) ECE 0120
ECE 0121 ECE 0122 — VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni, scena și cavatina „Tacea la notte placida“, scenă, romanță și terțet „Infida qual voce scenă, aria „Ah, si bén mio“ și stretta „Di quella pira“, aria „D'amor sull’ali rosee“ ECE 0134

DIMITRIU N e 1 a — mezzo-soprană
— FLOTOW : „Martha“, duet Plumkett- Nancy (cu *George Niculescu-Basu)* ECE 087
— P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă“ — înregistrare integrală (rolul Spiridon) ECE 0277

DOLUHANOVA Zar a — mezzo-soprană
— MELIKIAN : Trandafirul

— DOLUHANIAN : „Vino acasă“ și „Cocorul“
— RAHMANINOV : „Tainele nopții“
— SVIRIDOV : „Toamna“ și „Drum- de iarnă“
— PROKOFIEV : „Cîntec de nuntă“
— RAVEL : „Kadish“
— BRITTEN : „Lullaby“ și „Quite sleep“
— cîntece de leagăn
— DE FALLA : Șapte cîntece populare spaniole : „El pano moruno“, „Asturia- na“, „Jota“, „Seguidilla murciana“, „Cancion“, „Polo“ (cu *Nina Svetlanova*
— pian) ECE 0128
DRACEA Ion — dirijor
(cu orchestra de studio a Radioteleviziunii)
— SABIN DRĂGOI : Patru dansuri românești : Ciobănească, Purtata, Cîrligul și Roata femeii ECC 731
DRAGĂNESCU-ZIMȚEA Victoria — soprană
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală (rolul Ines) ECE 0120
ECE 0121 ECE 0122 — VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni,
scenă și cavatina „Tacea la notte placida“ (cu *Elena Dima* — sopană) ECE 0134
DRAGOI Nicolae — violonist
— ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22, nr. 1 (cu *Dorian Varga* — vioara a II-a, *Alex. Rădulescu* — violă, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 0158
DULA I a c o b — violoncelist
— M. JORA : Cvartet de coarde în mi minor, op. 9 (cu *Ștefan Ruha* —vioara I, *Vasile Horvath* — vioara a II-a, *Vasile Fülöp* — violoncel) ECE 0251
DUMITRESCU Barbu — bariton
— P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă“ — înregistrare integrală (rolul Jupîn Dumitrache) ECE 0276
DUMITRU Constantin — bas
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală (rolul Ferrando) ECE 0120
ECE 0121 ECE 0122
DUMITRU Ionel — tubist
— PAGANINI : Tema cu variațiuni
— WIENIAWSKI : Mazurca
— DUMITRU IONEL : Fantezie pentru tubă și pian (cu *Irina Botez — pian)* ECC 839
DUȘESCU Lili — soprană

— DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt“, aria Marthei „Te iubesc“ ECD 1131
ELENESCU Emanuel — dirijor
a) cu orchestra simfonică a .Radiotele-viziunii
b) cu orchestra simfonică a Cinematografiei
a) — Cl. DEBUSSY : Preludiu la „După amiaza unui faun“ ECC 648
a) — A. STOIA : Trei dansuri din Ardeal : Hategana, Mărunțelul, Bătuta ECC 731
a) — Z. VANCEA : Suită din baletul „Priculiciul“ ECD 49
a) — TH. GRIGORIU : „Omagiu lui George Enescu“ ECD 1075
a) — ANATOL VIERU : Concert pentru vioară și orchestră (solist : *Avy Abramovici)* *ECD* 1152
a) — M. CHIRIAC : „București de altă dată“ ECE 036
a) — VERDI : „Ernani“, corul briganzilor
b) — VERDI : „Aida“, corul triumfal
a) — WEBER : „Freischütz“, corul vînă- torilor
a) — WAGNER : „Tannhäuser“, corul pelerinilor
b) — PUCCINI : „Madame Butterfly“ corul mut (cu Corul Radioteleviziunii, dirijor, *Alex. Șumski)* ECE 0145
a) — ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major, pentru orchestră, pian, orgă și cor, op. 21 ECE 0152
a) — ION DUMITRESCU : Simfonia nr. 1 în Fa major ECE 0210
a) — THEODOR GRIGORIU : Vis cosmic ECE 0211 a) — D. CAPOIANU : Concert pentru vioară și orchestră ECE 0224
a) — D. CUCLIN : Simfonia nr. 11 în La bemol major ECE 0257
ENESCU George — violonist
— ENESCU : Sonata nr. 2 pentru pian și vioară în fa minor, op. 6 (cu *Dinu Lipatti* — pian) **ECE 61**
— ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian și vioară în la minor, op. 25 „In caracter popular românesc“ (cu *Dinu Lipatti* — pian) ECD 95
ENESCU George — pianist
— ENESCU : Piesă de concert pentru violă și pian (cu *Alexandru Rădu- lescu* — violă) ECD 95
— ENESCU : Suita nr. 1 pentru pian în sol minor, op. 3 „în stil vechi“ (fragmente)

— ENESCU : Suita nr. 2 pentru pian în Re major, op. 10 (fragmente) ECD 1151

ENESCU George — dirijor
(cu Orchestra Filarmonicii din București)
— ENESCU : Suita nr. 1 pentru orchestră, op. 9 ECD 91

ENGHIURLIU Ha ral d — pianist
— L. GLODEANU : Concert pentru pian și orchestră (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Emil Simon)* ECE 0159

ENIGARESCU O c t a v — bariton
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, prologul „Si puö“
— PUCCINI : „Tosca“, monologul „Già mi dicon venal“
— VERDI : „Trubadurul“, recitativul „Tutto é disposto“ și aria „II balen del suo sorriso“
— VERDI : „Rigoletto“, monologul „Corti- giani“
— VERDI : „Otello“, monologul „Credo“
— GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Nemico della patria“ ECD 112?
— VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni, integrală (rolul Contele de Luna) ECE 0120 ECE 0121 ECE 012?
— VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni Scenă, romanță și tertet „Infida ! Quál voce“, scenă și aria „II bálen del suo sorriso“ (cu *Elena Dimă* — soprană, *Cornel Stavru* — tenor, *Constantin Dumitru* — bas) ECE 0134

ERBEN Friedemann — violoncelist
— BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (cu Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dir. *Heinz Bongartz)* ECE 0116

FÎNAȚEANU Cornel — tenor
— DE CURTIS : Addio bel sogno
— DENZA : Occhi turchini
— TOSSELLI : Serenata
— DE CURTIS : Voce e notte ECC 748
— LEHAR : „Văduva veselă“, selecțiuni (rolul Camille) ECE 0151

FLOREI Nicolae — bas
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria „La calunnia e un venticello“
— VERDI : „Don Carlos“, aria „Ella giam- mai m'amo“
— GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Ciuiut pravdu“
— WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“, monoloagele „Was duftet doch der Flieder“ și „Wahn !“ ECD 1167

— VERDI : „Rigoletto“, înregistrare integrală (rolul Mon terone) ECE 0198
ECE 0199 ECE 0200
FLORESCU Arta — soprană
— WAGNER : „Lohengrin“, aria „Einsam in trüben Tagen“ ECD 1035
— J. STRAUSS „Voievodul tiganilor“, duetul „Cum s-a-ntîmplat ?” (cu *Cornel Stavru* — tenor) ECD 1042
— M. RAVEL : Ciclul de lieduri „Histoires naturelles“ pe versuri de Jules Renard
— ANDRE JOLIVET : Trei poeme galante pe versuri de Mellin de Saint- Gelais, Germain-Colin Bucher, Le Père le Moyne
— JEAN F.RANCAIX : Cinci poeme pe versuri de Charles d'Orléans (cu *Hilda Jerea* — pian) ECD 1133
— PUCCINI : „Tosca“, aria „Vissi d'arte, vissi d'amore“
— PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Un bel di vedremo“
— PUCCCINI : „Gianni Schicchi“, aria „O mio babbino caro“ ECE 0127
— ROSSINI : „Wilhelm Teil“, aria „Selva opaca, deserta brughiera“, scenă și romanța Mathildei
— GIORDANO : „Andréa Chénier“, povestirea Maddalenei „La mamma morta“
— CATALANI : „La Wally“, aria „Ebben ne andrö lontano“
— BOITO : „Mephistophele“, moartea Margaretei „L'altra notte“
— VERDI : „Nabucco“, scenă și aria „Anch’io dischiuso un giorno“
— VERDI : „Puterea destinului“, aria „Pace, pace, mio Dio“
— VERDI : „Aida“, scena și romanța „Ri-torna vincitor“ ECE 0164
FOLESCU G eorge — bas
— MUSORGSKI : „Boris Godunov“, monologul „Atotputernic sînt“ și scena morții
— THOMAS : „Mignon“, aria lui Lothario „Alinat-am a sa durere“
— GOUNOD : „Faust“, rondo-ul vițelului de aur „Peste tot am intrat“ și serenada lui Mefisto „Tu ce te prefaci acum“
— D. G. KIRIAC : Ș-aide, mîndruto, Nani, nani, Pe cărare sub un brad, Unde-aud cucul cîntînd,

Asta-i seara de pe urmă, Înghețată-i Dunărea
— C. BRĂILOIU : Bate murgul din picior, Cîntec de leagăn
— ION BORGOVAN : Jos pe Mureș (Orchestra și corul Operei Române din București, dir. *Egizio Massini,* Corul „Carmen“ dir. *Ion Chirescu,* la pian : *Theodor Rogalski)* ECE OJl^
FOTINO Ion — violoncelist
— ENESCU*: Sonata nr. *2* în Do major pentru pian și violoncel, op. 26 (cu *Maria Fotino* — pian) ECE 076
— ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22 nr. 1 (cu *Nicolae Drăgoi* — vioara I, *Dorian Varga* — vioara a Il-a, *Alex. Radulescu* — violă) ECE 0158
— ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 (cu *Măria Fotino* — pian, *Daniel Podlovski* — vioară, *Alex. Rădulescu* — violă) ECE 0271
FOTINO Maria — pianistă
— PROKOFIEV : Gavotta
— WIENIAWSKI : Capriciu (cu *Vasile Jianu* — flaut) ECC 805-
— SCHUMANN : Cvintet pentru pian și coarde în Mi bemol major, op. 44 <cu *Cvartetul Radioteleviziunii Române)* ECD 55
— ENESCU : Sonata nr. 1 pentru pian în fa diez minor, op. 24, nr. 1 ECE 025
— MOZART : Concertul nr. 23 pentru pian și orchestră în La major K.V. 488 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 058
— ENESCU : Sonata nr. 2 în Do major pentru pian și violoncel, op. 26 (cu *Ion Fotino* — violoncel) ECE 076
FRANCESCHINI Loredana — clavecinistă
— A. SCARLATTI : „Solitudine awenne“
— TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald und Au“
— VINCI : Sonata în Re major pentru flaut și clavecin
— GRETRY : „Aimable aurore“, recitativ și arie pentru soprană și flaut din opera „Céphale și Proxis“ (cu *Angélica Tuccari* — soprană si *Conrad Klemm* — flaut) ECD 1044:
FRUNZA Pantelimon — tenor
— GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu“ partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *George Georgescu)* ECE 035
FÜLÖP Vasile — violist
— M. JORA : Cvartet de coarde în mi minor, op. 9 (cu *Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* —

vioara a II-a, *Iacob Dula* — violoncel) ECE 0251

FURTWÄNGLER Wilhelm — dirijor (cu Orchestra Filarmonicii din Berlin) — SCHUBERT : Simfonia nr. 7 în Do major, op. postum ECE 0100

GABOR Constantin — bas
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — înregistrare integrală (rolul Don Bartolo) ECE 068 ECE 069 ECE 070 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — selecțiuni, aria „A un dottor della mia sorte“ ECE 083
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală (rolul Paznicului) ECE 0160 ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163

GAFTON Nicolae — bariton
— P. CONSTANTINESCU : 7 cîntece din „Ulița noastră“ pe versuri de Cicerone * ’ • Theodorescu (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Iosif Coșiță)* ECE 059

■GEHANN Horst — organist (la orga Bisericii evanghelice din Mediaș)
— J. S. BACH : Coral preludiile : „Liebster Jesu wir sind hier“, „Ich ruf'zu dir, Herr Jesu Christ“, „Vom Himmel hoch da komm’ich her“, „Herzlich tut mich verlangen“, „Das alte Jahr vergangen ist“ ECC 895
<la orga studioului de concerte a Radioteleviziunii)
— BACH : Toccata, Adagio și Fuga în Do major
— PACHELBEL : Șase toccate (în Do major, sol minor, mi minor, do minor, Do major și Fa major) ECD 1056

GEORGESCU George — dirijor
a) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“
b) cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii
b) — P. CONSTANTINESCU : Două dansuri simfonice ECC *50T a)* — BEETHOVEN : Uvertura „Leonora“, Nr. 3, op. 72 a ECC 576
a) — MOZART : Uvertura operei „Nunta lui Figaro“ ECC617
a) — BERLIOZ: Uvertura „Carnavalul roman“ ECC618
a) — ENESCU : Rapsodia nr. 1 în La major, op. 11 ECD 23
a) — ENESCU : Rapsodia nr. 2 în Re major, op. 11 ECD 23
a) — ENESCU : Simfonia nr. 1 în Mi bemol major, op. 13 ECD 58
b) — P. CONSTANTINESCU : Trei dansuri

simfonice : Ciobănașul, Olteneasca, Brîul ECD 70>
a) — LALO : Simfonia spaniolă pentru vioară și orchestră op. 21, (solist : *Ion Voicu)* ECD 73
a) — HACIATURIAN : Simfonia nr. 2 în mi minor ECE 034
a) — GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu“, partea I ECE 035
a) — HAYDN : Simfonia nr. 104, în Re major (Londoneza) ECE 042
a) — HAYDN : Concert în Re major, pentru violoncel și orchestră, op. 101 (solist : *Radu Aldulescu)* ECE 042
a) — MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră, K.V. anexa I, 9 (soliști : *Ion Dănie* — oboi, *Octavian Popa* — clarinet, *Ion Bădănoiu* — corn, *Dimitrie Alecsandrescu* — fagot) ECE 055
a) — MOZART : Uvertura la opera „Nunta lui Figaro“ ECE 055
a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 5 în do minor, op. 67 ECE 080
a) — BEETHOVEN : Uvertura „Coriolan“, op. 62 ECE 080 a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 3 „Eroica“ în Mi bemol major, op. 55 ECE 084
a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 6 „Pastorala“ în Fa major, op. 68 ECE 085
a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 4 în Si bemol major, op. 60 ECE 090
a) — BEETHOVEN : Uvertura „Leonora“ nr. 3, op. 72 a ECE 090
a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 1 în Do major, op. 21 ECE 091
a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 8 în Fa major op. 93 ECE 091
a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 2 în Re major op. 36
a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125 (Soliști : *Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Ioft Piso* — tenor, *Marius Rintzler* — bas) ECE 097

ECE 098

a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 7 în La major, op. 92 ECE 0131
a) — BEETHOVEN : Uvertura „Egmont“, op. 84 ECE 0131
a) — SCHUBERT : Simfonia nr. 8 în si minor (Neterminata) ECE 0144
a) — BRAHMS : Variațiuni pe o temă de Haydn, op. 56
a) — R. STRAUSS : Till Eulenspigel, poem simfonic ECE 0196
a) — MENDELSSOHN - BARTHOLDY : Concert

pentru vioară și iorchestră în mi minor, op. 64 (solist : *Ion Voicu)* ECE 0292

GEORGESCU Lisette — soprană

— MIHAIL JORA : Liedurile : „Cîntec din fluier“, „Corbul“, „Proză“, „Pasărea verde“, „Colind uitat“ (cu *Mihail Jora* — pian) ECC 766

GEORGESCU Lisette — pianistă

— M. JORA : „Pasărea-naltă“, op. 38 nr. 7 (cu *Valentin Teodor ian* — tenor) ECE 054

GHEORGHIU Corneliu — pianist

— DEBUSSY : „Colțul copiilor“ ECC 769

— ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian în Re major, op. 24, nr. 3 ECE 9272

GHEORGHIU Stefan — violonist

— SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel și pian în re minor, op. 63 (cu *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECD 1020

— ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor, op. 30 (cu *Valentin Gheorghiu* — pian, *George Popovici* — violă, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECE 014

— ENESCU : „Impresii din copilărie“ pentru vioară și pian, op. 28 (cu *Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 076

— P. CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (cu *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0194

— P. BENTOIU : Concert pentru vioară și orchestră, op. 9 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta)* ECE 0248

GHEORGHIU Valentin — pianist

— MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Cînte- cele fără cuvinte nr. 30 în La major (Cîntecul primăverii), nr. 2 în la minor, nr. 12 în fa diez minor („Cîntec Venetian“), nr. 12 în mi minor („Marș funebru“), nr. 34 în Do major („Tesă- toarea“), ECC 896

— SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel și pian în re minor, op. 63 (cu *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECD 1020

— SCHUMANN : „Dragoste de poet“, op. 48, ciclu de lieduri pe versuri de H. Heine (cu *Dan Iordăchescu* — bariton) ECD 1023

— ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor, op. 30 (cu *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *George Popovici* — violă, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECE 014

— ENESCU : „Impresii din copilărie“ pentru vioară și pian op. 28 (cu *Ștefan Gheorghiu* — vioară) ECE 076

— MOZART : Concert nr. 9 pentru pian și orchestră în Mi bemol major K.V. 271 (cu Orchestra

simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Richard Schumacher)*
— MOZART : Fantezia nr. 3 pentru pian în Re major, K.V. 397 ECE 0118
— MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în sol minor, op. 25 **12**
— FRANCK : Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Richard Schumacher* ECE 013Z
— P. CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (cu *Ștefan Gheorghiu* — vioară. *Radu Aldulescu* — violoncel și Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Iosif Conta)* ECE 0194
— SCHUBERT : Fantezia „Călătorul“
— LISZT : Sonata in si minor ECE 0214-
— MOZART : Fantezia în do minor, K.V.475
— SCHUBERT : Impromptu nr. 3 în Sol major, op. 90, nr. 3
— SCHUBERT : Impromptu nr. 4 în La bemol major, op. 90, nr. 4
— CHOPIN : Andante spianato și Marea poloneză în Mi bemol major, op. 22
— CHOPIN : Nocturna nr. 5 în Fa diez major, op. 15, nr. 2
— CHOPIN : Poloneza nr. 6, în La bemol major, op. 53 ECE 0252:
— BEETHOVEN : Sonata nr. 8 în do minor. op. 13 („Patetica“)
— BEETHOVEN : Sonata nr. 14 în do diez minor, op. 27, nr. 2 („Sonata lunii“) ST-ECE 026$
ECE 0270
GHEORGHIU Valentin — organist (la orga Bisericii Negre din Brașov)
— HANDEL : Arie din „Judas Maccabäus“
— BACH : Arii din „Matthäus — Passion“, „Johannes-Passion“, trei corale, Adagio în la minor pentru orgă solo
— WOLF : Rugăciune (Gebet)
— FRANCK : Procesiunea (La procession)
— REGER : Cîntec de leagăn al Mariei (Mariä Wiegenlied)
— V. GHEORGHIU : Coral în re minor pentru orgă solo (cu *Emilia Petrescu* — soprană) ECE 01<>
GHIAUROV Nikola — bas

— HÄNDEL „Xerxes“, aria „Ombra mai fü“
— VERDI : „Don Carlos“, aria „Ella giam- mai m’amo“
— RAHMANINOV : „Aleko“, povestirea „Volșebnoi siloi“ ECE 018

8GHIUZELEV Nikola — bas
— MOZART : „Don Juan“, toastul „Finch’han dai vino“
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ aria „La calunnia è un venticello“
— VERDI : „Simone Boccanegra“, prologul „II lacerato spirite“
— GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Tî vzaidioși moia zvezda"
— RIMSKI-KORSAKOV : „Sadko“, aria „O, gorî grozniie“ ECE 0188
GITLIS Y v r y — violonist
— PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6
— PAGANINI : Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în si minor, op. 7 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dir. *Stanislaw Wislocki)* ECE 0313
GROZAVESCU Traian — tenor
— MOZART : „Flautul fermecat“, aria „Dies Bildnis ist bezaubernd schön“
— WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“, aria „Morgenlich leuchtend“
— BIZET : „Carmen“, aria „Hier an dem Herzen treu geborgen“
— PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stelle“
— VERDI : „Rigoletto“, aria „Sie wurde mir entrissen“ (Ella mi fu rapita)
— VERDI „Rigoletto“, aria „La donna è mobile“
— LEONCAVALLO : „Paiațe“ ariile „Jetzt spielen“ (Vesti la giubba) și „Scherzet immer“ (Un tal gioco) ECD 1160
GRUBICH Joachim — organist
(la orga Catedralei din Oliwa — R. P. Polonă)
— BACH : Passacaglia în do minor
— BACH : Coral — preludii : „Nun komm der Heiden Heiland“, „Herr Gott nun. schleuss den Himmel auf', „Cristum wir sollen loben schon“,
— FRANCK : Coral-fantezie nr. 3 în la minor
— BRAHMS : Coral-preludiu „Herzlich tut mich verlangen“

— MESSIAEN : „Dieu parmi nous“ din ciclul „La Nativité du Seigneur“ ECE 0275GU ALDI Constan ti no — clavecinist
— G. GABRIELI : Două canzone
— ROSSI : Sinfonia —Gagliardo —Canzone
— FRESCOBALDI : La Frescobalda
— MONTEVERDI : Fugge il verno — Non è di gentil core — Io son pur vezzosetta (cu *Liliana Rossi* și *Angelica Tuccari* — soprane și formația de muzică de cameră „I Menestrelii“) ECD 1026
GUDZICHIEVICI Virginia — soprană
— ENESCU : „Vox maris“ (cu *Valentin Teodorian* — tenor, Orchestra simfonică și corul Radioteleviziunii, dir. *Iosif Conta)* ECE 0290
GURĂU Silviu — bariton
— P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă“ — înregistrare integrală (rolul Nae Ipingescu) ECE 0276
GYENES Magda — soprană
— KALMAN : „Silvia“ — selecțiuni (rolul Stăzi) ECE 016
HACIATURIAN Aram — dirijor (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei)
— HACIATURIAN : Concert pentru vioară și orchestră (solistă : *Claire Bernard)* ECE 0178
HALMOS Gheorghe — pianist
— DEBUSSY — Clar de lună ECE 648
— MOZART : Concert nr. 26 în Re major pentru pian și orchetră K.V. 537 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dir. *Mircea Cristescu)* ECD 1041
— SCARLATTI : Sonata în re minor „Pastorala“
— BACH : Arie din albumul pentru Anna Magdalena Bach
— GLUCK—BRAHMS : Gavota
— BEETHOVEN : Bagatela „Für Elise“
— SCHUBERT : Moment muzical, op. 94. nr. 5 în fa minor
— CHOPIN : Vals nr. 14 în mi minor
— SCHUMANN : „Visare“ din suita „Scene de copii“
— LISZT : Nocturna nr. 3 în La bemol major din „Visuri de iubire“

— BRAHMS : Vals op. 39, nr. 15 în La bemol major
— RAHMANINOV : Preludiu op. 32, nr. 12 în sol diez minor
— DEBUSSY : „Clar de lună“ din „Suita bergamască“
— BARTÓK „Seara la țară“
— ENESCU : Burlesca din Suita a IlI-a ECE 02Î7
HAMZA George — violonist
— SCARLATESCU : Bagatela
— FRANCOEUR — KREISLER : Siciliana si Rigaudon
— POLDINI — KREISLER : Poupée valsante
— SCHUMANN — KREISLER : Romanța în La major (cu *Mariana Kabdebo* — pian) ECC 732*
— CAPOIANU : Concert pentru vioară si orchestră (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu)* ECE 0224
HAZGAN George — tenor
— DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt“ selecțiuni, duetele Suzana-Năstasi „Nu-ibai“ și „Fluierul“ (cu *Constanța Cîmpeanu* — soprană) ECD 1131
HERLEA Nicolae — bariton
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“. Cavatina lui Figaro
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, prologul „Si puo“ ECC 554
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ înregistrare integrală (rolul Figaro) ECE 06»
ECE 069 ECE 070 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — selecțiuni : Cavatina lui Figaro „Largo al factotum“, duetul Almaviva- Figaro „All’idea di quel métallo“, duetul Rosina — Figaro „Dunque io son“, terțet Rosina - Almaviva -Figaro „Ah ! quäl colpo“ (cu *Magda Ianculescu* — soprană, *Valentin Teodorian* — tenor) ECE 08»
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“. cavatina „Largo al factotum“
— VERDI : „Trubadurul“, aria „II balen del suo sorriso“
— VERDI : „Rigoletto“, monolog „Pari siamo“ și aria „Cortigiani“
— VERDI : „Bal mascat“, aria „Eri tu”
— VERDI : „Traviata“, aria „Di Provenza il mar“
— GIORDANO : „Andrea Chénier“, aria „Nemico della patria“
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, prologul „Si puö“ ECE 092
— DE CURTIS : „Non ti scordar di me“ și „Canta pe'me“

— LEONCAVALLO : „Zaza“, aria lui Cascart
— TAGL1AFERRI : „Nun me sceta“
— FALVO : „Dicitencello vuie“
— DE CURTIS : „Torna a Surriento“ și „Fïnestra ehe lucive“
— CARDILIO : Core ingrato
— E. A. MARIO : Santa Lucia luntana
— TOSTI : Addio
— DE CURTIS : Ti voglio tanto bene
— VERDI : „Rigoletto“ — înregistrare integrală (rolul Rigoletto) ECE 0198
ECE 0199 ECE 0200
— VERDI : „Rigoletto“ — selecțiuni : monologul „Pari siamo“, duetul cu Gilda „Figlia ! Mio padre !“, monologul „Cortigiani“, cvartetul „Un di se ben rammentomi“ ECE 0253
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, înregistrare integrală (rolul Tonio) ECE 0278
ECE 0279
HOIN1C Mircea — dirijor de cor (cu Corul Filarmonicii „Banatul“ din Timișoara)
— MOZART : Recviem în re minor K.V. 626 ECE 0259
HORTSCH Heinz — flautist
— BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (cu orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dir. *Heinz Bongartz)* ECE 0116
HORVATH Vasile — violonist
— M. JORA : Cvartet de coarde în mi minor, op. 9 (cu *Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Fülöp* — violă, *Iacob Dula* — — violoncel) ECE 0251
HRISANIDE Alex. — pianist
— A. VIERU : „Jocuri pentru pian și orchestră“ (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Ludovic Baci)* ECD 1152
HUBIC Lia — soprană
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, cavatina Rosine!
— DONIZETTI : „Lucia de Lammermoor“ aria nebuniei
— SMETANA : „Mireasa vîndută“, recitativ și aria Majencăi
— PUCCINI : „Boema“, aria lui Mimi din actul I
— PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria lui Cio-Cio-San din actul **II** **ECD 108$**
HVOROV Ioan — bas

— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare inte
grală (rolul Tiresias) ECE
016CE
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
IANCULESCU Magda — soprană
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — înregistrare
integrală (rolul Rosina) ECE 068
ECE 069 ECE 070
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ —
— selecțiuni : Cavatina Rosinei „Una voce poco
fa“, duet Rosina-Figaro „Dunque io son“, terțet
Rosina-Alma- viva-Figaro „Ah ! quăl colpo“ (cu
Valentin Teodorian — tenor, *Nicolae Herlea* —
bariton) ECE 083
— VERDI : „Rigoletto“ — înregistrare integrală în
limba italiană (rolul Gilda) ECE
0198
iECE 0199 ECE 0200
— HARTULARY-DARCLÉE „Amorul mascat“ —
terțet Pensée-Kelly-Sacha (cu *Vally Niculescu* —
soprană și *Cornel Rusu — tenor)* ECE
0222
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, cavatina
Rosinei „Una voce poco fa“ — VERDI : „Rigoletto“,
ariile Gildei“ „Caro nome“ și „Tutte le feste“
— VERDI : „Traviata“, scenă și aria „Ah ! forse è lui
ehe l’anima“
— DELIBES „Lakmé“, aria clopoțeilor „Où va la
jeune hindoue“
— PUCCINI : „Boema“, aria „Si, mi chia- mano
Mimi“ ECE
0235
IAROSEVICI George — viola da gamba
— D. GABRIELLI : arie din „Clearco in Negroponte“
— STEFFANI : duet „Occhi per chè pian- gete“
— TELEMANN : Păstorelii
— HÄNDEL : „Pastorella vagha bella“ — cantată
— BACH : „Betörte Welt“, arie din cantata nr. 94 (cu
Emilia Petrescu — soprană. *Martha Kessler* —
mezzo-soprană. *Dumitru Pop* — flaut. *Kurt Mild*
— clavecin) ECE 067
ILEA Cătălin — violoncelist
— ENESCU : Trio pentru vioară, violoncel și pian în
la minor (cu *Mircea Opreanu* — vioară, *Hilda
Jerea* —pian) ECE 0291
ILIESCU Constantin — tenor
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală
(rolul Ruiz) ECE
0120^
ECE 0121 ECE 012?
— VERDI „Trubadurul“ — selecțiuni : scenă, aria
„Ah, si ben mio“ și stretta „Di quella pira“ (cu
Elena Dima- — soprană, *Cornel Stavru* — tenor)

ECE 0134
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală (rolul Laios) ECE 0160-
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
IONESCU Mircea — dirijor
(cu orchestra Teatrului de Operetă din București)
— F. BARBU : Selecțiuni din opereta „Plutașul de pe Bistrița“ (cu soliștii Operetei din București) ECD 110?
— A. MENDELSOHN : „Anton Pann“, aria lui Anton Pann (solist *Ion Dacian* — tenor) ECE 0222 IORDACHESCU Dan — bariton
— SCHUBERT : Ave Maria și Serenada (cu *Viorica Cojocaru* — pian) ECC 700
— SCHUBERT : 3 lieduri (Der Neugierige, Aufenthalt, Der Doppelgänger)
— SCHUMANN : 3 lieduri (Widmung, Mondnacht, Die beiden Grenadiere)
— BRAHMS : 3 lieduri (Wie bist du meine Königin, Wiegenlied, Sapphishe Ode) (cu *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 45
— SCHUMANN : „Dragoste de poet“, op. 48, ciclul de lieduri pe versuri de Heinrich Heine (cu *Valentin Gheorhiu* — pian) ECD 1023
— WAGNER : „Tannhäuser“, romanța „O, du mein holder Abendstern“ ECD 1035
— ENESCU : Sapte cîntece pe versuri de Cl. Marot, versiune orchestrală ECD 1075
— P. JELESCU : „Ecou de romanță“, lied (la pian : *compozitorul)* ECE 054
— ENESCU : „Oedip“, înregistrare integrală (rolul Creon) ECE 0160
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
— MAHLER : Cîntecele unui ucenic călător“ (Lieder eines fahrenden Gesellen) (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu, dir. *Mihai Brediceanu)* ECE 0315
I
IVANOV Konstantin — dirijor
(cu Orchestra simfonică de stat a U.RJS.S.)
— GLINKA : Uvertura operei „Ruslan și Ludmila“ ECC 646
JELESCU Paul — pianist
— P. JELESCU : „Ecou de romanță“ — lied (cu *Dan*

Iordăchescu — bariton) ECE 054
JEREA Hilda — pianistă
— RAVEL : „Ciclul de lieduri „Histoires naturelles“
— JOLI VET : Trei poeme galante
— FRANÇAIX : Cinci poeme (cu *Arta Fior eseu* — soprană) ECD 1133
— ENESCU : Trio pentru vioară, violoncel și pian în la minor (cu *Mircea Opreanu* — vioară. *Cătălin Ilea* — violoncel) ECE 0291
JIANU Vasile — flautist
— MOZART : Allegretto
— BEETHOVEN : Menuetto
— BOZZA : Arie (cu *Mariana Parmca* — pian)
— PROKOFIEV : Gavotta
— WIENIAWSKI : Capriciu (cu *Maria Fotina* — pian) ECC 805
JORA Mihail — pianist
— M. JORA : „Cîntec din fluier“, „Corbul“. „Proză“, „Pasărea verde“, „Colind uitat“ (cu *Lisette Georgescu* — soprană) ECC 766
KABDEBO Mariana — pianistă
— SCARLATESCU : Bagatella
— FRANCOEUR-KREISLER : Siciliana și Rigaudon
— POLDINI — KREISLER : Poupée valsante
— SCHUMANN — KREISLER : Romanța în La major (cu *George Hamza* — vioară) ECC 732
— D. GHECIU : „Țăranul căzut“ (1907), lied (cu *Marius Rintzler* — bas) ECE 054
KESSLER Martha — mezzo-soprană
— T. BREDICEANU : Șase doine și cîntece românești (cu cvartetul Filarmonicii „George Enescu“ : *Emilia Petrescu* — soprană, *Aurel Alexandrescu* — tenor, *Alex. Voinescu* — bas, *Nie. Rădulescu* — pian) ECC 645
— G. BONONCINI : „Sol per te“, duet din opera „Erminia“
— D. LUCA : Arietta
— D. GABRIELLI : arie din opera „Clearco in Negroponte“
— STEFFANI : „Occhi, per chè piangete“. duet
— TELEMANN : Păstoreii
— BACH : „Betörte Welt“ arie din cantata nr. 94 (cu *Emilia Petrescu* — soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin) *ECE 067*
— BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir.

George Georgescu) ECE 098
KLEMM Conrad — flautist
— A. SCARLATTI : „Solitudine awenne“, cantată pentru soprană cu flaut obligat
— TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald un Au“
— VINCI : Sonata în Re major pentru flaut și clavecin
— GRETRY : „Aimable aurore“, recitativ și arie pentru soprană și flaut din opera „Céphale și Proxis“ (cu *Angelica Tuccari* — soprană și *Loredana Franceschini* — clavecin) ECE 1044
KONWITSCHNY Franz — dirijor (cu orchestra „Gewandhaus“ — Leipzig)
— SCHUMANN : Simfonia nr. 3 în Mi bemol major, op. 97 („Renana“)
— SCHUMANN : Uvertura „Manfred“. op. 115 ECE 0105
KONYA L a d i s 1 a u — bariton
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală (rolul Tezeu) ECE 0160
ECE 0161
ECE 0162 ECE 0163
— LEONCAVALLO : „Paiațe“ — înregistrare integrală (rolul Silvio) ECE 0278
ECE 0279
KRENZ Jan — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii Poloneze)
— DE FALLA : Silita din baletul „Tricornul“
— HACIATURIAN : Selecțiuni din baletul „Gayaneh“ ECD 1027
KRILOVICI Marina — soprană
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“ — înregistrare integrală (rolul Santuzza) ECE 0277
ECE 0278
KULIBIN Gheorghe — dirijor de cor (cu corul Operei Române din București)
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală ECE 0120
ECE 0121 ECE 0122
— VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni ECE 0134-
LANG Ludovic — violist
— M. NEGREA : Cvartet de coarde în Mi bemol major (cu *R. Zvoristeanu* — vioara I, *Igor Turjanski* — vioară a II-a, *Robert Sladek* — violoncel) ECE 025
>
LAZĂR Eugen — dirijor

(cu Orchestra Operei Române din Cluj)
— WAGNER : „Tannhäuser“, aria „Dich teure Halle“ (cu *Stela Simonetti* — soprană) ECD 1035
— PUCCINI : „Boema“, aria „Donde lieta usci al tuo grido d’amore“
— PUCCINI : „Turandot“, aria „Tu ehe di gel sei cinta“ (cu *Lucia Stănescu* — soprană) ECE 0127
LIEBNER J à n o s — baryton
— HERVELOIS : Sonata în la minor
— TELEMANN : Sonata în mi minor
— HESSE : Duet pentru bariton și clavecin și menuet „Paysans en rondeau“
— HAYDN : Patru mici divertismente (cu *Hans Pischner* — clavecin) ECD 1083
LI- MIN- CEAN — pianist
— RAHMANINOV : Rapsodie pe o temă de Paganini, op. 43 (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu)* ECD 6?
— ENESCU : Suita nr. 2 pentru pian, op. 10 ECE 025
— BEETHOVEN : Sonata nr. 31 pentru pian în Si bemol major, op. 110 ECE 026
LIPATTI Dinu — pianist
— ENESCU : Sonata nr. 2 pentru pian și vioară în fa minor op. 6 (cu *George Enescu* — vioară) ECD 6T
— ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian și vioară în la minor, op. 25 „In caracter popular românesc“ (cu *George Enescu* — vioară) ECD 95
LITVIN Carol — dirijor
a) cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii
b) cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii
c) cu Orchestra simfonică a Cinematografiei
a) — MASCAGNI : „Cavalleria rusticană“, corul învierii
a) — GOUNOD : „Faust*, corul soldaților
c) — VERDI : „Nabucco“, corul sclavilor evrei
c) — VERDI : „Trubadurul“, corul țiganilor (cu corul Radioteleviziunii, dir. *Alex. Șumski)* ECE 0145
b) — ROSSINI : „Wilhelm Teil“, scena și romanța „Selva opaca*“
b) — GIORDANO : „Andréa Chénier“, „La mamma morta“, povestirea Mad- dalenei
b) — CATALANI : „La Wally“, aria „Eben, ne andrò lontano“
b) — BOITO : „Mephistophele“, moartea Margaretei „L’altra notte“

b) — VERDI : „Nabucco**, scena și aria „Anch'io dischiuso un giorno**
b) — VERDI : „Puterea destinului", aria „Pace, pace mio Dio'*
b) — VERDI : „Aida", aria „Ritorna vin ci tor"
(cu *Arta Florescu* — soprană) ECE 0164
b) — F. BARBU : „Ana Lugojana", ariile „Viața e frumoasă" și „Floare albă"
(cu *Ion Dacian* — tenor)
b) — KIRCULESCU : „Intîlnire cu dra gostea", aria Ioanei
(cu *Constanța Cîmpeașiu* — soprană) **b) —** HARTULARY-DARCLEE : „Amorul mascat", intrarea lui Kelly (cu *Valy Niculescu* — soprană) și Trio Pen-sée-Kelly-Sacha (cu *Valy Niculescu* — soprană, *Cornel Rusu* — tenor, *Magda Ianculescu* — soprană) ECE 0222 b) — OFFENBACH : „Frumoasa Elena", aria „La marginea unei vîlcele" (cu *Ludovic Spiess* — tenor)
b) — KÁLMÁN : „Contesa Maritza**, aria „Unde-i amorul** (cu *Lucia Roic* — soprană) ECE 0296

LITVIN Carol — dirijor de cor
(cu corul de bărbați al Radioteleviziunii)
— LISZT : Simfonia „Faust"
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dir. *Roberto Benzi* solist *Ludovic Spiess)* ECE 0212
ECE 0213

LOGHIN V a 1 e n t i n — bas
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla" — înregistrare integrală (rolul Don Basilio) ECE 068 ECE 069 ECE 070
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla", selecțiuni, aria „La calunnia è un ven- ticello" ECE 083
— ENESCU : „Oedip" — înregistrare integrală, (rolul Phorbas) ECE 0160
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163

LUCACIU Teodora — soprană
— LEHAR : „Văduva veselă" — selecțiuni — (rolul Hanna) ECE 0151
— GOUNOD : „Faust", Balada regelui din Thulé și aria bijuteriilor
— MASSENET : „Manon", ariile „Voyons, Manon" și „Adieu, notre petite table"
— VERDI : „Otello", aria „Mia madré aveva una povera ancella" și „Ave Maria"
— PUCCINI : „Madame Butterfly", aria „Piccolo

iddio“ ECE 0316

LUPU Radu — pianist

— BEETHOVEN : Concert nr. 3 pentru pian și orchestră în do minor, op. 37 (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei, dir. *Constantin Bugeanu)* ECE 0293

*

MAAZEL Lorin — dirijor

— STRAWINSKI : „Pasărea de foc" — suita de balet (cu Orchestra Filarmonicii din Berlin)

— RESPIGHI : „Pinii din Roma" — poem simfonic (cu Orchestra simfonică Radio-Berlin) ECE 0233

MALCUZYNSKI Witold — pianist

— BRAHMS : Concert nr .1 pentru pian și orchestră în re minor, op. 15 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dir. *Stanislaw Wislocki)* ECE 0103

— CEAIKOVSKI : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în si bemol minor, op. 23 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dir. *Witold Rowicki)* ECE 0104

MANGOIANU Ștefan — pianist

— P. BENTOIU : Liedurile „Obîrșii“ și „Despre război“ (cu *Emilia Petrescu* — soprană) ECE 054

MĂRCULESCU Bimbo — tenor

— GHERASE DENDRINO : „Lysistrata“, duetul Lampyto- Taraxion „Calypso“ (cu *Virginica Romanovski)* ECE 0222

MĂRCULESCU Iolanda — soprană

— O. STRAUS : „Farmecul unui vals“, aria „Afară-n grădina-nflorită“

— LINCKE : „Doamna Luna“, aria „Vise, amăgiri din stele“

— HEUBERGER : „Balul operei“, aria „Vino iar în parcul însorit“

— KUNNEKE : „Logodnicul din lună“, aria „Luna pe cer“ ECD 1042

— J. STRAUSS : „Liliacul“*, aria „Un vi- conte“

— LEHAR : „Dragoste de țigan“, aria „Fulgeră, tună“, „Eva“, aria „Numai o clipă de-ar trăi“, „Văduva veselă“, aria ..O fată ca-n basme“ ECE 023

— IORA : „Păstrează“, op. 34 nr. 1

— IORA : „Hora în grădină“, op. 26 nr. 3

— IORA : „Vaca lui Dumnezeu“, op. 16 nr. 3

— DONIZETTI : „Don Pasquale“, duet Don Pasquale — Norina (cu *George Niculescu-Basu)*

înregistrare recondiționată ECE 087
— P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă“, înregistrare integrală (rolul Zița) ECE 0276
MASSINI E g i z i o — dirijor
a) cu orchestra simfonică a Cinematografiei :
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală ECE 0120
ECE 0121
ECE 012?
— VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni ECE 0134
b) cu Orchestra Operei Române din Bucuresti
— PUCCINI : „Boema“, aria „Che ge- lida manina“ (cu *Ion Piso* — tenor)
— PUCCINI : „Boema“, aria „Vecchia zimarra“ (cu *Nicolae Florei* — bas

—)PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“ (cu *Cornel Stavru* — tenor)
— PUCCINI : „Boema“, aria „Vecchia le stelle“ (cu *Cornel Stavru* —tenor)
— PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita aria „Adio, florito asii“”(cu *Ion Piso* — tenor)
— PUCCINI : „La Fanciulla del West“, aria „Ch’ella mi creda libero e lontano“ (cu *Ion Piso* — tenor) ECE 0127
— DONIZETTI : „Lucia di Lammer- moor“, recitativ și ariile „Fra poco a me ricovero“ și „Tu ehe a Dio“
— VERDI : „Traviata“, aria „De’miei bollenti spiriti“
— VERDI : „Trubadurul“, stretta „Di quella pira“
— VERDI : „Rigoletto“, ariile „Questa o quella“ și „La donna è mobile“
— BIZET : „Pescuitorii de perle“, aria „Je crois entendre encore“
— FLOTOW : „Martha“, aria „M'appa- ri tutt’amor“
— MASSENET : „Werther“, aria „Pourquoi me réveiller“
— PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
— PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stelle“
— PUCCINI : „Boema“, aria „Che ge- lida mannina“ (cu *Ion Piso* — tenor) ECE 0149
ST-ECE 0266
— BIZET : „Carmen“, Habanera, aria cărților, Cîntec țigănesc
— SAINT- SAËNS : „Samson și Dalila“, ariile „Printemps qui commence“ și „Mon coeur s'ouvre a ta voix“
— DONIZETTI : „Favorita“, aria „O mio Fernando“
— VERDI : „Bal mascat“, aria „Re dell’abisso affrettati“
— MASSENET : „Werther“, aria scrisorilor (cu *Zenaida Pally* — mezzo-sop rană) ECE 0165
— MUSORGSKI : „Boris Godunov“, monologul lui Boris „Atotputernic sînt“ și „scena morții lui Boris“
— THOMAS : „Mignon“, aria lui Lothario „Aliniat- am a sa durere“
— GOUNOD : „Faust“, rondoul vițelului de aur“ și „Serenada lui Mefisto“ (cu *George Folescu* — bas) ECE 0215
— PUCCINI : „Manon Lescaut“, aria „Donna non vidi mai“
— PUCCINI : „Manon Lescaut“, aria „No ! no ! pazzo so !“
— PUCCINI : „Tosca“, ariile „Recon- dita armonia“ și „E lucevan le stelle“

— PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Adio, fiorito asii“
— PUCCINI : „Turandot“, ariile „Non piangere Liu“ și „Nessun dorma“
— BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m'avais jetée“
— VERDI : „Rigoletto“, aria „Parmi veder le lagrime“
— VERDI : „Bal mascat“ scena și romanța „Ma se m’è forza perderti“
— VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“
— GIORDANO : „Andrea Chénier“, aria „Un di all'azzurro spazio“ (cu *Ion Buzea — tenor* ECE 0174
ST-ECE 0267
— PUCCINI : „Boema“, aria lui Mimi „Si, mi chiamano Mimi“ (cu *Magda Ianculescu* — soprană) ECE 0235-
MASTERO Nicoletta — harpistă
— RAMEAU : Chemarea păsărelelor
— HANDEL : Passacaglia
— DEBUSSY : Arabesca
— D. SCARLATTI : Sonata nr. 82
— TOURNIER : Lolita dansatoarea ECC 804
MAZAROV Todor — tenor
— ROSSINI : „Wilhelm Tell“, aria ,.O muto asil del pianto“
— VERDI : „Otello“, monologul „Dio ! Mi potevi scagliar“
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, aria „No ! Pagliaccio non son“
— GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria ,.Un di all’azzurro spazio“
— PUCCINI : „Boema“, aria „Che gelida manina“.
— PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“ ECE 0187
MELIDONEANU Cleopatra — soprană
— KALMAN : „Prințesa circului“ — selec- țiuni ECD 1081
MENESTRELII I — formație de muzică de cameră
— G. GABRIELLI : Două canzone
— ROSSI : Sinfonia — Gagliarda — Canzone
— FRESCOBALDI : La Frescobalda
— MONTEVERDI : Fugga il vemo — Non è din gentil core — Io son pur vezzosetta ECD 1026
MILD Kurt — clavecinist
— BONONCINI : „Erminia“, duetul „Sol per te“
— DE LUCA : Arietta
— D. GABRIELLI : „Clearco in Negroponte“, arie
— STEFFANI „Occhi per chè piangete“. duet

— RAMEAU : „Le grillon“
— ♦ „Philis plus avare que ten
dre“, bergeretă
— ♦ „Menuet d’Exaudet“, bergeretă
— DOWLAND : „Come again“
— BARTLETT : „I heard of late“
— PURCELL : „I attempt from love’s sickness“
— JONES : „What if I seek for love“
— TELEMANN : „Păstoreii“
— HÄNDEL : „Betörte Welt“, arie din cantata nr. 94 (cu *Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Dumitru Pop* — flaut) ECE 067
— PERGOLESI : „La serva padrona“ — înregistrare integrală (cu *Emilia Petrescu* — soprană, *Marius Rintzler* — bas) ECE 0102

MIZRAHI Dan — pianist
— GERSHWIN : Concert în Fa pentru pian și orchestră
— GERSHWIN : Rhapsody in blue (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei, dir. *Paul Popescu)* ECE 0181

MAGYAROSSY Z ol tan — oboist
— M. ANDRICU : Trio pentru oboi, clarinet și fagot, op. 34 (cu *Constantin Ungur eanu* — clarinet, *Emil Bîclea* — — fagot) ECE 0195
— MOZART : Cvintet în Mi bemol major K.V.452
— BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16 (cu *Maria Fotfyo* — pian. *Constantin Ungur eanu* — clarinet, *Paul Staicu* — corn, *Emil Bîclea* — fagot) ECE 0215

MORARU Titus — tenor
— VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, aria „Mamma, quel vino“
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, arioso „Un tal gioco“ ECC 733

NÉMETH Marika — sonrană
— KALMAN : „Selecțiuni din „Silvia“ (rolul Silvia) ECE 016:

NEGOITESCU Anton — tenor
— LEHAR : „Dragoste de țigan“, aria ..Sini un țigan pribeag“
— KUNNEKE : „Logodnicul din lună“, aria ..Eu sînt un hoinar“ ECE 0295

NICULESCU-BASU George — bas
— DONIZETTI : „Don Pasquale“, duetul Don

Pasquale-Norina (cu *Iolanda Mărculescu* — soprană.)
— LORTZING : „Armurierul“, aria lui Stadinger
— FLOTOW : „Martha“, duetul Plumkett- Nancy (cu *Nela Dimitriu* — mezzo- soprană)
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, ana lui Basilio
— MUSORGSKI : „Boris Godunov“, cîn- tecul lui Varlaam
— ION RUNCU : „Șapte babe blestemate“
— ION BORGOVAN : „M-a vorbit de rau vecina“ și „De m-ar chema Neculai“
— ION RUNCU : „Duce m-as și m-aș tot duce“, „Hop lele, hop“ și „In petit“
— Cuculeț cu pana sură“, cîntec popular

— Eu cînd zic mă duc, mă duc, cîntec popular
ECE 087“NICULESCU Constantin — tenor
—. P. CONSTANTINESCU : „O noapte fui- tunoasă“
— înregistrare integrală (rolul Chiriac) ECE
0267
NISTOR Milka — mezzo-soprana
— P. MASCAGNI : Cavalleria rusticana“
— înregistrare integrală (rolul Mama
1 .ucia) ECE
0277
ECE 0278
OGDON John — pianist
— BEETHOVEN : Sonata nr. 3 in Do major, op. 2, nr.
3
— BEETHOVEN : Sonata nr. 30 în Mi maior, op. 109
ECE
0171
OHANESIAN David — bariton
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală
(rolul Oedip) ECE
0160
ECE 0161
ECE 0162
ECE 0163
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“ —
înregistrare integrală (rolul Alfio) ECE 0277
ECE 0278
OLARIU S t e 1 i an — dirijor de cor
(cu Corul Operei Române din București
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală
ECE
0160
ECE 0161
ECE 0162
ECE 0263
— VERDI : „.Rigoletto“ — înregistrare integrală
ECE
0198
ECE 0199
ECE 0200
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“ —
înregistrare integrală
— LEONCAVALLO : „Paiațe“ — înregistrare
integrală ECE
0277
ECE 0278
ECE 0279
OPREANU Mircea — violonist
— ENESCU : Trio pentru vioară, violoncel și pian în
la minor (cu *Hilda Jerea* — pian, *Cătălin Ilea* —
violoncel) ECE
0291
PALADE Dorothea — mezzo-soprană
— VERDI : „Rigoletto“ — înregistrare integrală

(rolul Maddalena) ECE 0198
ECE 0199 ECE 0200
— VERDI : „Rigoletto“ — selecțiuni
Cvartetul din actul IV ECE 0253
— BREDICEANU T. : „La Seceriș“, aria cumetrei petitoare ECE 0285
PALLY Zenaida — mezzo-soprană
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală (rolul Azucena) ECE 0120
ECE 0121 ECE 0122
— VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni, aria „Stride la vampa“, scena și povestirea „Condotta ell’era in ceppi“ (cu *Cornel Stavru* — tenor) ECE 0134
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală (rolul Sfinxul) ECE 0160
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
— BIZET : „Carmen“, habanera, aria cărților, cîntec țigănesc
— SAINT-SAËNS : „Samson și Dalila“, ariile „Printemps qui commence“ și „Mon coeur s'ouvre a ta voix“
— DONIZETTI : „Favorita“, aria „O mic Fernando“
— VERDI : „Bal mascat“ aria „Re dell’abisso affrettatti“
— MASSENET : „Werther“, aria scrisorilor ECE 0165
PARNICA Mariana — pianistă
— MOZART : Allegretto
— BEETHOVEN : Menuetto
— BOZZA : Arie (cu *Vasile Jianu* — flaut) ECC 805
PETRESCU Emilia — soprană
— T. BREDICEANU : Șase doine și cîntece românești (cu Cvartetul Filarmonicii : *Martha Kessler* — mezzo-soprană *A. Alexandrescu* — tenor, *Alex. Voinescu* — bas) ECC 645

— HANDEL : „Judas Maccabäus“, aria „Dann tönt der Laut und Harfe Klang“— BACH : „Johannes-Passion“, aria „Zer- Liebe“
— BACH : „Johannes-Passion“, aria „Zerfliesse mein Herz“
— BACH : „Trei coraluri : „Bist du bei mir“, „Komm, süsser Tod“, ..Kommt, Seelen, dieser Tage“
— WOLF : „Gebet“
— FRANCK : „La procession“
— REGER : „Maria Wiegenlied“, op. 76, nr. 2 (cu *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019
— VANCEA : „Alean“ și „Doină“
— CIORTEA : „Stelele-n cer“
— BENTOIU : „Obîrșii“ și „Despre război“ (cu *Suzana Szőrenyi* și *Ștefan Mango- ianu* — pian) ECE 054
— BONONCINI : „Erminia“, duet „Sol per te“
— STEFFANI : „Occhi. per chè piangete". duet
— RAMEAU : „Le grillon"
— * „Menuet d’Exaudet"
— ♦ „Philis plus avare que tendre“
— DOWLAND : „Come again"
— BARTLETT ; „I heard of late“
—PURCELL : „I attempt from love's sickness“
— JONES : „What if I seek for love“
— HÄNDEL : „Pastorella vagha bella“, (cu *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
— BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir. *George Georgescu)* ECE 097 ECE 098
— PERGOLESI : „La serva padrona“ — în registrare integrală (rolul Serpina) ECE 0102“
— MOZART : Recviemul în re minor K. V. 628 ECE 0259
»ETRESCU Ștefan — bariton
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, înregistrare integrală (rolul Fiorello) ECE 068 ECE 069 ECE 070
— VERDI : „Rigoletto“, înregistrare integrală (rolul Marullo) ECE 0198 ECE 0199 ECE 0200
PISCHNER Hans — clavecinist
— HERVELOIS : Sonata în la minor
— TELEMANN : Sonata în mi minor
— HESSE : Duet pentru baryton și clavecin și „Paysans en rondeau"
— HAYDN : Patru mici divertismente (cu *Janos Liebner* — baryton) ECD 1083
— BACH : Concerte brandenburgice nr. 3 în Sol major și nr. 5 în Re major (cu Orchestra

„Gewandhaus" din Leipzig.
dir. *Heinz Bongartz)* ECE
0116
PISO Ion — tenor
— VERDI : „Rigoletto", ariile „Questa o quella" și
„La donna e mobile"
— PUCCINI : „Tosca", ariile „Recondita armonia" și
„E lucevan le stelle" ECC 576
— ENESCU : 7 cîntece pe versuri de Clement Marot
(cu *Ferdinand Weiss* — pian) ECE 054
— BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
Enescu, dir.
George Georgescu) ECE 097
ECE 098
— PUCCINI : „Boema", aria „Che gelida manina"
— PUCCINI : „Madame Butterfly", aria „Addio,
fiorito asii"
— PUCCINI : „Fanciulla del West", ana
„Ch'ella mi creda libero e lontano" ECE 0127
— DONIZETTI : „Lucia di Lammermoor", recitativ
„Tombe degl'avi miei" și ariile „Fra poco a me
ricovero" și „Tu che a Dio"
— VERDI : „Traviata", aria „De'miei bol- lenti
spiriti"
— VERDI : „Trubadurul", stretta „Di quella pira"
— VERDI : „Rigoletto", ariile „Questa o quella" și
„La donna e mobile"
— BIZET : „Pescuitorii de perle", aria „Je crois
entendre encore"
— FLOTOW : „Martha", aria „M'appari tutt'amor"
— MASSENET : „Werther", aria ..Pourquoi me
réveiller"
— PUCCINI : „Boema", aria „Che gelida manina"
'— PUCCINI : „Tosca", ariile „Recondita armonia" și
„E lucevan le stelle" ECE
0149

ST-ECE 0259PLATTNER Helmut — organist (la orga Ateneului Român) — BACH : Preludiu și fuga în nn minor ECC 803 — BACH : Toccata și fuga în re minor
— FRANCK : Coral în la minor ECD 28
PODLOVSKI Daniel — violonist
— ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 (cu *Măria Fotino* — pian, *Alex. Rădulescu* — violă, *Ioți Fotino* — violoncel) ECE 0271
POP Dumitru — flautist
— TELEMANN : Păstorelii
— BACH : „Betörte Welt“, aria din cantata nr. 94 (cu *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
— VIERU : Concert pentru flaut și orchestră (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Ludovic Baci)* ECE 0224
POPA Mircea — dirijor
a) cu Orchestra simfonică a Radiotele-viziunii
b) cu Orchestra Operei Române din București
a) — L. FELDMAN : Cinci piese pen tru orchestră ECE 0192
b) — MASCAGNI : „Cavalleria rusti cana“ — înregistrare integrală
— LEONCAVALLO : „Paiațe“ — înregistrare integrală ECE 0277
ECE 0278 ECE 0279 POPA Octavian — clarinetist
— MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol major, pentru oboi, clarinet, fagot și orchestră (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir. *George Georgescu)* ECE 055
POPESCU Paul — dirijor
(cu orchestra simfonică a Cinematografiei)
— DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt“ — selecțiuni ECD 1131
— CIOFFI : ’na sera e maggio
— GAMBARDELLA : Come facete mam- metta ?
— RENDINE : Vurria
— CESARINI : Firenze sogna (cu *Ion ■Stoian* — tenor) ECD 1132
— LEHAR : „Văduva veselă“ — selecțiuni ECE 0151
— GERSHWIN : Concert în Fa pentru pian și

orchestră și Rhapsody in blue (solist : *Dan Mizrahi)* ECE 0181
— M. ANDRICU : Serenada pentru or chestră, op. 9 ECE 0195
— ION DUMITRESCU : Suita din filmul „Muntele Retezat“ ECE 0210-
— SUPPÈ : „Frumoasa Galathea“, aria „Viu plutesc spre zări cerești“ (solistă : *Vali Niculescu* — soprană)
— HERVÉ : „Mam-zelle Nitouche“, aria „într-o noapte întunecoasă“ (solistă : *Vali Niculescu* — soprană)
— KALMAN : „Silvia“, aria „Femeea-i un mister“ (solistă : *Lucia Roic)* ECE 0296
— GOUNOD : „Faust“, balada și aria bijuteriilor
— MASSENET : „Manon“, ariile „Voyons, Manon“ și „Adieu, notre petite table“
— VERDI : „Otello“, aria „Mia madré aveva una povera ancella“ și „Ave Maria“
— PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Piccolo iddio“ (cu *Teodora Lucadu* — soprană) ECE 0316
POPESCU Traian — bas
— MUSORGSKI : „Boris Godunov“, monologul „Dostig ia vișei vlasti“ ECD 1001
t
POPOV S a sa — dirijor (cu Orchestra Filarmonicii din Sofia)
— MUSORGSKI — RAVEL : „Tablouri dintr-o expoziție“ ECD 1091
POPOVICI George — violist
— ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor, op. 30 (cu *Valentin Gheorghiu* — pian, *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECE 014
PRITCHARD John — dirijor (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii George Enescu“)
— BRITTEN : Variațiuni și fugă pe o temă de Purcell, op. 34
— STRAVINSKI : Suita de balet „Sărutul zînei“ ECE 0173
PUCHELT Gerhard — pianist
— SCHUMANN : Papillons, op. 2 ECD **T2**
RADULESCU Alexandru — violist
— ENESCU : Piesă de concert pentru violă și pian (cu *George Enescu* — pian) ECD 95
— ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22 nr. 1 (cu *Nicolae Drăgoi* — vioara 1,

Dorian Varga — vioara II, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 0158
— ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 (cu *Măria Fotino* — pian, *Daniel Podlovski* — vioară, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 0271
RADULESCU Constantin — dirijor
a) cu Corul Operetei din București
b) cu Orchestra Operetei din București
b) — KALMAN : „Prințesa circului — selecțiuni **ECD 1081**
a) — DENDRINO : Lăsați-mă să cînt“ — selecțiuni ECD 1131
a) — LEHAR : „Văduva veselă" — selecțiuni ECE 0151
RADULESCU Nicolae — pianist
— BREDICEANU T. : Șase doine și cîn- tece românești (cu Cvartetul vocal al Filarmonicii : *Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo- soprană, *Aurel Alexandrescu* — tenor, *Alex. Vofyiescu* — bas) ECC 645
— PAUL CONSTANTINESCU : „Gornistul“
— DARGOMIJSKI : „Bătrînul caporal“ (cu *Nicolae Secareanu* — bas) ECC 837
RADULESCU Mihail — organist
(la orga Studioului de concerte al Radioteleviziunii)
— GIOVANNI DE MACQUE : Canzona francese și Gagliarda
— PURCELL : Toccata în re minor
— FRESCOBALDI : Toccata ECC 867
RADULESCU Valeria — soprană
— DENDRINO : „Selecțiuni din „Lăsați-m* să cînt“ : aria Berthei „Tu", Duetul Bertha-Ciprian „Te iubesc", finalul actului III **ECD 1131**
RAFAEL Nicolae — bas
— VERDI : Rigoletto“ — înregistrare integrală (rolul Sparafucile) ECE 0198
ECE 0199
ECE 0200* RAMURESCU Thea — soprană
— P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă“ — înregistrare integrală (rolul Veta) ECE 0267
RATHONYI Röbert — bariton
— KALMAN : „Silvia“ — selecțiuni (rolul Boni) ECE 016
REDEL Kurt — dirijor
(cu Corul și Orchestra „Pro Arte“ din München)
— BACH : Magnificat

— BACH : Cantata Nr. BWV 142 ECE 0197

RICHTER Sviatoslav — pianist

— BETTHOVEN : Sonata nr. 7 în Re ma- por, op. 10, nr. 3

— BEETHOVEN Sonata nr. 12 în La bemol major, op. 26 ECE 060

— CHOPIN : Baladele nr. 1 în sol minor, op. 23 și nr. 2 în Fa major, op. 38

— HAYDN : Sonata nr. i52 în Mi bemol major, op. 82 ECE 061

— SCHUMANN : Concert pentru pian și orchestră în Sol major, op. 92 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dir. *Witold Rowicki)* ECE 0115

— RAHMANINOV : Concert nr. 2 pentru pian și orchestră în do minor, op. 18 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din Varsovia, dir. *Stanislaw Wislocki)* ECE 0274

— RAHMANINOV : Preludiu în Si bemol major, op. 23, nr. 2, : Preludiu în Re major, op. 23, nr. 4, : Preludiu în sol minor, op. 23, nr. 5 ECE 0274

RINTZLER Marius — bas

— BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în rc minor, op. 125 ECE 097 ECE 098

— PERGOLESI : „La serva padrona“

— înregistrare integrală (rolul Uberto) ECE 0102

— MOZART : Recviem în re minor K.V.626 ECE 0259

ROGALSKI Theodor — pianist

— LORTZING : „Armurierul“, aria lui Stadinger

— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria calomniei

— xx „Eu cînd zic, mă duc, mă duc“ „Cuculeț cu pana sură“ (cu *George Niculescu-Basu* — bas) ECE 087

— D. G. KIRIAC : „Nani, nani*“ și „Asta-i seara de pe urmă“ (cu *George Folescu* — bas) ECE 0216

ROIC Lucia — soprană

— F. BARBU : „Plutașul de pe Bistrița“

— selecțiuni (rolul Ileana) ECD **1102**

— KÄLMAN : „Contesa Maritza“, aria „Unde-i amorul“

— KALMAN : „Silvia**, aria „Femeia e un mister** ECE 0296

ROJDESTVENSKI Ghenadi — dirijor (cu Orchestra simfonică de stat a URSS)

— PROKOFIEV : „Petrică și lupul“, op. 67 ECD

36
ROMANOVSKI Virginica — soprană
— DENDRINO : „Lysistrata“, duetul Lam- pyto-
Taraxion „Calypso“ (duet cu *Bimbo Marculescu)*
ECE
0222
ROMANU Mircea — dirijor de cor
(cu Corul Filarmonicii din Timișoara)
— MOZART : Recviemul în re minor
K.V.626 ECE
0259
ROSSI Liliana — soprană
— MONTEVERDI : Fugge il verno — Non è di gentil
core — Io son pur vězzo- setta (cu formația de
cameră „I *Menestrelii“)* ECD
1026
ROWICKI Witold — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din
Varșovia)
— MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Suita
„Visul unei nopți de vară“, op. 61 ECC 552 ECD
1029
CHOPIN : Concert nr. 1 pentru pian și și
orchestră în mi minor, op. 11 (cu *Halina Czerny-*
Stefanska — pian) ECE 090
— CEAIKOVSKI : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în si
bemol minor, op. 23 (cu *Witold Malcuzynski* — pian)
ECE 0104
- CEAIKOVSKI : Suita din baletul „Fru
moasa dinpădureaadormită“, op. 66 a ECE0114
(fragmente) ECC 577
— CEAIKOVSKI : Suita din baletul „Lacul lebedelor“, op.20
ECE0114
(fragmente) ECC 553
— SCHUMANN : Concert pentru pian și orchestră în la minor,
op. 54
— SCHUMANN : Piesă de concert pentru pian și orchestră în
Sol major, op. 92 (cu *Sviatoslav Richter* — pian) ECE
0115*
RUHA Ștefan — violonist
— CEAIKOVSKI : Concert pentru vioara și orchestră în Re
major, op. 35 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii,
dir. *Mircea Basarab)* ECD 50
— PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re
major, op. 6 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din
Cluj. dir. *Stanislaw Wislocki)* ECD 1037
— DVORAK : Dans slav în Sol major
— KREISLER : Rondino pe o temă dp Beethoven
— BARTOK : Rapsodia nr. 1
— SARASATE : Capriciu basc, op. 24
— PAGANINI : Capriciu în Mi bemol major, op. 1 nr. 14
— P. CONSTANTINESCU : Sonatina pentru vioară și pian (cu
Ferdinand Weiss
— pian) ECD 1Q5*
M. JORA : Cvartet de coarde în mi
minor op. 9 (cu *Vasile Horvath* — vioara H-a, *Vasile*
Fülöp — violă, *Iacob Dula* — violoncel) ECE 0251
RUSU Cornel — tenor

— HARTULARY-DARCLEÉ : „Amorul mascat“, trio Pensée-Kelly-Sacha (cu *Magda Ianculescu* și *Valy Niculescu* — soprane) ECE 0222"
SANDULESCU Maria — mezzo-soprană
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — înregistrare integrală (rolul Bertha) ECE 068
ECE 069 ECE 070
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare inte grală (rolul Meropal ECE 0160
FCE 0161
ECE 0162
ECE 0163
SCHUMACHER Richard — dirijor
a) — cu orchestra simfonică a Radio televiziunii
b) — cu orchestra simfonică a filar monicii „George Enescu“
a) — MOZART : Concert nr. 9 în Mi bemol major pentru pian și orchestră K.V.271 (solist : *Valentin Gheorghiu)* ECE 0118
a) — MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Concert pentru pian și orchestră în sol minor, op. 25
a) — C. FRANCK : Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră (solist *Valentin Gheorghiu)* ECE 0132
a) — HAYDN : Simfonia nr. 88 în Sol major
b) — MOZART : Simfonia nr. 36 în Do major, K.V.425 „Linz“ ECE 0133
SA VU Valeria — mezzo-soprană
— VERDI : „Rigoletto“ — înregistrare in tegrală (rolul Giovanna) ECE 0198
ECE 0199
ECE 02UO
SAWALLISCH Wolfgang — dirijor
(cu Orchestra „Wiener Symphoniker“)
— BRAHMS : Simfonia nr. 3 în Fa major, op. 90 și Uvertura tragică op 81 ECE 0226
SCHWARTZMANN Ha im — dirijor
(cu corul și Orchestra Teatrului evreiesc din București
— GOLDFADEN : Arii din operetele „Vrăjitoarea“, „Sulamita“, „Sacrificarea lui Isaac“, „Fiul stelelor“ ECE 0201
SCURTU Dimitrie — tenor
— VERDI : „Rigoletto" — înregistrare integrală (rolul Borsa) ECE 0198
ECE 0199
ECE 0200
SECĂREANU Nicolae — bas
— DARGOMIJSKI : Bătrînul caporal
— P. CONSTANTINESCU : Gornistul
(cu *Nicolae Rădulescu* — pian) ECC 837
ȘERBESCU Silvia — pianistă
— ALBENIZ : „Evocare“ și „Portul“ din suita „Iberia“ ECC 866
— PROKOFIEV : Concert pentru pian și orchestră nr. 3 în Do major, op. 26 (cu Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S., dir. *Nikolai Anosov)* ECD 2?
SILVESTRI Constantin — dirijor
— ENESCU : Dixtuor pentru instrumente de suflat, op. 14 ECD 14
— ENESCU : Octet pentru instrumente de coarde în

Do major, op. 7 ECE 01
— ENESCU : Simfonia de cameră pentru 12 instrumente soliste, op. 33 ECE 014
— P. CONSTANTINESCU : Concert pentru pian și orchestră (cu Orchestra națională a Radioteleviziunii franceze, solist : *Valentin Gheorghiu)* ECE 0194-
— P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă“, înregistrare integrală ECE 0276
SIMON Emil — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj)
— L. GLODEANU : Concert pentru pian si orchestră (solist : *Harald Enghiurliu)* ECE 0159
SIMONETTI Stella — soprană
— WAGNER : „Tannhäuser“, aria „Dich teure Halle“ ECD 1035
SIMOVICI Beatrice — soprană
— GOLDFADEN : „Sacrificarea lui Isac“, „Cîntecul de leagăn al Sărei“ ECE 0201
SLADEK Robert — violoncel
— M. NEGREA : Cvartet de coarde în Mi bemol major (cu *Radu Zvoristcanu* — vioara I. *Igor Turjanski* — vioara a H-a, *Ludovic Lang* — violă) ECE 0251
SPIESS Ludovic — tenor
— LOPEZ : Arii din operete ECD 107}
— LISZT : Simfonia ,,Faust“ (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii. dir *Roberto Benzi)* ECE 0212
ECE 0213
— OFFENBACH : „Frumoasa Elena“ aria „La marginea unei vîlcelr“
— LEHAR : „Văduva veselă“, aria „Si-a- atunci plec la Maxim“
— LEHAR : „Țara surîsului“, aria ..Tu ești iubirea mea“ ECE 0296
STAICU Paul — cornist
— BEETHOVEN : Sonata pentru corn si pian în Fa major, op. 17 (cu *Irina Botez* — pian) ECC 838
STANESCU Lucia — soprană
— PUCCINI : „Manon Lescaut“, ana „Sola, perduta, abbandonata“
— PUCCINI : „Boema“, ariile „Si, mi chiamano Mimi“ si „Donde lieta usci al tuo grido d’amore“
— PUCCINI : „Turandot“. aria „Tu ehe di gel sei cinta“ EC0

012T
STAVRU Cornel — tenor
— WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“, ariile „Am stillen Herd“ și „Morgenlich leuchtend“
— J. STRAUSS : „Voevodul țiganilor“ duetul „Cum s-a-ntîmplat (cu *Arta Fio* rescu* — soprană) și cupletul „Tot ce v-am povestit ECD 1042
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare integrală (rolul Manrico) ECE 0128
ECE 0121
ECE 0122
— PUCCINI : „Tosca“ ,ariile „Recondita armonia“ și „E lucevan le stelle“ ECE 0127
— VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni : scenă, romanță și terțet „Infida ! Qual voce !“, scenă și povestirea „Condotta ell’era in ceppi“, scenă și aria „Ah !
si ben mio“ si Stretta „Di quell pira“ ECE 0134
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“
— înregistrare integrală (rolul Turiddu) ECE 0277
ECE 0278
— LEONCAVALLO : „Paiațe“ — înregis trare integrală (rolul Canio) ECE 0278
ECE 0278
— T. BREDICEANU : „La seceriș“ — selecțiuni (rolul Drăguș) ECE 0285
ȘTEFANESCU-GOANGA Petre — bariton
— BORODIN : „Cneazul Igor“, aria lui Igor „Ni sna, ni otdîha“ ECD **1001**
— WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“, monologul „Was duftet doch der Flieder“ ECD 1035
— GH. DUMITRESCU : „Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu“ partea I cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu, dir. *George Georgescu)* ECE 035
— LEONCAVALLO : „Paiațe“, prologul „Si puö“
— BIZET : „Carmen“, aria „Votre toast je peux vous le rendre“
— DELIBES : „Lakmé“, aria „Lakmé, ton doux regard se voile“
— GOUNOD : „Faust“, cupletele „Le veau d’or est toujours debout“ și serenada „Vous qui faites l’endormie“
— VERDI : „Rigoletto“, monologul „Pari siamo“ și

aria „Cortigiani“
— VERDI : „Traviata, aria „Di Provenza il mar“
— VERDI : „Otello“, monologul „Credo“
— WAGNER : „Tannhäuser“, aria „O, du mein holder Abendstern“ ECE 0150
ȘTEFANESCU Victoria — pianista
— BEETHOVEN : Sonata nr. 5 in Fa major pentru vioară și pian, op. 24 (Sonata primăverii) (cu *Mihai Constantinescu* — vioară) ECE 0180
STELIAN Dinu — dirijor de cor (cu Corul M.F.A.)
— GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu“, partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir. *George Georgescu)* ECE 035
STERN Palma — claveciniștă
— J. HAYDN : Suita „Melodiile ceasornicelor“ (Flötenuhrstücke) ECC 767
— TOSTI : Marecchiare
— BUZZI : Mal d’amore
— SKELETTI : Capri, sultanto tu
— TAGLIAFERRI : Passione
— CIOFFI : 'na sera e magglo
— GAMBARDELLA : Corne facette mam- metta ?
— RENDINE : Vurria
— CES ARINI : Firenze sogna ECD 1132
— T. GRIGORIU : Vis cosmic (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu)* ECE 0211
— LEHAR : „Paganini“, aria „Eu sînt trubadur hoinar“
— LEHAR : „Frederika“, aria „Fetițo, fetita“ ECE 0296
ȘUMSKI Alex. — dirijor
a) cu Corul Radioteleviziunii
b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Timișoara
c) cu Orchestra de cameră
a) — ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major, pentru orchestră, pian, orgă și cor. op. 21 (cu Orchestra simfonica a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu)* ECE 0152
b) — CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă roccoco pentru violoncel și orchestră. op. 33
b) — SAINT-SAËNS : Concert pentru violoncel și orchestră în la minor, op. 33, solist : *Radu Aldulescu)* ECE

0250
c) — COUPERIN : Piese de concert pentru violoncel și orchestră de cameră
c) — VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în si minor, F. III (soliști : *Radu Aldulescu* — violoncel, *Alex. Sumski* clavecin) ECD 104?
a) CORURI DIN OPERE
— VERDI : „Nabucco“, corul sclavilor e- brei
— VERDI : „Emani“, corul briganzilor
— VERDI : „Trubadurul", corul țiganilor
— VERDI : „Aida", corul triumfal
— WEBER : „Freischütz", corul vînătorilor
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana", corul învierii
— PUCCINI : „Madame Butterfly", corul mut
— GOUNOD : „Faust", corul soldaților ECE 0145
SUTZU Rod ic a — pianistă
— FLOTOW : „Martha", duetul Nancy — Plumkett (cu *George Niculescu-Basu* — bas și *Nela Dimitriu* — mezzo-soprană)
— I. BORGO VAN : „M-a vorbit de rău vecina" (cu *George Niculescu-Basu)* ECE 087
SVETLANOVA Nina — pianistă
— MELIKIAN : „Trandafirul"
— DOLUHANIAN : „Vino acasă" și „Cocorul"
— RAHMANINOV : „Tainele nopții"

— SVIRIDOV : „Toamna" și „Drum de iarnă"— LEONCAVALLO : „Paiațe", prologul „Si puö"
— BIZET : „Carmen", aria „Votre toast je peux vous le rendre"
— DELIBES : „Lakmé", aria „Lakmc, ton doux regard se voile"
— GOUNOD : „Faust", cupletele „Le veau d'or est toujours debout" și serenada „Vous qui faites l'endormie"
— VERDI : „Rigoletto", monologul „Pari siamo" și aria „Cortigiani"
— VERDI : „Traviata, aria „Di Provenza il mar"
— VERDI : „Otello", monologul „Credo"
— WAGNER : „Tannhäuser", aria „O, du mein holder Abendstern" ECE 0150

ȘTEFANESCU Victoria — pianista
— BEETHOVEN : Sonata nr. 5 în l a major pentru vioară și pian, op. 24 (Sonata primăverii) (cu *Mihai Constantinescu* — vioară) ECE 0180

STELIAN Dinu — dirijor de cor
(cu Corul M.F.A.)
— GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu", partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dir. *George Georgescu)* ECE 035

STERN Palma — clavecinistă
— J. HAYDN : Suita „Melodiile ceasornicelor" (Flötenuhrstücke) ECC 767
— TOSTI : Marecchiare
— BUZZI : Mal d'amore
— SKELETTI : Capri, sultanto tu
— TAGLIAFERRI : Passione
— CIOFFI : 'na sera e magglo
— GAMBARDELLA : Corne facette mam- metta ?
— RENDINE : Vurria
— CES ARINI : Firenze sogna **ECD** 1132
— T. GRIGORIU : Vis cosmic (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu)* ECE 0211
— LEHAR : „Paganini", aria „Eu sînt trubadur hoinar"
— LEHAR : „Frederika", aria „Fetițo, fe* tito" ECE 0296

ȘUMSKI Alex. — dirijor
a) cu Corul Radioteleviziunii
b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Timișoara
c) cu Orchestra de cameră
a) — ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major, pentru orchestră, pian, orgă și cor, op. 21 (cu

Orchestra simfonica a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu)* ECE 0152

b) — CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă roccoco pentru violoncel și orchestră. op. 33

b) — SAINT-SAËNS : Concert pentru violoncel și orchestră în la minor, op. 33, solist : *Radu Aldulescu)* **ECE 0250**

c) — COUPERIN : Piese de concert pentru violoncel și orchestră de cameră

c) — VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în si minor, F. III (soliști : *Radu Aldulescu* — violoncel, *Alex. Sumski* — clavecin) ECD 1047

a) CORURI DIN OPERE

— VERDI : „Nabucco“, corul sclavilor e- brei

— VERDI : „Emani“, corul briganzilor

— VERDI : „Trubadurul“, corul țiganilor

— VERDI : „Aida“, corul triumfal

— WEBER : „Freischütz“, corul vînătorilor

— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, corul învierii

— PUCCINI : „Madame Butterfly“, corul mut

— GOUNOD : „Faust“, corul soldaților ECE 0145

SUTZU Rod ic a — pianistă

— FLOTOW : „Martha“, duetul Nancy — Plumkett (cu *George Niculescu-Basu* — bas și *Nela Dimitriu* — mezzo-soprană)

— I. BORGOVAN : „M-a vorbit de rău vecina“ (cu *George Niculescu-Basu)* ECE 087

SVETLANOVA Nina — pianistă

— MELIKIAN : „Trandafirul“

— DOLUHANIAN : „Vino acasă“ și „Cocorul“

— RAHMANINOV : „Tainele nopții“

— SVIRIDOV : „Toamna“ și „Drum de iarnă“

— PROKOFIEV : „Cîntec de nuntă“

— BRITTEN : Două cîntece de leagăn

— DE FALLA : Sapte cîntece populare spaniole (cu *Zar a Dolubanova* mezzo-soprană) ECE 0128

SZERYNG Henryk — violonist

— BACH : Concert pentru vioară și orchestră în Mi major (cu Orchestra simfonică a .Radioteleviziunii, dir *Iosif Conta)* ECD 1018

— BACH : Ciaccona din Partita nr. 2 în re minor pentru vioară solo ECC 545 ECD 1018

— BEETHOVEN : Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 61 (cu Orchestra simfonică a Radiotelevizlunii, dirijor, *Iosif*

Conta) ECE 096
SZÖRENYi Su za na — pianistă
— Z. VANCEA : „Alean“ și „Moină“
— T. CIORTEA : „Stelele-n cer“ (cu *Emilia Petrescu* — soprană) ECE 054
TEODORIAN Valentin — tenor
— MARTINI : Plaisir d'amour
— ROSSINI : La danza
— LEONCAVALLO : Mattinata
— TOSTI : Vorrei morire
— DENZA : Si vous l'aviez compris
— GASTALDON : Musica proibita
— DI CAPUA : Oi ! Mari
— DENZA : Occhi di fata
— ♦ :Santa Lucia ECD **74**
— CEAIKOVSKI : „Evghenii Oneghin“, aria lui Lenski „Kuda, kuda“ ECD 1001
— JORA : „Pasărea-naltă“, op. 38, nr. 7 (cu *Lisette Georgescu* — pian)
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — (înregistrare integrală (rolul Contele Almaviva) ECE 068
ECE 060
070
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — selecțiuni : cavatina „Ecco, ridente“, duetul Almavivá-Figaro „All'idea di quel métallo“, terțet Almaviva-Figaro- Rosina „Ah ! quäl colpo“ (cu *Magda Ianculescu* — soprană și *Nicolae Herlea*

— bariton) ECE 083
— ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală (rolul Păstorului) ECE 0160
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
— MOZART : Recviemul în re minor K.V. 626
— LEONCAVALLO : „Paiațe“ — înregistrare integrală (rolul Beppe-Arlechin)
ECE 0278 ECE 0279
— ENESCU : „Vox Maris*“ — poem simfonic (cu Orchestra simfonică și corul Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)* ECE 0290
— BRITTEN : Serenada pentru tenor, corn și orchestră de coarde, op. 31 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir *Mihai Brediceanu)* ECE 0315
TUCCARI Angelica — soprană
— MONTEVERDI : Fuggà il verno — Non è di gentil core — Io son pur vezzosetta (cu formația „I *Menestrelii“)* ECD 1026
— SCARLATTI : „Solitudine awenne“ cantată pentru soprană și flaut obligat
— TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald und au*“
— GRETRY : „Aimable aurore“ din opera ..Céphale și Proxis“ (cu *Conrad Klemm* — flaut și *Loredana Franceschini* — clavecin) ECD 1044
TURJANSKI Igor — violonist
— M. NEGREA : — Cvartet de coarde în Mi bemol major (cu *Radu Zvorișteanu* — vioara I, *Ludovic Lang* — violă, *Robert Sladek* — violoncel) ECE 0251
ȚARANU Nicolae — tenor — F. BARBU : „Plutașul de pe Bistrița“ — selecțiuni (rolul Tudor) ECD 1102
UNGUREANU Constantin — clarinetist
— M. ANDRICU : Trio pentru oboi, clarinet și fagot, op. 34 (cu *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Emil Bîclea* — fagot) ECE 0195
— MOZART : Cvintet în Mi bemol major K.V. 452’
— BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16 (cu *Maria Fotino* — pian, *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Paul Staicu* — corn, *Emil Bîclea* — fagot) ECE 0215
VAIDA Ecaterina — pianistă
— STAN GOLESTAN : Fantezie și Joc moldovenesc (cu *Benone Damian* — vioară)

— FILIP LAZAR : Trei bagatele ECC *699*
VARGA Dorian — violonist
— ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22 nr. 10 (cu *Nicolae Drăgoi* — vioara I, *Alex. Rădulescu* — violă, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 0153
VOICU Ion — violonist
— C. PORUMBESCU : Balada (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Iosif Conta)*
— SARASATE : Melodii lăutărești, op. 20, nr. 1 ECC 283
— LALO : Simfonia spaniolă pentru vioară și orchestră op. 21 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir. *George Georgescu)* ECD 73
— WIENIAWSKI : Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în re minor, op. 22 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)*
— MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Concert pentru vioară și orchestră în mi minor, op. 64 (cu orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir. *George Georgescu)* ECE 0292
VOINESCU Alexandru — bas
— T. BREDICEANU : Șase doine și cîn- tece românești (cu Cvartetul vocal al Filarmonicii din București) ECC 645
VOLOSESCU Maria — soprană
— CEAIKOVSKI : „Dama de pică“, aria „Uj polnoci blizitzia“ ECD 1001

— GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu" partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dir. *George Georgescu)* ECE 035WAGNER Robert — dirijor (cu Orchestra simfonică din Innsbruck) — J. STRAUSS : Vals imperial în Do major, op. 437 ECC 577
— J. STRAUSS : Valsurile : „Voci de primăvară" „Vin, cînt și femei", „Sînge vienez", Vals din „Liliacul", „Dunărea albastră", „Povestiri din pădurea vieneză", „Viața de artist", — JOSEF STRAUSS : „Muzica sferelor" și „Viața mi-e dragoste și veselie" ECE 0186
WALDMANN- ELIAD Leonie — soprană
— GOLDFADEN : Selecțiuni din operetele „Vrăjitoarea", „Sulamita", „Sacrificarea lui Isac" și „Fiul stelelor" ECE 0201
WEISS Ferdinand — pianist
— SCHUBERT : 3 lieduri „Der Neugierige", „Aufenthalt", „Der Doppelgänger"
— SCHUMANN : 3 lieduri : „Widmung", „Mondnacht", „Die beiden Grenadiere"
— BRAHMS : 3 lieduri : „Wie bist du meine Königin", „Wiegenlied", „Sap- phische Ode" (cu *Dan Iordăchescu* — bariton ECD 45 — DVORAK : Dans slav în Sol major
— KREISLER : Rondino pe o temă de Beethoven
— BARTOK : Rapsodia nr. 1 pentru vioară și pian
— SARASATE : Capriciu basc, op. 24 PAGANINI : Capriciu în Mi bemol major, op. nr. 14 — P. CONSTANTINESCU : Sonatina pentru vioară și pian (cu *Ștefan Ruha* — vioară) ECD 1054
— ENESCU : 7 cîntece pe versuri de Clément Marot, op. 15 (cu *Ion Piso* — tenor) ECE 054
WISLOCKI Stanislaw — dirijor
a) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia
b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj
b) — PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6 (solist : *Ștefan Ruha)* **ECD 1037** a) — BRAHMS : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în re minor, op. 15 (solist : *Witold Malcuzynski)* ECE 0103
a) — RAHMANINOV : Concert nr. 2 pentru pian și orchestră în do minor, op. 18 (solist : *Sviatoslav Richter)* ECE 0274
a) — PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6
a) — PAGANINI : Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în si minor, op. 7

(solist *Yvry Gitlis)* ECE 0313
ZECCHI Carlo — pianist
— SCHUMANN : Kinderszenen, op. 15 ECD 75
ZVORISTEANU Radu — violonist
— M. NEGREA : Cvartet de coarde în
Mi bemol major
(cu *Igor Turjanski* — vioara a H-a. *Ludovic Lang*
— viola, *Robert Sladek*

— violoncel) ECE 0251**B. MUZICĂ CORALĂ**

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EXC 259 *CÎNTECE PENTRU COPII*

— PITPALACUL de N. Oancea *(Mihaela Căpriță)*

— GREIERAȘUL de Gr. Teodosiu *(Elvira (Mihaela Căpriță)*

— CAPRA CU TREI IEZI după Timotei Popovici *(Aurel Statenco)*

— PASAREA ‘SI COPILUL *(Mihaela Căpriță)* — GHICI ? de Matei Socor — Otilia Cazimir — MAMEI de Marțian Negrea *(Simona Radu)* — IEPURAȘII

— MICUL CĂLĂREȚ de D. G. Kiriac *(Mihaela Căpriță)*

— GREIERAȘUL de Gr. Teodosiu *(Elvira Chețan)*

— CÎNTEC PENTRU COPILAȘI de Gh. Cucu (Grup de copii din Corul Radioteleviziunii cu acompaniament de xilofon, celestă și tobă, dirijori : *Teodor Cârțiș și Elena Vicică)*

EXC 301 *CÎNTECE ÎNCHINATE LUPTEI PENTRU PACE*

— SUB AL PĂCII STINDARD de Ion Chi- rescu — Maria Banus

— NOI PACEA O VOM APĂRA de Anatol Vieru — Veronica Porumbacu *(Nicolae Herlea* — bariton)

— CHEMAREA PĂCII de Alfred Mendelsohn — Ștefan Iureș

— FRÎNGEȚI SPADA de Radu Paladi — Maria Banus

— ZIDITORI AI LUMII NOI de Ion Chirescu — Camil Baltazar

— PRIETENI, POPOARE. VEGHIAȚI ! de Mauriciu Vescan — Teodor Bratu *(Nicolae Florei* — bas) (Corul și orchestra de studio a Radiotele-leviziunii, dirijor *Carol Litvin)*

45-EXC 302 *CÎNTECE PENTRU COPII*

— PLECAREA LA GRĂDINIȚĂ de A. Ivășcanu (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Vicică)*

— CARTEA NOUA de A. Ivășcanu (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Vicică)*

— BUN VENIT, IUBITA PRIMĂVARĂ de Claudiu Negulescu — Elena Dragoș (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Vicică,* la pian *Martha Joja)*

— ÎN VACANȚĂ de Marin Constantin — Tiberiu Utan (Corul de copii al Școlii medii de muzică nr. I, dirijor *Constantin Romașcanu,* la pian *Martha Joja)*

— ȚARA DRAGĂ de Nelu Ionescu — I. U. Soricu (Corul de copii al Radioteleviziunii dirijor *Elena Vicică,* la pian *Lucia Kleinl*

— CRAVATA MEA de Alfred Mendelsohn — Păuna Răzvan (Corul de copii al Radioteleviziunii,

dirijor *Elena Vicică)*
— CÎNTECUL MICILOR ASTRONAUȚI de Ovidiu Varga — Ion Mustață (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu,* solistă *Cornelia dubrei)*
EXC 345 *CORUL ȘI ORCHESTRA ANSAMBLULUI DE CÎNTECE ȘI DANSURI AL M.F.A.* Dirijor : *Colonel Dinu Ștelian*
— MĂREȚ PĂMÎNT AL PATRIEI IUBITE de Ion Chireșcu — E. Frunză
— MI-E DRAGA STEMA ȚĂRII MELE de Sergiu Șarchizov — V. Bîrna
— CÎNTEC DE ÎNFRĂȚIRE de Vasile Popovici — Vlaicu Bîrna (soliste *Maria Morariu* și *Mioara Hărășteanu)*
— PARTIDUL MEU, TU L-AI CĂLIT, OSTAȘ de Gh. Danga — Radu Boureanu
EXC 346 *CORUL ANSAMBLULUI DE CÎNTECE ȘI DANSURI AL M.F.A.*
Dirijor : *Ion Vanica*
— SERENADA (Somnoroase păsărele) de T. Flondor — M. Eminescu (solist *Pompiliu Hărășteanu)*
— DU-TE, DOR de Nicodim Gane — versuri populare (solist : *Constantin Ionescu)*
— PĂRĂUAȘ CU APA LINĂ de Em. Elenescu — versuri populare (solist : *Constantin Ionescu)*
— CA LA BREAZA de Gh. Danga — versuri populare
45-EXC 347 *CÎNTECE PENTRU COPII*
— TATAL MEU
— TOAMNA
— TRENUL
— CE E VARA ?
— VARA LA MARE
— TARA, din suita „Ramuri înflorite“ de Hilda Jerea — Veronica Porumbacu (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Vicică)*
EXC 868 — *CÎNTECE PATRIOTICE*
— HORA UNIRII, pe versuri de V. Alecsandri (Corul și orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin)*
— IMNUL EROILOR de Ionel G. Brătianu — I. Dormidont (Corul și orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin)*
— TRICOLORUL, muzică și versuri de Ciprian Porumbescu (Ansamblurile reunite ale M.F.A., M.A.I., și S.P.O.B., dirijor *Dinu Ștelian)*
— PUI DE LEI de Ionel G. Brătianu — Ion Nenițescu (Corul Conservatorului „C Porumbescu“ din București, dirijor *Constantin Romașcanu)*
— PE-AL NOSTRU STEAG de Ciprian Porumbescu — Andrei Bîrseanu (Corul Conservatorului „C.

Porumbescu“ din București, dirijor *Const. Romascanu)*

EXC 898 — *CÎNTECE REVOLUȚIONARE RUSEȘTI*

— VARSOVIANCA (Corul Ansamblului „Pe- rinița“ al S.P.O.B., dirijor *Ștefan Mu- reșanu)*

— STEAGUL ROȘU (Corul Ansamblului „Pe- rinița“ al S.P.O.B., dirijor *Ștefan Mure- șanu)*

— CÎNTEC DESPRE SCIORS (Corul Ansam- . blului „Ciocîrlia“, dirijor *Viorel Doboș)*

— SÎNTEM SOLDAȚI! ROȘII (Corul Ansamblului „Ciocîrlia“, dirijor *Liviu Iopiescu)*

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EXD 1052 *MADRIGALE* (în limba maghiară) interpretate de corul Ansamblului de stat de cîntece și dansuri din Tîrgu-Mureș, dirijor : *Szalmân Lorânt*

— GAGLIARDA de H. L. Hassler

— MADRIGAL A HATTYÚHOZ de J. Arcadelt

— FU, FA de L. Senfl

— O NEZD MILY SZÉP A RÖSZA de G. Costeley

— VAGYODÁS de O. Lassus

— HEJ, FEL A TÁNCRA de B. Donați

— HA ELJÖN AZ ORA DE C. Lupi

— BONZORNO MADONNA de A. Scandelli

— CSOLNAKOS ÉNEK de G. Gastoldi

— SZÉP KICSI NIMFA de CI. Jannequin

— NÉGY MADRIGAL de Tiberiu Olah (csangô népdal szövegekre)

a) Szâllj le madâr

b) Kövecses tö part j an

c) Szerelem, szerelem

d) Meghâzsodtam

EXD 1058 *MUZICĂ CORALĂ DE COMPOZITORI CLASICII ROMÂNI,* interpretată de Corul Radioteleviziunii, și de Corul Ansamblului S.P.O.B.

— RĂSUNETUL ARDEALULUI de Ion Vidu (dirijor *Ion Românu,* solistă : *Emilia Petrescu)*

— RĂSUNET DIN CRIȘANA de Ion Vidu (dirijor *Ion Românu,* solist : *Marcel Trandafirescu)*

— PREȘTE DEAL de Ion Vidu (dirijor *Gheorghe Dancă,* solist : *Marcel Trandafirescu)*

— LA MIJLOC DE CODRU DES de Gheorghe Dima (dirijor *Alexandru Șumski)*

— HAZ DE NECAZ de Gheorghe Cucu (dirijor *Victor Giuleanu)*

— FRUMOȘUL VINE PE APA de Gheorghe Cucu (dirijor *D. D. Botez)*

— PE CĂRARE SUB UN BRAD de D. G. Kiriac (dirijor *Ștefan Mureșanu,* solist : *Valentin Loghin)*

EXD 1060 *MUZICĂ CORALĂ DE COMPOZITORI ROMÂNI* interpretată de Corul și Orchestra de muzică populară a Ansamblului U.T.C., dirijori :

Marin Constantin și *Ionel Budișteanu*
— FOAIE VERDE NUIELUȘA de Gheorghe Danga (solist : *Constantin Dumitru)*
— CODRULE, FRUNZĂ GALBINĂ de Florin Comisel
- CE TE LEGENI, CODRULE ? de Enrico Mezetti — M. Eminescu (solistă : *Elena Simionescu)*
— URITU MA DUCE-N LUME și EU LA JOC, NANA LA JOC de N. Ursu
— SERENADA de Tudor Flondor — M. Eminescu (solist : *Constantin Drăghici)*
— HORA DE LA GOSPODĂRIE de Marin Constantin — Tiberiu Utan (la pian : *Alexandru Iamatidache)*
— PARTIDUL, CALAUZA NOASTRĂ de Marin Constantin — Ion Brad

— MEREU ÎNAINTS de Marin Constantin (la pian : *Alexandru Iamandache)*EXD 1076 MADRIGALE interpretate de Corul de cameră *„Madrigal**,* dirijor *Marin Constantin*
— ICH WEISS MIR EIN MAIDLEIN de O. L^assus
— LANGUIR ME FAIS de C. de Sermisy
— CHI LA GAGLIARDA de B. Donați
— I VAGHI FIORI de G. Palestrina
— IL EST BEL ET BON de Passereau
— MON PERE ET MA MERE de P. Bonnet
— ACH LIEB, HIER IST DAS HERZE de H. L. Hassler
— OU ESTES VOUS, ALLEZ MES AMOURETTES de J. Planson
— IL BIANCO CIGNO de J. Arcadelt
— BONZORNO MADONNA de A. Scandelli
EXD 1078 *C1NTECE DE MASĂ PENTRU TINERET* interpretate de Ansamblul U.T.C., Corul și Orchestra Radioteleviziunii, Ansamblurile M.F.A. și U.G.S.
— ÎNAINTE, PARTIDUL NE CONDUCE de Marin Constantin — Tiberiu Utan (dirijor *Marin Constantin)*
— IMN PARTIDULUI (Te cînt, Partid) de Mircea Neagu — Traian Iancu (dirijor *Carol Litvin)*
— GLORIOS PARTID de Mircea Neagu — Tiberiu Utan (dirijor *Carol Litvin)*
— MI-E DRAGA STEMA TARII MELE de Sergiu Sarchizov — Vlaicu Bîrna (dirijor *Dinu Ștelian,* soliste : *Mioara Hărăsteanu* și *Maria Morariu)*
— ACEASTA E PATRIA MEA de Dumitru Bughici — Vladimir Colin (dirijor *Alois Hönig)*
— ȚARA BOGATĂ-N FRUMUSEȚI de Radu Paladi — Ion Brad (dirijor *Carol Litvin)*
— TINERET, MÎNDRIA TARII de Alfred Mendelsohn — Ion Brad (dirijor *Nicolae Ciobanu)*
— TE IUBIM, TINERETE de Radu Șerban — Constantin Cîrjan (dirijor *Victor Popescul*
EXD 1092 *MADRIGALE* interpretate de Corul de cameră *„Madrigal**,* dirijor : *Marin Constantin*
— FRANCIÓN VINT L'AUTRE JOUR de P. Bonnet
— PAR LE DESERT DE MES PEINES de Claude Goudimel
— AU JOLI JEU de C. Jannequin
— ECCE, QUOMODO MORITUR de Jacobus Handl (Gallus)
— WOHLAUF, IHR GÄSTE de Erasmus Widmann
— MATONA MIA CARA de Orlandus Lassus
— LASCIATE MI MORIRE de Claudio Monteverdi
— SPEME AMOROSA de Giovanni G. Gastoldi
— WEEP, O MINE EYES de John Bennet
— FIRE. FIRE de Thomas Morley

DISCURI DE 30 cm **DIAMETRU**

ST-EXE 0264 *MADRIGALE* interpretate de corul „Madrigal“, dirijor : *Marin Constantin*
— ICH WEISS MIR EIN MAIDLEIN de O. Lassus
— LANGUIR ME FAIS de C. de Sermisy
— CHI LA GAGLIARDA de B. Donați
— I VAGHI FIORI de G. Palestrina
— IL EST BEL ET BON DE Passereau
— MON PERE ET MA MERE de P. Bonnet
— ACH LIEB’ HIER IST DAS HERZE de Hans Leo Hassler
— OU ESTEZ-VOUS, ALLEZ MES AMOURETTES de J. Planson
— IL BIANCO CIGNO de Jacques Arcadelt
— BONZORNO MADONNA de Antonius Scar- delli

ST-EXE 0265 *MADRIGALE* interpretate de corul „Madrigal“ dirijor : *Marin Constantin*
— FRANÇION VINT L’AUTRE JOUR de Pierre Bonnet
— PAR LE DÉSERT DE MES PEINES de Claude Goudimel
— AU JOLI JEU de Clément Jannequin
— ECCE, QUOMODO MORITUR de Jacobus Handl (Gallus)
— WOHLAUF IHR GÄSTE de Erasmus Widmann
— MATONA MIA CARA de Orlandus Lassus
— LASCIATE MI MORIRE de Claudio Monteverdi
— SPEME AMOROSA de Giovanni Giacomo Gastoldi
— WEEP, O MINE EYES de John Bennet
— FIRE, FIRE de Thomas Morley

C. MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ ȘI ROMANȚE

1. MUZICĂ POPULARĂ ROMANEASCA index numeric

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 105 — Horă moldovenească (orchestra *Ionel Budișteanu)*
Sub streașină casei mele *(Maria Lătărețu)*
Spune, măiculiță, spune *(Ioana Radu)* Cimpoiul *(Nicu Stănescu* — vioară)
EPC 106 — Horă lăutărească *(Nicolae Vișan* — țambal)
Foaie verde, bob năut *(Ileana Constanti- nescu)*
Ca la Breaza *(Benone Damian — acordeon)*
Pavele, Pavele *(Emil Gavriș)*
Pelin beau, pelin mănînc (orchestra *Ionel Budișteânu)*
EPC 107 — Pe lingă plopii fără soț de Guilelm Șorban *(Gheorghe Costache* — **fierăstrău)**
Sanie cu zurgălăi de Richard Stein *(Maria Lătărețu)*
Cînd și-a pierdut ciobanul oile *(Maria Peter)*
Ardeleana lui Lăscuț Făgărășanu și Poșovoaica din Zărnești *(Traian Lăscuț- Făgărășánu* — clarinet)
EPC 108 — M-aș duce și eu la nuntă *(Ioana Radu)*
Niculai, Niculaiță *(Ionel Budișteanu* — vioară)
La fereastra cu zorele, romanță de P. Po- pescu-Pepo *(Alex. Grozuță)*
Joc dobrogean (orchestra *Ionel Budișteanu)*
EPC 109 — Drag îmi e să fiu pe lume și Sîrbă *(Fănică Luca* — nai)
Colo-n jos pe valea largă *(Ana Bălăci)* Cîntec cu strigături *(Emil Gavriș)*
Sîrba de concert *(Nicu Stănescu* — vioară)
EPC 118 — *ILIUȚĂ RUDĂREANU — clarinet*
Gaida
Pe deal pe la Cornățel Doina de la Turnu Joc de la Dunăre
EPC 122 — *NICU STĂNESCU — vioară*
Ciocîrlia
Brîulețul lui Nicu Stănescu
Cimpoiul
Sîrba de concert
EPC 123 — *ION ZLOTEA — cobză*
Să-mi cînți, cobzar bătrîn Vlăsceneasca lui Zlotea Sîrba pe bătăi Bulgăraș de ghiață rece
Cocoșel cu două creste
EPC 125 — *FĂNICĂ LUCA — nai*
Ciocîrlia în grădina lui Ion Doină și horă
Am un leu și vreau să-1 beu (la două na- iuri *Fănică* și *Damian Luca)*
EPC 138 — *MARIA TĂNASE* (în limba franceză)
Doina Danse montagnarde (Uhăi, bade) La malédiction d’amour (Blestemul) Tiens, tiens, tiens,

et nà (lac-așa)
EPC 142 — *MARIA LĂTĂREȚU*
Doina oltenească
Sanie cu zurgălăi de Richard Stein Mă uitai pe vale-n luncă
Hei, lună
EPC 143 — Geamparalele din Giurgiu *(Ion Lăceanu* — fluier)
Mărioară, Mărioară *(Emil Gavriș)*
Cîntecul lui Barbu Lăutaru *(Dan Moisescu* — voce, *Ion Păturică* — cobză)
Hora lui Nată *(Marin Chisăr* — cimpoi)
EPC 145 — Cînd m-am dus și eu la horă *(Ion Luican)* De la Tîrgu-Jiu la vale *(Maria Lătărețu)*
Geamparalele de la Topraisar *(Marcel Bu- dală* — acordeon)
Joc de doi de la Oravița (orchestră *Victor Predescu)*
EPC 147 — *MUZICĂ POPULARĂ OLTENEASCĂ*
M-a făcut mama oltean *(Ion Luican)*
Sîrbă craioveană *(Marcel Budală — acordeon)*
Aș ofta să-mi iasă focul *(Maria Lătărețu)*
Neică, cînd ne iubeam noi *(Ileana Cons- tantinescu)*
EPC 149 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCĂ*
Mîndră-i lumea cu feciori *(Rodica Bujor)*
Barbuncul (cu pași de joc și strigături — dir. *Ionel Budișteanu)*
Anaida și danaida *(Emil Gavriș)*
Somnu mi-i și pic de somn *(Ana Pop-Co- rondan)*
EPC 151 — Munte, munte, brad înalt *(Ionel Budiș- teanu* — vioară)
Șapte babe blestemate *(Mircea Buciu)*
De mic, sărăcut de mine *(Ștefan Lăzărescu)*
Călușul (cu pași de joc și strigături dir. *Ionel Budișteanu)*
EPC 161 — Dragă mi-e lelița-n joc *(Emil Gavriș)*
Dunăre, Dunăre *(Ileană Constantinescu)* Geaba-i lună, geaba-i stele *(Ioana Radu)* Lume, lume *(Ștefan Lăzărescu)*
EPC 162 — *MARIA LĂTĂREȚU*
A cui ești tu, mîndruliță ? Mă uitai pe vale-n luncă Aș ofta să-mi iese focul Doină oltenească
EPC 168 — Geamparalele de la Topraisar *(Marcel Bu- dală* — acordeon)
Busuioc, floare cătată *(Ileana Constantinescu)*
Hai puică, la Jii, la Jii *(Maria Lătărețu)* Cînd cu neică mă iubeam *(Maria Lătărețu)*
EPC 169 — Hora Bucureștilor *(Marcel Budală* — acordeon)
I-auzi, mîndro, turtureaua *(Maria Lătărețu)* Ia

mai cîntă din vioară *(Maria Lătărețu)* Tudoriță, nene *(Ioana Radu)*
EPC 170 — M-a făcut mama oltean *(Ion Luican)*
Mă-nsurai, luai nevastă *(Emil Gavriș)* Pavele, Pavele *(Emil Gavriș)*
Pasăre galbină-n cioc *(Maria Lătărețu)*
EPC 171 — Perinița (orchestra *Victor Predescu)* Pe unde iubeam odată *(Maria Lătărețu)* De la Tîrgu Jiu la vale *(Maria Lătărețu)* Trandafir de la Moldova *(Ștefan Lăzărescu)* EPC 206 — *MUZICĂ POPULARĂ MOLDOVENEASCĂ*
Huțulca din Brodina *(Vasile Cănănău)*
Ciobănașul moldovenesc *(Vasile Cănănău}*
Șapte mori sînt pe pîrîu *(Ion Crețu)* Leliță cîrciumăreasă *(Ion Crețu)*
EPC 207 — *MUZICA POPULARĂ OLTENEASCA*
Drag îmi e cerul cu ceață *(Maria Lătărețu)*'
Sîrbă oltenească *(Ion Lăceanu* — fluier) De cînd Gheorghe-al meu s-a dus *(Ileana L Constantinescu)* „Bătuta de la Sălcuța *(Frații Calată* — două " acordeoane)
EPC 208 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ*
Bănățeancă-s, bine-mi șage *(Aurelia Fătu- Răduțu)* Mărie, poale ciurate *(Aurelia Fătu-Răduțu}* De doi din Caransebeș *(Iosif Milu* — taragot)
Brîul bănățean *(Iosif Milu* — taragot)
EPC 209 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA*
Cucuruz cu foaia-n sus *(Ana Bălăci)* Cîntec de nuntă cu strigături *(Ion Luican}* Alunar cu creanga-n cui *(Sofia Popa)* Zis-a mîndra *(Emil Gavriș)*
EPC 210 — *MARIA LĂTĂREȚU*
Se ceartă bradu' cu plopu'
Haide hai, cu dor și lună (de D. Vasiles cu- Liman)
Dor de mamă Mă dusei în cîmp să ar
EPC 211 — *MUZICĂ LĂUTĂREASCA*
M-am jurat că nu mai beau *(Gabi Luncă}* Lasă-mă-n casă, nevastă *(Gabi Luncă)* Cîntă-mi, cucuie și mie *(Violeta Roma- nescu)*

Foaie verde leuștean *(Violeta Romanescul* 45-EPC 218 — *ORCHESTRA „BARBU LĂUTARU“* Sîrba în căruță (dir. *Ionel Budișteanu)* Hora șapte scări (dir. *Nicu Stănescu)* Chindia (dir. *Nicu Stănescu)* Geamparalele dobrogene (dir. *Ionel Budișteanu)* 45-EDC 219 — Joc din Sebiș *(Sofia Popa)* Mîndra mea e ciobăniță *(Dionisie Vlad)* Ia mai zi, text de H. Negrin *(Angela Moldovan)* Drag mi-e jocul românesc *(Emil Gavriș)*

EPC 224 — *MUZICĂ LĂUTĂREASCĂ* Se mărită Leana noastră *(Dona Dumitru Siminică)* Hora lui Victor Gore *(Victor Gore* — a- cordeon) Foaie verde, bob mărunt *(Victor Gore* — acordeon) Munte, munte, brad înalt *(Dona Dumitru Siminică)*

EPC 231 — *MUZICĂ POPULARĂ MOLDOVENEASCĂ*

Spune, mamă, ce să fac *(Camelia Iacob)* Ce-ai crezut, bade, că-mi pasă ? *(Camelia Iacob)*

Avem o recoltă bună *(Vasile Cănănău)* Joacă hora, măi flăcău *(Vasile Cănănău)* Merge lelea la Bacău *(Vasile Cănănău)*

EPC 235 — *MUZICĂ POPULARĂ OLTENEASCĂ* Vine Gheorghiță seara din luncă *(Maria Lătărețu)* Pe cîmpul cu florile *(Maria Lătărețu)* Pădurice, pădurea *(Ileana Constantinescu)* Ňeică, fă-te călător *(Ileana Constantinescu)*

EPC 236 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCĂ* Cîntec din Vașcău *(Sofia Popa)* Măi bădiță sprîncenat *(Ana Bălăci)* Mult mă mustră bărbatu *(Maria Peter)* Și e dracul sprîncenat *(Maria Marcu)*

EPC 242 — *ION CRISTOREANU* De la Oravița-n vale Cînd eram mai tinerel Cîntec nou de la Vișeu La împetit45-EPC 260 — Breaza *(Nicolae Băluță* — clarinet)
Brîul voinicilor *(Nicolae Băluță* — clarinet)
Sîrba nuntașilor *(Marcel Budală* — acordeon)
Hora lui Marin *(Marcel Budală* — acordeon, *Nicolae Băluță* — clarinet)
45-EPC 261 — *MUZICĂ POPULARĂ MOLDOVENEASCA* Frunzuliță, trei crenguțe *(Camelia Iacob)* Părăluța (Orchestra „Doina Moldovei“, dir. *Mitică Ionescu)*
De s-ar face dealul șes *(Maria Schipor)* Brîul mocănesc și Rusească pe bătute (Orchestra „Doina Moldovei“, dir. *Dumitru Crețu)*
EPC 262 — *MUZICĂ LĂUTĂREASCĂ*
Cine are dor pe vale *(Violeta Romanescul* De-ar fi drumul cum se vede *(Violeta Ro~ manescu)*
Lină, Cătălină *(Dona Dumitru Siminică)* Spune, Ticuleană, spune *(Dona Dumitru Siminică)*
EPC 269 — *SILE UNGUREANU* — acordeon
Geamparalele Breaza ca la Slănic Sîrba de la Dunăre Brîul bătrînesc
EPC 270 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA*
Joc fecioresc din Năsăud *(DoreV Merticaru* — acordeon)
De-a lungul din Feleac *(Elemer Varga* — vioară)
Copilă secerătoare *(Maria Peter)*
Găina *(Maria Peter)*
EPC 271 — Jocul „Ruptul“ (Orchestra de muzică populară a Radioteleviziunii, dir. *George Vancu)*
Foaie verde, fir și fir *(Camelia Iacob)* Bate vîntu-n spic de vară (Orchestra „Doina Moldovei“, dir *Dumitru Crețu)*
Vreau să fiu mîndrei pe plac (Orchestra „Doina Moldovei“, dir. *Mitică Ionescu)*
EPC 273 — *MARIA LĂTĂREȚU*
Sus în deal pe poieniță Te-am văzut, neică, la poartă Iarbă verde, iarbă crudă I-auzi, mîndro, pupejoara
EPC 279 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA* (Orchestra „Cîndrelul“ a Filarmonicii din Sibiu, dir. *Nicolae Irimescu)* Eu doinesc, codrul răsună *(Dumitru Mureșiu)* Hațegana din Șelimbăr Bade, spicule de grîu *(Maria Cotîrlea)* Învîrtită din Sibiu
EPC 280 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA* (Orchestra „Cîndrelul“ a Filarmonicii din Sibiu, dir. *Nicolae Irimescu)* Hațegana de la Luduș *(Dumitru Mureșiu)* Învîrtită lui Macrea *(Maria Cotîrlea)* Mureșan cu tundra sură *(Maria Ghișe)* Păsărică din Ardeal *(Dumitru Mureșiu)*
EPC 281 — Mai acum o săptămînă *(Benone*

Sinulescu) Mărie cu ochii verzi *(Benone Sinulescu)* Flori de primăvară *(Maria Păunescu)* Neică, firicel de nalbă *(Maria Păunescu)*

EPC 282 — *DONA DUMITRU SIMINICĂ* Cînd toca la Radu Vodă (cîntec vechi) Hai Buzău (cîntec vechi) Cine are fată mare De unde vii tu, măi lele

EPC 283 — *MUZICĂ LĂUTĂREASCĂ* Dor de mamă *(Dona Dumitru Siminică)* Fusei pe unde-am iubit *(Violeta Roma- nescu)*

Măi Ioane de pe vale *(Violeta Romanescu)*

EPC 290 — *MARIA LĂTĂREȚU Afpră.* ploua și tună Bistriță apă zglobie Ciobănaș cu turmă-n munte Frunzuliță, foaie lată

EPC 291 — Niculai, Niculăiță *(Dona Dumitru Siminică)* Hora florăreselor *(Fărîmița Lambru* — acordéon)

Fusei pe unde-am iubit *(Violeta Romanescu)*

Deschide ușa, nevastă *(Fărîmița Lambru* — acordeon)

EPC 292 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA* (Orchestra „Cîndrelul" a Filarmonicii din Sibiu, dirijor *Nicolae Irimescu)*

Bade, spicule de grîu *(Maria Cotîrlea)* Invîrtită lui Macrea *(Maria Cotîrlea)* Vai de mine, îi amiazi *(Silvia Radu)* Vino, dragă primăvară *(Maria Ghișe)*

45—EPC 303 — Mîndro, hai la casa mea *(Benone Sinu- lescu)*

Zi-i, ca la noi la Siriu *(Benone Sinulescu)*

Pe deal pe la Comăneanu *(Ileana Constan- tinescu)*

Codrule cu frunza rară *(Ileana Constantine seu)*

45—EPC 304 — *ANGELA MOLDOVAN*

Am un bade tinerel

Cimpoiul la nuntă Mi-am făcut bundiță nouă

Asta e Moldova mea

45—EPC 305 — *LUCREȚIA CIOBANU*

Pe la noi pe la Săliște Pe izvor, pe izvoraș Zi-i, bade, cu fluiera Cît îi soarele de sus

EPC 306 — *MUZICĂ POPULARĂ MACEDO-ROMÂNĂ*

Fata-ți brodată *(Dedus Celea)* Muntele *(Dedus Celea)*

Un păstor voinic *(George Marcu)*

Floarea galbenă *(Gheorghe Celea* și *Dedus Celea)*

45—EPC 318 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ* (Orchestra din Caransebeș, dir. *Nicolae Perescu)*

I-auzi, mîndro, cucul cîntă *(Petrică Vasile* — taragot)

Joc de doi din Caransebeș *(Petrică Vasile* — taragot)

Doina „Ioane, Ioane" și Brîu *(Bălan Arsène* — clarinet)

Jocul „Doi pe trei ca la Domajna" *(Petrică Vasile* —

taragot)
45—EPC 319 — *NICOLAE FLORIAN* — acordeon Sîrba lui Florian Brîul muscelean Ruseasca Breaza
45—EPC 327 — *ȘTEFANI A RAREȘ* Sînt din locuri moldovene Bine-mi șade tărăncuță Joacă-mă, bădiță, bine Văleu, bade45—EPC 328 — *TITA BĂRBULESCU* Lele, lelișoara mea Cîte stele sînt pe cer S-au pălit codrii pe poale Sus la munte la Muscel
45—EPC 329 — *MARIA LĂTĂREȚU* Deasupra capului meu Falnici sînteți, munților Mă dusei la horă-n sat Auzi, mîndro, ori n-auzi ?
45—EPC 330 — In munții Buzăului *(Benone Sinulescu)* Aseară și-alaltă seară *(Benone Sinulescu)* Fir-ai tu să fii de deal *(Georgeta Anghel)* Trandafir crescut în fîn *(Georgeta Anghel)*
45—EPC 331 — *CONSTANTIN EFTIMIU* Murguleț, călutul meu Lungă, lungă Bate murgul din picior Mori, murgule, de necaz
45—EPC 348 — *VASILE CĂNĂNĂU* Toarnă, mîndruliță Mîndruliță de la Iași Hora rodului bogat La stejarul din livadă
EPC 349 — *ION CRISTOREANU* Rugulet cu negre mure Floricea crescută-n strat Crișule, Mureșule Cîntec nou feciorii-ngînă
45—EPC 350 — *ILEANA CONSTANTINESCU* De la Severin la vale Neicuță, de cînd te-ai dus Mult mă-ntreabă inima Frumoasă-i noaptea de vară
EPC 351 — *AURELIA FĂTU-RĂDUȚU* Aseară pe înserat Drag mi-i jocul bănățean Știi tu, bade, ce mi-ai spus Mult mi-i drag și-mi place mie
45—EPC 352 — *IOSIF MILU* — taragot și caval Joc de doi din Orșova Doină și joc de doi Doină și Bătută din caval Alunelul bătrînesc
EPC 377 — *MUZICA POPULARĂ OLTENEASCA* (Orchestra „Doina Olteniei“, dirijor *Dumitru Botezatu)* Busuiocul Bîrsăncuța *(Ion Cîrstoiu* — clarinet Joc de la Poiana Mare Doină din Oltenia *(Constantin Chisăr* — fluier) Călușul oltenesc Alunelul de la Goicea *(Constantin Chisăr — cimpoi)*
45—EPC 378 — *ȘTEFANIA ȘTERE* Cu bădița mînă-n mînă Ce văzui pe Călmățui Mult mi-e drag în sat să joc Lie, lie, ciocîrlie
45—EPC 379 — *ANGELA MOLDOVAN* Cine stă posomorită Unde-i badea, bădișor Mărioară, lelișoară Cine fluieră prin lună
EPC 380 — *LUCREȚIA CIOBANU* Codrule, frunzele tale Mult mi-e dor și iar mi-e dor^ Spune-mi, mîndro, adevărat / Spune-mi mîndro, adevărat /
45—EPC 381 — *MARCEL BUDALĂ* — acordeon

Hora „Cucu“ din Moldova Geamparalele de la Murfatlar Sîrba de la Trestiana Geamparalele din regiunea București

EPC 402 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ* La Obreja-ntr-o grădină *(Achim Nica)* Patru boi leagănă carul *(Achim Nica)* Busuioace, nu te-ai coace *(Ion Cristoreanu)* Hai mîndruță-n grădinuță *(Ion Cristoreanu)*

EPC 413 — *BENONE SINULESCU* Mîndra mea-i de la Buzău Cîntec dulce, doină nouă La Lenuța sub cerdac De cînd mîndra mi-a plecat

EPC 414 — *TITA BÂRBULESCU* Cîntecul codrului Măi neicuță, pentru tine Neicuță din Tîrgu-Jiu Departe ești, puișor

EPC 415 — *MARIA LĂTĂREȚU* Mi se pare, nu știu unde Neiculiță de pe vale Cireșule, frunză rară Nu te supăra, pădure

EPC 416 — *NELU HUȚU* Cîntec de nuntă moldovenesc Mîndruliță din Bacău Busuioc moldovenesc Cărășelul

EPC 417 — *ION CRISTOREANU* Spune, mîndrulită mea Dragă mi-e scumpa de vară Hai mîndruță-n grădinuța Eu-s oșan, făcut așa

EPC 418 — *SOFIA POPA* Busuioc stropit cu apă Roată, roată după masă Mînce-vă binele, oi Toată lumea știi cînta

EPC 419 — *CONSTANTIN EFTIMIU* Băiețaș de la Tîmava Pelin beau, pelin mănînc Mugur, mugurel Dealu-i deal și valea-i vale

EPC 420 — *TEODOR ZAVAIDOC* (înregistrări recondiționate) De cînd m-a aflat mulțimea Măria neichii, Mărie Di, di, di, murgule, di Cîntecul lui Zavaidoc

EPC 437 — *LUCREȚIA CIOBANU* Feciorii din Rășinari La uitați-vă, feciori Lung îi drumul și bătut Hăi, flăcăi

EPC 438 — *BENONE SINULESCU* Mi-a scris mîndra din Siriu Bradule, eu te-aș ruga Dorul și dragostea Păsăruică albă-n pen

e**182**

EPC 439 — Ciocîrlia *(Nicu Stănescu* — vioară) Hora staccato (Orchestra *Ionel Budișteanu)* Sîrba în căruță (Orchestra *Ionel Budișteanu)* Periniță (Orchestră *Ionel Budișteanu)*

EPC 440 — *DUMITRU ZAMFIRA* — fluier Jocul ca la baston Hora spiccato Brîul lui Matache Sîrba de la Băilești

EPC 441 — *VLAD DIONISIE* Mîndro, la voi în grădină Cîntec vesel ciobănesc Vine Streiul de la munte Hațegana ca-n poiană

EPC 442 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA*

Cine n-are dor pe lume *(Dumitru Mutiu)* Mult mă-ntreabă iedera *(Dumitru Mutiu)* Cît e Sibiul de mare *(Maria Cotirlea)* Bădișorul meu din sat *(Maria Cotîrlea)* ~

EPC 443 — *JOCURI POPULARE ARDELENEȘTI*

(Orchestra *Victor Predescu)* Jocul de-a lungul Tarina de la Abrud Ardeleana pe picior învîrtită din Arad Joc din regiunea Bihor învîrtită de la Gilău

EPC 444 — *ROMICA PUCEANU*

Teișorul mi-a-nflorit Multă lume noroc are Gladiorul Uite neică, vine calul

EPC 454 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Oltule, voinicule
Cine bocănește-n luncă
Uită-mi-te, neică, uită (de D. Vasilescu- Liman)
Cînd oi zice-odată „hăi"

EPC 457 — *BENONE SINULESCU*

Cînd eram pe Ialomița Colo-n vîrfuleț de deal Care floare-i mai frumoasă Dorule, de unde vii

?EPC 458 — *ANA POP-CORONDAN*
Cînd era badea-n Cîndrel Bade-al meu de astă vară De-aș putea dorul să-l vînd M-am suit în dealul Clujului
EPC 459 — *DUMITRU BĂLĂȘOIU*
Jianca Urcai dealul la Ceroi La fîntînă-n Sălistuța Cine trece peste rîu
EPC 460 — *ANA PACATIUȘ*
Bade-al meu e bănățean Măi bădiță bănățean Bădiță, dragă bădiță Busuioc mîi>dru răsare
EPC 461 — *ION BLĂJAN*
Eu mă duc, mîndro, ca mîine Mîndra mea de supărată... Cine era bogat și-avut Bine-i stă la cer cu stele
EPC 462 — *MUZICĂ DE FANFARĂ*
(Muzica reprezentativă a Armatei RJS.R. dir. *Emilian Ursu* și *Ilie Știrbu)*
Hora tractoriștilor Sîrbă moldovenească Hora de la Filfani Sîrbă de concert (de Ionel Banu) Dans din Oaș Sîrbă din Ardeal
EPC 463 — *GABI LUNCĂ*
Pe sub poale de pădure Cîntec de masă Azi e nor, mîine-i senin îmi vine de mii de ori
EPC 479 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ*
Dragă mi-e mîndruța mea *(Eugen Velea)* Poșovoaica din Borlova și Joc de doi din Dalei (Orchestra din Caransebeș, dir. *Nicolae Perescu)*

Nu știu, bade, ce-i cu mine *(Rodica Dima)* Joc de doi (Orchestra din Caransebeș, **dir.** *Nicolae Perescu)*EPC 480 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ* La izvor, la izvorele *(Ana Pacatiuș)* Ardeleana din gospodărie și Dorul lui Pe- tricǎ *(Petricǎ Vasile* — saxofon) Jocurile „Țandăra“ și „De doi din Dalei“ (Orchestra din Caransebeș, dir. *Nicolae Perescu)*
EPC 481 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ* Pe valea Bosneagului *(Rodica Dima)* Ardeleana lui Murgu *(Petricǎ Vasile* — taragot, *Stanciu Tita* — trompetă, *Ion Bălan* — saxofon) Brîul Semenicului, Joc de doi și Brîu (Orchestra din Timișoara, dir. *Ion Odrobot)*
EPC 482 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ* La maică ta-i pare bine *(Florentin Iosif) Am o* mîndră drăgălașă *(Florentin Iosif)* Ară badea cu tractorul *(Livia Ilcău)* Ardeleana lui Florea (Orchestra din Caransebeș, dir. *Nicolae Perescu)*
EPC 484 — *BENONE SINULESCU* Am să-i spun codrului mîine Trandafir roșu bătut Are mama opt feciori Primăvara, mama noastră
EPC 485 — *MARIA LĂTĂREȚU* Viorea, viorea Voinic călător Fir-ai, neicuță, să fii
EPC 486 — *TITA BÄRBULESCU* Trecui printr-o pădurice Sus pe deal la Călinești La malul cu florile Pe deal pe la Chitorani
EPC 487 — *MARGARETA PÎSLARU* Sînt osancă, bine-mi pare Bade, pălărie nouă Supărat badea-i de-aseară S-ar găti badea de nuntă
EPC 488 — *MARIA BUTACIU* Omul cîte doruri are Numai badea mi-i drag mie De-ar fi dorul ca doru Foicică bob de fragă
EPC 489 — *FELICIAN FĂRCAȘIU* Cîntec de pahar din Zarand Hategana de la Măgura Mă duc la vară la munte Trandafir, creangută verde
EPC 490 — *RAVECA SĂNDULESCU* Luceafăr de lîngă lună Mîndră, gura ta-i izvor La fereastra de ujagă (Vine dorul de **mă-** ntreabă) Floare mîndră-ntre livezi
EPC 491 — *VASILE CĂNĂNĂU* Așa-i jocul pe la noi Colo la Suceava-n luncă Soarele a răsărit Asta e Molaqya mea
EPC 492 — *ȘTEFANI A RARES* Mîndră-i fata moldoveancă Badea care mi-i drăguț Cîntec de nuntă Așa-s fetele-n Moldova
EPC 493 — *JEAN IACOBESCU* — voce și fluierat ar- tistic

Potpuriu de cîntece populare Doină, Horă și Ciocîrlia
EPC 494 — *MARIN CHISĂR* — cimpoi, fluier și caval Ca la baltă Horă Cîntec de joc Rustemul
EPC 495 — *DAMIAN BENONE* — acordeon Sîrba de la Intorsura Șchioapa Sîrba muntenească Că la Breaza
EPC 520 — *ANGELA MOLDOVAN* Fata neichii Ia mai zi din. fluieraș Mi-a spus badea pe cărare Drag mi-e cîntecul și jocul
EPC 521 — *MARIA ȘCHIPOR* Mult mă-ntreabă cucul vara Bătrîneasca Pe cel vîrf de delulet Hutulca
EPC 522 — *MARIA PIETRARU* Bădișor cu calul sur Frumusei sînt anii mei Bădișor din satul meu Bade-al meu, bade și floare
EPC 523 — *ILEANA CONSTANTINESCU* Aș mai sta, neică, un pic Mult mi-a fost pe lume drag Frunzulița bobului Mierlița cînd e bolnavă
EPC 524 — *IOANA CRĂCIUN* De n-ar fi ochi și sprîncene Am? și eu un dor pe lume Leagănă-te vîrf de brad Am iubit în viața mea
EPC 525 — *ION CRISTOREANU* La mîndra pe ulicioară Poartă mîndră ce-i purta De la noi de la fereastră
EPC 526 — *DUMITRU MUȚIU* Ciobăni-aș, ciobăni Măi bădiță Niculaie Sus îi luna-n două coarne Hațegana cu strigături
EPC 527 — *PETRE SĂBĂDEANU* Mureș, Mureș apă rece Haideți să jucăm, feciori Mîndro, floare din cîmpie Mîndruliță ardeleană
EPC 528 — *MARCEL BUDALĂ* — acordeon Hora rudărenilor Am o mamă bolnăvioară Hora lăutărească Sîrba de la Domnești
EPC 529 — *COST ACHE FLOREA* — trompetă Floare verde de trei sfanți
Hora chivuțelor
Hora de la Boldești
Hora lui Mitică
EPC 530 — *AUREL GORE* — vioară, *VICTOR GORE* — acordeon Hora de la Brăila Cîntec de masă Cîntec de petrecere Cîntec oltenesc
EPC 531 — *MARIA LĂTĂREȚU* Cine trece cîmpul mare Fluieră neică la

coasă Aseară pe la chindie Colindai vîlceaua toată
EPC 555 — *TITA BĂRBULESCU*
S-a dus neîca, mi s-a dus Uite neică chm privește Măi Gheorghiță neic-al meu Neicuța e pădurâr
EPC 556 — *STEFANI A STERE* |
La fîntînița din vale Zi-mi bădiță cîntecul Ochesică dobrogeană Sînt țarancă dunareană
EPC 557 — *GEORGETA ANGHEL*
De cînd mama m-a făcut
Frunză verde grîu curat Băiețaș din Tîrgu-Jiu Neică vine și se duce
EPC 558 — *OLGA STĂNESCU*
Foaie verde lozioară
Cine bate potecuța Doina Rucărului Păsărică cenușie
EPC 559 — *FLOREA CIOACĂ* — vioară
Mierlița cînd e bolnavă
Hora boldenilor învelitul miresei
Hora lui Băică
EPC 560 — *MARIA COTIRLEA*
Zi, bădiță-n frunză iară Jiana din Săliște Mlădioasă ca secara Spune, bade-adevărat
EPC 561 — *ANA POP-CORONDAN*
Măi bădiță de sub codru Romana
Adu, Doamne, trenu-n gară Bădiță cu păr tăiat
EPC 562 — *GRIGORE KIAZIM* — banjo, cobză mandolină
Beteala miresei Hora lui Ion Dinicu Leliță Floare Sîrbă din Măcin
EPC 563 — *BENONE SINULESCU*
Cine-a zis dorului dor Trei mîndrute și trei stele Eu ți-am iubit ochii tăi Mărioară, Maricică
EPC 564 — *GABI LUNCA*
Am un pom în bătătură Bună seara, mîndră bună Cîntec de nuntă De cine mi-e dor
EPC 579 — *IRINA LOGH1N*
Măi bădiță de pe grui Neic-al meu, harnic sondor Foaie verde didițel De s-ar face dealul șes
EPC 580 — *ILEANA CONSTANTINESCU*
Am avut drăguț în sat Vine dorul primăvara Vii, neicuță, ori nu vii De cînd mama m-a făcut
EPC 581 — *SILE UNGUREANU* — acordeon

Sîrba Ilenuței Mîndruța Joc din Prahova Cîntecul mîrelui Alunișul ca la Băleni Joc moldovenescEPC 582 — *MIA BARBU — MIHAI CIOBĂNESCU*

Mai lin, dorule, mai lin Cîntă, cuce, limba-ți pice Patru boi cu lanțu-n coarne Gheorghița cu caii buni

EPC 583 — *ORCHESTRA „CINDRELUL“ DIN SIBIU, DIR. N. IRIMESCU*

învîrtita din Sîngătin Hategana din Cîlnic învîrtita din Blăjel Jiana din Jina

EPC 584 — *DUMITRU SOPON*

Cine-o făcut horile Hai dui, dui Dusu-s-a mîndruța, dus Pe sub deal, pe sub pădure

EPC 585 — *MARIA PETER*

De aici pînă la Clui Trandafir ardelenesc!\ Eu sînt femeie isteață\ Cîte case sînt în Oaș \

EPC 586 — *CRISTINA SPERIOSU — MARIA BULGĂR*

Și-au, doamne, că greu îi doru Hai, Ioane, Ioane Dragostea e poamă dulce Să trăiască maica mea

EPC 587 — *MARIOARA TĂNASE*

Țarina de la Găina Măi, bădiță, ochii tăi Bădița cu țundra neagră Eu pe-aicea n-am jucat

EPC 619 — *MARIA LĂTĂREȚU* Mă culcai în grădiniță Garofița și-un dudău Lună, luna, ia fii bună Dragu mi-i să cînte cucu

EPC 620 — *MARIA FIRULESCU*

Fir-ai să fii, Măriucă Foaie verde mărgărit Ce văzui, neică, la poartă Cine bate potecuța

EPC 621 — *BENONE SINULESCU* De ce nu pot eu cînta Mîndră, ochișorii tăi Doina mea pe codru-i scrisă Bate vîntu-n valuri mari

EPC 622 — *MARCEL BUDALĂ — ILIE UDILĂ* — acordeon

Hora de la cramă Sîrba de la Odobești Ca pe luncă Hora din Ferentari

EPC 623 — *ȘTEFAN I A RAREȘ*

De-ai juca, bădiță, bine Sînt fată din Cîmpulung Tot pe deal, pe dealușor Bădișor cîmpulungean

EPC 624 — *MARIA MARCU*

Cîntec din Oaș Vine badea de la munte Măi bădie, măi bădie, Drag mi-e jocul românesc

EPC 625 — *TODOR MARCEL* — acordeon

Hora de mînă Briul lui Iova Șorocul Joc de întors De doi a lui Luță lovită

EPC 626 — *MOTOIA GEORGE CRAIU* — clarinet

Doina lui Bîrcă Joc de doi din Ciclova Brîu și joc din Caransebeș De doi din Ciclova

EPC 627 — *PAVEL ROȘU* — taragot, *IONEL*

BANU — saxofon
Doină de nuntă
Ardeleană și Brîul de la Sacoșul mare Brîul lui
Iosca De doi Doină și joc de doi
EPC 628 — *CONSTANTIN EFTIMIU*
Trei focuri ard pe lume Pentru ochi ca murele
Nu mi-e frică c-am să mor Ce mi-e mie drag pe
lume**191**
EPC 649 — *TITA BĂRBULESCU* Cîntec de nuntă
Cînd eram la Cîmpulung Mi-a plecat cucu
de-aici Pe la lunca corbului
EPC 650 — *DAN MOISESCU*
Săbărelul Cîntec de dragoste ca pe Vlașca
Busuioc de la Plenița Fetele din Dobrogea
EPC 651 — *RADU ȘIMION* — nai Murgulețul de
la Vlașca Treceam dealul la Muscel Spune,
spune, moș bătrîn Cîntec de dragoste
EPC 652 — *TITA ȘTEFAN* Grîușor din Bărăgan
Sus pe glia fără hat Ionel de peăte deal La
fîntînița din poartă
EPC 653 — *TONI IORDACHE* — țambal în
grădina lui Ion și Hora Boldenilor Blestemat să
fii de stelé\ și Hora bătrf- nească \
Multă lume noroc are și Hora lui Mieluță
Pentru un cal și-o iapă surăxsi Hora bi- dinarilor
\
EPC 654 — *MĂRIUCA MAT ACHE* |
Intru-n luncă, tai nuiele Traiul de la
Cîmpulung Stînd pe malul Jiului La fîntînița din
plai
EPC 655 — *EMIL GAVRIȘ*
Cîntec de pe Someș Eu-s ciobanul muntelui
Mîndrulița de sub codru După mure
EPC 656 — *MARIA PETER*
Măi bădiță, strugur bun Pe drumul cel mare
Horile le-o semănat Rodnă veche, Rodnă nouă
Frumos îi satul Florești
i192
EPC 684 — *MARIA CIOBANU* Neică, dorul
dumitale M-a prins dorul de Marin Lingă
apa Jiului Lasă, lasă, măi neicuță
EPC 685 — *OLGA STĂNESCU*
I-auzi, neică, cucu-n luncă Cînd cu neică mă
iubeam Neică, tot gîndind la tine Cine trece
cîmpul mare
EPC 686 — *MARIN CHISĂR — caval* Doina de la
Segarcea Cîntec Jocul „Dianca“ Balada lui
Costea Brîul lui Cîma Jocul „Trei păzește“

EPC 687 — *IRINA LOGHIN*
Foicică din ponoare Maică, măiculița mea
Pelinaș, pelin amar Colo-n vale-n grădiniță
EPC 688 — *ION CREȚU* Bate vîntul de la munte
Ghicește, mîndro, ghicește Mîndra mea-i de
la Bacău Dorul meu nu-i călător
EPC 689 — *SOFIA VICOVEANCA*
Cîntec de nuntă Bătrîneasca de la Vicov
Bade mă întreabă mama Jocul țapinarilor
— *TRAIAN STRATON* M-a făcut mama să joc
Zice mama să mă-nsor
— *MARIA BARARU* Trece badea codrul des De
trei săptămîni și-o sear

ăEPC 690 — *FANFARA COOPERATIVEI AGRICOLE DIN COZMEȘTI-HUȘI*
Sîrba din Cozmești Rusească de la Cozmești Sîrba brigadierilor Joc moldovenesc
EPC 691 — *PETRE SĂBĂDEANU*
Çîtu-i Mureșul de mare Cînd mă prind cu mîndra-n joc Mureș, apă mergătoare Cît îi țara-n lung și-n lat
EPC 692 — *MARIA MARCU*
Măi mîndruț, struț de verdeață Fă-mă floarea florilor Cîntec bătrînesc de petrecere Am auzit ieri la moară Dusu-i badea-n cătănie
EPC 693 — *FELICIAN FĂRCAȘIU* Eu plec, mîndro, azi ori mîine Cîntec moțesc de nuntă Dragu mi-i pe vîrf de munte Jieneasca
EPC 694 — *VIORICA GROZA — LAR* | Jiana băcițelor \
în cel cornuț de Gutîi \
— *MARIA HAIDUC* |
Bădița care mă place Nu mai spune bade, spune
EPC 695 — *ACHIM NIC A*
I-auzi, mîndro, cucul cîntă Mîndruliță tinerică Și-am plecat cu coasă nouă Cînd nu-i mîndra lîngă mine
EPC 717 — *ȘTEFAN LĂZĂRESCU* Dorul meu e numai dor Di, di, di, murgule, di Munților cu brazi înalți Pe drumul care merg eu
EPC 718 — *MARIA CORNESCU*
Trimite-mi, neică, trimite Vine lelea pe colnic Fă-mă, doamne, ce m-ai face Hăulita gorjenească
EPC 719 — *JUSTINA BĂLUȚEANU*
Hai la horă, hai
De-aș cînta frumos ca cucu Pădure, pădure mîndră Mă dusei s-ascult în lunca
EPC 720 — *ION DUCA*
Frunzuliță-ngălbenită Frumos curgi Arges la vale Vîntule de primăvară La fîntînița din poartă
EPC 721 — *MARIA SCHIPOR*
Spune, cuce dumneata Bate vîntul cetina
Trei cîntece de nuntă :
a) Haida, haida să mergem,
b) Măicuță duioasă, rămîi sănătoasă,.
c) Hai să scoatem dantu-afară
EPC 722 — *ORCHESTRA DE MUZICA POPULARA DIN CLUJ, DIR. PAUL STOICA ȘT ILIE TETRADE*
Sîrbă
Invîrtită

Bătuta Orbucului
Hartagul învîrtita măierenilop
EPC 723 — *ION BOGZA*
Bată-te, mîndră, codrii Mîndre-s fetele la munte U-iu-iu, brădui, brădui Sînt fecior de păunar
EPC 724 — *VIORICA FLINTAȘU*
Aud pașii badiului Săliște-i un sat micuț Sus pe dealul Baicului Bată-te, bade, codrii Măi bădiță, de-al tău dor
EPC 725 — *FLORENTIN IOSIF*
La birtuțu din pădure O zis mîndra către mine Cine trece-acuma dealul Mîndruliță bănățeană
EPC 726 — *RAVECA SANDULESCU*
Mult mă-ntreabă iedera
Floare din grădină Tot mereu am încercat Frumos bade mi-am ales
EPC 727 — *ION LUȚĂ IOVIȚÂ* — taragot
Lăsai pușca ruginită Dragostea nu-i fie cum Sus în culmea dealului Joc de doi de pe Bistra
EPC 728 — *GABI LUNCĂ*
Sus în deal pe poieniță Neicuță mi-aduc aminte Neică cum te-ai îndurat
De-ar fi drumul prin pădure
EPC 749 — *ILIUȚA RUDĂREANU* — clarinet
Leana de la Perișor Jos la cotul Dunării Sîrba de la Isalnița Cîntec de dragoste Busuioc de la Plenița Joc de la baltă X
EPC 750 — *ILEANA SĂRĂROIU* |
Ti-o părea, puiule, bine\ Supărat ești, măi Gheorgniță Dorul neichii mă topește \ Satule vatră frumoasă
EPC 751 — *ELENA ROIZEN*
Hai Dunărea mea
Dobroge, măicuță bună La cules de Murfatlar Mîndră din Dobrogea Toamnă, toamnă călătoare
EPC 752 — *FELICIAN FARCAȘIU*
Pîrîuaș, apă vioară Cît îi muntele de sus Unde-și cîntă badea dorul Jienească bătrînească
EPC 753 — *VICTORIA DARVAI*
Cine ți-o pus nume, dor Sărută-mă, măi Vasile Tăt omu-i cu voie bună Măi bădiță, floare-aleasă
EPC 754 — *DUMITRU SOPON*
Sus în dealul Clujului Bată-te, mîndră, norocul Tragănă, nană, tragănă Mi-s fecior de bihorean
EPC 755 — *MARIA BUTACIU*
Multe doruri sînt în lume Bădiță sprîncene negre De-ai fi lună vorbitoare Sus la munte, la Bihor Măi, bădiță din Ardeal
EPC 756 — *ȘTEFANI A RAREȘ*
Cucuie cu pană mîndră Nu te prinde bade-n joc Vreau să mă mărit La izvoare sub colnic Mi-am cusut ie cu flori
EDC 757 — *PETRICĂ VASILE* și *LUC A NOVAC*

taragot
Mîndră cu părul tăiat Joc de doi din Caransebeș Mult mă mir și-mi pare rău Ardeleana de la Var Brîu ca pe Almaj Brîu din Moldova Nouă Joc de doi din Caransebeș
EPC 759 — *VICTOR GORE* — acordeon
Cîntec de pahar Hora lui Gore Ionescu Hora din Petrechioaia Cîntec de dor Maneaua florăreselor Hora de la Teiș
EPC 760 — *DONA DUMITRU SIMINICĂ*
De doi ani nu dau pe-acasă Am o mamă bolnăvioară Mai am două doruri grele într-o vinere la tîrg
EPC 776 — *TITA BĂRBULESCU* Indeamnă-ți murgul, neiculiță Măi. neicuță, puiule Dorule, eu dau pe vale Unde neică mi s-ascunde
EPC 777 — *MARIA PĂUNESCU* Doina mea, doină frumoasă Bate vîntul către deal Cucuie, în zbor te-avîntă Numai luna știe dorul meu
EPC 778 — *ILIE UDILĂ* — acordeon Cîntecul Le n uf ei Jocul „Trei păzește“ Cîntec de dragoste de la Islaz Sîrba de la Babadag
EPC 779 — *IRINA LOGHIN* (melodii de D. Vasilescu-Liman) Mult m-am uitat în calea lui Merișorii Unde-o fi dragostea noastră Nu e apă bună dorul
EPC 780 — *GEORGETA ANGHEL* Vină, neică, vină Neicuță, cin-m-a pîrît Neicuță, cînd ne iubeam De la Craiova la vale
EPC 781 — *ION DRĂGOI* — vioară Bîrlădeanca Corăghiasca Hora din Izvoare \ Sîrbă moldovenească \ Rusească de la Buhuși \ Joc muntenesc \
EPC 782 — *ȘTEFANIA STERE* |
Fată cu ochi măslinii Zi cîntarea mea Dunăre, potecă lină Floare dintpe vii
EPC 783 — *ILIE MUȚIU* Intreabă-ți, mîndro, părinții Mîndruliță cu cercei Dragu mi-i în sat la joc Mă sculai de dimineață Subțirică-i mîndruțaEPC 784 — *ANA BALACI*
Ce s-ar face inima
Bade-al meu ca bradu-n munte De-a lungul satului Bădișorul meu din sat
EPC 785 — *MARIA BUTACIU*
Mama cînd m-o legănat Cucuie, pasăre dragă
— *DUMITRU SOPON*
Cine-a zis întîi doina
Mîndră ce-ai zis că mă iei
EPC 786 — *DUMITRU CONSTANTIN*
S-a dus mîndra, m-a lăsat Am o mîndră și mi-e dragă Cît a fost vara de lungă Cărăruie argintie
EPC 787 — *CORNEL VESELĂU*

Eu mă duc la mîndra-acuma Asta-i fata de la Gladna Sus pe Padeș la izvor De-aș ști cînta ca și cucu

EPC 807 — *ION DUCA*

Greu e dorul și amar Cînd eram mîndro-mpreună Eu plec, mîndro, la armată Pe Teleorman mai la vale

EPC 808 — *MARIA CIOBANU*

Sarpe, sarpe de dudău lese-n codri firul ierbii La tulpina fagului Plînge codrul și **iarba**

EPC 809 — *NELU ORI AN* — acordeon

Mă dusei în cîmp să ar Sîrba Marioarei Sîrba minierilor Joc din Gratia

EPC 810 — *MARIA PIETRARU*

Bade-al meu e pădurar Bădișorul meu Dorul meu nu-i călător Sînt o fată frumușic

ă**199**

EPC 811 — *NICOLETA VASILOV IC I* Maică, măiculița mea Cînd eram la mama fată Bade-al meu la horă vine Drag mi-e plaiul sucevean

EPC 812 — *VLAD DIONISIE* Cînd eram în sat la mine învîrtita din Sibiu Mîndruliță de demult M-apucai să merg cu steagul (Cîntec de nuntă) Mîndra mea poartă mărgele

EPC 813 — *CONSTANTIN BORDEANU* — acordeon

învîrtita din Miercurea Ardeleana de la Rupea Joc de pe Mureș învîrtita bătrînească din Cîlnic Jiana din Tilișca Hațegana

EPC 814 — *DUMITRU MUȚIU*

Scoală-te, mîndro, din somn Mîndruță, cît vei trăi Mi-am sădit flori în grădină Hai, mîndruță-n sat la noi

EPC 815 — *ALEXANDRU TITRUȘ* — vioară

Cîte păsărele-n codru Hațegana din Cîmpia Turzii învîrtita din Spălnaca Doina din Vereș-Mort Foaie verde viorele Hațegana din Ocna Sibiului

EPC 816 — *NICOLAE SĂBĂU*

Rîtule cu iarbă rară Dantu găinii Maramureș, țară veche Hora lungă din Maramureș Jele-i pare codrului

EPC 817 — *FLORENTIN IOSIF*

Banii, banii Trecui seara pe uliță

— *MINODORA NEMEȘ* Tînără-s și-mi șade bine Maica mi-a făcut gur

aEPC 818 — *DUMITRU CHEPEȚAN* Ninge-mi, doamne, nu ploia Mîndro, ce-ai zis că mă iei Gugulan cu car cu mere Sui, Mărie, în cocie

EPC 819 — *GICĂ PETRESCU* Lume, lume La puțul cu cinci izvoare Piatră, piatră Am iubit și-am să iubesc

EPC 840 — *ION CRISTOREANU* Patru boi cu lanțuri noi (Ană dragă) lac-am fost și petitor Mărie, Mărie Ce mi-e drag mie pe lumo

EPC 841 — *TIȚA ȘTEFAN* Cîntecul miresei Am un neicuță frumos Multă lume zice-așa Are mama doar o fată

EPC 842 — *TONI IORDACHE* — tambal Cuculeț de la pădure Hora lui Toni Mi-a plecat băiatu-n lume Hora bătută

EPC 843 — *CORNELIA BĂLU* Ce mi-e drag dealul să-l sui De cînd dorul m-a cuprins Cînd aud cucul cîntînd Aolică, ce dor duc Tn pădure la Stroiesti

EPC 844 — *FĂRÎMIȚĂ LAMBRU* — acordeon Sîrba de la Turnu-MăgureJp Hora lui Oneață Hora argintărească Leliță Floare Șapte văi și-o vale-adîncâ

EPC 845 — *SOFIA VICOVEANCA* Sînt fată de moldovan Așa-i fata vicoveană Lăsați hora slobodă Ușurică-s ușurea M-am gătit astăzi de joc

EPC 846 — *ORCHESTRA ANSAMBLULUI „CIPRIAN PORUMBESCU“ DIN SUCEAVA, DIR. GEORGE S1RBU*

Hangul
Horodniceanca Bătrînească lui Frunza Joc din Sadova Bătuta de la Curtest»

EPC 847 — *ANGELA BUC1IJ*

Zi-i, măi Ghio, cu cetera Auzit-am și văd bine Măi mîndrut, de lîngă val® Mocirița cu trifoi

EPC 848 — *SIMION POP*

Cine-a făcut cîntecul Ceteraș de pe Găina Sus în deal îmi cîntă cucul Drag mi-e jocul somesan

EPC 849 — *MARIA COTÎRLEA* Du-te dor unde te mîn Asta-i joc din mărginime Luna-i jos pe pajiște Vino, bade, pe la noi

EPC 850 — *PAVEL TORNEA* — oboi Bade, bade Spune-mi, mîndro De-a lungul din Pietriș Romana

EPC 851 — *LUCA NOVAC, PETRICĂ VASILE* —ta-ragot, *PETRU TITA STANCIU* — trompetă

Voinicul care-i voinic și Doiul lui Arsen* Mult mă mir și-mi pare rău și Doiul lui Petrică
Izvorel cu apă rece și Ardeleana lui Tita Ardeleana pe picior și Carabașiu

EPC 869 — *ILEANA CONSTANTINESCU* Mai ții minte, Gheorghe, bine Peste deal la Viișoara Măi, neicuță, păr bălan Pe drumul din Slatina

EPC 870 — *BENONE SINULESCU* Intr-o joi de primăvară Cînta cucul și mierli ta Ce tot plîngi mierlița-n jale Mîndra mea cu ochi frumoși

EPC 871 — *OLGA STĂNESCU* De-aș trăi ca bradu-n munt« Dorule, puiule Cine a lăsat dragostea Puiul mamei, puișor

EPC 872 — *SILE UNGUREANU* — acordeon Cîntec ca pe vale Sîrba de la Brănești Hora ploieștenilor Hora de la Sălișteoara Sîrba de la Măgureni

EPC 873 — *ILEANA SĂRĂROIU* Neicuță, bătu-te-ar gîndul Du-te, dorule, ușor Ieși, măicuță, la, portiță Măi, neicuță, satu-i plin

EPC 874 — *JOCURI MUNTENEȘTI CU PAȘI DE 300 ȘI STRIGĂTURI* Tarapanaua Teleormăneanca Sîrba călușarilor din Pădureți Hora-n bătaie Băltăreasca Brîul drept Floricica din Călus Brîulețul Brîul ca la Frumoasă

EPC 875 — *ALEXANDRU DUMBRAVA* Din Suceava la Humor Poftiți, oameni buni, la noi Dragu-mi-i să fiu cioban Hai, flăcăi, cu toți la joc

EPC 876 — *ION BLAJ AN* Jele mi-i, maico, și-am plîns Mîndro, la voi la pălan Mîndro, dorul tău de-aseară Cucuie, pănușe verde

EPC 877 — *ORCHESTRA „CINDRELUL“ DIN SIBIU > DIR. NICOLAE IRIMESCU* /
învîrtita din Tăun /
Jienească din Poiana /

Hațegana de la Alba Iulia învîrtita din Lodroman Jiana de pe dungă Hategana de la MojnaEPC 878 — *DUMITRU CONSTANTIN* Aseară m-am mîniat Fetele din Berecsău Pe cărarea din pădure Mîndra mea-i harnică fată

EPC 879 — *STAN, SIMION BĂNĂȚEANU* și *IONEL BANU* — două viori Joc de doi de la Toracul Mare Joc de doi de la Becicherecul Mic învîrtita lui Lucică Brîul lui Luca

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1 — Jieneasca *(Mircea Buciui* Dorule, puiule *(Maria Lătărețu)* Te-aștept pe-același drum *(Ioana Radu)* Uhăi, bade *(Maria Tănase)* Ciocîrlia *(Fănică Luca* — nai)

Horă și sîrbă din Muntenia *(Florea Netcu* și *Ion Lăceanu* — fluier)

Horă din Constanța *(Grigore Kiazim* — mandolină)

Hora furtună (Orchestra *Nicu Stănescu)*

EPD 4 — *MUZICĂ POPULARĂ INSTRUMENTALĂ*

Hodoroaga, Mușamaua, Jocuri din Muntenia, Călușul oltenesc, Ca la Breaza (Orchestrele *Nicu Stănescu* și *Ionel Bu- dișteanu)* Hora lui Chinadă *(Florea Cioacă* — vioară)

Horă și sîrbă *(Damian Luca* — nai) Trandafir de la Moldova *(Iliuță Rudărea- nu* — clarinet)

învîrtita de la Sălișle *(Traian Lăscuț-Fă gărășanu* — clarinet)

EPD 11 — Cîmpulungeanca (Orchestra *Radu Voinescut* Mărie, dragă Mărie *(Alexandru Grozuță)*

Geamparalele dobrogene *(Ion Lăceanu* — fluier) Ia mai cîntă din vioară *(Maria Lătărețu)* Hangul (orchestra *Radu Voinescu)* Drambulicul *(Ana Bălăci)*

Aoleu, m-aș mărita și Sîrbă de la Otopeni *(Fănică Luca — nai)*

Amintiri, muzică și text de Mia Braia *(Mia Braia)*

Sîrbă rîndunelelor *(Iliuță Rudăreanu* — clarinet)

EPD 12 — Corăbeasca (orchestra *Victor Predescu)*

I-auzi, mîndro, turtureaua *(Maria Lătărețu)*

Poienița *(Florea Cioacă* — vioară) Din ochii care-au plîns vreodată, romanță de Marin Ionescu — Ionel Fer nie *(Ioana Radu)*

Joc din Dobrogea (orchestra *Ionel Budiș- teanu)* Dunăre, Dunăre *(Ileana Constantinescu)* Horă moldovenească (orchestra *Ionel Bu- dișteanu)* De ce nu vii ?, romanță *(Mia Braia)* Sîrba lui Ilie și Brîul de opt (orchestra *(Victor Predescu)*

EPD 78 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE RO- MÂNEȘTI* (Realizată în colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al *A*- cademiei Republicii Socialiste România)

DISCUL NR. I — INSTRUMENTE MUZICALE POPULARE

(Bucium, tulnic, solz de peste, cimpoi, ti- lincă, fluier, fluier gemănat, fluier moldovenesc, nai, caval, vioară, piculină, țambal mare, taragot mare, taragot, clarinet, acordeon)

EPD 81 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE ROMANEȘTI* (realizată în colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al Academiei Republicii Socialiste România)

DISCUL NR. **2** *— CÎNTECF*

TRANSILVANIA :

Cine-o-ndălurit horile (Crișana) Pe dealul Cerbălului (Hunedoara) Lă sfînta Mărie mare (Hunedoara) M-o mînat maica să țes (Brașov) împărate, împărate (Cluj) De-ar veni luna lui mai (Cluj! Horincuța (Maramureș)

BANAT :

Mărie, Mărie Mărita-m-aș, mărita

MOLDOVA •

Cînd eram la vremea mea (Suceava) Cîte păsări sînt venite (Suceava!DOBROGEA:

Cinticlu al Cole (cîntec macedo-român)

MUNTENIA — OLTENIA

S-a legat, neică, legat (Oltenia) Eu le-am spus ochilor mei (Argeș) Neică, cînd ne iubeam noi (Argeș) Mă uitai din vale-n luncă (Oltenia) Hora păcii (Oltenia)

EPD 86 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE ROMANEȘTI* (realizată în colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al Academiei Republicii Socialiste România)

DISCUL NR. 3 — JOCURI

TRANSILVANIA :

Bătuta fetelor (Brașov) Joc din Oaș (Maramureș) Joc bătrînesc (Maramureș) Purtata (Cluj) De bîtă (Cluj) Harțagul (Brașov)

BANAT :

Iedera

Socîcili

Ursa

Brîul din Caransebeș

MOLDOVA :

Arcanul (Suceava) Corăbeasca (Suceava) Rusească (Suceava)

OLTENIA :

Rustemul

Sîrbă Brîul ca la Alimpești

MUNTENIA :

Horă țărănească (Argeș) Brîul muscelean (Argeș) Călușul (Argeș) Mărgulețul (București)

EPD 1005 — *MUZICĂ POPULARĂ MOLDOVENEASCĂ*

Am venit la împeţit *(Vasile Cănănău)* Aseară ti-am luat basma *(Maria Tănase)* Gheorghiţă cu caii buni *(Mihai Ciobănescu)* Huţulca din Brodina *(Vasile Cănănău)* Şapte morî sînt pe pîrîu *(Ion Creţu)* Ciobănaşul moldovenesc *(Vasile Cănănău)* Ce-ai crezut, bade, că-mi pasă ? *(Camelia Iacob)* Trandafir de la Moldova *(Ştefan Lăzărescu)*

EPD 1006 — *MUZICA POPULARA BĂNĂŢEANĂ*

Busuioace, nu te-ai coace *(Ion Cristoreanu)* Bănăţeancă-s, bine-mi şage *(Aurelia Fătu- Răduţu)* Joc de doi din Caransebeş *(Iosif Milu* — taragot) Vino, bade,, cînd gîndesc *(Aurelia Fătu-Răduţu)*

Brîul din Almăj *(Iosif Milu* — taragot) Hora de la Ora vita *(Ion Cristoreanu)* Joc din Mehadica *(Iosif Milu* — taragot) Mărita-m-aş mărita *(Aurelia Fătu-Răduţu)*

EPD 1007 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA*

Hai lie şi iar lie *(Ion Cristoreanu)* Adu, doamne, trenu-n gară *(Ana Pop-Co» rondan)*

Drag mi-i jocul românesc *(Emil Gavriş)* Momîrlăneasca *(Alexandru Grozuţă)* Moşule, barbă căruntă *(Vlad Dionisie)* Cîntec de nuntă cu strigături *(Ion Luican)* Pe Mureş şi pe Tîmavă *(Alexandru Grozuţă)*

EPD 1008 — *MARIA LĂTĂREŢU*

Doină oltenească

De ce nu vii, neicuţă al meu Pasăre galbină-n cioc De la Tîrgu-Jiu la vale Haide, hai cu dor şi lună (text şi muzică de D. Vasilescu Liman)

Drag îmi e cerul cu ceaţă Aş ofta să-mi iese focul Hei, lună

Pe cîmpul cu florile

EPD 1009 — *MUZICĂ POPULARĂ MUNTENEASCĂ ŞI OLTENEASCĂ*

Măicuţă, să nu mă dai *(Maria Lătăreţu j* Mierlita cînd e bolnavă *(Ileana Constanti» nescu)*

De-ai fi neichii drăguliţă *(Tita Bărbulescu)* Ia mai zi, text de H. Negrin *(Angela Moldovan)* De cînd Gheorghe-al meu s-a dus *(Ileana Constantinescu)* M-a făcut mama oltean *(Ion Luican)*

Zboară cucul spre pădure *(Tita Bărbulescu)* Perinita (Orchestra „Barbu Lăutaru", dir. *Ionel Budişteanu)*

EPD 1015 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE ROMANEŞTI* (realizată în colaborare cu Institutul de etnografie şi folclor al Academiei Republicii Socialiste România)

DISCUL NR. 4 — FOLCLORUL OBICEIURILOR

Datini de iarnă

Zicala dobei şi Leuşoru ş-o tunat Siminică Duminică

Juni cu juni se întîlniară Ostrovel de mare Bate,

vînte-s, bate Plugușorul Jocul caprelor Jocul ursului
Datini de primăvară și vară
Paparudele Mumulița ploii Drăgaica Dealul Mohului Călușul
Inmor mîn tarea
Semnal funebru (bucium) Cîntecul zorilor Cîntecul bradului Bocet la frate Bocet la fiică Bocet la mamă
Nunta
Scenă de nuntă Cîntecul miresei Cîntecul mirelui Nunească
De trei ori pe după masă
EPD 1016 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE ROMÂNEȘTI* (realizată in colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al Academiei Republicii Socialiste România)
DISCUL NR. 5 — DOINE De săracu mîndrutu
Ferice, codre, de tine Mîndră floare-i norocul S-a dus cucul Nici-o boală nu e grea Cînd era la saizecisi-trei A-nflorit dealul și cîmpul
MUZICĂ PĂSTOREASCĂ A oilor (bucium) Chemarea oilor (tulnic) A găinilor (tulnic) A porcilor (tulnic) La făcutul cașului (fluier moldovenesc) Pomeala oilor (caval) Povestea lui Tînjală (fluier și povestit) Cînd a pierdut ciobanul oile (cimpoi, fluier, povestitor) A oilor (fluier și taragoată)
EPD 1017 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE ROMÂNEȘTI* (realizată în colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al Academiei Republicii Socialiste România)
DISCUL NR. 6 — CÎNTECE BĂTRINEȘTI (BALADE)
Taxîm închinare la începutul baladelor Soarele și luna Meșterul Manole Radu Călomfirescu Mihu Haiducul Voica Ion ăl mare Cîntecul revoltei (1907) Mantu de la Căvăran
EPD 1033 — Hora lui Dobrică
Doină și bătută din caval *(Marin Chișăr* — caval) Joc de doi din Banat Doina Oltului *(Constantin Dobre* — nai) Horă și Sîrbă dobrogeană *(Grigor e Kiazim* — cobză)
Jocul călușarilor Jocul „Ciuleandra

“Ciocîrlia *(Ion Oprea* și *Constantin Dobre* — două naiuri) Joc din Moldova Doină și joc de doi *(Iosif Milu* — taragot) Dorul meu e numai dor și Brîul voinicesc *(Simion Stanciu* — nai) Sîrba tot pe loc (Orchestrele „Ciocîrlia“ și Radioteleviziunii, dirijor *Victor Predescu)*

EPD 1038 — *MUZICA POPULARA ARDELENEASCA*

Bădița care mă place *(Maria Haiduc)* Mîndruță de dorul tău *(Simion Pop)* Două jocuri pe picior din Beiuș Cît îi satu nost’ de mare *(Maria Marcu)* Jocuri pe picior din Brădet Vine mîndră de la munte *(Dumitru Soponf* Mîndră-s, bădiță, gătată *(Maria Marcu)* Joc fetesc

Cîntec nou din Crișana *(Traian Hurgoi)* S-a dus bădița cătană *(Maria Dumitraș)* Joc pe picior din Sîrbești (Orchestrele de muzică populară ale Filarmonicilor din Cluj și Oradea, dirijori : *Ilie Tetrade, Albert Ardelean* și *Iosif Horvath)*

EPD 1063 — *GRIGORAȘ DINICU* — vioară (înregistrări recondiționate)

Hora staccato Ceasornicul Hora mărțișorului Sîrba și Hora din Teiș Hora lui Ion Dinicu și Sîrba lui Tanți Ca pe luncă Hora lui Teișanu Horă (Jalea țiganului) Doina Oltului Ciocîrlia Sîrba pompierilor

EPD 1065 — *CI NT ECE BĂTR1NESTI (BALADE)* (disc realizat în colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al Academiei Republicii Socialiste România) Iovan Iorgovan Oleac

Chira Chiralina Ion ăl mare *(Mihai Constantin* — voce și vioară, *Stan Gruia* — chitară)

20frEPD 1066 — *CÎNTECE BĂTR1NEȘTI (BALADE)*

(disc realizat în colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al Academiei Republicii Socialiste România)

Miorița *(Constantin Mustățea* — voce și vioară, *Paul Mustățea* — țambal)

Voinicel străin *(Ion Firea Păun* — voce și vioară)

Vișina *(Marin Căpățînă* — voce, *Dumitru Condoi-Mic* — vioară)

Novac (fragment) *(Ion Păturică* — cobză)

EPD 1067 — *MUZICA POPULARA MACEDO-ROMANA*

Tana *(Gheorghe Celea* și *Aristide Caramitru)*

Calesa (Negruța) *(Gheorghe Celea* și *Decius Celea)*

Budica (Cîntec de dragoste) *(Decius Celea)* Goga *(Gheorghe Celea* și *Aristide Caramitru)* Veara, tuta veara *(Gheorghe Celea* și A- *ristide Caramitru)*

Spune-ni, bre Gione *(Decius Celea)* Birbiliu *(Gheorghe Celea* și *Decius Celea)* Cole *(Gheorghe Celea* și *Aristide Caramitru)*

EPD 1079 — *ROMICA PUCEANU*

Puișorul meu dorit

La Ploiești la vale lubește-mă dacă-ți plac Inimioară

Doi tovarăși am la drum

Ce mi-e drag pe lume mie

Leagă-ți, lele, coada stingă

Pentru-un cal și-o iapă sură

EPD 1080 — *CONSTANTIN EFTIMIU*

Măi Gheorghiță, un-te duci ?

Niculai, Niculăiță

Ce-ai în brațe, Mărioară ?

Unde-ai pus, mîndră, casa ?

Coboară, neică, coboară

La ciolpan cu frunza lată

Nici nu ninge, nici nu plouă

Tinerețe, tinerețe

EPD 1084 — *IOANA RADU*

Piatră, piatră Geaba-i lună, geaba-i stele La puțul cu cinci izvoare De la moară, pîn-la gară Dealu-i deal și valea-i vale Tudoriță, nene Era iarnă și ningea Anicuța neichii dragă

EPD 1087 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Și-am un cal de-i zic cocor Ceață, ceață, negureață Busuioc moldovenesc Ciobănaș de la mioare Salcîmule de la drum Puișor de la Novaci Curge Gilortul la vale In livadă pe vîlcele

EPD 1093 — *DONA DUMITRU SIMINICĂ*
La șalul cel negru Inel, inel de aur
— *ROMICA PUCEANU*
Blestemat să fii de stele Măi. morare
— *VIOLETA ROMANESCU*
Te duseși să dormi sub munte Toate tufele se-apleacă
— *CONSTANTIN EFTIMIU*
Șapte văi și-o vale adîncă De ești supărată
EPD 1103 — *ION CRISTOREANU*
Vai de mine cum m-aș duce Mîndruliță, pup de trandafir Mărie, Mărie
Iarna-mi place-n șezătoare Ardeleana ca-n Banat De la Turda pîn-la Ceán Sorocul din Berecsău Gaadărițele din Turda
EPD 1110 — *NICU STĂNESCU* — dirijor și solo
vioară Hora lui Nicu Stănescu Supărată-mi ești, puicuță Hora boldenească Leliță Floare Sîrba lăutărească Coboară, puică, coboară Dă-mi, boierule, nevasta Hora fetelor
EPD 1111 — *IOANA RADU*
Pelin beau, pelin mănînc I-auzi valea cum mai sună Dă, Doamne, și omului De-aș trăi ca bradu-n munte Bate vîntul vinerea Mai vino seara pe la noi Inimă cu venin mult Leliță Ioană
EPD 1119 — *BENONE SINULESCU*
La Tismana-ntr-o grădină Vino, maică, să mă vezi De-ar fi trandafiru-n floare Teiule, frunză rotată Colo-n vale la izvor Mai am o zi și mă duc Fă-mă. mamă, ce mi-i face De-ar fi mîndră fată bună
EPD 1120 — *FĂRÎMIȚĂ LAMBRU* — acordeon
Inimioară, inimioáră Hora lui Stere Lăsai boii să mai pască Am iubit și-am să iubesc Coboară, puică, coboară Hora lui Fărîmiță
— *MARCEL BUDALĂ* — acordeon Hora călțunarilor
Cîntec dinspre ziuă Sîrbă moldovenească Nevastă, nevastă Băcăoanca Sîrba de nuntă ca la Drăgășani
EPD 1121 — *ROMICA PUCEANU*
De-aș trăi ca bradu-n munte Să te-ajungă dorul meu Spune, măiculiță, spune De cînd te iubesc pe tine Mă gîndesc, neică, la tine Trandafir de pe răzor La casa cu trestioară Cuculeț de la pădure
EPD 1126 — *DAN MOISESCU — DIN CI NT EC ELE LUI ANTON PANN*
Unde-auz cucul cîntînd Nu mai poci de ostenit Inima mi-e plină Pînă cînd nu te iubeam Bordeiaș, bordei, bordei Leliță Săftiță Stib poale de codru verde Și noi la Ilinca
EPD 1127 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Pădure verde de brad Nană, dorul meu te cheamă Lăstărel de primăvară Vine Jieţul la vale Nu vine neică, nu vine Colindai vîlceaua toată Vine neică să mă vadă Cucuie, mare duşman

EPD 1128 — *LUCREŢIA CIOBÂNU*

Dragu mi-i pădurea vara Gată-te codrule bine Cît a fost vara de lungă Bradul din Aliuş Vino, dragă primăvară Am avut drăguţ în sat Eu ţi-am spus, badeo, de-aseară Haideţi, flăcăi, la sóroc

EPD 1137 — *ION LUICAN*

Eu sînt Barbu Lăutaru Dealu-i deal şi valea-i vale Drag mi-a fost dealul să-l sui Foaie verde ca lipanul Spune-mi. spune-mi. moş bătrin Tudoriţo, nene Hai Buzău, Buzău M-a făcut mama oltean

EPD 1138 — *GHEORGHE ZAMFIR* — nai X

Doină de jale Frunzuliţă lemn adus Cîntec de nuntă Păscui calul pe răzoare Doina de la Vişina Mîndra mea din Băduleşti Mîndrele

Sîrbă bătrînească

ST-EPD 1139 — *MUZICĂ POPULARĂ INSTRUMENTALA ORCHESTRA VICTOR PREDESCU*

Hora lui Dobrică

Doina şi Bătuta din caval *(Marin Chisăr)*

Horă şi sîrbă dobrogeană *(Grigore Kiazim* — cobză)

Jocul Ciuleandra

Ciocîrlia *(Ion Oprea şi Constantin Dobre* — două naiuri)

Doina şi Joc de doi *(Iosif Milu* — taragot) Sîrba tot pe loc

ST-EPD 1140 — *MARIA LĂTĂREŢU*

Pădure verde de brad Nană, dorul meu te cheamă Nu vine, neică, nu vine Lăstărel de primăvară Cucuie, mare duşman Vine neică să mă vadă

ST-EPD 1141 — *LUCRETIA CIOB ANU*

Gată-te, codrule, bine Cît o fost vara de lungă Bradul din Aliuş Vino, dragă primăvară Am avut drăguţ în sat Eu ţi-am spus, badeo, de-aseară

ST-EPD 1142 — *IOANA RADU*

Pelin beau, pelin mănînc I-auzi valea cum mai sună Dă doamne și omului Bate vîntul vinerea Mai vino seara pe Ia noi Inimă cu venin multST-EPD1143 — *GHEORGHE ZAMFIR* — nai

Doină de jale Frunzuliță, lemn adus Cîntec de nuntă Doina de la Vișina Mîndra mea din Bădulești Mîndrele

EPD 1145 — *ANGELA MOLDOVAN*

Mi-a zis mama să mă uit îmi iau ziua bună La culeș de vii l-o zis mama lui taica Spune-mi, mamă, ce să fac Sîrba din Deleni (Hîrlău) Dorul mă cată pe-acasă Drag mi-a fost să cînt de mică

EPD 1146 — *ACHIM NICA*

Trandafirul rău tînjește Mă dusei la horă-n sat Cine n-are dor pe vale Banatule, mîndră floare Voi feciori cînd vă-nsurați Mîndre-s nunțile-n Banat Lăsai pușca ruginită Ce mi-a fost pe lume drag

EPD 1153 — *IRINA LOGHIN*

Bădiță de dorul tău Florilor de pe cîmpie Fluier, fluieraș de soc Ghiocel din deal adus Nu știu, luna pe cer merge Ce vii, bade, tîrzior Ce e, Ionele, cu tine Satul meu de lîngă munte

EPD 1154 — *MARIA CORNESCU*

Măicuță, cînd m-ai făcut Eu pe deal, neică pe vale Neiculiță, dorul **tău** Mă vorbii cu Gheorghe ieri M-am certat și eu cu luna Cînd era Ion băietan Murmură Gilortu-n mers Cînd trece neică prin **poartă**

EPD 1161 — *AURELIA FĂTU-RĂDUȚU*

Dorule, copil pribeag Floare roșie că focul Vino iară, primăvară Joacă-mă, bădiță, bine La mină la Anina lubește-mă, bădișor Răsai, lună, de cu seară De cînd s-a dus bădița

EPD 1162 — *ROMIC A PUCEANU*

Inimă supărăcioasă Baba Ioana Sus e cerul, jos pămîntul Bălănuș Unde-o fi puiul de-aseară Cînd eram în vremea mea Nu e mult de-aseară

EPD 1168 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Radu mamii, Radule (cîntec vechi) Neică, ochișorii tăi Oltule, Oltețule Strînge-ți, codre, frunzele

Pe drumul de la Cepari (cîntec vechil La gutuiul dintre vii Mîndruliță de pe grui Neicuță, de-atîta dor

EPD 1169 — *PETRE SĂBĂDEANU*

Trage bobii și ghicește Mîndruliță din alt sat Cînd eram în sat la mine Hai, mîndruță, la poiană Măi, m’ndruță, spic de grîu Ceteraș cu patru strune Cîntec mîndru din Ardeal Fetele de la Căpîlna

EPD 1170 — *GABI LUNCĂ* Mă gîndesc, neică, la tine

Dă, mamă, cu biciu-n mine Cîntec lung de masă

Supărată sînt pe lume Rău e, doamne,
bolnăvioară Am crescut băieți și fete

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

EPE 052 — Ca la Breaza (Orchestra „Barbu Lăutaru“, dir. *Nicu Stănescu)*
M-a făcut mama oltean *(Ion Luican)*
Sanie cu zurgălăi de Richard Stein *(Maria Lătărețu)*
Hora staccato (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Ionel Budișteanu)*
Șapte mori sînt pe pîrîu *(Ion Crețu)*
Sîrba din Muscel (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Ionel Budișteanu)*
Mă dusei să trec la Olt *(Maria Tănase)* Călușul din Gorj (Orch. „Barbu Lăut **ru** dir. *Ionel Budișteanu)*
Hora păcii *(Maria Lătărețu)* Jieneasca *(Mircea Buciu)* Hora de la Spineni *(Fănică Luca* — nai)
Dragu mi-i unde-am venitu *(Maria Tănase)* Cîntec din Maramureș *(Emil Gavriș)*
Am început să-mbătrînesc, romanță de H. Mălineanu — Jack Fulga *(Ioana Radu)* Huțulca din Brodina *(Vasile Cănănău)* Brîul lui Nicu Stănescu (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Nicu Stămescu)*
EPE 053 — Ia, mai zi, text de H. Negrin *(Angela Moldovan)*
Pe Mureș și pe Tîrnavă *(Alex. Grozuță)* De la moară, pîn-la gară *(Ioana Radu)* Ciocîrlia *(Nicu Stănescu* — vioară) Bănățeancă-s, bine-mi șage *(Aurelia Fătu- Răduțu)*
Sîrbă oltenească *(Ion Lăceanu* — fluier) Doină oltenească *(Maria Lătărețu)*
Chindia (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Nicu Stănescu)*
Sîrbă oltenească *(Gheorghe Zamfir* — nai) Lîngă Mureș, între plopi *(Ana Bălăci)* Mi-a zis mama să mă-nsor *(Pavel Tor nea* — oboi)
însura m-aș, însura *(Ion Cristoreanu)* Dunăre, Dunăre *(Ileana Constan tfyescu)* Trandafir de la Moldova *(Ștefan Lăzărescu)* Lung e drumul Gorjului *(Maria Tănase)* Sîrba în căruță (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Ionel Budișteanu)*
EPE 093 — *ORCHESTRA „BARBU LĂUTARU“*
Sîrba în căruță (dir. *Ionel Budișteanu)* Mugur, mugurel (dir. *Niću Stănescu)* Hora „Șapte scări“ (dir. *Nicu Stănescu)* Geamparalele dobrogene (dir. *Ionel Budișteanu)*
Călușul din Gorj (dir. *Ionel Budișteanu)*
Pelin beau, pelin mănînc (dir. *Nicu Stă- nescu)*

Hora staccato (dir. *Ionel Budișteanu)* Ca la Breaza (dir. *Nicu Stănescu)* Sîrba din Muscel (dir. *Ionel Budișteanu)* Chindia (dir. *Nicu Stănescu)*

Brîul lui Nicu Stănescu (dir. *Nicu Stănescu)* Perinița (dir. *Ionel Budișteanu)*

EPE 0106 — *MUZICĂ POPULARĂ MOLDOVENEASCĂ*

Horă moldovenească (Orch. de muzică populară a Radioteleviziunii, dir. *Radu Voi- nescu)* Vreau să fiu mîndrei pe plac *(Vasile Cănănău)* De s-ar face dealul șes *(Maria Schipor)* Pe cel deal, pe cel colnic *(Ion Crețu)* Ce-ai crezut, bade, că-mi pasă ? *(Camelia Iacob)* Toamna la culeș de vie (Orch. de muzică populară a Radioteleviziunii, dir. *Radu Voinescu)* Mi-am făcut bundiță nouă *(Angela Moldovan)* Părăluța (Orch .„Doina Moldovei“, dir. *Mitică Ionescu)* Rusească pe bătute (Orch. „Doina Moldovei“, dir. *Dumitru Crețu)* Leliță cîrciumăreasă *(Ion Crețu)* Bate vîntu-n spic de vară *(Maria Schipor)* Joacă hora mai flăcău *(Vasile Cănănău)* Brîul mocănesc (Orch. „Doina Moldovei“* dir. *Dumitru Crețu)*

Frunzuliță trei crengute *(Camelia Iacob)* Nechează murgul de zor *(Vasile Cănănău)*

EPE 0107 — *MUZICĂ POPULARĂ DIN OLTENIA ȘI MUNTENIA*

Frunzuliță, foaie lată *(Maria Lătărețu)* Mă făcuși, mîndro, s-aștept *(Benone Sinu- lescu)* Pe sub deal, pe sub măluță *(Tita Bărbu- lescu)*

Brîul oltenesc *(Ion Lăceanu* — caval)Ce stai, cucuie, mirat ? *(Justina Bălușteanu)* Codrule cu frunza rară *(Ileana Constanti- nescu)*

Sus în deal pe poieniță *(Maria Lătărețu)* Floricica oltenească și jocul „Bă'.uta“ *(Ion Constantinescu* — drîmbă și *Marin Coto- anță* — cobză)

I-auzi, mîndro, pupejoara *(Maria Lătărețu)* Mîndro, hai la casa mea *(Benone Sinulescu)* Cîntă păsările toate *(Justina Bălușteanu)* Orice boală are leac *(Ion Văduva)* Afară ploúă și tună *(Maria Lătărețu)* Am și eu un dor pe lume *(Tita Bărbulescu)* Zdrobuleanca *(Ion Lăceanu* — fluier) Pe deal pe la Comăneanu *(Ileana Constantinescu)*

EPE 0108 — *MUZICĂ POPULARĂ TRANSILVANEANĂ*

De-a lungul din Feleac *(Varga Elemer* — vioară)

Hațegana de la Ludus *(Dumitru Mutiu)* Bade, spicule de grîu *(Maria Cotîrlea)* Măruț roșu dintre vii *(Emil Gavriș)* Supărată-i pădurea *(Aurora Cosma)* Zi-i, bade, cu fluiera *(Lucreția Ciobanu)* Învîrtită din Sibiu (Orch. „Cindrelul“, dir.

Nicolae Irimescu)
Joc fecioresc din Năsăud *(Dorel Merticaru- —* acordeon)
Eu doinesc, codrul răsună *(Dumitru Mutiu)* învîrtita lui Macrea *(Maria Cotîrlea)* Ia mai zi-i, măi, din vioară *(Aurel Ioniță)* Cîntec din Vaşcău *(Sofia Popa)* Pe izvor, pe izvoraș *(Lucreția Ciobanu)* Hațegană din Șelimbăr (Orch. „Cîndrelul“, dir. *Nicolae Irimescu)*
EPE 0109 — La oglindă *(Angela Moldovan)* Brîul pe opt (Orch. „Ciocîrlia“, dir. *Tudor Pană)* Eu mi-s cu badea vecină *(Aurelia Fătu— Răduțu)* Ciocîrlanul de la Rîmnic (Orch. „Ciocîrlia“, dir. *Ion Mărgean)*
Am un bade tinerel *(Angela Moldovan)* Ghimpele (orch. „Cioc'rlia“, dir. *Victor Pre- de seu)*
Hora de la Plosca *(Marin Chisăr* — cimpoi) Asta e Moldova mea *(Angela Moldovan)* Brîul din Feneș (Orch. „Ciocîrlia“, dir. *Victor Predescu)*
Multi mă-ntreabă de ce cînt *(Aurelia Fătu— Răduțu)* Breaza din Cîmpulung-Muscel (Orch. „Ciocîrlia“, dir. *Victor Predescu)*
Mi-am făcut bundiță nouă *(Angela Moldovan)* Cimpoiul de nuntă *(Angela Moldovan)*
Bărăgan, pămînt cu flori *(Maria Păunescu)* Joc din Moldova (Orch. „Ciocîrlia“, dir. *Victor Predescu)*
Ia mai zi, text de H. Negrin *(Angela Moldovan)*
EPE 0135 — *DIN CÎNTECELE MARIEI T AN ASE* (I)
Doină din Maramureș
Lung îi drumul Gorjului
Dodă, dodă
Aseară ți-am luat basma
Cîntec din Oaș
Pe vale, tato, pe vale
Bun îi vinul ghiurghiuliu
Cine iubește și lasă
Măi Gheorghiță, un-te duci ?
Astă noapte te-am visat lac-așa
Aseară vîntul batea
Ciuleandra [r]
Dragi mi-s cîntecele mele
EPE 0193 — *DIN CÎNTECELE MARIEI TĂNASE (II)*
Butelcuța mea Frică mi-e că mor ca mîine Mi-am pus busuioc în păr Mîine toți recruții pleacă Marioară
Colo-n vale-n grădiniță Am iubit și-am să iubesc Uhăi, bade Aguridă Marie și Mărioară

Hai iu, iu
Se teme Ion că moare Tulnicul
EPE 0221 — *DIN CÎNTECELE MARIEI TĂNASE (IU)*
Lume, lume
Trei focuri ard pe lume
Un țigan avea o casă
Bade, din dragostea noastră Văleleu
Hai maică, la iarmaroc Pe deal pe la Cornățel Zise muma către mine Nici acela nu-i fecior Nu vine mîndru, nu vine Trenule, mașină mică Doină din Dolj Cîte mute, cîte slute Am avut trei mîndrulițe
EPE 0280 — *MUZICĂ POPULARĂ MUNTENEASCĂ ȘI OLTENEASCĂ*
Pelinaș, pelin amar *(Irina Loghin)* Frumos curgi Argeș la vale *(Ion Duca)* Grîușor din Bărăgan *(Tița Ștefani)* Ti-o părea, puiule, bine *(Ileana Sărăroiu)* M-a prins dorul de Marin *(Maria Ciobanu)* Are mama opt feciori *(Benone Sinulescu)* Cîntec de nuntă *(Tita Bărbulescu)* Maică, măiculița mea *(Irina Loghitn)* Frunzuliță-ngălbenită *(Ion Duca)* Ionel de peste deal *(Tița Ștefan)* Șatule vatră frumoasă *(Ileană Sărăroiu)* Lîngă apa Jiului *(Maria Ciobanu)* Cît e Siriul de mare *(Benone Sinulescu)* îndeamnă-ți murgul, neiculiță *(Tita Bărbulescu)*
EPE 0281 — *MUZICĂ POPULARĂ TRANSILVANEANĂ*
Mureș, Mureș apă rece *(Petre Săbădeanu)* M-am suit în dealul Clujului *(Ana Pop— Corondan)*
Voi feciori cînd vă-nsurați *(Achim Nica)* Vin ciobanii printre munți *(Lucreția Ciobanu)*
La birtutu din pădure *(Florentin Iosif)* Mult mă-ntreabă iedera *(Răveca Săndulescu)* Anaida și danaida *(Emil Gavriș)* Cine trece-acuma dealul *(Florentin Iosif)* Romana *(Ana Pop-Corondan)* Cîtu-i Mureșul de mare *(Petre Săbădeanu)* Luceafăr de lîngă lună *(Raveca Săndulescu)* După mure *(Emil Gavriș)*
Cît a fost vara de lungă *(Lucreția Ciobanu)* Și-am plecat cu coasă nouă *(Achim Nica)*
EPE 0282 — *DIN C1NTECELE MARIEI TĂNASE (IV)*
Pîrîuș apă vioară Cîntec de nuntă din Făgăraș Cîntec de leagăn Astă iarnă era iarnă
Pînă cînd nu te iubeam Cînd toca la Radu Vodă Cîtu-i Maramureșul Uite dealul, uite via Pe ulița mai colea Luncă, luncă Și-am zis verde și una Bătrînețe haine grele
EPE 0284 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ*
Trandafirul rău tînjește *(Achim Nica)* Busuioc mîndru răsare *(Ana Păcățiuș)* Gugulan cu car cu mere *(Dumitru Chepetan)* De doi din Caransebeș *(Iosif Milu* — taragot) Tot mereu am încercat

(Raveca Săndulescu) Am o mîndră și mi-e dragă *(Dumitru Constantin)*

Banii, banii *(Florentin Iosif)* Ce mi-a fost pe lume drag *(Achim Nica)* Ardeleana și Brîul de la Săcoșul Mare *(Pavel Roșu* — taragot)

Cît a fost vara de lungă *(Dumitru Constan- tin)*

La maică-ta-i pare bine *(Florentin Iosif)*

Vine dorul de mă-ntreabă *(Raveca Săndulescu)*

Sui, Mărie, în cocie *(Dumitru Chepețan)* La izvor, la izvorele *(Ana Pacatius)*

ST-EPE 0306 — *ANSAMBLUL „CIOC1RLIA", DIRIJOR VICTOR PREDESCU*

Hora furtună

Cîntec de pe luncă *(Dumitru Zamfira* — caval)

Hora de la Gorj *(Dumitru Zamfira* — fluier)

Crăițele

Răsai, lună *(Remus Bistrița* — taragot)

Joc din Valea Almașului *(Remus Bistrița* — taragot)

Sîrba din căruță

Hora staccato

Doina Oltului și Horă muntenească *(Damian Luca* — nai)

Ciocîrlia *(Damian Luca* — nai)

Breaza ca la Predeal *(Toni Iordache* și *Alecu Ilie* — două țambale)

Hora spiccato *(Tudor Pană* — vioară) Sîrbe din Musce

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 101 — Somnoroase păsărele de Tudor Flondor — Mihail Eminescu *(Mia Braia)*

Iubite, de departe-ți scriu, versuri de A. de Hertz *(Mia Braia)*

Tiganca de Ionel Fernic — A. Enășescu *(Ioana Radu)*

Trece-un car cu boi pe drum, muzică și versuri de Emanoil lonescu (Ioana *Radu)*

EPC 159 — *IOANA RADU*

Am început să-mbătrînesc de H. Mălineanu — Jack Fulgă

N-ai să știi niciodată

Car frumos cu patru boi, versuri de V. Militaru

EPC 160 — Steluța de Dumitrache Florescu — Vasile Alecsandri *(Mia Braia)*

De ți-am greșit, îți cer iertare *(Mia Braia)*

De ziua nuntii tale-ți scriu de Vespasian Vasilescu — A. de Hertz *(Ion Luican)*

Pe lîngă plopii **fără** soț **de Guilelm Șorban** — M. Eminescu *(Ion Luican)*

EPC 293 — Rămîi de Ionel Fernic — A .Felea *(Dorina Drăghici)*

Înțeleg de Ion Vasilescu — St. Cristodulo și A. Felea *(Dorina Drăghici)*

Nu-i niciodată prea tîrziu de loanin Lu- pescu — M. Block *(Angela Moldovan)*

Daca-i știi ce **este** dorul **de loanin Lupescu** — M. Block *(Angela Moldovan)*

EPC 307 — *ANGELA MOLDOVAN*

Steluța de Dumitrache Florescu — Vasile Alecsandri

Mai am un singur dor de Guilelm Șorban — M. Eminescu

Pe lîngă boi» melodie populară pe **versuri,** de George Coșbuc

45-EPC 333 — Ce fericiți am fi-mpreună *(Emil Gavriș)* Mi-e tare dor de satul meu, de Angela

Moldovan — Mircea Block *(Angela Moldovan)*45-
EPC 353 — *CONSTANTIN COCRIȘ*
Mi-ești dragă de Alexandru Leon
Ochii tăi frumoși și limpezi de Iosif Paschill
Dragoste, poveste veche de N. Stroe De dragul tău
de George Carlson
EPC 383 — *DORINA DRĂGHICI*
In amurgul vieții mele d? Leonida **Petrescu**
— Valeriu Filimon
Singură, versuri de Veronica Micle
De ce nu vii ? de Ioanin Lupescu — Ion Petrache
Zadarnic ai plecat, de Ioanin Lupescu — Ion
Petrache
EPC 384 — Salcîmul de I. Serebreanu *(Dorel Livianu)*
Trei violete de Nell Martin — C. Tonegaru *(Nicu Stoenescu)*
Romanța dragostei, de Aurel Giroveanu — Aurel
Felea *(Dorel Livianu)*
Pentru ochii tăi cei dulci, de Alexandru Leon —
Cincinat Pavelescu *(Nicu Stoenescu)*
EPC 407 — *IOANA RADU*
Să uiți că te-am iubit de Nelu Danielescu Inimă,
de ce nu vrei să-mbătrînești ? de
N. Kirculescu — Puiu Maximilian
Iți amintești ? de Al. Corfescu
EPC 408 — *IOANA RADU*
Aș vrea iar anii tinereții de H. Mălineanu
— H. Negrin
Cine mi te-a scos în cale ? de Ion Vasilescu
— N. Constantinescu
Din ochii care-au plîns vreodată de Ionel Fernic —
Marin Ionescu
EPC 400 — In rariștea de lîngă vii *(Alex. Grozuță)*
Mîndră mea de altă dată (Flori de nufăr) de I.
Băjescu-Oardă *(Ion Luican)*
La umbra nucului bătrîn *(Alex, Grozuță)*
Smaranda de Mihăilescu-Toscani — Stan
Palanca *(Iopi Luican)*
EPC 410 — Din cioburi de iubire de Emanoil Ionescu
(Mia Braia)
Ciobănaș cu trei sute de oi *(Mia Braia* și *Ioana Radu)*
Dacă-n douăzeci de toamne *(Ion Luican)*
Iți mai aduci aminte, doamnă ? de Ionel Fernic —
Cincinat Pavelescn *(Dorel Li- vianu)*
EPC 445 — *ION LUICAN*
(Romanțe pe versuri de Mihai Eminescu)
Și dacă... Cînd amintirile S-a dus amorul Dorința

EPCf **464** *j- IOANA RADU*
l / Dacă-n douăzeci de toamne
Și-n chioșc fanfara cînta de A. Giroveanu și Fl.
Delmár — A. Felea
Mai rămîi de G. Rădulescu — H. Negrin De ce să
pleci ? de Marcel Ionescu —
G. Mihalache
EPC 496 — Orașul meu provincial de Ion Rădulescu
— Toma Paráschivescu *(Dorina Drăghici)*
Ai să știi și tu ce-i dorul de Elly Roman —
I. Berg *(Adriana Codreanu))*
Iubirea ce s-a risipit de D. Vasilescu—Liman
(Adriana Codreanu)
EPC 565 — *DOREL L1VIANU*
O floare de Al. Corfescu — I. Athanasiu Te rog rămîi
de Al. Corfescu — I. Athanasiu
Erai frumoasă ca o primăvară de I. Băjescu -Oardă
Romanța ta și-a mea de Al. Corfescu — I. Athanasiu
EPC 588 — *NICU STOENESCU*
Romanța primei iubiri de Ion Rădulescu
— Florin Mugur
Romanță de toamnă de Emanoil Ionescu
H. Negrin
— *ANGELA MOLDOVAN*

Iubesc cum n-am iubit vreodată de Margareta Xenopol — A. PascaliEPC 589 — *MIA BRAIA*
Nu-mi pare rău că-mbătrînesc
Vioara
Ultima mea scrisoare
Amintiri
Muzică și texte de Mia Braia (la nr **1** text de N. Kanner)
EPC 764 — *DORINA DRĂGHICI*
îmi spune inima de Nell Martini
Am intrat în toamna vieții de George Gri- goriu — M. Block
Numai tu ai fost iubirea mea de Gherase Dendrino — N. Cristodulo
EPC 765 — *DOREL LIVIANU*
Crizanteme, versuri de A. Felea
Pentru un cuvînt de dragoste, versuri de A. Felea
Te-am iubit
In micul orășel uitat de lume de Ion Va- silescu — E. Mirea
EPC 854 — *MIA BRAIA*
De ți-ar spune poarta ta, de C. Turcu — N. Kanner
Din ochii care-au plîns vreodată, muzică și versuri de Ionel Fernic
Te-aștept pe-același drum de A. Maxini — H. Negrin
Scrișoare de amor, muzică și versuri de Ionel Fernic
EPC 881 — *NICU STOENESCU*
Sub vișinul înflorit de I. Paschill
Era o zi ca toate celelalte de E. Roman — E. Mirea
O zi de-april de'A. Corfescu — H. Negrin Inimă pribeagă de ,R. Stolz

DISCURI DE 25 cm **DIAMETRU**

EPD 71 — Trubadurul de I. Băjescu - Oardă *(Mia Braia)*
Se scuturau toți trandafirii de P. Popescu— Pepo *(Ion Luican)*
Mi-e dor de N. Danielescu *(Ioana Radu)*
îmbătrînesc și tot mi-e dor de tine de Gherase Dendrino — P. Maximilian *(Alla Balanova)*
Mă simt mai tînără ca niciodată de George Grigoriu — Mircea Block *(Ioana Radu)*
Trece-un car cu boi pe drum de Emanuil lonescu *(Ioana Radu)*
Tiganca de Ionel Fernic *(Ioana Radu)* Primăvara *(Ioană Radu)*
EPD 96 — Pe umeri pletele-i curg rîu versuri de G.
Co$buc *(Alex. Grozuță)*
La finul de curînd cosit de N. lonescu
I. Bilciurescu *(Ștefan Lăzărescu)*
De tine nu-mi mai este dor de Fl. Delmar — A. Felea *(Ioana Radu)*
Știi tu *(Alex. Grozuță)*

Mai am un singur dor de G. Sorban — Mihai Eminescu *(Alex. Grozuță)*

Lampa *(Ioana Radu)*

Am iubit doi ochi albaștri *(Alex. Grozuță)* S-aud pîraiele cum curg, versuri de Duiliu Zamfirescu *(Ștefan Lăzărescu)*

EPD 1014 — *IOANA RADU*

Mi-e dor de N. Danielescu Țiganca de Ionel Fernic Dor de răzbunare de George Cavadia Car frumos cu patru boi, versuri de V Militaru

N-ai să știi niciodată

Am început să-mbătrînesc de H. Mălineanu — Jack Fulga

EPD 1064 — *IOANA RADU*

în micul orășel de Ion Vasilescu — Eugen Mirea

De dragul tău, muzică și versuri de George Carlson. Romanța dragostei de Aurel Giroveanu Aurel Felea

Dacă nu te-ndeamnă dorul de Vespasian Vasilescu — Aurel Felea

Mi-e dor de nopți cu lună plină de I. Bă- **jescu-Oardă — A. Felea**

Stai tinerețe pe loc de Noru Demetriad George Mihalache

Să treci prin lume fără dor, muzică și versuri de Alex. Leon**228**

3. INDEX ALFABETIC PE INTERPRET!

ANGHEL Georgeta — voce

— Băiețaș din Tîrgu-Jiu EPC557
— De cînd mama m-a făcut EPC557
— De la Craiova la vale EPC780
— Fir-ai tu să fii de deal 45-EPC330
— Frunză verde grîu curat EPC557
— Neică vine și se duce EPC557
— Neicuță, cin-m-a pîrît EPC780
— Neicuță, cînd ne iubeam EPC780
— Trandafir crescut în fîn 45-EPC330
— Vină, neică, vină EPC78^

ARDELEAN Albert — dirijor

— Joc fetesc EPD 1038
— Joc pe picior din Sîrbești EPD 1038
— Jocuri pe picior din Brădet EPD 1038

BAIANOVA Alia — voce

— Imbătrînesc și tot mi-e dor de tine, romanță de Gherase Den- drino — P. Maximilian EPD 71[1]

BĂLĂCI Ana — voce

— Bade-al meu ca bradu-n munte EPC784
— Bădișorul meu din sat EPC784
— Ce s-ar face inima EPC784
— Colo-n jos pe valea largă EPC109
— Cucuruz cu foaia-n sus EPC209

— De-a lungul satului EPC784
— Dramfculiicul EPD 11
— Lîngă Mureș între plopi EPE053
— Măi bădiță, sprîncenat EPC236
BĂLAN Ar se ne — clarinet
— Brîu 45-EPC318
— Ioane, Ioane, doină 45-EPC318
BĂLAN Ion — saxofon
— Ardeleana lui Murgu EPC481
BĂLĂȘOIU Dumitru
— Cine trece peste rîu EPC459
— Jianca EPC459
— La fîntînă-n Sălișteța EPC 459
— Urcai dealul la Ceroi EP C229
BAI Al Cornelia — voce
— Aolică, ce dor duc EPC 843
— Ce mi-e drag dealul să-1 sui EPC 843
— Cînd aud cucul cîntînd EPC 843
— De cînd dorul m-a cuprins EPC 843
— In pădure la Stroiești EPC 843
BALUȚA Nicolae — clarinet
— Breaza 45-EPC260
— Brîul voinicilor 45-EPC260
— Hora lui Marin (cu *Marcel Budală* — acordeon) 45-EPC 260
-B A! JUȚEAN U Justin a — voce
— Ce stai cucuie, mirat ? EPE 0107.
— Cîntă păsările toate EPE0107
— De-aș cînta frumos ca cucu EPC719
— Hai, la horă, hai EPC719
— Mă dusei s-ascult în luncă EPC719
— Pădure, pădure mîndră EPC719
~~1 miuii vioară (tnr~~ *Ionel Banu)*
— Brîul lui Luca EPC879
— învîrtita lui Lucică EPC879
— Joc de la BecichereculMic EPC879
— Joc de doi de la Toraculmare EPC879
BANU Ionel — vioară (cu *Stan Simion Bănățeanu)*
— (vezi Bănățeanu, Stan Simion
BANU Ionel — saxofon
— Doină și Joc de doi EPC 627
BARARU Maria — voce
— De trei săptămîni și-o seară EPC 689
— Trece badea codrul des EPC 689
BARBU Mia — voce

— Mai lin, dorule, mai lin
— Cîntă, cuce, limba-ți pice EPC 582
BARBULESCU Ti ta — voce
— Am și eu un dor pelume EPE0107
— Cînd eram la Cîmpulung EPC649
— Cîntec de nuntă EPC649
EPE 0280
— Cîntecul codrului EPC 41

1
9
1

— Cîte stele sînt pe cer 45-EPC328
— De-ai fi neichii drăguliță EPD 1009
— Departe ești puișor EPC414
— Dorule, eu dau pe vale EPC776
— Indeamnă-ți murgul, neiculiță EPC776 EPE 0280
— La malul cu florile EPC486
— Lele, lelișoara mea 45-EPC328
— Măi Gheorghiță, neic-al meu EPC555
— Măi neicuță, pentru tine EPC414
— Măi neicuță, puiule EPC - 776
— Mi-a plecat cucu de-aici EPC649
— Neicuță din Tîrgu-Jiu EPC414
— Neicuță e pădurar EPC555
— Pe deal pe la Chitorani EPC486
— Pe la lunca corbului EPC 649
— Pe sub deal pe sub mălură EPC 0107
— S-a dus neică, mi s-a dus EPC 555
— S-au pălit codrii pe poale 45-EPC 328
— Sus la munte la Muscel 45-EPC328
— Sus pe deal la Călinești EPC486
— Trecui printr-o pădurice EPC 486
— Uite neică cum privește EPC555
— Unde neică mi s-ascunde EPC776
— Zboară cucul spre pădure EPD 1009

BISTRIȚA Re mus — taragot
— Joc din Valea Almașului ST-EPE 0306
— Răsai lună ST-EPE 0306

BLĂJAN Ion — voce
— Bine-i stă la cer cu stele EPC461
— Cine era bogat și-avut EPC461
— Cucuie, pănușe verde EPC876
— Eu mă duc, mîndro, ca mîine EPC461
— Jele mi-i, maico, și-am plîns EPC876
— Mîndra mea de supărată EPC461
— Mîndro, dorul tău de-aseară EPC876
— Mîndro, la voi la pălan EPC876

BOGZA Ion — voce
— Bată-te, mîndră, codrii EPC723
— Mîndre-s fetele la munte EPC723
— Sînt fecior de păunar EPC723
— U-iu-iu, brădui, brădui EPC723

BORDEANU Const an tin — acordeon
— Ardeleana de la Rupea EPC813
— Hategana EPC813
— învîrtita bătrînească de la CîlnicEPC 813
— învîrtita din Miercurea EPC813
— Jiana din Tilișca EPC813
— Joc de pe Mureș EPC 81 231
BOTEZATU Dumitru — dirijor
— Busuiocul EPC 377
— Călușul oltenesc EPC 377
— Joc de la Poiana Mare EPC 377
BRAIA Mia — voce
— Amintiri, romanță de Mia Braia * EPC 589 Ä EPD II
— Ciobănaș cu trei sute de oi (duet \/ ---------- *Ioana Radu)* ---V EPC 410
— De ceTîtl vii?, lURTantl EPD 12
— De ți-am greșit îți cer iertare EPC 160
— De ți-ar spune poarta ta, romanță de C. Turcu EPC 854
— Din cioburi de iubire, romanță de Em. lonescu EPC 410
— Din ochii care-au plîns vreodată, romanță de Ionel Fernic EPC 854
— Iubite, de departe-ți scriu, romanță EPC 101
— Nu-mi pare rău că-mbătrînesc, ro- romanță de Mia Braia — N. Kanner EPC 589
— Scrisoare de amor, romanță de Ionel Fernic EPC854
— Somnoroase păsărele, romanță de Todor Flondor — M. Eminescu EPC101
— Steluța, romanță de Dumitrache Flo- rescu — V. Alecsandri EPC160
— Te-aștept pe-același drum, romanță de A. Maxini — H. Negrin EPC854
— Trubadurul, romanță de I. Băjescu- OardăEPD71
UI tigia mea scrisoare, romanță de Mia'^JSraia A EPC ’589
/ — Vioara,_rohranță du MiaDTaîa)EPC 589
BU^tuA n g e 1 a — voce
— Auzit-am și văd bine EPC 847
— Măi mîndruț, de lingă vale EPC 847

— Mocirița cu trifoi EPC 847
— Zi-i, măi Ghio. cu cetera EPC 847
BUCIU Mircea — voce
— Jienească EPD 1
— Șapte babe blestemate EPE 052
BUDALĂ MARCEL — acordeon
— Am o mamă bolnăvioară EPC 528
— Băcăoanca EPD 1120
— Cîntec dinspre ziuă EPD 112 0232
— Geamparalele de la Murfatlar 45-EPG 381
— Geamparalele de la Topraisar EPC 145 EPC 168
— Geamparalele din regiunea București 45-EPC 381
— Hora Bucureștilor EPC169
— Hora căltunarilor EPD1120
— Hora „Cúcu“ din Moldova 45-EPC381
— flora de la cramă EPG622
— Hora lăutărească EPO 528
— Hora lui Marin (cu *Nicolae Băluță* — clarinet) **EPC260**
— Hora rudărenilor EPC528
— Nevastă, nevastă EPD1120
— Sîrba craioveană EPC**147**
— Sîrba de la Domnești EPO528
— Sîrba de la Odobești EPC622
— Sîrba de la Trestiana 45-EPC381
— Sîrba de nuntă ca la Drăgășani EPD 1120
— Sîrba moldovenească EPD1120
— Sîrba nuntașilor 45-EPC260
BUDIȘTEANU Ionel — dirijor
— Bărbuncul (cu pași de joc si strigături) EPC 149
— Călușul EPC 151
— Călușul din Gorj **EPE** 052 EPE 093
— Geamparalele dobrogene 45-EPC218 EPE 093
— Hodoroaga EPC105
— Horă moldovenească EPC105 EPD 12
— Hora staccato **EPO**439 EPE052 EPE 093
— Joc din Dobrogea EPD 12

— Joc dobrogean EPC108
— Jocuri din Muntenia EPD 4
— Pelin beau, pelinmănînc EPC106
— Perinița EPO439
EPD 1009 EPE 093
— Sîrba din Muscel EPE 052
EPE 093
— Sîrba din căruță 45-EPC
218
EPC 439 EPE 053 EPE 093
BUDISTEANU Ionel — vioară
— Munte, munte brad înalt EPC 151
— Niculai, Niculăiță EPC 10
8**23»**
BUJOR Rod ica — voce
— Mîndră-i lumea cu feciori EPC
149
BULGĂR Maria — voce
— Dragostea e poamă dulce EPC586
— Să trăiască maica mea EPC586
BUTACIU Maria — voce
— Bădiță, sprîncene negre EPC755
— Cucuie, pasăre dragă EPC785
— De-ai fi lună vorbitoare EPC755
— De-ar fi dorul ca doru **EPO 488**
— Foicică, bob de fragă EPC488
— Măi bădiță din Ardeal EPC755
— Mama cînd m-o legănat EPC785
— Multe doruri sînt în lume EPC755
— Numai badea mi-i drag mie EPC488
— Omul cîte doruri are EPC488
— Sus la munte la Bihor EPC755
CALATA frații — două acordeoane
— Bătută de la Sălcuța EPC
207
CAN AN AU Vasile
— Am venit la împețit EPD
1005
— Așa-i jocul **pe** la noi EPC491
— Asta e Moldova mea EPC491
— Avem o recoltă bună EPC231
— Ciobănașul moldovenesc EPC 206
EPD 1005
— Colo la Suceava-n luncă EPC491
— Hora rodului bogat 45-EPC348
— Hutulca din Brodina EPC 206
EPD 1005 EPE 052
— Joacă hora, măi flăcău EPC
231
EPE 0106
— La stejarul din livadă 45-EPC348
— Mergea lelea la Bacău EPC231
— Mîndruliță de la Iași 45-EPC348

— Nechează murgul de zor EPE 0106
— Soarele a răsărit EPC491
— Toarnă, mîndrulită 45-EPC348
— Vreau să fiu mîndrei pe plac EPE 0106

CARAMITRU Aristide — voce
— Cole (cu *Gh. Cetea* — *NOCO* EPD 1067
— Goga (idem) EPD 1067
— Tana (idem) EPD 1067
— Veara, tuta veara (idem) EPD 106

7CELEA Decius — voce
— Birbiliu (cu *Gheorghe Celea* — voce) EPD 1067
— Budica EPD 1067
— Calesa (cu *Gheorghe Celea* — voce) EPC 1067
— Floarea galbenă (cu *Gh. Celea* — voce) EPC 306
— Fota-ți brodată EPC306
— Muntele EPC306
— Spune-ni, bre Gione EPD 1067
CELEA Gheorghe — voce
— Birbiliu, Budica, Calesa (cu *Decius Celea* —voce) EPD 1067
— Floare galbenă (cu *Decius Celea* — voce EPC306
— Goga, Tana, Veara. tuta veara (cu *Aristide Căramitru* — voce) EPD 1C67
CHEPETAN Dumitru — voce
— Gugulan cu car cumere EPC818 EPE 0284
— Mîndro ce-ai zis că mă iei EPC 818
— Ninge-mi, doamne, nu ploia EPC 818
— Sui, Mărie, în cocie EPC 818 EPE 0234
CHISAR Constantin — cimpoi și fluier
— Alunelul de la Goicea EPC 377
— Doină din Oltenia EPC 377
CHISĂR Marin — cimpoi, caval și fluier
— Balada lui Costea EPC686
— Brîul lui Cîrna EPC686
— Ca la baltă EPC494
— Cîntec EPC686
— Cîntec și joc EPC494
— Doina de la Segarcea EPC686
— Doină și bătută din caval EPD 1033 ST-EPD 1139
— Horă EPC494
— Hora de la Plosca **EPE 0109**
— Hora lui Nată EPC143
— Jocul „Dianca“ EPC686
— Jocul „Trei păzește“ EPC686
— Rustemul EPC494
CIOACA Flore a — vioară

:

— Hora boldenilor EPC559
— Hora lui Băică EPC559
— Hora lui Chinadă EPD 4
— învelitul miresei EPC559
— Mierlița cînd e bolnavă EPC559
— Poienița EPD 1

CIOBANESCU Mihai — voce
— Gheorghiță cu caii buni EPC 582
— Patru boi cu lanțu-n coarne EPC 582
CIOBANU Lucreția — voce
— Am avut drăguț în sat EPD 1128 ST-EPD 1141
— Bradul din Aliuș EPD 1128 ST-EPD 1141
— Cît a fost vara de lungă EPD 1128 ST-EPD 1141 EPE 0281
— Cît îi soarele de sus 45-EPC 305
— Codrule, frunzele tale EPC 380
— Dragu mi-i pădurea vara EPD 1128 ST-EPD 1141
— Eu ți-am spus, badeo, de-aseară EPD 1128
— Feciorii din Rășinari EPC 437
— Haideți, flăcăi, la soroc EPD 1128
— Hai, flăcăi EPC 437
— Gată-te, codrule, bine EPD 1128 ST-EPD 1141
— Ia uitați-vă, feciori EPC 437
— Lung îi drumul și bătut EPC 437
— Mult mi-e dor și iar mi-e dor EPC 380
— Pe izvor, pe izvoraș 45-EPC 305 EPE 0108
— Pe la noi pe la Sălișteˆ 45-EPC 305
— Spune-mi, mîndro, adevărat EPC 380
— Vin ciobanii printre munți EPE

:

0281
— Vino dragă, primăvară EPD
1128
ST-EPD 1141
— Zi-i, bade, cu fluiera 45-EPC
305
EPC 380 EPE 0108
CIOBANU Maria — voce
— Iese-n codri firul ierbii EPC808
— Lasă, lasă, măi neicuță EPC684
— La tulpina fagului EPC808
— Lîngă apa Jiului EPC684
EPE 0280
— M-a prins dorul de Marin EPC
684
EPE 0280
— Neică, dorul dumitale EPC
684
— Plînge codrul și iarba EPC
808
— Șarpe, șarpe de dudău EPC
808
CTRSTOIU Ion — clarinet
— Bîrsăncuța EPC 37

:

7**CONSTANTIN Dumitru — voce**
— Am o mîndră și mi-e dragă EPC 786
EPE 0284
— Aseară m-am mîniat EPC 878
— Cărăruie argintie EPC 786
— Cît a fost vara de lungă EPC 786
EPE 0284
— Fetele din Berecsău EPC 878
— Mîndra mea-i harnică fată EPC 878
— Pe cărarea din pădure EPC 878
— S-o dus mîndra, m-a lăsat EPC 786
CONSTANTINESCU Ileana — voce
— Am avut drăguț în sat EPC 580
— Aș mai sta, neică, un pic EPC 523
— Busuioc floare cătată EPC 168
— Codrule cu frunza rară 45-EPC 303
EPE 0107
— De cînd Gheorghe-al - meu s-a dus EPC 207
EPD 1009
— De cînd mama m-a făcut EPC 580
— De la Severin la vale 45-EPC 350
— Dunăre, Dunăre EPC 161
EPD 12 EPE 053
— Foaie verde bob năut EPC 1,06
— Frumoasă-i noaptea de vară 45-EPC 350
— Frunzulița bobului EPC 523
— Măi, neicuță. păr bălan EPC 869
— Mai ții minte, Gheorghe, bine ? EPC 869
— Mierlița cînd **e bolnavă EG 523**
EPD 1009 — Mult mă-ntreabă inima 45-EPC 350
— Mult mi-a fost pe lume drag EPC 523
— Neică, cînd ne iubeam noi EPC 147
— Neică, fă-te călător EPC 235
— Neicuță, de cînd te-ai dus 45-EPC 350
— Pădurice, pădurea EPC 235
— Pe deal pe la Comăneanu 45-EPC 303
EPE 0107 — Pe drumul din Slatina EPC 869
— Peste deal la Viișoara EPC 869
— Vii, neicuță, ori nu vii EPC 580
— Vine dorul primăvara EPC 580
CONSTANTINESCU Ion — drîmbă
— Foicică oltenească și jocul Bătuta (cu *Marin Cotoantă* — **cobză) EPE 0107** 237
CORNESCU Maria — voce
— Cînd era Ion băietan EPD 1154
— Cînd trece neică prin poartă EPD 1154
— Eu pe deal, neică pe vale EPD 1154
— Fă-mă, doamne, ce m-ai face EPC 718
:

— Hăulita gorjenească EPC 718
— Măicuță cînd m-ai făcut EPD 1154
— M-am certat și eu cu luna EPD 1154
— Mă vorbii cu Gheorghe ieri EPD 1154
— Murmură Gilortu-n mers EPC 1154
— Neiculiță, dorul tău EPD 1154
— Trimite-mi, neică, trimite EPC 718
— Vine lelea pe colnic EPC 718
COSMA Aurora — voce
— Supărată-i pădurea EPE 0108
COTÎRLEA Maria
— Asta-i joc din mărginime EPC 849
— Bade, spicule de grîu EPC 279 EPC 292 EPE 0108
— Bădișorul meu din sat EPC 442
— Cît e Sibiul de mare EPC 442
— Du-te dor unde te mîn EPC 849
— învîrtita lui Macrea EPC 280 EPC 292 EPE 0108
— Jiana din SălișteEPC560
— Luna-i jos pe pajiște EPC849
— Mlădioasă ca secăra EPC560
— Spune, bade, adevărat EPC560
— Vino, bade, pe la noi EPC849
— Zi, bădiță-n frunză iară EPC 560
COTOANȚA Marin — cobză
— Floricică oltenească și jocul Bătuta (cu *Ioan Constantinescu* — drîmbă) EPE 0107
CRĂCIUN Ioana — voce
— Am iubit în viața mea EPC 524
— Am și eu un dor pe lume EPC 524
— De n-ar fi ochi și sprîncene EPC 524
— Leagănă-te vîrf de brad EPC 524
CREȚU Dumitru — dirijor
— Bate vîntu-n spic de vară EPC
:

271
— Brîul mocănesc 45-EPC
261
EPE 0106
— Ruseasca pe bătute 45-EPC
261
EPE 010

:

6CRETU Ion — voce
— Bate vîntul de la munte EPC688
— Dorul meu nu-i călător EPC688
— Ghicește, mîndro, ghicește EPC688
— Leliță cîrciumăreasă EPC206
EPE 0106
— Mîndra mea-i de la Bacău EPC 688
— Pe cel deal, pe cel colnic EPE
0106
— Sapte mori sînt pe pîrîu EPC 206
EPD 1005 EPE 052 CRISTOREANU Ion — voce
— Ardeleana ca-n Banat EPD
1103
— Busuioace nu te-ai coace EPC 402
EPD 1006
— Ce mi-e drag mie pe lume EPC840
— Cînd eram mai tinerel EPC242
— Cîntec nou de la Vișeu EPC242
— Cîntec nou feciorii-ngînă EPC349
— Crișule, Mureșule EPC349
De la noi de la fereastră EPC525
— De la Oravița-n vale EPC242
— De la Turda pîn la Cean EPD
1103
—* Dragă mi-e scumpa de vară EPC417
— Eu-s oșan, făcut așa EPC417
—‘ Floricea crescută-n strat EPC349
— Găzdărițele din Turda EPC
1103
— Hai lie și iar lie EPD
1007
— Hai mîndruță-n grădinuță EPC402
EPC 417 — Hóra de la Oravița EPD
1006
— Iac-am fost și petitor EPC840
— Iarna-mi place-n șezătoare EPD
1103
— însura-m-aș, însura EPC153
— La împetit EPC242
— La mîndra pe ulicioară EPC525
— Mîndruliță, pup de trandafir EPD
1103
— Mărie, Mărie EPC840
EPD 1103 — Patru boi cu lanțuri noi (Ană
dragă) EPC 810 — Poartă, mîndră, ce-i purta
EPC 525
— Rugulet cu negre mure EPC 349
— Sorocul * din Berecsău EPD
1103
— Spune, mîndruliță mea EPC 417
— Vai de mine cum m-aș duce EPD
1103
DAMIAN B e n o n e — acordeon
— Ca la Breaza EPC106

:

EPC 495
— Schioapa EPC495
— Sîrbă de la Intorsura EPC495
— Sîrbă muntenească EPC495
DARVAI Victoria — voce
— Cine ți-o pus nume, dor EPC753
— Măi bădiță, floare-aleasă EPC753
— Sărută-mă, măi Vasile EPC753
— Tăt omu-i cu voie bună EPC753
DIMA Rodica — voce
— Nu știu, bade, ce-i cu mine EPC479
— Pe valea Bosneagului EPC481
DINICU Grigoraș — vioară (înregistrări recondiționate)
— Ca pe luncă EPD1063
— Ceasornicul EPD1063
— Ciocîrlia EPD1063
— Doina Oltului EPD1063
— Horă (Jalea țiganului) EPD1063
— Hora lui Ion Dinicu EPD1063
— Hora lui Teișanu EPD1063
— Hora staccato EPD1063
— Sîrba lui Tanți EPD1063
— Sîrbă și horă din Teiș EPD1063
— Sîrba pompierilor EPD1063
DIONISIE Vlad — voce
— Cînd eram în sat la mine EPC812
— Cîntec vesel ciobănesc EPC441
— Hațegana ca-n poiană EPC441
— învîrtită din Sibiu EPC812
— M-apucai să merg cu steagul (Cîntec de nuntă) EPC812
— Mîndră mea e ciobăniță 45-EPC219
— Mîndra mea poartă mărgele EPC841
— Mîndro, la voi în grădină EPC441
— Mîndruliță de demult EPC812
— Mosule, barbă căruntă EPD1007
— Vine Streiul de la munte EPC441
DOBRE Constantin — nai
— Ciocîrlia (cu *Ion Oprea* — nai) EPD 1033
ST-EPD 1139
— Doina Oltului EPD 1033
DRĂGHICI Dorina — voce
— Am intrat în toamna vieții, romanță de George Grigoriu EPC 764
— De ce nu vii ?, romanță de Ioanin Lupescu EPC383
— îmi spune inima, romanță de Nell Martini EPC764
— în amurgul vieții mele, romanță de Leonida Petrescu EPC 383**240**
— Numai tu ai fost iubirea mea, romanța de Gherase Dendrino EPC 764

— Orașul meu provincial, romanță de Ion Rădulescu EPC 496
— Rămîi, romanță de Ionel Femio EPC 293
— Singură, romanță pe versuri de Veronica Micle EPC 383
— Zadarnic ai plecat, romanță de Ioanin Lupescu EPC 383
DRAGOI Ion — vioară
— Bîrlădeanca EPC781
— Corăghiasca EPC781
— Hora din Izvoare EPC781
— Joc muntenesc EPC781
— Sîrbă moldovenească EPC781
— Rusească de la Buhuși EPC781
DUCA Ion — voce
— Cînd eram mîndro-mpreună EPC807
— Eu plec, mîndro, la armată EPC807
EPE 0280
— Frumos curgi, Argeș, la vale EPC 720
— Frunzuliță-ngălbenită EPC 720
EPE 0280
— Greu e dorul și amar EPC 807
— La fîntînița din poartă EPC 720
— Pe Teleorman mai la vale EPC 807
— Vîntule de primăvară EPC 720
DUMBRAVA Alexandru — voce
— Din Suceava la Humor EPC875
— Dragu mi-i să fiu cioban EPC875
— Hai, flăcăi, cu toți la joc EPC875
— Poftiți, oameni buni, la noi EPC875
DUMITRAȘ Maria — voce
— S-a dus bădița cătană EPD 1038
EFTIMIU Constantin — voce
— Băiețaș de la Tîrnava EPC419
— Bate murgul din picior 45-EPC331
— Ce-ai în brațe, Mărioară ? EPD 1080
— Ce mi-e drag mie pe lume EPC628
— Coboară, neică, coboară EPD 1080
— Dealu-i deal și vale-ai vale EPC419
— De ești supărată EPD 1093
— La ciolpan cu frunza lată EPD 1080
— Luncă, luncă 45-EPC331
— Măi Gheorghiță, un-te duci ? EPD 108

0— Mori, murgule, de necaz 45-EPC 331
— Mugur, mugurel EPC 419
— Murguleț, căluțul meu 45-EPC 331
— Nici nu plînge, nici nu plouă EPD1080
— Niculai, Niculăiță EPD1080
— Nu mi-e frică c-am să mor EPC 628
— Pelin beau, pelin mănînc EPC419-
— Pentru ochi ca murele EPC 628
— Șapte văi și-o vale adîncă EPD1093
— Tinerețe, tinerețe EPD1080
— Trei focuri ard pe lume EPC 628
— Unde-a pus mîndra casa EPD1080
FÂRCAȘIU Felician — voce
~ Cîntec de pahar din Zarand EPC 439
— Cîntec moțesc de nuntă EPC 69?
— Cît îi muntele de sus EPC 752
— Dragu mi-i pe vîrf de munte EPC 693
— Eu plec, mîndro, azi ori mîine EPC 693
— Hațegana de la Măgura EPC489-
— Jienească EPC 693
— Jienească bătrînească EPC 752
— Mă duc la munte la vară EPC489-
— Pîrîuaș, apă vioară EPC 752
— Trandafir, crenguță verde EPC 489
— Unde-și cîntă badea dorul EPC 752
FATU-RADUȚU A|Urelia — voce
— Aseară pe înserat EPC 351
— Bănățeancă-s, bine-mi șage EPC 208
EPD 1006
EPE 053
— De cînd s-a dus bădița EPD 1161
— Dorule, copil pribeag EPD 1161
— Drag mi-i jocul bănățean EPC 351
— Eu mi-s cu badea vecină EPE0109[1]
— Floare roșie ca focul EPD1161
— Iubește-mă, bădișor EPD1161
— Joacă-mă, bădiță, bine EPD1161
— La mină la Anina EPD1161
— Mărie, poale ciurate EPC 208
— Mărita-m-aș, mărita EPD1006
— Mulți mă-ntreabă de ce cînt EPE0109
— Mult mi-i drag și-mi place mie EPC 351
— Răsai, lună, de cu seară EPD1161
— Știi tu, bade, ce mi-ai spus EPC 351
— Vino, bade, cînd gîndesc EPD1906
— Vino iară, primăvară EPD 116

FIRULESCU Maria — voce
— Ce văzui, neică, la poartă EPC620
— Cine bate potecuța EPC620

:

— Fir-ai să fii, Măriucă EPC620
— Foaie verde mărgărit EPC620
FLINTAȘU Viorica — voce
— Aud pașii badiului EPC 724
— Bată-te, bade, codrii EPC724
— Mai bădiță, de-al tău dor EPC724
— Sălișteiun sat micuț EPC724
— Sus pe dealul Baiculuí EPC724
FLOREA Costache — trompetă
— Foaie verde de trei sfanți EPC529
— Hora chiyutelor EPC529
— Hora de la Boldești EPC529
— Hora lui Mitică EPC529
FLORIAN Nicolae — acordeon
— Breaza 45-EPC319
— Brîul muscelean 45-EPC319
— Rușeasca 45-EPC319
— Sîrba lui Florian 45-EPC319
GAVRIȘ Emil — voce
— Anaida și danaida EPC
149
EPE 0281
— Ce fericiți am fi împreună, romanță 45-EPC333
— Cîntec cu strigături EPC109
— Cîntec de pe Someș EPC655
— Cîntec din Maramureș EPE052
— Dragă mi-e lelița-n joc EPC161
— După mure EPC655
EPE 0281
— Drag mi-e jocul românesc 45-EPC
219
EPD 1007
— Eu-s ciobanul muntelui EPC
655
— Mă-nsurai, luai nevastă EPC 170
— Marioară, Marioară EPC 143
— Măruț roșu dintre vii EPE
0108
— Mîndruliță de sub codru EPC
655
— Pavele, Pavele EPC106
EPC 170
— Zis-a mîndra EPC209
GHIȘE Maria — voce
— Mureșan cu țundra sură EPC280
— Vino, dragă primăvară EPC 29

GORE Aurel — vioară
— Cîntec de petrecere EPC 530
— Cîntec oltenesc EPC
530-
GORE Victor — acordeon
— Cîntec de dor ÉPC
759-
— Cîntec de pahar EPC759
— Cîntec de masă EPC530
— Cîntec oltenesc EPC539

— Foaie verde, bob mărunt EPC224
— Hora de la Brăila EPC530
— Hora de la Teiș EPC759
— Hora din Petrechioaia EPC750
— Hora lui Gore Ionescu EPC759
— Hora lui Victor Gore EPC224
— Maneaua florăreselor EPC759-
GROZA-LAR Viorica — voce
— în cel cornuț de Gutîi EPC694
— Jiana băcițelor EPC694
GROZUTA Alexandru — voce
— în rariștea de lîngă vii, romanță EPC 409
— La fereastra cu zorele, romanță de
P. Popescu-Pepo EPC108
— La umbra nucului bătrîn, romanță EPC409
— Mărie, dragă Mărie EPD 11
— Momîrlăneasca EPD
1007
— Pe Murăș și pe Tîrnavă EPD
1007
EPE 053
— Pe umeri pletele-i curg rîu, romanță pe versuri
de G. Coșbuc EPD 96
HAIDUC Maria — voce
— Bădița care mă place EPC
694
EPD 1033
— Nu mai spune, bade, spune EPC
694
HORVATH Iosif — dirijor
— Două jocuri pe picior din Beiuș EPD
1038
HURGOI Traian — voce
— Cîntec din Crișana EPD
1038
HUTU N e 1 u — voce
— Busuioc moldovenesc EPC416
— Cărășelul EPC416
— Cîntec de nuntă moldovenesc EPC416
— Mîndruliță din Bacău EPC

6JACOB Camelia — voce
— Ce-ai crezut, bade, că-mi pasă EPC 231
EPD 1005 EPE 0106
— Foaie verde, fir și fir EPC 271
— Frunzuliță trei crenguțe 45-EPC 261
EPE 0106
— Spune-mi, mamă, ce să fac EPC 231
IACOBESCU Jean — voce și fluierat artistic
— Doină, Horă și Ciocîrlia EPC 493
— Potpuriu de cîntece populare EPC 493
ILCĂU Livia — voce — Ară badea cu tractorul EPC 482
1LIE Al ecu — țambal
— Breaza că la Predeal ST-EPE 0306
IONESCU Mitică — dirijor
— Părăluța **45-EPC** 261
EPE 0106
— Vreau să-i fiu mîndrei pe plac EPC 271
1ONIȚĂ Aurel — voce
— Ia mai zi-i, măi, din vioară EPE 0108
IORDACHE Toni — țambal
— Blestemat să fii de stele EPC 653
— Breaza ca la Predeal ST-EPE 0306
— Cuculeț de la pădure EPC 842
— Horă bătrînească EPC**653**
— Horă bătută EPC842
— Hora bidinarilor EPC653
— Hora boldenilor EPC653
— Hora lui Mieluță EPC653
— Hora lui Toni EPC842
— în grădina lui Ion EPC 653
— Mi-a plecat băiatu-n lume EPC842
— Multă lume noroc are EPC 653
— Pentr-un cal și-o iapă sură EPC 653
1OSIF Florențin — voce
— Am o mîndră drăgălașă EPC 482
— Banii, banii EPC 817
— Cine trece-acuma dealul EPC 725
EPE 0281
— La birtuțu din pădure EPC 725
EPE 028]
— La maică-ta-i pare bine EPC 482
— Mîndruliță bănățeană EPC 725
— O zis mîndra către mine EPC 725
— Trecui seara pe uliță EPC 817**245**
IR1MESCU Nicolae — dirijor
— Hațegana de la Alba-Iulia EPC877
:1

— Hategana de la Mojna EPC877
— Hategana din Cîlnic EPC583
— Hategana din Șelimbăr EPO279
EPE 0108
— învîrtită din Blăjel EPC583
— învîrtită din Lodroman EPC877
— învîrtită din Sibiu EPC279
EPE 0108
— învîrtită din Sîngătin EPC583
— învîrtită din Tăun EPC877
— Jiana de pe dungă EPC877
— Jiana din Jina EPC583
— Jienească din Poiana EPC877
KIAZIM Grigore — banjo, cobză, mandolină
— Beteala miresei EPC562
— Hora din Constanța EPD 1
— Hora lui Ion Dinicu EPC56Ș
— Horă și sîrbă dobrogeană EPD 1039
ST-EPD 1139
— Leliță Floare EPC562
— Sîrbă din Măcin EPC562
LACEANU Ion — fluier și caval
— Brîul oltenesc EPE 0107
— Geamparalele din Giurgiu EPC143
— Geamparalele dobrogene EPD 11
— Horă și sîrbă din Muntenia (cu *Florea Net cu —* **fluier) EPD 1**
— Sîrbă oltenească EPC207
EPE 053
— Zdrobuleanca EPE 0107
LAMBRU Fărîmiță — acordeon
— Am iubit și-am să iubesc EPD 1120
— Coboară, puică, coboară EPD 1120
— Deschide ușa, nevastă EPC 291
— Hora argintărească EPC 844
— Hora florăreselor EPG291
— Hora lui Fărîmiță EPD 1120
— Hora lui Oneață EPC 844
— Hora lui Stere EPD 1120
— Inimioară, inimioară EPD 1120
— Lăsai boii să mai pască EPD 1120
— Leliță Floare EPC

844
— Șapte văi și-o vale-adîncă EPC 844
— Sîrba de la Turnu-Măgurele EPC 844
LASCUT-FAGÂRASANU Traian — clarinet
— Ardeleana lui Lăscuț-Făgărășanu EPC 107
— învîrtită de la SălișteEPD 4
— Poșovoaica din Zărnești EPC 10
7246
— A cui esti tu, mîndruliță ? EPC 162
— Afară plouă și tună EPC290
EPE 0107
— Aseară pe la chindie EPC531
— As ofta să-mi iese focul EPC147
EPC 162 EPD 1008 — Auzi, mîndro, ori n-auzi ? 45-EPC 329
— Bistriță apă zglobie EPC290
— Busuioc moldovenesc EPD 1087
— Ceață, ceață, negureață EPD 1087
— Cînd cu neică mă iubeam EPC168
— Cînd oi zice-odată „hăi“ EPC454
— Cine bocănește-n luncă EPC454
— Cine trece cîmpul mare EPC531
— Ciobănaș cu turma-n munte EPC290
— Ciobănaș de la mioare EPD 1087
— Ciresule frunză rară EPC415
— Colindai vîlceaua toată EPC531
EPD 1127
— Cucuie, mare dușman EPD
1127
ST-EPD 1149
— Curge Gilortul la vale EPD 1087
— Deasupra capului meu 45-EPC329
— De ce nu vii, neicuță al n euEPD 1008
— De la Tîrgu-Jiu la vale EPC145
EPC 171 EPD 1008 — Doină oltenească EPC
142
EPC 162 EPD 1008 — Dor de mamă EPC210
— Dorule, puiule EPD 1
— Drag îmi e cerul cu ceață EPC207
EPD 1008
— Dragu mi-i să cînte cucul EPC619
— Falnici sînteți, munților 45-EPC329
— Fir-ai, neicuță, să fii EPC485
— Fluieră neică la coasă EPC531
— Frunzuliță, foaie lată EPC290

EPE 0107
— Garofița și-un dudău EPC 619
— Haide, hai cu dor și lună (muzică și text de D Vasilescu-Liman) EPC 210 EPD 1008 — Hai, puică, la Jii, la Jii EPC 168
— Hei lună EPC 142
EPD 1008
— Hora păcii EPE 052
— Ia mai cîntă din vioară EPC 169
EPD 11
— Iarbă verde, iarbă crudă EPC 273
LATÂREȚU Maria — voc e247
— I-auzi, mîndro, pupejoara EPC 273
EPE 0107
— I-auzi, mîndro, turtureaua EPC 169
EPD 12
— în livadă pe vîlcele EPD 1087
— La gutuiul dintre vii EPD 1168
— Lăstărel de primăvară EPD 1127
ST-EPD 1140
— Lună, lună, ia fii bună EPC619
— Mă culcai în grădiniță EPC619
— Mă dusei în cîmp să ar EPC210
— Mă dusei la horă-n sat 45-EPC329
— Măicuță să nu mă dai EPD1009
— Mă uitai pe vale-n luncă EPC142
EPC 162
— Mîndruliță de pe grui EPD 1168
— Mi se pare, nu știu unde EPC 415
— Nană, dorul meu te chiamă EPD 1127
ST-EPD 1140
— Neică, ochișorii tăi EPD1168
— Neiculiță de pe vale EPC415
— Neicuță ochișorii tăi EPD1168
— Neicuță, de-atîta dor EPD1168
— Nu te supăra pădure EPC415
— Nu vine, neică, nu vine EPD1127
ST-EPD 1140
— Oltule, Oltețule EPD1168
— Oltule, voinicule EPC454
— Pădure verde de brad EPD1127
ST-EPD 1140
— Pasăre galbenă-n cioc EPC 170
EPD 1008
— Pe cîmpul cu florile EPC 235
— EPD 1008
— Pe drumul de la Cepari EPD 1168
— Pe unde iubeam odată EPC171
— Puișor de la Novaci EPD1087
— Radu mamii, Radule EPD 1168
— Salcîmule de la drum EPD

1087
— Sanie cu zurgălăi (muzica Richard Stein) EPC 107
EPC 142 EPE 052
— Se ceartă bradul cu plopul EPC 210
— Si-am un cal de-i zic cocor EPD 1087
— Strînge-ți, codre, frunzele EPD 1168
— Sub streașina casei mele EPC 105
— Sus în deal pe poiență EPC 273
EPE 0107
— Te-am văzut, neică, la poartă EPC 273
— Uită-mi-te, neică, uită, de D. Vasilescu-Liman EPC 45
4**248**
— Vine Gheorghiță seara din luncă EPC 235
— Vine Jiețul la vale EPD 1127
— Vine neică să mă vadă EPD 1127
ST-EPD 1140
— Viorea, viorea EPC485
— Voinic călător EPC485
LAZARESCU Ștefan — voce
— De mic, sărăcuț de mine EPC151
— Di, di, di, murgule, di EPC717
— Dorul meu e numai dor EPC717
— Lume, lume, EPC161
— Munților cu brazi înalți EPE717
— Pe drumul care merg eu EPC717
— Trandafir de la Moldova EPC171
EPD 1005
EPE 053 LIVIANU Dor el — voce
— Crizanteme, versuri de A. Felea EPC 765
— Erai frumoasă ca o primăvară de I. Băjescu-Oardă EPC 565
— In micul orășel uitat de lume de Ion Vasilescu — E. Mirea EPC 765
— îți mai aduci aminte, doamnă ? de I. Ferníc — C. Pavelescu EPC 410*
— O floare de Al. Colfescu — I. Athanasiu EPC 565
— Pentru un cuvînt de dragoste EPC 765
— Romanța dragostei de A. Giroveanu — A. Felea EPC 384
— Romanța ta și-a mea, de Al. Corfescu — I. Athanasiu EPC 565
— Salcîmul, romanță de I. Serebreanu EPC 384
— Te-am iubit EPC 765
— Te rog rămîi de Al. Corfescu — I. Athanasiu EPC 565
LOGHIN Irina — voce
— Bădiță, de dorul tău EPD 1153
— Ce e, Ionele, cu tine EPD
:5

1153
— Ce vii, bade, tîrzior EPD
1153
— Colo-n vale-n grădiniță EPC 687
— De s-ar face dealul șes EPC 579
— Florilor de pe cîmpie EPD
1153
— Fluier, fluieraș de soc EPD
1153
— Foaie verde didițel EPC 579
— Foicică din ponoare EPC 687
— Ghiocel din deal adus EPD
1153
— Măi bădiță de pe grui EPC 579
— Maică, măiculița mea EPC 687
EPE 0280
— Merișorii, de D. Vasilescu-Liman EPC 77
9249
— Mult m-am uitat în calea lui, de D. Vasilescu —
Liman EPC 779
— Neic-al meu, harnic sondor EPC 579
— Nu e apă bună dorul de D. Vasi-
lescu-Liman EPC 779
— Nu știu, luna pe cer merge ? EPD
1153
— Pelinaș, pelin amar EPC 687
EPE 0280 — Satul meu de lîngă munte EPD
1153
— Unde-o fi dragostea noastră de D.
Vasilescu-Liman EPC 779
LUCA Damian — nai — Am un leu și vreausă-1 beu
EPC 125
— Ciocîrlia ST-EPE
0306
— Doina Oltului și Horă muntenească ST-EPE
0306
— Horă și sîrbă EPD 4
LUCA Fă ni că — nai —Am un leu și vreau să-1 beu
(cu Damian *Luca* — nai) EPG 125
— Aoleu, m-aș mărita și Sîrba de la
Otopeni EPD 11
— Ciocîrlia EPC 125
EPD 1 — Doină și horă EPC 125
— Drag îmi e să fiu pe lume și Sîrbă EPC 109
— Hora de la Spineni EPE 052
— în grădina lui Ion EPC 125
LUICAN Ion — voce — Cînd amintirile, romanță pe
versuri de M. Eminescu EPG 445
— Cînd m-am dus și eu la horă EPC 145
— Cîntec de nuntă cu strigături EPC 209
EPD 1007 — Dacă-n douăzeci de toamne,
romanță EPC 410
— Dealu-i deal și valea-i vale EPD

1137

— De ziua nunții tale-ți scriu, romanță de Vespasian Vasilescu — A. de Hertz EPC 160

— Dorința, romanță pe versuri de M. Eminescu EPC 445

— Drag mi-a fost dealul să-1 sui EPD 1137

— Eu sînt Barbu Lăutaru EPD 1137

— Foaie verde ca lipanul EPD 1137

— Hai Buzău, Buzău EPD 1137

— M-a făcut mama oltean EPC 147

EPC 170 EPD 1009 EPD 1137 EPE 05

2— Pe lîngă plopii fără soţ, romanţă de G. Sorban pe versuri de M. Emi- nescu EPC 160
— S-a dus amorul, romanţă pe versuri de M. Eminescu EPC 445-
— Se scuturau toţi trandafirii, romanţă de P. Popescu Pepo EPD 71
— Şi dacă..., romanţă pe versuri de M. Eminescu EPC445
— Spune-mi, spune-mi, moş bătrîn EPD1137
— Tudoriţo nene EPD1137
LUNCA Gabi — voce
— Am crescut băieţi şi fete EPD1170
— Am un pom în bătătură EPC564
— Azi e nor, mîine-i senin EPC463
— Bună seara, mîndră bună EPC564
— Cîntec de masă EPC463
— Cîntec de nuntă EPC564
— Cîntec lung de masă EPD1170
— Dă, mamă, cu biciu-n mine EPD1170
— De-ar ifi drumul prin pădure EPC728
— De cine mi-e dor EPC564
— îmi vine de mii de ori EPC463
— Lasă-mă-n casă, nevastă EPC211
— Mă gîndesc, neică, la tine EPD1170
— M-am jurat să nu mai beau EPC211
— Neică, cum te-ai îndurat EPC728
— Neicuţă, mi-aduc aminte EPC728
— Pe sub poale de pădure EPC463
— Rău e, doamne, bolnăvioară EPD 1170
— Supărată sînt pe lume EPD 1170
— Sus în deal pe poieniţă EPC 728
LU ŢA IO VITA Ion — taragot
— Dragostea nu-i fie cum EPC 727
— Joc de doi de pe Bistra EPC 727
— Lăsai puşca ruginită EPC 727
— Sus în culmea dealului EPC 727
MARCU George — voce
— Un păstor voinic EPC 306
MARCU Maria — voce
— Am auzit ieri la moară EPC692
— Cîntec bătrînesc de petrecere EPC692
— Cîntec din Oaş EPC624
— Cît îi satu nost-de mare EPD1038
— Drag mi-e jocul românesc EPC624
— Dusu-i badea-n cătănie EFC692
— Fă^mă floarea florilor EPC692
— Măi bădie, măi bădie EPC624
— Măi mîndruţ, struţ de verdeaţă EPC 692251
— Mîndră-s bădiţă gătată EPD 1038
— Şi e dracul supărat EPC 236
— Vine badea de la munte EPC 624
MĂRGEAN Ion — dirijor
— Ciocîrlanul de la Rîmnic EPE 0109

.MATACHE Măriuca — voce
— Intru-n luncă, tai nuiele EPC 654
— La fîntîniţa din plai EPC 654
— Stînd pe malul Jiului EPC 654
— Traiul de la Cîmpulung EPC 654
MERTICARU D o r e 1 — acordeon
— Joc fecioresc din Năsăud EPC 270
EPE 0108
MILU I o s i f — taragot
— Alunelul bătrînesc 45-EPC 352
— Brîul bănăţean EPC 208
— Brîul din Almăj EPD1006
— De doi din Caransebeş EPC 208
EPE 0283
— Doină şi bătută din caval 45-EPC 352
— Doină şi joc de doi 45-EPC 352
EPD 1033
ST-EPD 1139
— Joc de doi din Caransebeş EPD 1006
— Joc de doi din Orşova 45-EPC 352
— Joc din Mehadica EPD 1006
MOISESCU Dan — voce
— Bordeiaş, bordei, bordei EPD 1126
— Busuioc de la Plenita EPC 650
— Cîntec de dragoste ca pe Vlaşca EPC 650
— Cîntecul lui Barbu Lăutaru (cu *Ion Păturică* — cobză) EPC 143
— Fetele din Dobrogea EPC 650
— Inima mi-e plină EPD 1126
— Leliţă Săftiţă EPD 1126
— Nu mai poci de ostenit EPD 1126
— Pînă cînd nu te iubeam EPD 1126
— Săbărelul EPC 650
— Sub poale de codru verde EPD 1126
— Şi noi la Ilinca EPD 1126
— Unde-auz cucul cîntînd EPD 1126
MOLDOVAN Angela — voce
— Am un bade tinerel 45-EPC 304
EPE 0109
— Asta e Moldova mea 45-EPC 304

EPE 0109**— Cimpoiul la nuntă 45-EPC 304
EPE 0109
— Cine fluieră prin luncă 45-EPC 379
— Cine stă posomorită 45-EPC 379
— Dac-ai ști ce este dorul, romanță de loanin Lupescu — M. Block EPC 293
— Dorul mă cată pe-acasă EPD 1145
— Drag mi-a fost să cînt de mică EPD 1145
— Drag mi-e cîntecul și jocul EPC 520
— Fata neichii EPC 520
— la mai zi (text de H. Negrin) 45-EPC 219 EPD 1009 EPE 053 EPE 0109
— la mai zi din fluieraș EPC 520
— îmi iau ziua bună EPD 1145
— I-o zis mama lui taica EPD 1145
— Iubesc cum n-am iubit vreodată, ro manță de Margareta Xenopol — A. Pascali EPD 588
— La cules de vii EPD 1145
— La oglindă EPE 0109
— Mai am un singur dor, romanță de G. Șorban — M. Eminescu EPC 307
— Mi-a spus badea pe cărare EPC 520
— Mi-a zis mama să mă uit EPD 1145
— Mi-e tare dor de satul meu, romanță de Angela Moldovan — M. Block 45-EDC 333
— Mărioară, lelișoară 45-EPC 379
— Mi-am făcut bundiță nouă 45-EPC 304 EPE 0106 EPE 0109
— Nu-i niciodată prea tîrziu, romanță de loanin Lupescu — M. Block EPC 293
— Pe lîngă boi, romanță populară pe versuri de G. Coșbuc EPC 307
— Sîrfca din Deleni EPD 1145
— Spune-mi, mamă, ce să fac ? EPD 1145
— Steluța, romanță de Dumitrache Flo rescu — V. Alecsandri EPC 307
— Unde-i badea, bădișor 45-EPC

379
MOTOIA CRAIU George — clarinet
— Brîu și Joc din Caransebeș EPC 626
— De doi din Ciclova EPC 626
— Doina lui Bîrcă EPC 626
— Joc de doi din Ciclova EPC 626253-
MUȚIU Dumitru — voce
— Cine n-are dor pe lume EPC 443
— Ciobăni-aș, ciobăni EPC 526
— Eu doinesc, codrul răsună EPC 279-
EPE 0108
— Hai mîndruță-n sat la noi EPO814
— Hategana cu strigături EPO526
— Hategana de la Luduș EPC280
EPE 0108
— Măi bădiță Niculaie EPC526
— Mi-am sădit flori în grădină EPC814
— Mîndruță, cît vei trăi EP0814
— Mult mă-ntreab& iedera EPC442
— Păsărică din Ardeal EPC280
— Scoală-te, mîndro, din somn EPC814
— Sus îi luna-n două coame EPC526
MUȚIU Ilie — voce
— Dragu mi-i în sat la joc EPC783
— Intreabă-ți, mîndro, părinții EPC783
— Mă sculai de dimineață EPC783
— Mîndruliță cu cercei EPC783
— Subțirică-i mîndruță EPC783
NEMEȘ Minodora — voce
— Tînără-s și-mi șade bine EPC 817
— Maica mi-a făcut gura EPC 817
NETCU Fior ea — fluier
— Horă și sîrbă din^ Muntenia EPD 1
NIC A Achim — voce
— Banatule, mîndră floare EPD 1146
— Ce mi-a fost pe lume drag EPD 1146
EPE 0284
— Cine n-are dor pe vale EPD 1146
— Cînd nu-i mîndra lîngă mine EPC 695
— I-auzi, mîndro, cucul cîntă EPC 695

— La Obreja-ntr-o grădină **EPC 402**

— Lăsal pușca ruginită **EPD 1146**

— Mă dusei la horă-n sat **EPD 1146**

— Mîndre-s nunțile-n Banat **EPD 1149**

— Mîndruliță tinerică **EPC695**

— Patru boi leagănă carul **EPC402**

— Si-am plecat cu coasă nouă **EPC695**

EPE 0281

— Trandafirul rău tînjește **EPD 1146**

EPE 0284

— Voi feciori cînd vă-nsurați **EPD 1146**

EPE 028

:3

1NOVAC Luca — taragot
— Ardeleana de la Var EPC757
— Ardeleana pe picior și Cărăbășiu EPC851
— Brîu ca pe Almăj (cu *Petrică Vasile* — taragot) EPC757
— Brîu din Moldova Nouă EPC757
— Joc de doi din Caransebeș EPC757
— Mult mă mir și-mi pare rău EPC757
— Voinicul care-i voinic și Doiul lui Arsene EPC851
ODROBOT Ion — dirijor
— Brîu EPC481
— Brîul Semenicului EPC481
— Joc de doi EPC481
OPREA Ion — nai
— Ciocîrlia (cu *Constantin Dobre* — nai) EPD 1033 ST-EPD 1139 ORIAN N e 1 u — acordeon
— Joc din Gratia EPC809
— Mă dusei în cîmp să ar EPC809
— Sîrba Marioarei EPC809
— Sîrba minierilor EPC809
PACATIUS Ana — voce
— Bade-al meu e bănățean EPC460
— Bădiță, dragă bădiță EPC460
— Busuioc mîndru răsare EPC460 EPE 0284
— La izvor, la izvorele EPC 460 EPE 0284
— Măi bădiță, bănățean EPC 460
PANĂ Tudor — dirijor
— Brîul din Fenеș EPE 0109
— Brîul pe opt EPE 0109
PANA Tudor — vioară
— Hora spiccato ST-EPE 0306
PĂTURICA Ion — cobză
— Cîntecul lui Barbu Lăutaru (cu *Dan Moisescu* — voce) EPC143
PĂUNESCU Maria — voce
— Bărăgan, pămînt cu flori EPE 0109
— Bate vîntul către deal EPC777
— Cucuie, în zbor te-avîntă EPC777
— Doina mea, doină frumoasă EPC777
— Flori de primăvară EPC281
— Neică, firicel de nalbă EPC281
— Numai luna știe dorul meu EPC 7771
PERESCU Nicolae — dirijor
— Ardeleana lui Florea EPC 482*
— Joc de doi EPC 479

— Joc de doi din Dalei EPC 479-
— Jocurile „Țandăra“ și „De doi din Dalei“ EPC 480
PETER Maria — voce
— Cînd și-a pierdut ciobanul oile EPC107
— Cîte case sînt în Oaș EPC585
— Copilă secerătoare EPC270
— De aici pînă la Cluj EPC 586
— Eu sînt femeie isteață

EPC_585
— Frumos îi satul Florești EPC656
— Găina EPC270
— Horile le-o semănat EPC656
— Măi bădiță, strugur bun EPC656
— Mult mă mustră bărbatu EPC 236
— Pe drumul cel mare EPC656
— Rodnă veche, Rodnă nouă EPC656
— Trandafir ardelenesc EPC585-
PETRESCU Gică — voce
— Am iubit și-am să iubesc EPC 819
— La puțul cu cinci izvoare EPC 819
— Lume, lume EPC SI?
— Piatră, piatră EPC 819
PIETRARI) Maria — voce
— Bade-al meu, bade și floare EPC522’
— Bade-al meu e pădurar EPC810
— Bădișor cu calul sur EPC522
— Bădișor din satul meu EPC522
— Bădișorul meu EPC 810
— Dorul meu nu-i călător EPC 810»
— Frumușei sînt anii mei EPC 522
— Sînt o fată frumușică EPC 810-
PÎSLARU Margareta — voce
— Bade, pălărie nouă EPC487
— S-ar găti badea de nuntă EPC487
— Sînt oșancă, bine-mi pare EPC487
— Supărat badea-i de-aseară EPC 487256
POP-CORONDAN Ana — voce
— Adu, doamne, trenu-n gară EPC 561
EPD 1007
— Bade-al meu de astă vară EPC

458
— Bădiță cu păr tăiat EPC 561
— Cînd era badea-n Cindrel EPC 458
— De-aș putea dorul să-1 vînd EPC 458
— Măi bădiță de sub codru EPC 561
— M-am suit în dealul Clujului EPC 458
EPE 0281
— Romana EPC 561
EPE 0281
— Somn mi-i și pic de somn EPC 149
POP Simion — voce
— Ceteraș de pe Găina EPC848
— Cine-a făcut cîntecul EPC848
— Drag mi-e jocul someșan EPC848
— Mîndruță de dorul tău EPD 1038
— Sus pe deal îmi cîntă cucul EPC848
POPA Sofia — voce
— Alunar cu creanga-n cui EPC 209
— Busuioc stropit cu rouă EPC 418
— Cîntec din Vașcău EPC 236
EPE 0108
— Joc din Sebiș 45-EPC 219
— Mînce-vă binele, oi EPC 418
— Roată, roată, după masă EPC 418
— Toată lumea știi cînta EPC 418
PREDESCU Victor — dirijor
— Ardeleana pe picior EPC 443
— Breaza din Cîmpulung-Muscel EPE 0109
— Brîul din Feneș EPE 0109
— Brîul pe opt EPD 12
— Corăbeasca EPD 12

— Crăițele ST-EPE 0306

— Ghimpele EPE 0109

— Hora lui Dobrică EPD 1033
ST-EPD 1139

— Hora furtuna ST-EPE 0306

— Hora staccato ST-EPE 0306

— învîrtita de la Gilău EPC 44
3

— învîrtita din Arad EPC 443

— Joc de doi de la Oravița EPC 145

— Joc de doi din Banat EPD 1033

— Joc din Moldova EPD 1033
EPE 0109 — Joc din regiunea Bihor EPC 443

— Jocul călușarilor EPD 1033

— Jocul „Ciuleandra“ EPD 1033
ST-EPD 1139 — Jocul de-a lungul EPC 443

— Perinița EPC 171

— Sîrba din căruță ST-EPE0306

— Sîrba lui Ilie EPD 12

— Sîrba tot pe loc EPD 1033
ST-EPD 1139

— Sîrbe din Muscel ST-EPE 0306
PUCEANU Romi ca — voce

— Baba Ioana EPD 1162

— Bălănuș EPD 1162

— Blestemat să fii de stele EPD 1093

— Ce mi-e drag pe lume mie EPD 3079

— Cînd eram- în vremea mea EPD
:4

1162
— Cuculeț de la pădure EPD
1121
— De-aș trăi ca bradu-n munte EPD
1121
— De cînd te iubesc pe tine EPD
1121
— Doi tovarăși am la drum EPD
1079
— Gladiorul EPC
444
— Inimă supărăcioasă EPD
1162
— Inimioară EPD
1079
— lubește-mă dacă-ți plac EPD
1079
— La casa cu trestioară EPD
1121
— La Ploiești, la vale EPD
1079
— Loagă-ți lele, coada stingă EPD
1079
— Mă gîndesc, neică, la tine EPD
1121
- Măi, morare EPD
1093
Multă lume noroc are EPC
444
Nu e mult de-aseară EPD
1162
Pcntru-un cal și-o iapă sură EPD
1079
Puișorul meu dorit EPD
1079
- Să te-ajungă dorul meu EPD
1121
— Spune, măiculiță, spune EPD
1121
— Sus e cerul, jos pămîntul EPD
1162
— Trișorul mi-a-nflorit EPC
444
— Trandafir dc pe răzor EPD
1121
— Uite, neică, vine calul EPC
444
— Unde-o fi puiul de-aseară EPD 116

RADU Ioana — voce
— Am început să-mbătrînesc, romanță de H. Mălineanu — Jack Fulga EPC 159 EPD 1014
— Anicuța neichii dragă EPD 1084
— As vrea iar anii tinereții, romanță de H. Mălineanu — H. Negrin EPC 408 — Bate vîntul vinerea EPD 1111
ST-EPD 1142
— Car frumos cu patru boi, romanță, versuri de V. Militam EPC 159
EPD 1014
— Cine mi te-a scos în cale ? romanță **x** de Ion Vasilescu — N. Constan-t tinescu EPC408
— Ciobănaș cu trei sute d^oi (duet cu *Mia Bràia)* -EPC410
— **Dă, Domwnry** omului **IPD 1111"**
STÆPD 1142
— Dacă-n douăzeci de toamne, romanță EPC 410 — ► Dacă nu te-ndeamnă dorul, romanță de Vespasian Vasilescu — A. Felea EPD 1064 — Déalu-i deal și valea-i vale EPD 1084
— De-aș trăi ca bradu-n munte EPD 1111
— De ce să pleci, romanță de Marcel Ionescu — G. Mihalache EPO 464
— De la moară pîn- la gară EPD 1084
EPE 053
— De dragul tău, romanță, muzică și versuri de George Carlson EPD 1064
— De tine nu-mi mai este dor, romanță de Fl. Delmar — A. Felea EPD 96
— Din ochii care-au plîns vreodată, romanță de Ionel Fernic — M. Ionescu EPC 408
— Dor de răzbunare de George Cavadia EPD 1014
— Era iarnă și ningea EPD 1084
— Geaba-i lună, geaba-i stele EPC 161
EPD 1084
— I-auzi valea cum mai sună EPD 1111
ST-EPD 1142
— Inimă cu venin mult EPD

1111
ST-EPD 1142
— Inimă, de ce nu vrei să-mbătrînești ? romanță de N. Kirculescu — P. Maximilian EPC407
— In micul orășel, romanță de Ion Vasilescu — deE. Mirea EPD 1064
— Iți amintești ?, romanță de A. Cor- fescu EPC407
— Lampa, romanță EPD**JtfL**
— La puțul cu cinci izvoare EPD ït)8

:7

4— Leliță Ioană EPD 1111
— Mal rămîi, romanță de G. Rădulescu — H. Negrin EPC 464
— Mai vino seara pe la noi EPD 1111 ST-EPD 1142
— Mă simt mai tînără ca niciodată, romanță de George Grigor iu — M. Block EPD 71
— M-aș duce și eu la nuntă EPC 108
— Mi-e dor, romanță de Nelu Danie- lescu EPD 71 EPD 1014
— Mi-e dor de nopți cu lună plină, romanță de I. Băjescu-Oardă — A. Felea EPD 1064
— N-ai să știi niciodată, romanță EPC 159
Z EPD 1014
— Pelin beau, pelin mănînc EPD 1111
' ST-EPD1142
— Piatră, piatră EPD 1084
— Primăvara, romanță EPD 71
— Romanța dragostei de A. Giroveanu — A. Feleá EPD 1064
— Romanța mea de George Grigoriu — — M. Block EPD 1064
— Să treci prin lume fără dor, romanță muzică și versuri jie Alex. Leon EPD 1064
— Să uiți că te-am iubit, romanță de Nelu Danielescu EPC 407
— Și-n chioșc fanfara cînta de A. Giroveanu, Fl. Delmar — A. Felea EPC **464**
— Spune, măiculiță, spune EPC 105
— Stai tinerețe pe loc de N. Demetriad — G. Mihalache EPD 1064
— Trece-un car cu boi pe drum, romanță, muzică și versuri de Em. Ionescu EPC 101 EPD 71
— Tudoriță, nene EPC 169 EPD 1084
— Țiganca, romanșă de Ionel Fernic — A. Enăsescu EPC 101 EPD 71 EPD 1014
RADU Silvia — voce

— Vai de mine, îi amiazi EPC 292
RARES Ștefania — voce
— Așa-s fetele-n Moldova EPC492
— Bădea care mi-i drăguț EPC492
— Bădișor cîmpulungean EPC623
— Bine-mi șade tărăncuță 45-EPC 327260
— Cîntec de nuntă EPC492
— Cucuie cu pană mîndră EPC756
— De-ai juca, bădiță bine EPC623
— Joacă-mă, bădiță, bine 45-EPC327
— La izvoare sub colnic EPC756
— Mi-am cusut ie cu flori EPC756
— Mîndră-i fata moldoveancă EPC492
— Nu te prinde, bade-n joc EPC756
— Sînt fată din Cîmpulung EPC623
— Sînt din locuri moldovene 45-EPC327
— Tot pe deal, pe dealușor EPCJ623
— Văleu, bade 45-EPC327
— Vreau să mă mărit EPC756
ROIZEN Elena — voce
— Dobroge, măicuță bună EPC 751
— Hai, Dunărea mea EPC 751
— La culeș de Murfatlar EPC 751
— Mîndră din Dobrogea EPC 751
— Toamnă, toamnă călătoare EPC 751
ROMANESCU Violeta — voce
— Cine are dor pe vale EPC262
— Cîntă-mi, cucuie, și mie EPC211
— De-ar fi drumul cum se vede EPC262
— Foaie verde leuștean EPC211
— Fusei pe unde-am iubit EPC 283
EPC 291
— Măi Ioane depe vale EPC 283
— Te duseși să dormi sub munte EPD
1093
— Toate tufele se-apleacă EPD
1093
ROȘU Pavel — taragot
— Doină de nuntă EPC 627
— Ardeleana și Brîul de la Sacosul Mare EPC 627
EPE 0284
RUDAREANU Iliuță — clarinet
— Busuioc de la Plenița EPC749
— Cîntec de dragoste EPC749
— Doina de la Tîrnu EPC118
— Gaida EPC118
— Joc de la Dunăre EPC118
— Joc de la baltă EPC749
— Jos la cotul Dunării EPC749
— Leana de la Perișor EPC749
— Pe deal pe la Cornățel EPC118
— Sîrbă de la Isalnița EPC749
— Sîrbă rîndunelelor EPD 11
— Trandafir de la Moldova EPD
4261

HAllADEANl[1] Petre — voce
Cctcraș cu patru strune EPD 1169
— Cînd eram în sat la mine EPD 1169
Cînd mă prind cu mîndra-n joc EPC691
— Cîntec mîndru din Ardeal EPD 1169
— Cît îi țara-n lung și-n lat EPC691
— Cîtu-i Mureșul de mare EPC691 EPE 0281
— Fetele de la Căpîlna EPD 1169
— Haideți să jucăm, feciori EPC527
— Hai, mîndruță, la poiană EPD 1169
— Măi, mîndruță, spic de grîu EPD 1169
— Mîndro, floare din cîmpie EPC527
— Mîndruliță ardeleană EPC527
— Mîndruliță din alt sat EPD 1169
— Mureș, apă mergătoare EPC691
— Mureș, Mureș apă rece EPC 527 EPE 0281
— Trage bobii și ghicește EPD 1169
NAllAU Nicolae — voce
— Danțu găinii EPC 816
— Hora lungă din Maramureș EPC 816
— Jele-i pare codrului EPC 816
— Maramureș, țară veche EPC816
— Rîtule cu iarba rară EPC 816
8ANDULESCU Raveca — voce
— Floare din grădină EPC726
— Floare mîndră-ntre livezi EPC490
— Frumos bade mi-am ales EPC726
— La fereastra de uiagă (Vine dorul de mă-ntreabă) EPC490 EPE 0284
— Luceafăr de lîngă lună EPC490 EPE 0281
— Mîndră, gura ta-i izvor EPC490
— Mult mă-ntreabă iedera EPC 726 EPE 0281
— Tot mereu am încercat EPC 726 EPE 0284
SARAROIU Ileana — voce
— Dorul neichii mă topește EPC750

** — Du-te, dorule, ușor EPC873
— Ieși, măicuță, la portiță EPC873
— Măi neicuță, satu-i plin EPC873
— Neicuță, bătu-te-ar gîndul EPC 87

, 3— Satule, vatră frumoasă EPC**750** EPE 0280
— Supărat ești, măi Gheorghiță EPC750
— Ți-o părea, puiule, bine EPC750 EPE 0280
SCHIPOR Maria — voce
— Bate vîntu-n spic de vară EPE 0106
— Bate vîntul cetina EPE 721
— Bătrînească EPC 521
— De s-ar face dealul șes 45-EPC 261 EPE 0106
— Hutulca EPC 521
— Mult mă întreabă cucul vara EPC 521
— Pe cel vîrf de deluleț EPC 521
— Spune, cuce, dumneata EPC 721
— Trei cîntece de nuntă : Haida, haida să mergem, Hai să scoatem danțu- afară, Maicuța duioasă, rămîi sănătoasă EPC721
SIMINICA Dona Dumitru — voce
— Am o mamă bolnăvioară EPC760
— Cînd toca la Radu Vodă (cîntec vechi) EPC 282
— Cine are fată mare EPC282
— De doi ani nu dau pe-acasă EPC760
— De unde vii tu, măi lele EPC282
— Dor de mamă (cîntec vechi) EPC283
— Hai Buzău (cîntec vechi) EPC282
— Inel, inel de aur EPD 1093
— Intr-o vinere la tîrg EPC760
— La șalul cel negru EPD 1093
— Lină, Lină, Cătălină EPC262
— Mai am două doruri grele EPC760
— Munte, munte, brad frumos EPC224
— Niculai, Niculăiță EPC291
— Se mărită Leana noastră EPC 22*4
— Spune, Ticuleană, spune EPC262
SIMION Radu — nai
— Cîntec de dragoste EPC651
— Murgulețul de la Vlașca EPC651
— Spune, spune, moș bătrînEPC 651
— Treceam dealul la Muscel EPC651
SINULESCU Be no ne — voce
— Am să-i spun codrului mîine EPC 484
— Are mamă opt feciori EPC 484 EPE 0280263
— Aseară și-alaltă seară 45-EPC330

— Bate vîntu-n valuri mari EPC 621
— Bradule, eu te-aș ruga EPC 438
- Care floare-i mai frumoasă EPC 457
— Ce tot plîngi mierlița-a jale EPC 870
— Cînd eram pe Ialomița EPC 4i57
— Cine-a zis dorului dor EPC 563
— Cîntă cucul și mierlița EPC 870
— Cîntec dulce, doină nouă EPC 413
— Cît e Siriul de mare EPE 0280
— Colo-n vale la izvor EPD 1119
— Colo-n vîrfulet de deal EPC 457
— De-ar fi mîndra fata bună EPD 1119
— De-ar fi trandafiru-n floare EPD 1119
— De ce nu pot eu cînta EPC 621
— De cînd mîndra mi-a plecat EPC 413
— Doina mea pe codru-i scrisă EPC 621
— Dorule, de unde vii ? EPC 457
— Dorul și dragostea EPC 438
— Eu ți-am iubit ochii tăi EPC 563
— Fă-mă, mamă, ce mi-i face EPD 1119
— în munții Buzăului 45-EPC 330
— într-o joi de primăvară EPC 870
— La Lenuța sub cerdac EPC 413
— La Tismana-ntr-o grădină EPD 1119
— Mă făcuși, mîndro, s-aștept EPE 0107
— Mai acum o săptămînă EPC 281
— Mai am o zi și mă duc EPD 1119
— Mărie cu ochii verzi EPC 281
— Marioară, Maricică EPC 563
— Mi-a scris mîndra din Siriu EPC 438
— Mîndra mea cu ochi frumoși EPC 870
— Mîndra mea-i de la Buzău EPC 413
— Mîndră, ochișorii tăi EPC 621
— Mîndro, hai la casa mea 45-EPC 303
EPE 0107 — Păsăruică albă-n pene EPC 438
— Primăvara mama noastră EPC 484
— Teiule, frunză rotată EPD 1119
— Trandafir roșu bătut EPC 484
— Trei mîndruțe și trei stele EPC 563
— Vino, maică, să mă vezi EPD 1119

— Zi-i ca la noi la Siriu 45-EPC303

SlHBU George — dirijor

— Bătrîneasca lui Frunză EPC846

— Bătuta de la Curtești EPC846

— Hangul EPC846

— Horodniceanca EPC846

— Joc din Sadova EPC 84

6SOPON Dumitru — voce
— Bată-te, mîndră, norocul EPC754
— Cine-a zis întîi doina EPC785
— Cine-o făcut horile EPC584
— Dusu-s-a mîndruța, dus EPC584
— Hai dui, dui EPC584
— Mîndră ce-ai zis că mă iei EPC785
— Mi-s fecior de bihorean EPC754
— Pe sub deal pe sub pădure EPC584
— Sus în dealul Clujului EPC754
— Tragănă, nană, tragănă EPC754
— Vine mîndra de la munte EPD 1038
SPERIOSU Cristina — voce — Hai Ioane, Ioane EPC 586
— Si-au, doamne, că greu îi doru EPC 586
STANCIU Si mi on — nai — Dorul meu e numai dor și Brîul voinicesc EPE 1033
STANCIU Tita Petru — trompetă — Ardeleana lui Murgu EPC 481
— Izvorul cu apă rece și Ardeleana lui Tita EPC 851
1 STĂNESCU Nicu — dirijor
— Brîul lui Nicu Stănescu EPE 05i
EPE 093 — Ca la Breaza EPD 4
EPE 052
EPE 093
— Călușul oltenesc EPD 4
— Ciocîrlia EPE053
— Chindia 45-EPC218
EPE 053
EPE 093
— Hora furtună EPD 1
— Hora șapte scări 45-EPC218
EPE 093
— Mugur, mugurel EPE093
— Mușamaua EPD 4
— Pelin beau, pelin mănînc EPE093
STĂNESCU Nicu — vioară
— Brîulețul lui Nicu Stănescu EPC122
— Cimpoiul EPC105
EPC 122
— Ciocîrlia EPC 122
EPC 439

Coboară, puică, coboară EPD 1110
— Dă-mi, boierule, nevasta EPD 1110

:1

Hora boldenească EPD 1110

Hora fetelor EPD 1110

— Hora lui Nicu Stănescu EPD 1110

Leliță Floare EPD 1110

Sîrba de concert EPC 109*

— Sîrba lăutărească EPD 1110

— Supărată-mi ești, puicuță EPD 1110

EPC 122

HTANESCU Olga — voce

— Cine-a lăsat dragostea EPG 871
— Cine bate potecuța EPC 558
— Cînd cu neică mă iubeam EPC 685
— Cine trece cîmpul mare EPC 685
— De-aș trăi ca bradu-n munte EPC 871
— Doină Rucărului EPC 558
— Dorule, puiule EPC 871
— Foaie verde lozioară EPC 558
— I-auzi, neică, cucu-n luncă EPC 685
— Neică, tot gîndind la tine EPC 685
— Păsărică cenușie EPC 558
— Puiul mamei, puișor EPC 871

r

ȘTEFAN Ti ța — voce

— Am un neicuță frumos EPC 841
— Are mama doar o fată EPC 841
— Cîntecul mireselei EPC 841
— Grîușor din Bărăgan EPC 652*

EPE 0280

— Ionel de peste deal EPC

65Z

EPE 0280

— La fîntînița din poartă EPC 652
— Multă lume zice-așa EPC 841
— Sus pe glia fără hat EPC

652

STERE Ștcfania — voce

— Ce văzui pe Călmățui 45-EPC 378
— Cu bădița mînă-n mînă 45-EPC 378
— Dunăre, potecă lină EPC 782
— Fată cu ochi măslinii EPC 782
— Floare dintre vii EPC 782
— La fîntînița din vale EPC 556
— Lie, Lie, ciocîrlie 45-EPC 378
— Muk mi-e drag în sat să joc 45-EPC 378
— Ochișică dobrogeană EPC 556

:2

— Sînt țărancă dobrogeană EPC 556
— Zi cîntarea mea EPC 782
— Zi-mi, bădiță, cîntecul EPC 55

ȘTIRBU Ilie — dirijor
— Hora tractoriștilor EPC462
— Sîrbă de concert EPC462
— Sîrbă din Ardeal EPC462
— Sîrbă moldovenească EPC462
STOENESCU N i c u — voce
— Era o zi ca toate celelalte, romanță de Elly Roman — E. Mirea EPC 881
— Inimă pribeagă, romanță de R. Stolz EPC 881
— O zi de-april, romanță de Alex. Cor- fescu — H. Negrin EPC 881
— Pentru ochii tăi cei dulci, romanță de Alex. Leon — Cincinat Pavelescu EPC 384
— Romanță de toamnă, romanță de Em. lonescu — H. Negrin EPC 588
— Romanța primei iubiri, romanță de Ion Radulescu — Florin Mugur EPC 588
— Sub vișinul înflorit, romanță de I. Paschill EPC 881
— Trei violete, romanță de Nell Martin — C. Tonegaru EPC 384
STOICA Paul — dirijor
— Sîrbă EPC722
— Hartagul EPC722
ST.RATON Traian — voce
— M-a făcut mama săjoc EPC689
— Zice mama sămă-nsor EPC689
TANABE Maria — voce
— Aguridă EPE 0193
— Am avut trei mîndruliță EPE 0221
— Am iubit și-am să iubesc EPE 0193
— Aseară ți-am luat basma EPD 1005
— EPE 0135
— Aseară vîntul bătea EPE 0135
— Astă iarnă era iarnă EPE 0282
— Astă noapte te-am visat EPE

0135
— Bade, din dragostea noastră **EPE**
0221
— Bătrînețe, haine grele EPE
0282
— Bun îi vinul ghiurghiuliu EPE
0135
— Butelcuța mea **EPE**
0193
— Cînd toca la Radu Vodă EPE
0282
— Cine iubește și lasă **EPE 013**

— Cîntec de leagăn EPE0282
— Cîntec de nuntă din Făgăraș EPE0282
— Cîntec din Oaș EPE0135
— Cîte mute, cîte slute EPE0221
— Cîtu-i Maramureșu EPE0282
— Ciuleandra EPE0135
— Colo-n vale-n grădiniță EPE0193
— Danse montagnarde (Uhăi, bade, în limba franceză) EPC138
— Dodă, dodă EPE0135
— Doina (în limba franceză) EPC138
— Doina din Dolj EPE0221
— Doină din Maramureș EPE0135
— Dragi mi-s cîntecele mele EPE0135
— Dragu mi-i unde-am venitu EPE052
— Frică mi-e că mor ca mâine EPE0193
— Hai iu, iu EPE0193
— Hai, maică, la iarmaroc EPE0221
— Iac-așa EPE0135
— La malédiction d'amour (Blestemul, în limba franceză) EPC 138
— Lume, lume EPE 0221
— Luncă, luncă EPE 0282
— Lung îi drumul Gorjului EPE 053
EPE 0135
— Mărie și Marioară EPE 0193
— Marioară EPE 0193
— Mă dusei să trec la Olt EPE 052
— Măi Gheorghiță, un-te duci ? EPE 0135
— Mi-am pus busuioc în păr EPE 0193
— Mîine toți recruții pleacă EPE 0193
— Nici acela nu-i fecior EPE 0221
— Nu vine, mîndru, nu vine EPE 0221
— Pe deal, pe la Cornățel EPE 0221
— Pe uliță mai colea EPE 0282
— Pe vale, țață, pe vale EPE 0135

— Pînă cînd nu te iubeam EPE 0282
— Pîrîuș apă vioară EPE 0282
— Se teme Ion că moare EPE 0188
— Si-am zis verde și una EPE 0282
— Tiens, tiens, tiens et nà (lac-așa, în limba franceză) EPC 138
— Trei focuri ard pe lume EPE 0221
— Trenule, mașină mică EPE 0221
— Tulnicul EPE 0193
— Uhăi, bade EPD 1 EPE 0193
— Uite dealul, uite via **EPE** 0282
— Un țigan avea o casă EPE0221
— Văléleu EPE0221
Zise muma către mine EPE 022

TÄNASE Marioara — voce
— Bădița cu țundra neagră

EPC 587
— Eu pe-aicea n-am jucat

EPC 567
— Măi, bădiță, ochii tăi

EPC 587
— Țarina de la Găina

EPC 587
TETRADE Ilie —dirijor
— Învîrtită EPC 722
— Bătuta orbucului EPC **722**
— Învîrtită măierenilor EPC 722
TODOR Marcel — acordeon
— Brîul lui Iova EPC 625

— De doi al lui Luță loviță EPC 625
— Hora de mină EPC 625
— Joc de întors EPC 625
— Sorocul EPC 625

TORNEA Pavel — oboi
— Bade, bade EPC 850
— De-a lungul din Pietriș EPC 850
— Mi-a zis mama să mă-nsor EPE 053
— Romana EPC 850
— Spune-mi, mîndro EPC 850

ȚITRUȘ Alexandru — vioară
— Cîte păsărele-n codru EPC 815
— Doina din Vereș Mort EPC 815
— Foaie verde viorele EPC 815
— Hațegana din Câmpia Turzii EPC 815
— Hațegana din Ocna Sibiului EPC 815
— Învîrtită din Spălnaca EPC 815

UDILĂ 11 i e — acordeon
— Ca pe luncă EPC 622
— Cîntec de dragoste de la Islaz EPC 778
— Cîntecul Lenuței EPC 778
— Hora din Ferentari EPC 622
— Jocul „Trei păzește“ EPC 778
— Sîrba de la Babadag EPC 778

UNGUREANU Sile — acordeon
— Alunișul ca la Băleni EPC 581
— Breaza ca la Slănic EPC 269
— Cîntec ca pe vale EPC 87?
— Cîntecul mirelui EPC

581
— Brîul bătrînesc EPC
269
— Hora de la Săliștioara EPC 87
2269
- - (h'tiinparalele EPC
269
Horn ploleștenilor EPC
872
- Jor din Prahova EPC
581
— Joe moldovenesc EPC
581
Mîndruța EPC
581
- Sîrba de la Brănești EPC
872
— Sîrba de la Dunăre EPC
269
— Sîrba de la Măgureni EPC
872
— Sîrba Ilenuței EPC
581
HHHU Emili an— dirijor
— Dans din Oaș EPC
462
— Hora de la Fîlfani EPC
462
VADUVA Ion — voce
— Orice boală are leac EPE
0107
VANCU George — dirijor
— Jocul „Ruptul“
EPC 271
VA HG A Elemer — vioară
— De-a lungul din Feleac
EPC 270
EPE 0108
VASILE Petrică — taragot
— Ardeleana din gospodărie și Dorul lui Petrică
EPC 480
— Ardeleana lui Murgu
EPC 481
— Ardeleana pe picior și Cărăbășiu
EPC 581
— Brîu ca pe Almăj (cu *Luca Novac* — taragot)
EPC

— Brîu din Moldova nouă (cu *Luca Novac* — taragot) 757 EPC
— I-auzi, mîndro, cucul cîntă 757 45-EPC
— Joc de doi din Caransebeș 318 45-EPC
— Jocul „Doi pe trei ca la Domajna“ 318 45-EPC
— Mîndră cu părul tăiat 318 EPC
— Mult mă mir și-mi pare rău și Doiul lui Petrică 757 EPC
VASILOVICI Nicole ta — voce 851
— Bade-al meu la horă vine 811 EPC
— Cînd eram la mama fată 811 EPC
— Drag mi-e plaiul sucevean 811 EPC
— Maică, măiculița mea 811 EPC
VELEA Eugen — voce — Dragă mi-e mîndruța mea 47 EPC

9VESELÄU Cornel — voce
— Asta-i fata de la Gladna EPC 787
— De-aș ști cînta ca și cucu EPC 787
— Eu mă duc la mîndra-acuma **EPC787**
— Sus pe Padeș la izvor EPC 787
VICOVEANCA Sofia — voce
— Asta-i fata vicoveană EPC 845
— Bade, mă-ntreabă mama EPC 689
— Bătrîneasca de la Vicov EPC689
— Cîntec de nuntă EPC 689
— Jocul țapinarilor EPC 689
— Lăsați hora slobodă EPC 845
— M-am gătit astăzi de joc EPC 845
— Sînt fată de moldovean EPC 845
— Ușurică-s ușurea EPC 845
VIȘAN Nicolae — țambal
— Horă lăutărească EPC 106
VOINESCU Radu — dirijor
— Cîmpulungeanca EPD 11
— Hangul EPD 11
— Horă moldovenească EPE0106
— Toamna la culeș de vie EPE0106
ZAMFIR Gheorghe — nai
— Cîntec de nuntă EPD 1138
ST-EPD 1143
— Doină de jale EPD 1138
ST-EPD 1143
— Doina de la Vișina EPD 1138
ST-EPD 1143
— Frunzuliță lemn adus EPD 1138
ST-EPD 1143
— Mîndra mea din Bădulesti EPD 1138
ST-EPD 1143
— Mîndrele EPD 1138
ST-EPD 1143
— Păscui calul pe răzoare EPD1133
— Sîrba bătrînească EPD1138
— Sîrbă oltenească EPE 053
ZAMFIRA Dumitru — fluier și caval
— Brîul lui Matache EPC 440
— Cîntec de pe luncă ST-EPE0306
— Hora de la Gorj ST-EPE0306
— Hora spiccato EPC 440
— Jocul ca la baston EPC 440
— Sîrba de la Brăilești EPC**440**
✓ \ \ A11)( )(’ Teodor — voce (înregistrări recondiționate)
(’fiitecul lui Zavaidoc EPC 420
Do cînd m-a aflat mulțimea EPC 420
1)1, di, di, murgule, dí EPC 420
Măria neichii, Mărie EPC 420
ZI.OTKA Ion — cobză Bulgăraș de ghiață rece EPC 123
— Cocoșel cu două creste EPC 123
— Să-mi cînți, cobzar bătrîn EPC 123
- - Sîrbă pe bătăi EPC 123
— Vlăscenească lui Zlotea EPC 12

:

D. MUZICĂ POPULARĂ A MINORITĂȚILOR NAȚIONALE, MUZICA ALTOR POPOARE

MUZICĂ POPULARĂ MAGHIARĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC Hl — *KOVACS APOLLONIA*

Mâr minâlunk kis kalapot viselnek Darumadăr ütnak iadul Ihajla ezt a kislânyt

— *TOTH ERZSEBET*

Hej bûra bura, bûbânatra születtem Măr minâlunk kis kalapot viselnek. Edes, kedves gyenge rözsäm Zabot vittem a malomba

EPC 212 — Szöke kislâny csitt, csitt, csitt *(Sass Lâszlôi* Virâgos kenderem *(Kovâcs Apollânia)* Szépen nyilnak a mezei virăgok *(Varga Lâszlô)* Palotâs és Friss (orchestra *Diezi Iosif)*

45-EPC 220 — *TOTH ERZSEBET*

Esz az esö az eke szarvăra Szombaton szapulöt raktam Két mezôségi tâncdallam Kettô szârnya van a marţi feeskének Este vagyon a faluba' Szeretett a fene soha

EPC 237 — *POTPURIU DE MUZICA LĂUTĂREASCA MAGHIARĂ*

Romanță — Ceardas — Friss

(Orchestra de muzică populară a Filarmo nicii din Oradea, dirijor și solo vioară t *Mezei Gheorghe)*

45-EPC 263 — *KASLER MAGDA*

Maros vize folyik csendesen Ezér a légenyér, friss

— SASS *LASZLO*

Az asszony ha veszekszik Vasârhelyi sétatéren

45-EPC 332 — Orgonavirâgok és Hajlik a bûzakalâsz *(Mezei Gheorghe* — vioară)

Csârdâsok *(Mezei Gheorghe* — vioară) Csârdâs és Friss *(Horvâth Iosif* — vioară) Zöldablakos kicsi hăz *(Dukâsz Anna)* Sût a mama *(Dukâsz Anna)*

27$

ÏR – c. Ä59— *DEMETER IRËN*
Nem vagyok szép Udvarom, udvarom Este későn
— *TÖTH ERZSÊBET*
Csürdöngölö
EPC 404 - Piros rözsak beszelgetnek *(Sass Lâszlô)*
Edesanyăm nem tudok elaludni *(Dukäsz Anna)*
Ica, rica, kukorica *(Dukäsz Anna)* Edesanyăm kôssön kendôt *(Némes Sândor)* Nincsen hideg *(Némes Sândor)*
Edesanyăm kössön kendôt *(Némes Sândor)*
EPC 421 — *MENESSY MIKLOS*
Hajlik a rôzsafa Rôzsabokor virâgzik a kertünkben Măr minâlunk babâm Tûlsô soron esik az esô Fekete fold termi a jô bûzàt
— Kertek alatt keskeny a gat (Szabo Julia)
EPC 456 — Szôke kislâny, csitt, csitt, csitt *(Sass Lâszlô}* Beszégödtem Tarnócâra *(Varga Lâszlô)*
Cigâny vagyok *(Bucsy Sarolta)* Kis kendö, jegykendô *(Carol Gurka)*
EPC 465 — Kisütött a nap sugara *(Veress Zoltân)*
Tûl a vizen *(Veress Zoltân)*
Haragszom az olyan szôra *(Szabo Jûlia)*
Vegigmentem a Domokosi utcân *(Kostyâk Imre)*
EPC 532 — Edesanyăm sok szép szava *(Kovâcs Apollonia)*
Az asszony ha veszekszik *(Kônya Lâszlô)* Ennek a barna lânynak *(Dûkâsz Anna)* Domokosi nagy hegy alatt *(Kovâcs Andrâs)* Sârgavirâg nem nyilik măr a réten *(Kovâcs Andrâs)*
EPC 591 — *MADARAS GÂBOR*
Eltôrôtt a hegedûm
Lanyok, lânyok, sâromberki lânyok, Hivlak akkor is ha nem jössz Este, este, de Szerelmes kedd este
EPC 592 — *MATY ÄS JUDIT* Esik esô csendesen
Hull az esô nagy a sar Megăradt a patak Sej, haj, ne feküdj a szênaboglya tôvébe Szombat este kimentem a kûtra Hajlik a rôzsafa, hajlik a lăny
EPC 629 — *MADARAS GABOR* Valamikor neked vittem Szépen üszik a vadruca Măr mikor én tizennyolc éves voltam Halljătok-e kobătfalvi lănyok
EPC 630 — *NEMES SANDOR* Minden piros, fehér rözsät* A vásărhelyi hires promenadon Nincsen rözsa tövis nélkül Kis kendôm négy sarka
EPC 696 — *VERESS ZOLTAN* Hazudnak a gyöngybetük Edesanyâm elmegyek Az üjlaki halastô Nem jo, nem jô Erdô, erdö

EPC 729 — *MENESSY MIKLOS* Megszôlalt a bolond szivem Amikor a fényló két szemedbe nézek
— *SELMECZY MARCELLA* összeveszett nap a holddal Zöld fûre szokott a harmat leszállni Särga murok zöldretek
EPC 730 — *RÂCZ-UDVARI MAGDA* Lătod-e te babăm Hâzunk elôtt Gerencséri utca A szăntoi hires utca Törik măr a réteket
EPC 761 — *MARKUS ERZSÉBET*
Repülj, madăr, repülj Vékony héja van a menesăgyi almának Szántok, vetek, boronâlok Hej, mire való szombat estet văr ni Úgy akartalak szeretni, ne tudiâk Este van măr. késô este Ha lefekszem este kilenc ôrakor Huli a csillag kedves êdesanyâm
EPC 788 — *VERESS ZOLTAN*
Jégvirâgos hideg tél volt Rămas csizmăt visel a babăm Asszony lesz a lányból Csak, csak Eresz alatt fészkel a fecske
EPC 820 — *VERESS ZOLTAN*
Halyâny sar ga rözsa A csizmămnak
— *SELMECZI MARCELLA*
Tul a vizen Inaktelki gulyâslegény Felkelt măr az esthajnalcsillag
EPC 821 — *MADĂRAS GÄBOR* Az én jö apămnăl Vallomăsra küldöm a szfvemet Kétszer kettô sosem hârom Megszôlalt a bolond szlvem öszirözsa Gyenge a năd
EPC 852 — *VERESS ARPAD*
Száz szăl piros rözsät Sârga rigö rececе Sötet ég peremén Hogyha fr majd édesanyâm Păros csillag az ég aljăn Kiöntött a Maros
EPC 880 — *RACZ BÉLA*
Alma a fa alatt Most kezdödik a tanc Nines széna Kiballagok a vasuthoz Az a szép

DISCURI DE 25 cm **DIAMETRU**

EPD 1094 — *SZÉLYES SÂNDOR*
Este van măr késô este Kék a szivărvány Sôtét felhô beboritja az eget (duet cu *Mezei Erzsébel)*
Ha még egyszer hüsz esztendös lehetnékRăszăllott a fecskemadăr a vasûtra Hajnalcsillag (duet cu *Mezei Erzsébet)* Tele van a kövecses ărka vizzel Mikor a lâny a legénnyel esküszik Magas a kût géme Valaszûti patak mellett (duel eu *Mezei Erzsébet)*
— *MEZEI ERZSÉBET*
Szeret martyan lakom Kukorica édes malé Véfcony deszka kerités Kék a kôkény rececе

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

EPE 0177 — *RÁCZ BÉLA*
Hogy mondjam meg néked Méregetem az ut

hosszăt Erik a büzakalâsz Magas jegenyefân
— *VERESS ZOLTAN*
Fecske madâr Hamis a rozsâm Gyere haza kincsem Sej, haj, a mi hâzunk felett Tejben fürdik az én rozsâm Kortefa, almafa
— *ORCHESTRA VARGA LÄJOS*
Egész üton hazafelé Kesergô — Csârdâs — Friss
MUZICA POPULARĂ GERMANA
DISCURI DE 17 cm DIAMETRU
EPC 295 — *DIETER HOFBAUER*
Fang den Tag mit einem Jodler an Jahreszeiten-Jodler Die Bimmelbahn
— *ERWIN SCHUSTER*
Köhlerliesel
Die Rose und die Nachtigall (duet cu *Melitta Untsch*

)45-EPC 355 — Patru ländlere (orchestra *Radu Voinescu)*

EPC 403 — Das alte Försterhaus *(Stephan Mathes)* Junges Herz und graue Haare *(Melitta Untsch* și *Stephan Mathes)* Köhlerliesel *(Erwin Schuster)* Die Rose und die Nachtigall *(Melitta Untsch* și *Erwin Schuster)*

EPC 478 — Polka (Orch. din Sălbăgelul nou. dir. *Heinrich Schneider)*

’S Tiandel liegt schon *(Irmgard Schati}* Der Flug durch die Welt *(Hilde Umstädter-* — țiteră) Freut euch des Lebens *(Hilde Umstädter* — țiteră) Polka (Orch. de muzică populară din Timișoara, dir. *Ion Fritz)*

EPC 533 — *KATHARINA și ELLA SCHULLER*

.Rote Rosen Ein Tiroler wollte jagen Der Owend kit erun

— *SOFIA WEINHOLD* și *KATTY RIEGER* Übers

Bacheri bin ich g’sprun’

EPC 677 — *ION TIOĂNILĂ șt ION CHIRIAC* — clarinete

Ännchen lieb Nett und zierlich Duftige Rosen Polka

— *ANNEMARIE STÄUBER* și *KRISTINE DIRSCHL*

Das Leben auf der Alm Scho’s Büawerl Bitte um Einlass

EPC 789 — *IOAN SIEBER*

Ännchen lieb Der Jäger in dem grünen Wald

— *RENATE FOLLMER*

Heisa Kathreinele (duet cu *Ioan Sieber)* Wenn der Auerhahn balzt Und wieder blühet die Linde Lieschen was fällt dir einEPC 822 — *STEPHAN MATHES* și *ERWIN SCHUSTER* Das Schwabenkind Zwischen den Bergen Das Lieben bringt gross'Freud Schwarzbraun ist die Haselnuss Kleine Anneliese

EPC 853 — *MARIA G1ERLICH*

De Astern Bäm Honterstroch Antroa geworden Af deser Jerd

DISCURI DE 25 cm **DIAMETRU**

EPD 1155 — *SIEBENBURGISCH — SACHSISCHE LIEDER IN VOLKSTUMLICHEN STIL VON GRETE LIENERT*

Bäm älden Appelbum Der Werwelwängd Sommerowend

Der Kuckuck kreischt

De Astern Det Wängertliedchen Der Owend kit erun Wäjelied

Durch de Bäsch Himwih Frähjohrsliedchen De Birkebläder fallen Iwer de Stappeln Spannliedchen (Grup vocal din Sighișoara, dirijori *Paul*

Schuller, Hans-Richard Lienert, solisti *Grete Lienert, Selma-Edith Lienert, Brigitte Kotsch, Grete Fredel, Julius Henning)*

MUZICĂ POPULARĂ SIRBEASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 474 — NADA DABICI

Kolo *(Radivoi Popov* — acordeon)

Kolo (Cvartet instrumental, dirijor *Laza Knejevici)*

Suton pao *(Nada Dabid)* Crne oci rodila mi nana *(Nada Dabici)*

EPC 475 — Pod jablanom *(Lukin Milan)* Kolo (Cvintet instrumental) Kolo (Orch. de tamburași din Timisoara dir. *Stanislav Belin)*

Kolo *(Radivoi Popov* și *Giura Galetin* — acordeoane)

♦

EPC 476 — Cuvan ovce *(Milesa lancovici* și *Vuca Miatov)*

Sto ti je stano mori ? *(Dușan Petrov)* Negde u daljini *(Vuca Miatov)* Bolan lezi *(Vuca Miatov)*

EPC 477 — *NADA DABICI* și *LUKIN MILAN*

Kad Klisurska jesen dodje Noc zameni dan Jesen dodje, jabuke i kruske zriju Daleko si draga

EPC 631 — *VUCA MIATOV* și *MILESA IANCOVICI*

Kolo Steșemo se opet draghi Kolo Zalto svies tako rano

EPC 763 — *VLADA RADULOV* și *MILAN*

PASULJSKI
Da si moja sve bi lepse bilo Zvezda tera meseca Dodji draga da se mi vidimo Prolecno je sunce milo
EPC 790 — *NADA DABICI*
Pita nana Da li cuvas draga ruzu Pesma o Temisvaru Maramica roze

MUZICĂ POPULARĂ TURCEASCĂ ȘI TĂTĂREASCĂ

DISCURI DE 17 cm **DIAMETRU**

EPC 294 — *NVRMAMBET KADRI E* Taiîm atka denîșmen 1 . .. . tăt .
Tan iiklizi parîldai J m limba tatară 1 limba turcă Kanariam
JEPC 633 — *NURMAMBET KADRIE* Ai anaibar Cipyîm
— *ROMI BAUBEK*
12 Ordee Gheniigi

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1095 — Gelin havasi
Karșilama Sevgili anam Ciftetelli Degirmenci Kôcek havasî Merdivenden inerken Ben bir findikci
(Taraful fraților *Cocoș,* soliști i *Musafer Hamid Ali, Rahim AH, Ahmet Alí* — voce, *Memiș Kemal* — clarinet, *Ahmet Ali, Rahim Ali* — acordeon)
EPD 1171 — Alișimin kașlari kara Oyun havasî i
Anneșinin bir tanesi Münevver Biçak havasi Ayva çiçek acmiș Biçak havasi Kalbimin hasretine zehir dökulsün Telli hava
(Taraful fraților *Cocoș,* soliști : *Ali Ahmet, Ali Rahim* — voce și acordeon, *Memiș Kemal* — clarinet)

MUZICĂ POPULARĂ EVREIASCA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 232 — *SORINA DAN* și *DOREL LIVIANV*
A Nigendl Lomir ale zingen a Zeimerl Gei ich mir spatzirn Lomir zieh iberteitn Mazltov
EPC 249 — Vu-je vilsti ? *(Sorina Dan* și *Radu Lucian)* Fregt vus ken ich *(Sorina Dan)*
Elimelech *(Radu Lucian)* Drei Techterlech *(Cecilia Stein)*
EPC 422 — Brengt der Șadchen mir a Șidech *(Betty Feldman)*
Der Fișer *(Lora Friedman)*
Ich bin șoin a Meidale in die Ium *(Leonie Eliad)*
Die Marne hot mich geșikt *(Betty Feldman) A* Balagulâ *(Tobias Bălan)*

MUZICĂ POPULARA ȚIGĂNEASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 146 — Caman te jau ando parco și Dă-mi, boierule, nevasta *(Fănică Vișan* — vioară și voce> Lelea cu coadele lungi și A bre nane, JL bre täte *(Dona Dumitru Siminică)*

EPC 382 — *DONA DUMITRU. SIMINICĂ*

Draboro Sare lumea han ai pen Oșoreia, oșbaro Hai muncate cinstime

MUZICĂ POPULARĂ GRECEASCĂ

DISCURI DE 17 cm **DIAMETRU**

EPC 423 — *MARIA CRIȘAN* și *DECIUS CELE A* To ielekaki Lemonaki O ghero Dimos Tu chiciu mana

MUZICĂ POPULARĂ BULGĂREASCĂ

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1096 — Racenik din Alfatar Horă din Dobrogea Gankino horo Horă din Ahmatovo Dulghersko horo Rîcenița nuntașilor Hora lui Daicio De trei ori Kolibarsko horo (înregistrări „Balkanton“ — Sofia cu Orchestra de muzică populară a Radioteleviziunii bulgare, dirijori : *B, Petrov, K. Kolev* și *H. Todorov,* Ansamblul bulgar național și Orchestra de muzică populară din Sadova)

MUZICA POPULARĂ MACEDO-ROMÂNĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 7.58 — Cu furca-n mînă Vanghelița mea Doispreți di-ani tu munți iu fui Tumbe, tumbe (Orchestra de muzică populară, dirijor și solo voce *George Marcu)*

MUZICĂ POPULARĂ CHILIANA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 121 — *MARGOT LOYOLA* — voce și chitară Alerta vidalita Resbalosa Sau-sau Merian

aMUZICA POPULARĂ CUBANEZĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 455 — *MYRIAM ACEVEDO*

Ponme la mano aque Macorina
Oguere
Sè equivocö la paloma
Pandorga papaio pip

E. a**MUZICĂ UȘOARĂ**

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EDC 275 — *MARGARETA P1SLARU*

Chemarea mării, slow-fox de George Gri— goriu — Mircea Block

Guarda ehe luna, slow-fox de Malgoni

Mandolina mea. slow-fox de George Gri- goriu — George Mihalache

Quien sera, mambo-cha-cha de P. Beltrar» Ruiz

EDC 337 — *CONSTANTIN DRĂGHICI*

Armonica, slow-fox de I. Tankov — Vlaicu Bîrna

Gondolier, bighină de Broussolle — C. Drăghici

Nu ești de vină tu, twist lent de E. Fan- ciotti — G. Popovici

Din dragoste pentru tine, twist de Temis- tocle Popă — Mircea Block

45-EDC 342 — *1NGELA BRANDER* — voce și saxofon

Twist again de Mann-Apple

Quien sera, mambo-cha-cha de P. Beltran Ruiz

Yes sir that's my baby, foxtrot de W- Donaldson

Frenesie de A. Dominguez

EDC 376 — *MUZICĂ DIN FILME INDIENE*

Avaramu de Jaichishan, din filmul „Vagabondul" *(Luigi lonescu)*

Icekdana, din filmul „Articolul 420" *(Nar- ghita)*

Mera giuta he giapani de Jaichishan, din filmul „Articolul 420" *(Narghita)*

Murmurki na dek , de Jaichishan, din filmul „Articolul 420" *(Nărghita)*

EDC 392 — *VALSURI VIENEZE*

Dunărea albastră de Johann Strauss (Orchestra *Sile Dinicu)*

Patinatorii de Waldteufel (Orchestra *Constantin Birsan)*

Singe vienez de Johann Strauss (Orchestra *Constantin Birsan)*

Fetitele vieneze de Ziehrer (Orchestra *Constantifi Birsan)*

45-EDC 471 — *UDO JÜRGENS*

Hülly-gully, madison de Udo Jürgens Tausend Träume, slow-rock de Udo Jürgens Slop in Bukarest, slop de Willy Fantei When the Saints go marchin' in, foxtrot.

cîntec popular negru

45-EDC 483 — *MUZICĂ DIN FILMUL „DRAGOSTE LA ZERO GRADE"* de George Grigoriu — A. Grigoriu și Romeo Iorgulescu

Sănîuța dragostei, twist *(Ilinca Cerbacev* și *sextetul vocal „Victoria")*

Toată lumea cîntă, twist *(Ilinca Cerbacev* și sextet)

Ești fotogenică, twist *(Aurelian Andreescu)* Poiana soarelui, slow-rock *(Ilinca Cerbacev, Aurelian*

Andreescu și sextet)

45-EDC 502 — *MARIA GATTI*

Original hully-gully de Pinchi-Censi Schuld war nur die Bossa-Nova de Weil- Mann-Buschor

Cuore, slow-rock de Rossi-Mann-Weill Mr. Twister, twist de Don Covay-J Berry

45-EDC 512 — *GEORGE MARIANOVICI*

Marco Polo, twist Ridjokosa, twist Halo, Djosefin, twist Kad sretnes moju devojku, hully-gully

45-EDC 534 —■ *MARGARETA PISLARU*

Tru-li-lu-li-la, twist de V. Veselovschi — E. Mirea

Dacă nu mă sărutai, twist de Elly Roman — M. Dumbravă

Cei care se iubesc, twist de Temistocle Popa — Radu Stănescu

Te cheamă dragostea, twist de N. Kircu- lescu — M. Maximilian

45-EDC .568 — *MELODII DE GEORGE GRIGORIU*

Ia te uită ce mai fete *(Constantin Drăghici)* Maria, twist lent *(Nicolae Nițescu)* Cred în fericirea noastră, bighină *(Doina Badea)* Din toată inima, slop *(Margareta Pîslaru)* (versuri de Angel Grigoriu și Romeo lor-gulescu)

45-EDC 572 — *MARGARETA PÎSLARU*

De mă iubești (Non ho Tetă), slow-rock de Nisa — M. Pîslaru)

Parcă, parcă, țin la tine (Poco sole), rock de Pattacini — M. Pîslaru

Am luat vacanță (Ciao, ciao, amore), twist de Belletto — M. Pîslaru

Poate dragostea (Bye, bye Iove), rock de Aber — M. Pîslaru

T

EDC 590 — *CÎNTECE DE PAHAR* cu *GICĂ PETRESCU*

Mie-mi place să trăiesc de H. Mălineanu — J. Fulga

Cum să nu trăiesc pe lume de V. Vese- lovschi — C. Cîrjan

Mi-e dor astăseară de-un chef cum știu eu de H. Mălineanu — E. Mirea

Zi, una mai săltăreață de H. Mălineanu — muzică și text

EDC 597 — *MUZICĂ VIENEZĂ — JEAN IACOBESCU*

Ich hab'minin Grinzing ein'n Dientsmann en- vals lent de Ralph Benatzky

Fiakerlied de Gustav Pick

Ich hab'mir in Grinzing ein'n Dientsmann en-

gagiert, slow-fox de Bruno Uher — Fritz Rotter
Heut hab'i schon mein Fahn'l, vais de Johann Sioly — Josef Hornig
45-EDC 605 — *POMPILIA STOIAN*
Green fields, slow-rock de Varnay-Mammon
Such a night, twist-rock de Chase-Presley Kiss me quick, twist lent de Presley My dream-boat, rock de Richards
45-EDC 636 — *MELODII DE TEMISTOCLE POPA*
Margarete, twist-cha-cha *(Margareta Pîslaru)*
Totu-n jurul meu dansează, madison *(Cristian Popescu)*
Gabriela, twist *(Cristian Popescu)*
De nimeni nu m-ascund, twist *(Puica Igiroșanu)*
(Versuri de A. Grigoriu și R. Iorgulescu — 1, 2, 4, M. Maximilian — 3)
45-EDC 640 — *CONSTANTIN DRĂGHICI*
Spune-mi și te cred, slow-rock de Radu Șerban — M. Maximilian
Să cîntăm, twist de G. Grigoriu — A. Gri- goriu și R. Iorgulescu
Dorule, boogie-rock de Tem. Popa — A. Storin
Luna la Mamaia, twist lent de V. Vese- lovschi — C. Cîrjan
45-EDC 641 — N-am știut să te păstrez, bossa-nova de N. Demetriad — M. Dumbravă *(Rinça Cerbacev)*
Cîntec simplu, foxtrot de Elly Roman — A. Storin *(Ilinca Cerbacev)*
Dragoste, bolero de Tem. Popa — A. Storin *(Luigi Ionescu)*
De ce ?, medium fox de Ion Stavăr — Cornelia Cristescu *(Luigi Ionescu)*
45-EDC 669 — *DAN SPĂTARU*
Ciao ragazzi, hully-gully de A. Celentano Amici miei, bolero-twist de G. Colonello Loredana, slow-rock de E. Leoni
Fatti mandare dalla mamma, twist de L. Enriquez
45-EDG 670 — *REMO GERMANI*
La ragazza del mio cuore, medium fox de E. Leoni
Prima o poi, shake de E. Leoni
Non andare col tamburo, twist-cha-cha de E. Leoni
Stasera no, medium fox de Roncapati
45-EDC 672 — *MELODII DE CAMELIA DASCĂLESCU*
Amintiri, amintiri, twist lent *(Marie ta Bă- trînu)*
Din depărtări, bossa-nova *(Lili Bulaesi)*
Cîntec pentru tine, medium swing *(Cristian Popescu)*
Nu-ți fie teamă de-un sărut, twist lent *(Dan Spătaru)*
(Versuri de Gabriel Gheorghiu — 1, 2, G. Popovici

— 3, V. Burlacu — 4)
45-EDC 677 — *DOINA BADEA*

O nouă zi, bighină-bolero de George Grigoriu — A. Grigoriu și R. Iorgulescu Cînd ți-a bătut în geam iubirea, vals de V. Veselovschi — Sașa GeorgescuSoapte de iubire, slow-rock de Tem. Popa — A. Grigoriu și R. Iorgulescu
Inimă nestatornică, romanță de H. Măli- neanu — H. Negrin
45-EDC 678 — *MARGARETA PlSLARU*
Nu mai plînge, baby, swing-vais, muzică și text de Elly Roman
Oricare băiat e un Romeo, twist de V. **Ve-** selovschi — M. Maximilian
Toată tinerețea mea ești tu, twist de H. Mălineanu — H. Negrin
Nu-mi pasă de lună și stele, slop de Tem. Popa — A. Grigoriu și R. Iorgulescu
45-EDC 679 — *TRIO CABAN*
Fetele, twist de Tem. Popa — A. Felea
De ce nu ești ca-n prima zi, twist lent de V. Veselovschi — M. Maximilian
Dac-așa vrei tu, samba-cha-cha de Tem. Popa — A. Stórin
Tinerețe fără bătrînețe, slop de V. Veselovschi — M. Maximilian
45-EDC 680 — *FORMAȚIA „COMETELE“,* solist *CORNEL GURIȚĂ*
Galop de Jean Blanche
Stop în love, twist de Bruce Welch My babe, rock de Hank Marwin Cavalcade, rock
45-EDC 701 — *MELODII DE RADU ȘERBAN*
Nu mă-ntreba, twist lent *(Anca Agemolu)*
Ne-am certat, samba-bossa-nova *(Anda Călugăreanu)*
Prieten drag, twist lent *(Pompilia Stoian)*
'“"UităFeă,' *(Margareta Pislaru)*
(versuri de M. Maximilian — 1, E. Gonciu — 2, C. Cirjan — 3, 4)
45-EDC 702 — *ANCA AGEMOLU*
S-a sfîrșit cu tristețea, slop de Camelia Dăscălescu — M. Dumbravă
Eu, tu și luna, twist lent de George Grigoriu — A. Grigoriu și R. Iorgulescu
Te voi iubi pîn-la sfîrșitul lumii, twist de N. Kirculescu — H. Negrin
Cu vola, twist de Radu Șerban — M. Maximilian
45-EDC 703 — *DANYEL GÉRARD*
Je, de D. Gérard — M. Jourdan
Elle est trop loin, de P. Earouch — D- Hortis
L'heure est arrivée, de P. Barouch — D. Gérard
Pourquoi pas, de D. Gérard — V. Buggy
45-EDC 704 — *ORCHESTRA EDMOND DEDA*
Ursitoare mambo, melodie populară, aranj- E. Deda
Bate vîntul, foxtrot, melodie populară, aranj..

Valențiu Grigorescu
Rodica, bounce de Edmond Deda *(Sextetul' Victoria)*
Mînă birjar, twist de Nell Martini *(Valențiu Grigorescu* — trompetă)
45-EDC 705 — *BEPPE CARDILE*
Felicită, twist-bolero de Cardile—Intra
E ora ehe faccio, cha-cha-bolero de Cardile Nel regno dell'amore, rock medium de Cardile — Springfield
Non finiră, twist-rock de B. Cardile
EDC 706 — *CRISTIAN VASILE*
Zaraza de Taglelara
Pe cer s-a stins o singură stea de G. Albu Ce vrei să-ți scriu ? de M. Wagner Aprinde o țigară de Ionel Fernie
45-EDC 707 — Dacă numeri pîn-la zece, rock de Tem. Popa *(Anca Agemolu)*
Chichița, twist-locomotion de George Grigoriu *(Cristian Popescu)*
Nici o clipă fără tine, medium fox de George Grigoriu *(Cristian Popescu)*
Ala-bala twist de Tem. Popa *(Anca Agemolu)*
(Texte de Angel Grigoriu — Romeo lorgu- lescu)
45-EDC 708 — *FRANCA SICILIANO*
Una di noi, twist lent de Sforzi-Panzutti Bocce e barbera, tango-bolero de Trama-
Palacio
Pensavl a un'altra, slow-rock de Malgoni- Palacio
Questa sera no, surf de Mann-Apple
4.LEDC 709 — *MELODII DE CLAUDE ROMANO*
Ionel, lonelule, sambă *(Margareta Pîslaru)* Fir-ai tu să fii de dragoste. tamouré *(Margareta Pîslaru)* Anisoara, tango *(Willy Donea)* Un tango de adio *(Willy Donea)* (Versuri de N. Constantinescu, N. Vlădoianu C. Romano și N. Boldur)
45-EDC 710 — *POMPILIA STOIAN* Silence, slow-rock de Nini Rosso Mes premières vraies vacances, rock de Datin
Ding, ding, surf de R. Lefèvre La plus belle pour aller danser, twist de Charles Aznavour
45-EDC 711 — *MELODII DE NORU DEM ET RI AD* Ioane, Ioane, shake *(Ilinca Cerbacev)* Tu ești omul potrivit, shake (Ilinca *Cerbacevi* Strengărița, hully-gully *(Aurelian Andreescu)* Tu iubești, twist *(Aurelian Andreescu)* (Versuri de V. Cîmpeânu — 1. 4. M Dumbravă — 2, O. Dumitru — 3)
45 EDC 712 — *FORMAȚIA „SINCRON", dirijor CORNER FUGARU*
Wooly-Bully, shake de Domingo Melodie, rock de Hank Marwin Hippy Shake The Gadfly, twist de Hank Marwin

45-EDC 713 — *MELODII DIN FILMUL „TUNELUL“ DE GEORGE GRIGORIU*

Și tu îmi placi, fox-dixie *(Margareta Pîslaru)* Marea mea iubire, tango *(Margareta Pîslaru)* Unde ești ? *(Margareta Pîslaru)* Tango (Versuri de Angel Grigoriu și Romeo lorgu- lescu — 1, 2, 3)

45-EDC 714 — *REMO GERMANI*

Da-doo-ron-ron, hully-gully de Baray Nossignora, samba-cha de Libano Vattene, rock-cha-cha de Leoni Tra-la-la-Susy, rock de Jones-Young

45-EDC 715 — *ANTONIO Sl SALVATORE BIANCAVILLA MELODII DIN FESTIVALUL SANREMO 1966*

Nessuno mi puö giudicare, shake de D Pace — M. Panzeri

Cosi come viene, shake de E. Leoni In un fiore, twist de C. Donida Mai, mai, mai Valentina, medium fox de G. Colonnello

45-EDC 716 — *DOINA BADEA — MELODII DIN FESTIVALUL SANREMO 1966*

Nessuno di voi, twist lent de Kramer

Io ti daro di più, slow-rock de M. Remigi Se tu non fossi qui, twist lent de C. A Rossi

Dio corne ti amo, twist lent de D. Modugno

EDC 734 — *MOMENTE VESELE CU N, STROE*

Alo, aici e Stroe

Cîntece de neuitat

Simpatic sau antipatic ? Nu întreba cîți ani am

45-EDC 737 — *DAN SPATARU*

Măicuța mea, twist lent de Tem. Popa - E. Mirea

Ai trecut iar pe strada mea, slop de C Alexandru — C. Cîrjan

Serenada pe zăpadă, twist de E. Ionescu - H. Negrin

Te-așteaptă un om, slow-rock de Ion Cristinoiu — M. Dumbravă

45-EDC 738 — *MARGARETA P1SLARU*

Just once more, rock

Little Devil, shake

Big Deal, shake

All my Lovin’, rock

45-EDC 740 — *MA RIET A BÄTR1NU*

Son finite le vacanze, twist de Rossi Quando sogno, hully-gully de Me. Hugh Gagis

Scrivimi, hully-gully de Rossi

La ragazza dell’ ombrellone, twist de Pallavicini

45-EDC 741 — *MARINA VOICA*

Lucille, shake

Il pupazzo, twist Somigli ad un’oca, rock

Datemi un martello, twist

45-EDC 742 — *MELODII DE MISU IANCU*

Și cîntecele mele, twist lent *(Gică Petrescu)* Ce mult e o zi, rock *(Aurelian Andreescu)* In viața mea, cha-cha *(Gigi Marga)*

Către tine aleargă dorul meu, twist *(Pomptlia*

Stoian)
(Versuri de A. Grigoriu și R. Iorgulescu — 1, 4, M. Block — 2, 3).
45-EDC 743 — *POMPILIA STOIAN*
Prima chemare, slow-rock de Paul Urmu- zescu — Mihai Dumbravă
Nu-ntelegi, bossa-nova de Remus Theodo- rescu — Mihai Dumbravă
Ploaia, shake de Camelia Dăscălescu -- Mihai Dumbravă
Te iubesc și-acum, twist lent de Radu Șerban — Constantin Cîrjan
45-EDC 744 — *INGELORE HEYDE*
Er ist wieder, da, blue beat
Kauf dir einen bunten Luftballon, medium fox
Abends kommen die Sterne, slow-rock de Harry Seeger
Tennessee-Waltz, blue beat de Redd Steward
45-EDC 745 — *ROBERTINO LORETTI*
Un paio di giorni, twist de Testa-Massara
Finira, slow-rock de Endrigo L'innocenza, twist de Bereta Mondo, twist lent de J. Fontana
45-EDC 746 — *ADRIANO CELENTANO*
A New Orleans, twist
E stato il sole caldo, slow-rock
— *ROBERTA MAZZONI*

Ho sofferto per te, rock Quando sei con me, shake45-EDC 771 — *CONSTANTIN DRĂGHICI — MELODII DIN FESTIVALUL MAMAIA 1966*

Culori, twist lent de N. Kirculescu — A. Storin

Trece o umbră, twist lent de P. Mihăescu — A. Felea

Nopțile, medium fox de Tem Popa — A. Storin

Am strîns toamnă după toamnă, medium fox de A. Giroveanu — H. Negrin

45-EDC 772 — *DOINA BADEA — MELODII DIN FESTIVALUL MAMAIA 1966*

Cîntă un matelot, twist lent de V Veue- lovski — Ion Minulescu

In așteptarea ta, slow-rock de S. Malagamba — A. Felea

De necuprins, bossa-nova de N. Demetriad — M. Block

Pentru nimic în lume, slow-rock de Mișu lancu — A. Grigoriu, R. lorgulescu

EDC 773 — *AL 4-LEA CONCURS ȘI FESTIVAL DE MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCA MAMAIA 1966*

Cine poate ști, shake de L. Dizzl — M Dumbravă *(Aurelian Andreescu)*

Visul meu, viața mea, medium fox de A. Giroveanu — A. Felea *(Pompilia Stoian)*

Mamaia au revoir, slow-rock de N. Demetriad — M. Dumbravă *(Ilinca Cerbacev)* Plec, medium fox de V. Veselovski — M. Maximilian *(Constantin Drăghici)*

45-EDC 774 — *AL 4-LEA CONCURS ȘI FESTIVAL DE MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ MAMAIA 1966*

Nu te supăra, twist de P. Ghentzer — M Dumbravă *(Afnda Călugăreanu)*

Olimpiada tinereții, shake de Tem Popa *(Dan Spătaru)*

Luna shake de V. Veselovski — M. Maximilian *(Ilinca Cerbacev)*

Mandoline, mandoline, bossa-nova de M. lonescu — L Berg, G. Mihalache *(Constantin Drăghici)*

EDC 775 — *AL 4-LEA CONCURS Sl FESTIVAL DE MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ MAMAIA 1966*

— *GICĂ PETRESCU*

Cîntic de lampă de L. Profeta — M. R. Paras chivescu

De-ar fi să mă mai nasc o dată de b. Grigoriu — A. Grigoriu, R. lorgulescu

— *SERGIU CIOIU*

Glasul tău de Al Mandi (muzică și text) Cîntecul vîntului de Al. Mandi (muzică si text)

45-EDC 791 — *MELODII DE IONEL FERNIC*
Pe boltă cînd apare luna, tango *(Gică Petrescu)*
La geamul tău luminat, tango *(Nicu Stoenescu)*
Iubesc femeia, tango *(Nicu Stoenescu)*
Dar ești la fel... *(Gică Petrescu)*
(Versuri de A. Felea —1, Ionel Fernic -* 2, 3, 4)
EDC 792 — *MARCELA RUSU — MELODII DE H. MALINEANU PE VERSURI DE EUGEN MIREA*
Drăguț din partea ta Mon amour, mon amour
Ce-a fost între noi doi Vorbește-mi despre tino
45-EDC 793 — *LUMINIȚA COSMIN*
Tipi da spiaggia, bouncé de Amurri - - Ferrio
Guardando in cielo, slow-fox de Müller
Più di te, shake de Simone — Crewe — Gaudio
Grazie a te, medium swing de Kaempfert — Cassia
EDC 794 — *DAN SPĂTARU*
Deux amoureux, slop de Claude François Capri, c'est fini, slow-rock de Hervé Villard
— *POMPILIA STOIAN-*
Is there better Baby ? twist de Lynn Medley
You'd better love me, bossa-nova de Martin Gray
EDC 795 — *DOINA BADEA*
Chitarra romana, tango de Bruno — Di Lazzaro
T'amo e t'amerô, twist lent de G. Amendola
Mamma de Bixio
Tango d'amore de .Rocco Granata
45-EDC 796 — *FRAȚII MENTZEL*
Corina, rock Anneliese, fox-dixie Billy Boogie, rock Madison in Mexico
45-EDC 797 — *MONIKA KÄMMERER*
Du bist nicht allem, twist lent de Rolf Arland
So geht's nicht mein Boy, slop de Gerhard Siebholz
Parken verboten, shake de Arndt Bause
Es ist alles gut, bossa-nova de Gerd Natschinsky
45-EDC 798 — *CHRISTINE EVANS*
Somewhere There's Love, shake
You Don't Have To Say You Love Me. slow-rock
Love Letters, slow-rock
Baby Love, medium swing
EDC 799 — *DUO NAÑOS*
Dansul lui Zorba de Miky Theodorakis Pende, pende de M. Theodorakis Ximeroni de Manos Hadjidakis
Sta heria su megalosa de Stavros Xarhakos
45-EDC 800 — *SZABO EDIT*
En kedvesem, twist de R. Șerban — B. Tanai Bella
Elmult măr a nyâr, bounce de N. Kirc".;- lescu — B. Tanai Bella

Tengerpârti esték, slow-rock de Sile Dinicu — Mody Jenö
Miöta vâr, twist de N. Kirculescu — B Tanay Bella
45-EDC 801 — *FOGARAS SY GYÖRGY*
Krisztina, bounce de Sati — B. Tanai Bella Oh Maria Magdalena, galop de Marino Marini — Mody Jenö
Zöld volt a mezö, slow-rock de Varnavy Esso-besso, bossa-nova de Paul Anka — Mody Jenö
45-EDC 802 — *ILONA MOTICA*
Közel volt a boldogsâghoz, twist lent de R. Șerban — K. Mirea
Mit tudod, bounce de R. Șerban — K. Mirea
Litoral tango de A. Manolache — K. Mirea
Almaim... vagyaim, twist lent de A. Manolache — K. Mirea
45-EDC 806 — *MARGARETA PÎSLARU*
Trandafirii tăi de E. Macias — A. Felea Acasă mi-e gîndul, vais de Di Pagano — M. Pîslaru
Poate vreți să dansați, tango de P. Massara —M. Pîslarú
Ninge-ntr-una, slow-rock de Adamo — A Felea
45-EDC 823 — *DAN SPĂTARU — MELODII DE TEMISTOCLE POPA*
Chitare, twist Ce-i eu tine, slow-rock Mi-ai furat inima, shake Noapte bună, București, twist lent (Texte de M. Block, A. Grigoriu, R. Iorgulescu)
45-EDC «24 — *ROXANA MATEI*
Poate, shake de V. Veselovschi — M_ Maximilian
De ce te mai iubesc, slow-rock de V¯Veselovschi — C. Cîrjan
Banjo-banio, medium shake de E. Roman — **A.** Felea
Mi-e dor de-acasă, tango de Elly Roman
EDC 825 — *MELODII DE AUREL GIROVEANU*
Mama, twist medium *(Pompilia Stoian)* Ștai lîngă mine, twist lent *(Doina Badea)* Citesc în inima ta, shake *(Margareta Pîslarul* lubește-mă, bolero-slow-rock *(Elena Neagu}* (Versuri de H. Negrin — 1, 4, M. Block — 2, A. Felea — 3)45-EDC 826 — *MELODII DE GEORGE GRIGORIU*
Liliana, rock *(Cristian Popescu)* Așa ești tu, twist lent *(Elena Neagu) O* perlă de fată, dixie-twist *(Aurelian Andreescu)*
Doar băieții sînt de vină, rock *(Luminița Dobrescu)* (Versuri : A. Grigoriu și R. Iorgulescu)
EDC 827 — *SERGIU CIOIU*
Ce-ar fi dacă, bossa-nova de S. Ciolu — I. Diaconescu, Al. Mandi
De ce ? slow-rock de Al. Mandi (muricăși text)
Pentru cine ?, medium shake de Al. Mandi (muzică și text)

Venise vremea, shake de Al. Mandi (muzică și text)
EDC 828 — *FORMAȚIA „SINCRON** solist CORNEL FUGARU*
Ducea rufele la rîu, rock de Gh. Danga
Pe lîngă plopii fără soț, shake de Guilelm Șorban
Alunelul, rock
Jocul fetelor, shake
Sîrbă munteneasca, slop-rock
Hăulita de la Gorj, sloD-rock
EDC 829 — Aș vrea, tango de C. Bîrsan — Ștefan Kiriței scu *(Barbu Constantinescu)*
E primul nostru vals, vals lent de Ion Rădulescu — G. Mihalache *(Maria Sereeaț* în mai a-nflorit iubirea, vals de Gerd Villnow (muzică și text) *(Dorina Drăghici)* Inimă, de ce vrei să uiți? twist lent de Radu Gheorghiu (muzică și text) *(Gicd Petrescu)*
45-EDC 830 — *ANA LĂCĂTUSU*
Rămîi cu mine (Resta con me), twist lent de P. Anka — A. Felea
Cînd tu mă chemi la telefon (Sweet nothing), twist de B. Lee — A. Felea
Inimă (Cuore), slow-rock de Rossi — P Răzvan
N-aș putea (Nessuno potrâ), bossa-nova de Reverbery — A. Fele

45-EDC 831 — *FLORIN ANDA*
Ora che sei già donna, slow-rock de Patta- cini — Mogol
Ciao ti diro, rock de Reverbery — Calabrese
Cristina, shuffle de Satti
Credi a me, slow-rock de Marchetti — Sanjust
45-EDC 832 — *DON POWELL*
Gli amore ele avventure di Moll Flanders, slow-rock de Newell-Addison
Halleluya, shake de Planta — Mogul
Com'è grande questa casa senza te, bighină — shake de Pattacini — Mogol
Il treno, twist-rock de Stokey — Airon
45-EDC 833 — *JANE SWARD*
Zum Tanzen gehören vier Beine, samba de Delgada
Dann scheint die Sonne nicht mehr, medium slop de Walter Richter
Wini, wini, tamouré de Helmes — Petei sen
Dass ich dich liebe, slop de Christian Brühn
45-EDC 834 — *WOLFGANG SZCZEPANSKI*
Pech für mich, slop de Gerhard Siebholz
Träume sind so wunderschön, rock-bolero de Gerd Natschinsky
Sag'wer du bist, slow-rock de G. Siebholz Lore, shake de Richard Oschanitzky
45-EDC 835 — *DRAFI DEUTSCHER*
Marmor, Stein und Ei. en bricht, shake de Christian Brühn — G. Loose
Hast du alles vergessen, twist medium de Chr. Brühn — G. Loose
Honey Bee, rock de Chr. Brühn — G. Loose
Welche Farbe hat die Welt, slop-bighină de Chr. Brühn — G. Loose
45-EDC 836 — *FOGARASSY GYÖRGY*
Miert, bounce de Ion Stavär — Mody Jenö
Kereslek, twist lent de Fl. Delmar — Mödv Jenö
Ujévkor lattalak meg, twist lent de R Șerban — Mödy Jenö
Angelica, bounce de Alin Noreanu — B Tanai Bella
45-EDC 855 — *MELODII DE GERD VILLNOW*
Tango drag *(Constantin Drăghici)*
Noapte bună, îngerașul meu, twist lent *(Ilinca Cerbacev)*
Cine bate-n ușă, bounce *(Cristian Popescu)* La revedere, pe cine știe cînd, tango *(Elena Neagu)*
(Versuri de A. Felea — 1, 3, 4, E. Mirea — 2).
45-EDC 856 — *MELODII DE GELU SOLOMONESCU*
Nu-ți șade bine cînd plîngi, slop-cha-cha *(Dan*

Spătaru)
Știi tu, știi, medium fox *(Anda Călugăreanu)*
Ești fermecătoare, bounce *(Constantin Drăghici)*
Azi iubesc și eu, foxtrot *(Pompilia Stoian)* (Versuri de Aurel Felea).
45-EDC 858 — *MIHAELA MIHAI*
Fais - le rire, bolero-slow-rock de Bemet Poupée de cire, galop-shake de Gainsbourg Mourir ou vivre, slow-rock de D. Gérard — Bernet
Ouki-Kouki, shake de Everette
45-EDC 859 — *CRISTIAN POPESCU*
A fost deajuns să ne privim (Per una notte amore no), bossa-nova-twist de Migliacci — A. Udriște
Nimeni nu poate ști (Non son degno di te), slow-rock de Zambrini — A. Udriște
Să plîngi din vina mea (Non piangere per me), galop-shake de Pallavicini — A. U- driște
Astăzi (Gente ehe mi parla di te), shake de Tony — A. Udriște
45-EDC 860 — *MELODII DE SALVATORE ADAMO C1N- TATE DE ANDA CĂLUGĂREANU*
A vot'bon coeur, monsieur, twist Car je veux aimer, hully-gully Ballade à la pluie, slow-rock

Je veux crier ton nom, medium swing45-EDC 861 — *ANCA AGEMOLU*
Mi fa piacere, bossa-nova de Monaldi — Specchia
Perchè, medium shake de Pallavicini — Abbate
Dimmi la vita è bella con me, medium rock de Pallavicini
Lo splendore dell'inizio, medium shake de H. de Shannon — Mogol
EDC 862 — *NARGHITA — MELODII INDIENE*
Agiare părdesl de Chowdhury Giăb să bălăm
ghăf ăf de Jaikishan Săr păr topi lai de Nayyar
Tumsa năhin dekha de Nayyar
45-EDC 863 — *INGELORE HEYDE — MELODII DE RICHARD OSCHANITZKY*
Kleines Lied, bossa-nova Wer weiss, bossa-nova
Vorbei, bossa-nova Trostlied, bossa-nova
(Versuri de .Richard Oschanitzky)
1
EDC 864 — *REINHOLD KAST*
Leg'dein Herz in meine Hände, slow-fox de Arland Ganz in weiss, slow-fox de Arland Nachts in
Rom, slow-fox de Niessen Blume von Tahiti,
calypso de Niessen
45-EDC 865 — *VARANNAi ISTVÄN CU FORMAŢIA „ECHO" — BUDAPESTA*
Mehemed, rock de Varannai Istvän
Gondolj majd râm, medium twist do Varannai Istvän
De jö lenne utazni, shake de Varannai Istvan
Kis Bence, rock-shake de Szilvassy Zsolt
45-EDC 882 — *MELODII DE VASILE VESELOVSCHI*
Ce-i cu tine, suflete bossa-nova *(Gică Petrescu)*
Romanticii '67, medium jerk *(Margareta Pîslaru)*
Scara de mătase, jerk *(Dan Spătarii)*
Nu-ti dau jucăriile, swing-vals *(Anda Călugăreanu)* (Versuri de Mihai Maximilian)
EDC 883 — *ELENA NEAGU*
Cînd ai plecat, shake moderat de C. Dăscă- lescu — Gh. Astalosi
Doar un cuvînt, slow-rock de R. Oscha- nitzky — Const. Cîrjan
Adio, slow-rock de N. Kirculescu — Ion Preda
Dincolo de zîmbetul tău, slow-rock de Sile Dinicu — Ion Preda
EDC 884 — *CONCERT DE PRIME AUDITII CU PREMII AL RADIOTELEVIZIUNII — ' MAI 1967*
Marea cîntă, twist moderat de P. Urmu- zescu — Vlaicu Bîrna *(Uinca Cerbacev}* De ce mi-ai scris, twist lent de A. Pros- teanu — Timotei Ursu *(Anca Agemolu)* Spune-i !, slow-rock de N. Kirculescu — Ilie
Radu *(Denise Constafitinescu)*

Nu știi cîtă iubire, twist lent de Ion Cristi- noiu — Mihai Dumbravă *(Const. Drăghici)*
45-EDC 885 — *ȘTEFAN BĂNICĂ*
îmi acordați un dans, tango de Adamo — S. Georgescu
Cum am ajuns să te iubesc, sirtaki de H. Mălineanu — E. Mirea
Cine umblă prin vecini..., horă de H. Mălineanu — H. Negrin
45-EDC 886 — *MARGARETA P1SLARU*
Tarina de la Găina, jerk Pe deal pe la Cornățel, swing-vals Văleleu, shake Aseară ți-am luat basma, jerk
45-EDC 887 — *ILINCA CERBACEV*
Quando dico ehe ti amo, shake de Testa — Renis
Vita mia, slow-rock de Randazzo
Puppet on a String, foxtrot de Phil Coulter — B. Martin
Il est revenu, shake moderat de Auber
45-EDC 888 — *JANE SWARD*
Shimmy, shimmy, ko-ko-bop, shimmy de Smith
Andele y arriba, samba de Leiber — Stoller
Pinguin-Rock de J. Sward Hpund - Dog, twist
45-EDC 889 — *ANNIE FRATELLINI*
Moi je préfère Exposition Picasso C'est bien toi
Les heures tournent (Muzica și texte — Annie Fratellini)
45-EDC 890 — *BRUNO FILIPPINI*
Dopodomani, hully-gully de Malgoni
Noi saremo insieme, twist lent de Nouder- milk
E inutile piangere, galop-shake de Malgoni — Testa
Lasciatemi qui, swing-vals
45-EDC 891 — *DANILO SACCHI*
Cuore matto, shake de T. Savio — Ambrosi no
Una bambolina ehe fa no, no, twist mode- rat de Polnareff
L'immensità, slow-rock de M. Detto
Figlio unico, bajon de Diamant (cîntă *Piero Bertani)*
EDC 892 — *ANGELA ZILIA*
O mangas de George Muzakis
Ta pedia tu Pireia de Hadjidakis Horis esena de Muzakis Oi mortes de Muzakis
EDC 893 — *MARIKA ȘERBAN*
Romai gitâr, tango de Di Lazzaro Tango d'amore de Rocco Gran ata Hervadt rôzsák, tango de E. Maçias A csônd, slow-rock de Nini Rosso (Versuri maghiare de Mirea Klari)

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EDD 1049 — *TRIO DE SANTA CRUZ*
Speedy Gonzales, twist de Kay Yo vendo unos ojos negros Doce cascabeles, paso-doble Ay, Tani, Tani, cha-cha Non esiste l'amor, twist de Vivarelli

Mi dicha Lejana Chipi, chipi, samba Olé mi, cha-cha

EDD 1056 — *GLORIA LASSO*

Cachito, cha-cha de Maria Grever

La chanson de Pre vert, baladă de Serge Gainsbourg

La Violettera, tango-bolero de José Padilla Et maintenant, bolero de G. Bécaud La novia, slow-fox de Prieto Oceano, slow-fox de F. Cassano

Quando caliente el sol, slow-ïox de M. •Rigual

Sabor a mi, bolero-cha-cha de R. Cantoral

EDD 1085 — *VAN- WOOD ŞI MICHELE VARGA*

Cin-cin, hully-gully de Blackwell — Pal- lavicini

Butta la chiave, foxtrot de Van Wood — Chiosso

Pregherô, slow-rock de King — Glick Football, twist de Van Wood

Ti hanno visto domenico sera, twist de Adri cel

Il nostro giorno, medium fox de Van Wood — Sciorilli

Surf little baby, surf de Van Wood Hora twistato de Van Wood

EDD 1088 — *MIA BRAIA*

De ce nu vii, cînd castanii înfloresc ? tango de N. Danielescu (muzică şi text)

Să nu ne despărţim, vals lent de G. Den- drino — I. Cristodulo

Cînd felinarele se-aprind, tango de P. An- dreescu (muzică şi text)

Sub balcon eu ţi-am cîntat o serenadă, tango de P. Andreescu (muzică şi text)

Pentru tine am plîns, tango de I. Vasilescu — N. Constantinescu, N. Vlădoianu şi Ion Vasilescu

Vrei să ne-ntîlnim sîmbătă seara, tango de I. Vasilescu — N. Constantinescu şi Ion Vasilescu

Azi noapte te-am visat, tango de Ion Vasilescu — N. Constantinescu, N. Vlădoianu şi I. Vasilescu

Țărăncuță, țărăncuță de Ion Vasilescu — E. Mirea — P. MaximilianEDD 1089 — *MILVA*
Flamengo rock de Malgoni
Il primo mattino del mondo, slow-rock de Capotosti
L'unica ragione, bolero de Donida Mare verde, bighină de Mazzocco Un tango italiano de Malgoni Mamaluck, foxtrot de Malgoni Non sapevo, slow-rock de Calvi Mylord, foxtrot de Mounot
EDD 1104 — *SERIA JAZZ N R. I — RECITAL JANCSl KÖRÖSSY — pian*
Nights in Tunisia de Gillespie My funny Valentine de Rodgers Blues for Garay de Körössy Junior de Körössy Broadway de Moore — Mc. Ray Body and Soul de Heymann — Green
Tip-Top de Körössy
But not for me de Gershwin
EDD 1105 — *TONY D ALL ARA*
Norma mia, bossa-nova de Garay Come noi, slow-rock de Ventellini Amor perdoname, slow-rock de Mescoli Come potrei dimenticarti, cha-cha-rock de Leoni
Stringimi, slow-rock de Rossi
Quando siamo in compagnia, bolero-paso- doble de Leôni
Ti voglio amar, slow-rock de Marchetti Addormentarmi cosi, cha-cha-tangö de Mascheroni
EDD 1106 — *ORLANDO*
N'avouc jamais, slow-rock La, la, la, twist-slop Derniers baisers, bolero Fatouma, twist oriental A présent tu peux t'en aller, surf-rock In ginocchio da te, slow-rocl> de Migliacci
— Zambrini
Tu sais me plaire, twist-slop de H. Williams La mamma de Charles Aznavour
EDD 1112 — *SERIA JAZZ NR. 2 — BRIGITTE PETRY*
— voce
Fly me to the moon de Howard
Stars fell on Alabama de Perish-Perkins Take five de Paul Desmond Summertime de George Gershwin Worksong de Nat Adderley My funny Valentine de Rodgers Stompin'at the Savoy de Sampson-Goodman You'll be rich de Oschanitzky
EDD 1113 — *FORMAȚIA „BRASIL CANTA", ÜIRIJOR JORGE GOULART*
Sa-sa-rué, bossa-nova de Pinto a Pernambuco

(Jorge Goulart)
Baiao de Garôa, baiao de Cordovil-Gonzaga
(Carmelia Alves)
Saci pererê, bossa-nova de R. Hora — H. Reis
(Rildo Hora)
Mais que nada, maracatù lent, melodie populară brazilianã *(Nora Ney)*
Bigurrilho, coco de Gentil *(Carmelia Alves) So* danso samba, bossa-nova de Gilberto *(Nora Ney)*
Garota de Ipanema, bossa-nova de Moraes *(Rildo Hora)*
Reza, samba de Casto de Rio *(Nora Ney)*
O mörro nao ten vez, samba de Moraes- Jobim
(Carjnelia Alves)
EDD 1114 — *MAYA CASABIANCA*
Cette nuit encore, slow-rock de Calvi
En écoutant la pluie, twist lent de Richard Anthony
Rien ne pourra plus, twist cha-cha de Armand Legrand
Jagamil, melodie orientală de Farid Al Atrache
Même ni, blues de Paul Anka
As-tu pensé qu'un jour, cha-cha-bolero de Bonifay
La vie sans amour, slow de Casablanca

El Matador, vais lent de Claude BollingEDD 1115 — *FORMAȚIA „THE PLAYBOYS“*
Sweet Little Sixteen, medium-rock de Chuck Berry *(Bobby Shafto)*
Zip A Dee Doo Da, shake ‘de Teddy Bernstein *(Carol Kay)*
You Can’t Sit Down, twist de Ray Charles Baby Don't Go, ballad de Sonny Bono *(Carol Kay)*
I Do Just What I Want, twist de Brown
I Saw Her Standing There, fast-rock de Lennon-Mc. Cartney *(Bobby Shafto)*
Boys, twist de Lennon-Mc. Cartney *(Carol Kay)*
I’m Going To Be Strong, slow-ballad de Mann-Weill *(Bobby Shafto)*
EDD 1116 — VALSURI
(interpretate de Muzica reprezentativă a Armatei)
Valurile Dunării de Ivanovici Primăvara de Al. Marian Estudiantina de Waldteufel Valurile Amurului de Sokolov Pe colinele Manciuriei de Satrov
EDD 1118 — *CARMEN DE SANTA CU FRAȚII PACO ȘI LUIS SERNA*
El porompompero, bossa-nova-flamenco de Solano Piconero, vais de Mostazzo El Pescador, tango de Garveri Manana, bossa-nova, cîntec popular spaniol Espanola, flamenco, cîntec popular spaniol Mariquillha bonita, galop de J. Luis Todo lo Espanol, flamenco de Garveri Marchina portuguesa, cîntec popular portughez
EDD 1123 — *SERIA JAZZ N R. 3 ; BOSSANOVA (ORCHESTRA RICHARD OSCHANITZKY)*

Voce e eu de Jobim Lamento de Constantin Anghelescu Lînga tine de Alex. Imre Corcovado de Jobim Noi doi de R. Oschanitzky Amor em Paz de Jobim O Barquinho de Menescai Un vis de R. OschanitzkyEDD 1125 — *SEARA DE DANS CU ORCHESTRA „ELECTRECORD“, DIRIJOR : ALEW IMRE*

Cred că te iubesc, rumba-rock de Nicki Dimitriu Cu tine, slop de V. Veselovschi Seara, bossa-nôva de Marcel lonescu Pe magistrală, fox-swing de C. Anghelesrti — Al. Imre Mărunțica, twist de George Grigoriu îmi placi din ce în ce mai mult, cha-cha de H. Mălineanu Motiv, fox-swing de Radu Șerban

Cei care se iubesc, twist de Tem. Popa EDD 1134 — *MUZICĂ UȘOARĂ ROMANEASCA*

Amintiri, amintiri, twist lent de Camei in Dăscălescu — Gabriel Gheorghiu *(Marieta Bătrinu)*

Fetele, twist de Tem. Popa — A. Felea *(Trio Caban)*

De ce nu ești ca-n prima zi, twist lent do V. Veselovschi — M. Maximilian *(Dorina Drăghici)*

Gabriela, twist de Tem. Popa — A. Grigoriu, R. lorgulescu *(Cristian Popescu)* Prieten^ drag, twist lent de R. Serban -- Il Cîrjan *(pompilia Stoian)*

Luna la Mamaia, twist lent de V. Veselovschi — C. Cîrjan *(Constantin Drăghici)*

Nu mai plînge, baby, swing-vals de Elly Roman *(Margareta Pîslaru)*

Mi-e dor astă seară de-un chef cum știu eu de H. Mălineanu — E. Mirea *(Gică Petrescu)*

EDD 1135 — *MICHELE*

Se mi vuoi lasciare, rock de Reverbery Dopo i giorni dell’amore, slok-rock de Reverbery

Ti senti sola stasera, vals lent de Sherman Cosa vuoi da me, rock de Reverbery

Ma neanche per idea, shake de Reverbery Ti ringrazio perché, twist lent de Reverbery Quando sei con me, slow-rock de Ben Weissman Ridi,' twist-rock de Breedlove

EDD 1136 — *MOMENTE VESELE CU VASILE TOMA- ZIAN*

Nea Vasile și ultima modă Nea Vasile și Vico Torriani Pățaniile lui Nea Vasile Biografia lui Nea Vasile (Orchestra *Gelu Solomonescu,* texte de Aurel Felea, Eugen Mirea și Vasile Tomazian)

EDD 1147 — *MELODII DE GH ERASE DENDRINO*

Cîntă o mandolină, bighină *(Doina Badea)* Mă gîndeam la tine, twist *(Gică Petrescu)* Nu uita că-ntr-o zi ne-am iubit, vals lent *(Dorina Drăghici)* Să nu ne despărțim, slow-fox *(Constantin Drăghici)*

Porumbelul călător, twist *(Ilinca Cerbacev)* Cine mi-e drag mă așteaptă, vals *(Dorina Drăghici)* Drum bun, slow-fox *(Gică Petrescu)*
A fost odată o zi de mai, slow-rock *(Doina Badea)*

Tinerețe, foxtrot *(Constantin Drăghici)* Tangoul de demult, tango *(Ilinca Cerbacev)* (Versuri de : Aurel Felea, N. Stroç, V. Va- silache, St. Cristodulo, Puiu Maximilian, George Mihalache)

EDD 1148 — *FORMAȚIA „STU BIN ERNA"*
Paperback Writer, shake de Lennon — Mc Cartney

Taste Of Honey, bounce de Scott — Marlow
Shame And Scandal In The Family, foxtrot de Donaldson — Brown
The Face Of A Looser, shake de Reed — Conrad

Mamaia ’66, rock de Nilson — Ohrman Ticket To Ride, shake de Lennon — Me.
Cartney
Hold Me, slow-rock de Little — Oppenheim
— Schuster
Run For Your Life, rock

I Can’t Find Your Number, shake de Sjunnesson — WadeniusEDD 1149 — *DON BACKY*

Io ehe giro il mondo, shuffle de Don Robertson, Blair, Beretta — Don Backy Fuggiasco, folk-song de Detto — Don Backy Una ragazza facile, shake de Chuck Berry — Mogol

Hei mister Tamburino, folk-song de Dylan — Mogol

Voglio dormire, samba rock de Detto — Don Backy

Come Adriano ,folk-song de Detto — Don Backy

Dimmi cosa c’è, twist de Leuzzi — Spec- chia

La carità, twist de Detto — Don Backy (duet cu *Adriano Celentano)*

I EDD 1150 — *FORMAȚIA INSTRUMENTALĂ „THE*

GUYS“ ȘI CVARTETUL „THE CARROLS“

Surrender Your Love, shake de Ashford — Simpson

Hey Good Looking, bounce

No Regrets, slow-rock de Johnny Hilton Mister Postman, twist de Lennon — Mc Cartney

Sweet Talking Guy. slop

This Boy, slow-rock de Lennon — McCartney

Gonna Loose That Girl, medium-shake de Lennon — Me. Cartney

The Folk I Love, rock de Sherry

EDD 1156 — *EVERGREENS CU ORCHESTRA „ELECTRECORD“ — DIRIJOR ȘI SOLIST ALEX. IMRE*

Laura de Mercer — Roskin

Tenderly de Gross — Lawrence

My foolish Heart de Young — Washington April in Paris de Vernon — Duke Dream de Mercer

September Song de Andreson — Weill

Embraceable you de Gershwin Someone to watch over me de Gershwin

EDD 1157 — *MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ*

Tinerețe, shake de Tem. Popa — A. Storin *(Anca Agémolu)*

Știu adevărul, twist lent* de E. Deda — M. Dumbravă *(Dan Spătaru)*Ninge, samba-rock de Aurel Manolache — E. Mirea *(Margareta Pîslaru)*
Mandoline, mandoline, bossa-nova de Marcel Ionescu — I. Berg și G. Manolache *(Constantin Drăghici)*
La anii mei, slow-rock de Paul Urmuzescu — M. Dumbravă *(Pompilia Stoian)*
Serenada - twist, de Fl. Delmar — A. Felea *(Aurelian Andreescu)*
Ploaia și noi, slow-rock de V. Vasilache Jr. — Flavia Buref *(Doina Badea)*
Nu te supăra, twist de Paul Ghentzer — M. Dumbravă *(Anda Călugăreanu* și *Mihai Dumbravă)*
EDD 1163 — *MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ*
Strada, twist de Radu Șerban — Constantin Cîrjan *(Ion Dichiseanu)*
Ninge pe strada mea, slow-rock de Petre Mihăescu — Mircea Block *(Pompilia Stoian)*
Fără lună, fără stele, twist de Florin Bo- gardo — M. Dumbravă *(Mihai Dumbravă)* Dragostea, medium twist de George Grigoriu — A. Grigoriu și R. Iorgulescu *(Luminița Dobrescu)*
Tot pe drum, bounce de Const. Drăghici — C. Cîrjan *(Constantin Drăghici)*
Cu tine nu pot să mă cert, twist de Sergiu Malagamba — M. Block *(Margareta Pîslaru)*
O mie de ani, slow-rock de R. Șerban — M. Maximilian *(George Răpcău)*
Nu glumi cu dragostea, twist de Dan Beizadea — Gr. Șoimu - Plăvălescu *(Anca Agemolu)*
EDD 1164 — *SERIA JAZZ NR. 4 : JAZZ IN TRIO*
Round about Midnight de Thelonious Monk
Haitian Fight-Song de Charlie Mingus — J. Răducanu
Elegie de Radu Maltopol
Limelight de Charlie Chaplin
If you could see me now de Tedd Dämmeren
Work Song de Nat Adderley Satin Doll de Duke Ellington Blues minor de John Carisi La pian : *Marius Pop, Radu Maltopol, Jane si Körössy, Cristian Colan*
La baterie : *Ion Bohl Iția, Micky Mănâild, Vasile Ganea*
La contrabas : *Jolunny-Cretu Răducanu*
EDD] 165 — *BETTY CURTIS*
Guantanamcra, medium shake de Seeger — Boncompagni
Scegli me o il resto del mondo, swing-vals de Panzeri
Amore cos'hai, bolero-shake de Cook — Pallavicini

Chariot, twist lent de Stole del Roma Le porte delTamore, shake de Polito Tango del mare, bighină de Redi
Come ti vorrei, spiritual swing-vais de Russell
La fine settimana, twist de Monaldi

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

EDE 082 — *TANGOURI $1 VALSURI LENTE*
La Paloma, tango de Yradier (Orchestra *Richard Bartzer)*
Cîntă saxofoanele, tango de Landes Bernie (Orchestra *Electrecord)*
Cer înstelat, vals lent de Radu Șerban (Orchestra *Electrecord)*
La Cumparsita, tango de Rodriguez (Orchestra *Constantin Birsăn)*
Castanietele, tango de Aider și .Ross (Orchestra *Electrecord)*
Ramona, vais lent de Kiritesen și Wayne (Orchestra *Electrecord)*
Por que, tango de Velasquez (Orch. *Sergtu Malagamba)*
J'attendrai, tango de Olivieri (Orch. *Electrecord)*
Iluzie, tango de Malando (Orch. *Jean lone scu)*
Moulin Rouge, vais lent de Auric (Orch *D. Capoianu)*
Chemare, tango de Canaro (Orch. *Electre cord)*
Rito, tango de Telleria (Orch. *Const. Birsan)*
Vais de Paul Ochialbi (Orch. *Richard Bartzer)*
Jalousie, tango de Gade (Orch. *Const Bir san)*
EDE 094 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA ȘI FORMAȚIA „LOS PARAGUAYOS" (I)*
Pimpoüo, cha-cha de Martinez Gil Perfidia de Manuel Dominguez Para que recorder de Duarte Onieva Misionera de Bustamante Quizes, quien sera de Pablo Beltran Ruiz Mi guitarra y mi voz de L. Parana — Julio J ara Malaguena de Ramirez Cascabel de Veracruzano Maria Dolores
Me voy para el pueblo de Mercedes Valdez India de Flores și Guerrero Solamente una vez de A. Lara
EDE 095 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA ȘI FORMAȚIA „LOS PARAGUAYOS" (II)*
Bajo el cielo del Paraguay de L. Parana șl I. Mayan
Cielito lindo, cîntec popular mexican Pepita
Eres tu de L. Parana și Julio Jara Saludos amigos de Wualdir Azevedo Les enfants de Pirée de Hadjidakis Mi pobre vida de Rivera și Arrojo Besame mucho de Velasquez Felicitades de Zirilo R. Zayas Cu-cu-ru-cu-cu de Tomas Meldez Sirena del Parana Un canto de amistad de Arreglo
EDE 0117 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA ȘI FOR-*

MAȚIA „LOS PARAGUAYOS“ (III)

A mi tierra de L. Parana

Moliendo café, cîntec popular din Paraguay Se que te perdi de Bragato Ocampas Esperanza, cha-cha, cîntec popular din Paraguay

La cascada de Dino Garcia *(Santos Gonzales-* harpă)

Mexico, paso-doble de F. Lopez Reloj, cha-cha de Cantoral Gina, rumbă de L. Parana Rumor de palmeras, slow-fox de C. Caceres Manantial de J. Jara *(Julio J ara* — chitară) Pepite mi corazon, cha-cha cîntec popular spaniol Dos arbolitos de C. Martinez — Gil

EDE 0148 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA ȘI FOR-MAȚIA „LOS PARAGUAYOS** (IV)*

Melodiho Adela

Ace un ano de Valdez — Leal

Entre San Juan y Mendoza de Hilario* Cuadro Reza de Casto da Rio Galopera de Cardolo Ocampos La Cumparsita de Rodriguez Entre Silverio facundo, cîntec popular cubanez

Ave Maria de Martins

Tomando, Tomando de L. A. del Parana — Wer sm a

Maldito dinero de Parana — Wersma Maria Elena de Barcelata

Porque tu lo quieres de Mario Clavel

EDE 0202 — *„THE F EDER ALS**, SOLIST: TONY BOLTON*

Rock and Roll Music, rock de Berry

Oh Pretty Woman, beat song de Orbisson — Dees

World Without* Love, ballad-rock de Lennon — Me. Cartney.

She Loves You, medium twist de Lennon — Me. Cartney

Always Something There To Remind Me, shuffle de Bacharach — Davis

Love, Love, Love, rock de Bolton — Shepard

Long Tall Sally, rock Applejack, slow-rock

Memphis — Tennessee, rock de Berry

Will You Love Me To-Morrow, ballad-rock

Please, Please Me, rock de Lennon — Me Cartney

What'd I Say, twist de Ray Charles

EDE 0217 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA ȘI FOR-MAȚIA „LOS PARAGUAYOS** (V)*

A media luz, tango-cha-cha de Donato Jalisco, corrido de Esperon — Cortazar Flor de Pilar, cancion de Barbosa Pajaro Campana, galop de

Cardoso Estrellita del sur, vais de Pinda
Papa Thomas, cha-cha-twist de Parana — Peralta

Magdalena, sambaJueguito de amor, mambo de Parana Wersma
Tus o jos tu boguito, bayon de Parana — M. Wersma
La Paloma, cancion de Yradier
Amapola, bolero-cha-cha de Lacalle To-night, bolero de Bernstein
EDE 0220 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA — III*
Cin-Cin, hully-gully de Blackwell-Pallavicini *(Michele Verga)*
De mă iubești (Non ho T età), slow-roek de Nisa *(Margareta Pîslaru)*
Le locomotion *(Emil Dimitrov)*
Flamenco rock de Malgoni *(Milva)*
Plus je t'entends de Alain Barrière *(Raymond Falgayrac)*
Kiss me quick, twist lent de Presley *(Pompilia Stoian)*
Amor perdoname, slow-rock de Mescoli *(Tony Dallara)*
Corne potrei dimenticarti, cha-cha-rock *(Tony Dallara)*
Parcă, parcă țin la tine (Poco sole), rock de Pattacini — M. Pîslaru *(Margareta Pîslaru)*
Butta la chiave, foxtrot de Van Wood — Chiosso *(Michele Verga)*
Un tango italiano, de Malgoni *(Milva)*
Charmaine, medium fox de Ernô Rappee *(Raymond Falgayrac)*
Green Fields, slow-rock de Varnay Mammon *(Pompilia Stoian)*
Viens danser le hully-gully de Johnny Hally day *(Emil Dimitrov)*
EDE 0230 — *DIN CREAȚIA LUI ION VASILESCU*
Hai să-ți arăt Bucureștiul noaptea, foxtrot *(Constantin Drăghici)*
Firicel de floare-albastră, tango *(Dorina Drăghici și Nicu Stoenescu)*
Așa-mi bate inima, cha-cha *(Nicolae Nițescu)*
Dumneata, madame, bossa-nova *(Gică Petrescu)*
Te-am așteptat plîngînd, slow-fox *(Virginia Fetty)*
Știam, slow *(Gigi Marga)*
Inelul de logodnă, cha-cha *(Alin Noreanu)* Nu mă uita, twist lent *(Constantin Drăghici)* Suflet candriu de papugiu, foxtrot *(Gică Petrescu)*

îți mulțumesc, slow-fox *(Ilinca Cerbacev)*
Spune-mi unde, cînd și cum, slop *(Pompilia Stoian și fraţii Mentzel)*
Cîntă-mi să uit- dragostea, slop *(Aurelian Andreescu)*
Glasul roților de tren, bighină-bolero *(Margareta Pîslaru)*
Cu lăutarii după mine, samba *Gică Petrescu)*
Iubesc, iubesc, slop *(Doina Badea)*
Hai acasă, puișor, twist lent *(Constantin Drăghici)*
EDE 0256 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA — IV*
Ça va, ça va, hully-gully de Levis — Salvet *(Ilinca Cerbacev)*
In ginocchio da te, slow-rock de Migliacci — Zambrini *(Orlando)*
Blue Beat, rock de Gietz *(Brigitte Petry)*
Amapola, bolero-cha-cha de Lacalle *(Luis Alberto del Parana)*
Retiens la nuit, twist *(Anda Călugăreanu)*
Silence, slow-rock de Ni ni Rosso *(Nelu Marinescu* — trompetă)
El Matador, vals lent de Claude Bolling *(Maya Casabianca)*
As-tu pensé qu'un jour, cha-cha-bolero de M. Bonifay *(Maya Casabianca)*
La Paloma, cancion de Yradier *(Luis Alberto del Parana)*
Si je chante, twist *(Anda Călugăreanu)*
Hold me, slow-rock de Little — Oppenheim — Schuster *(Nelu ^Marinescu* — trompeta) *
Down Town, slow-rock de Hatch *(Brigitte Petry)*
La, la la, twist-slop *(Orlando)*

Amo solo te, samba de Testa *(Ilinca Cerbacev)*EDE 0262 — *HEMO GERMANI*
Cosi come viene, shake de Leoni — R. Germani
Dammi la prova, vals-swing de Intra
Una danza al chiaro della luna, medium shake de Soffici — Pallavicini
Ë tomata F estate, slow-rock de De Paoli
Il cielo con un dito, shake de Gérard — Pallavicini
Dammi il numéro di tclefono, hully-gully de De Filippi
La, la, la, la, shake de Me. Coy
La notte dell'addio, twist lent de M. Remigi
Torna al mittente, bounce de Kerr — Blackwell — Scott
Tu lo sai, rock de J. Ball
I left my heart in San Francisco, slow- rock
Ho tutte le ragione, shake de Remo Germant
EDE 0297 — *TANGOURI CELEBRE — I*
Adios muchachos de Sanders La violettera de Padilla Ole guapa de Malando A media luz de Donato — Leuzzi El choclo de Schluger
Rodriguez pena de Velich — Greco
Mama yo quicro un novio de Collazzo — Fontana
Adios pampa mia de Canaros — Mores
Confession de Discepolo
La periferia de Fugazot
Buenas noches mi amor de Giraud — Fontenou
Garufa de Collazzo
(Orchestra Electrecord, dirijor *Alex. Imre)*
EDE 0298 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA — V*
Rich, twist-rock de Breedlove *(Michele)*
Prego, tango de Massara *(Margareta Pislaru}*
Fatouma, twist oriental *(Orlando)*
The Folk I love, de Sherry *(Irene Carroll)*
Da-doo- ron-ron, hully-gully de Baray *(Remo Germani)*
Dansul lui Zorba de Miky Theociorakis *(Ilinca Cerbacev)*
Marmor, Stein und Eisen bricht, shake de Brühn — Deutscher — Loose *(Drafi Deutscher)*
Se mi vuoi lasciare, rock de Beverberry *(Michele)*
Je ne vois que toi, shake *(Ilinca Cerbacev)*
L' amour *c** est pour rien, tango de Macias *(Margareta Pislaru)*
Derniers baisers, bolero *(Orlando)*
Honey Bee, rock de Brühn — Loose *(Drafi Deutscher)*
Surrender Your Love, shake de Ashford — Simpson *(Irene Carroll)*

Non andare col tamburo, twist-cha-cha de E Leoni *(Remo Germajii)*2. INDEX ALFABETIC PE INTERPREȚI

AGEMOLU Ánca (voce)
— Ala-bala twist de Tem. Popa 45-EDC 707
— Cu yola, twist de Radu Șerban 45-EDC 702
— Dacă numeri pîn-la zece, rock de Tem. Popa 45-EDC 707
— Eu, tu și Juna, twist lent de George Grigoriu 45-EDC 702
— De ce mi-ai scris, twist lent de Andrei Prosteanu EDC 884
— Dimmi lá vita è bella con me, me dium rock de Pallavicini 45-EDC 861
— Lo splendore dell'inizio, medium shake de Shannon 45-EDC 861
— Mi fa piacere, bossa-nova de Monaldi 45-EDC 861
— Nu glumi cu dragostea, twist de Dan Beizadea EDD 1163
— Nu mă-ntreba twist lent de Radu Șerban 45-EDC 701
— Perché, medium shake de Pallavi cini 45-EDC 861
— S-a sfîrșit cu tristețea, slop de Ca melia Dăscălescu 45-EDC 702
— Te voi iubi pîn-la sfîrșitul lumii, twist de N. Kirculescu 45-EDC 702
— Tinerețe, shake deTem. Popa EDD1157
ALVES Carmélia (voce)
— Baiao de Garoa, baiao de Cordovil EDD 1113
— Bigurrilho, coco de Gentil EDD1113
— O mörro nao ten vez, samba de Moraes EDD1113
ANCA Florin (voce)
— Ciao ti darö, rock de Reverbery 45-EDC 831
— Credi a me, slow-rock de Marchetti 45-EDC 831
— Cristina, shuffle de Satti 45-EDC 831
— Ora ehe sei già una donna, slow-rock de Pattacini 45-EDC 831
ANDREESCU Aurelian (voce)
— Ce mult e o zi, rock de Misu lancu 45-EDC 742
— Cine poate ști, shake de Dizzi EDC 773
— Cîntă-mi să uit dragostea, slop de Ion Vasilescu EDE 0230
— O perlă de fată, dixie-twist de George Grigoriu 45-EDC 826
— Serenada-twistdeFlorentinDelmar EDD1157
— Strengărița, hully-gully de Noru De-metriad 45-EDC 711
— Tu iubești, twistdeNoruDemetriad45-EDC **711**

BADEA Doina (voce)
— A fost odată o zi de mai, slow-rock de Gherase Dendrino EDD 1147
— Chitarra romana, tango de Bruno EDC -95
— Cînd ți-a bătut în geam iubirea, vals de V. Veșelovski 45-EDC 677
— Cînta o mandolină, bighină de Gherase Dendrino EDD 1147
— Cînta un matelot, twist lent de V. Veselovski 45-EDC 772
— Cred în fericirea noastră, bighină de George Grigoriu 45-EDC 568
— De necuprins, bossa-nova de Noru Demetriad 45-EDC 772
— Dio come ti amo, twist lent de D. Modugno 45-EDC 716
— în așteptarea ta, slow-rock de S. Malagamba 45-EDC 772
— Io, ti darô di più, slow-rock de M. Remigi 45-EDC716
— Inimă nestatornică, romanță de II Mălineanu 45-EDC677
— Iubesc, iubesc, medium fox de Ion Vasilescu EDE0230
— Mamma de Bixio EDC795
— Nessuno di voi,twist lent de Kramer 45-EDC 716
— O nouă zi, bighînă-bolero de G. Grigoriu 45-EDC677
— Pentru nimic în lume, slow-rock de Mișu Iancu 45-EDC772
— Ploaia și noi, slow-rock de Vasile Vasilache-junior EDD1157
— Se tu non fossi qui, twist lent de Rossi 45-EDC 71G
— Șoapte de iubire, slow-rock de Tem. Popa 45-EDC 677
— Stai lîngă mine, twist lent de A. Giroveanu EDC825
— T'amo e t'amero, twist lent de G. Amendola EDC795
— Tango d'amore de Rocco Granata EDC795
BACKY Don (voce)
— Come Adriano, folk-song de Detto EDD1149
— Dimmi cosa c'è, twist de Leuzzi EDD114;,
— Fuggiasco, folk-song de Detto EDD1149
— Hei mister Tamburino, folk-song de Dylan EDD 1149
— Io ehe giro il mondo, shuffle de Don

Robertson EDD1149
— La carità, twist deDetto EDD1149
— Una ragazza facile, shake de Chuck Berry EDD1149
— Voglio dormire, samba rock de Detto EDD 1149

BANICĂ Ștefan (voce)
— Cine umblă prin vecini..., horă de H. Mălineanu 45-EDC 889
— Cum am ajuns să te iubesc, sirtaki de H. Mălineanu 45-EDC 885
— îmi acordați un dans, tango de S. Adamo 45-EDC 885

BARTZER Richard (dirijor)
— La Paloma, tango de Yradier EDE 082
— Vais de Paul Ochialbi EDE 082

BATRÎNU M a r i e t a (voce)
— Amintiri, amintiri, twist lent de Camelia Dăscălescu 45-EDC 672
— Quando sogno, hully-gully de Mc. Hugh 45-EDC74C
— La ragazza dell' ombrellone, twist de Pallavicini 45-EDC740
— Son finite levacanze, twistde Rossi 45-EDC740
— Scrivimi, hully-gully deRossi 45-EDC740

BERTANI Piero (voce)
— Figlio unico (Fiul unic), bajon de Diamant 45-EDC 891

BIANCAVILLA Antonio și Salvatore (voce)
— Cosi come viene, shake de Leoni 45-EDC 715
— In un fiore, twist de Donida 45-EDC 715
— Mai, mai, mai, Valentina, medium fox de Colonnello 45-EDC 715
— Nessuno mi puô giudicare, shake de Pace 45-EDC 715

BÎRSAN Constantin (dirijor)
— Fetițele vieneze de Ziehrer EDC 392
— Jalousie, tango de Gade EDE082
— La Cumparsita, tango de RodriguezEDE082
— Patinatorii de Waldteufel EDC392
— Rito, tango de Telleria EDE082
— Singe vienez de J. Strauss EDC 392

BOLTON Tony (voce)
— Always Something There To Remind Me, shuffle oe Bacharach — Davis EDE 0202
— Long Tall Sally, rock EDE 0202
— Love, Love, Love, rock de Bolton — Shepard EDE 0202

— Memphis-Tennessee, rock de Berry EDE 0202
— Oh, Pretty Woman, beat song de Orbison — Dees EDE 0202
— Please, Please Me, rock de Lennon — Me. Cartney

EDE ,0202
— Rock And Roll Music, rock de Berry EDE 0202
— She Loves You, medium twist de Lennon — Me. Cartney EDE 0202
— What'd I Say, twist, de Ray Charles EDE 0202
— Will You Love Me To-Morrow, bal lad-rock EDE 0202
— World Without Love, ballad-rock de Lennon — Me. Cartney EDE 0202
BRAIA Mia (voce)
— Azi noapte te-am visat, tango de I. Vasilescu EDD 1088
.— Cînd felinarele se-aprind, tango de P. Andreescu EDD 1088=
— De ce nu vii ?, tango de N. Danie- lescu EDD 1088»
— Pentru tine am plîns, tango de I. Vasilescu EDD 1088:
— Să nu ne despărțim, vais lent de G. Dendrino EDD 1088
— Sub balcon eu ți-am cîntat o serenadă, tango de P. Andreescu EDD 1088
— Țărăncuță, țărăncuță de Ion Vasilescu EDD 1088-
— Vrei să ne-ntîlnim sîmbătă seara, tango de Ion Vasilescu EDD 1088:
BRASIL CANTA (formația)
— Baiao de Garôa, baiáo de Cordovil *(Carmelia Alves)* EDD 1113
— Bigurrilho, coco de Gentil *(Carmelia Alves)* EDD 1113
— Garota de Ipanema, bossa-nova de Moraes *(Rildo Hora)* EDD 1113
— Mais que nada, maracatù lent-melo- die braziliană *(Norâ Ney)* EDD 1113— O morro nao ten vez, samba de Moraes *(Carmelia Alves)* EDD 1113
— Reza, samba de Casto de Rio *(Nora Ney)* EDD 1113
— Saci perêrê, bossa-nova de Hora *(Rildo Hora)* EDD 1113
— Sa-sa-rué, bossa nova de Pinto a Pernambuco *(Jorge Goulart)* EDD

1113
— So danso samba, bossa-nova de Gilberto *(Nora Ney)* EDD 1113
BULAESI Li li (voce)
— Din depărtări, bossa-nova de C. Dăs- călescu 45-EDC 672
CABAN Trio (voce)
— Dac-așa vrei tu, samba cha-cha de Tem. Popa 45-EDC 679
— De ce nu ești ca-n prima zi, twist lent de V. Veselovski 45-EDC 679
— Fetele, twist de Tem. Popa 45-EDC 679
EDD 1134
— Tinerețe fără bătrînețe, slop de V. Veselovski 45-EDC 679
CALUGĂREANU Anda (voce)
— A vot’bon coeur, monsieur, twist de S. Adamo 45-EDC 860
— Ballade à la pluie, slow-rock de S. Adamo 45-EDC 860
— Car je veux aimer, hully-gully de S. Adamo 45-EDC 860
— Je veux crier ton nom, medium swing de S. Adamo 45-EDC 860
— Ne-am certat, samba bossa-nova de R. Șerban 45-EDC 701
— Nu te supăra, twist de P. Ghentzer 45-EDC 774
EDD 1157
— Retiens la nuit, twist EDE 0256
— Si je chante, twist EDE 0256
— Știi tu, știi, medium fox de Gelu So- lomonescu 45-EDC 856
CAPOIANU Dumitru (dirijor)
— Moulin Rouge, vais lent de G. Auric EDE 082
CARD ILE Beppe (voce)
— E ora ehe faccio, cha-cha de Cardile 45-EDC 705
— Felicită, twist-bolero de Cardile 45-EDC 705
— Nel regno dell’amore, rock medium de Cardile 45-EDC 705
— Non finira, twist-rock de Cardile 45-EDC 705
CARROL'LS THE (cvartet vocal)
— Gonna Loose That Girl, medium shake de Lennon — Mc. Cartney EDD 115<T

:1
2

— Hey Gocki Looking, bounce EDD 1150
— Mister Postman, twist de Lennon — Me. Cartney EDD 1150
— No Regrets, slow-rock de Johnny Hilton EDD1150
— Surrender Your Love, shake de Ashford-Simpson EDD1150
— Sweet Talking Guy,slop EDD1150
— The Folk I Love, rockde Sherry EDD1150
— This Boy, slow-rock de Lennon — Me. Cartney EDD1150

CASABIANCA Maya (voce)
—As-tu pensé qu'un jour, cha-cha-bolero de Bonifay EDD 1114
— Cette nuit encore, slow-rock de Calvi EDD 1114
— El Matador, vals lent de Bolling EDD 1114
— En écoutant la pluie, twist lent de Anthony EDD 1114
— Jagamil, melodie orientală de Farid al Atrache EDD1114
— La vie sans amour, slow de Casa blanca EDD1114
— Même si, blues de Paul Anka EDD1114
— Rien ne pourra plus, twist-cha-cha de Legrand EDD1114

CELENTANO Adriano (voce)
— A New Orleans, twist 45-EDC 746
— È state il sole caldo, slow-rock 45-EDC 746

CERBACEV Ilinca (voce)
— Amo solo te, samba de Testa EDE 0256
— Ça va, ça va, hully-gully de Levis EDE 0256
— Cîntec simplu, foxtrot de E. Roman 45-EDC 641
— Dansul lui Zorba de M. Theodorakis EDE 0298
— Hai acasă puișor, twist lent de Ion Vasilescu (duet cu *Constantin Drăghici)* EDE0230
— Il est revenu, shake moderat de Auber 45-EDC887
— Ioane, Ioane, shake de N. Demetriad 45-EDC 711
— Iți mulțumesc, slow-fox de Ion Vasilescu EDE0230
— Je ne vois que toi, shake EDE0298
— Luna shake de V. Veselovski 45-EDC774
— Mamaia au revoir, slow-rock de N. Demetriad EDC773
— *N-am* știut să te păstrez, bossa-nova N. Demetriad 45-EDC 641
— Noapte bună, îngerașul meu, twist lent de G. Villnow 45-EDC 855
— Poiana soarelui, slow-rock de G. Grigoriu 45-EDC 483

— Porumbelul călător, twist de G. Dendrino EDD 1147
— Puppet on a string, foxtrot de Coulter 45-EDC 887
— Quando dico ehe ti amo, shake de Testa 45-EDC 887
— Săniuța dragostei twist de G. Grigoriu 45-EDC 483
— Tangoul de demult, tango de G. Dendrino EDD 1147
— Toată lumea cîntă, twist de G. Grigoriu 45-EDC 483
— Tu ești omul potrivit, shake de Noru Demetriad 45-EDC711
— Vita mia, slow-rock de Randazzo 45-EDC887
CIOIU Sergiu (voce)
— Ce-ar fi dacă ?, bossa-nova de S. Cioiu EDC827
— Cîntecul vîntului de Al. Mandi EDC775
— De ce ?, slow-rock de Al. Mandi EDC827
— Cîntecul vîntului de Al. Mandi EDC775
— Pentru cine ?, shake de Al. Mandi EDC827
— Venise vremea, shake de Al. Mandi EDC827
COMETELE (formația)
— Cavalcade, rock 45-EDC 680
— Galop de J. Blanche 45-EDC 680
— My babe, rock de H. Marwin 45-EDC 680
— S too in love, twist de B. Welch 45-EDC 680
CONSTANTINESCU Barbu (voce) Aș vrea, tango de Bîrsan EDC 829
CONSTANTINESCU Denise (voce)
— Spune-i, slow-rock de N. Kirculescu EDC 884
COSMIN Luminița (voce)
— Grazie a te, médium swing de Kaempfert 45-EDC 793
-r Guardando in cielo, slow-fox de Miller 45-EDC793
— Più di te, shake deSimone 45-EDC793
— Tipi da spiaggia, bounce de Amurri 45-EDC 793
— Spune-mi și te cred, slow-rock de R. Șerban 45-EDC640
— Tango drag de G. Villnow 45-EDC855
— Tinerețe, foxtrot de G. Dendrino EDD1147
— Tot pe drum, bounce de C. Drăghici EDD1163
— Trece-o umbră, twist lent de P. Mihăiescu 45-EDC771
DRĂGHICI Dorina (voce)
— Cine mi-e drag mă așteaptă, vals de G. Dendrino EDD 1147
— De ce nu ești ca-n prima zi, twist lent de V. Vesélovski EDD 1134
— Firicel de floare-albastră, tango de I. Vasilescu (duet cu *Nicu*

Stoenescu) EDE 0230
— în mai a-nflorit iubirea, vals de G Villnow EDC 82Ö
— Nu uita că-ntr-o zi ne-am iubit, vals lent de G. Dendrino EDD 1147
DUMBRAVA Mihai (voce)
— Fără lună, fără stele, twist de Florin Bogardo EDD 1163
— Nu te supăra, twist de P. Ghentzer (duet cu *Aşnda Călugăreanu)* EDD 1157
„ECHO“ — formaţia
— De jo lenne utazni, shake de Varannay Istvăn EDC 865
— Gondolj majd râm, medium twist de Varannay Istvăn EDC865
— Kis Bence, rock-shake de Szilvassy Zsolt EDC865
— Mehemed, rock de Varannay IstvanEDC 865
EVANS Christine (voce)
— Baby Love, medium swing EDC798
— Love Letters, slow-rock EDC798
— Somewhere There’s Love, shake EDC798
— You Don’t Have To Say You Love Me, slow-rock EDC798
FALGAYRAC Raymond (voce)
— Charmaine, medium fox de E. Rappée EDE 0220
— Plus je t’entends de A. Barriere EDE 0220
FETTY Virginia (voce)
— Te-am aşteptat plîngînd, slow-fox de Ion Vasilescu EDE 023

0FILIPPINI Bruno (voce)
— Dopodomani, hully-gully de Malgoni 45-EDC 890'
— E inutile piangere, galop-shake de Malgoni 45-EDC890
— Lasciatemi qui, swing-vals 45-EDC890
— Noi saremo insiamo, twist lent de Noudermill45-EDC 890
FOGARASSY György (voce)
— Angelica, bounce de A. Noreanu 45-EDC836
— Esso besso, bossa-nova de P. Anka 45-EDC 801
— Kereslek, twist lent de Fl. Delmar 45-EDC 836
— Krisztina, bounce de Satti 45-EDC801.
— Miert, bounce de Ion Stavăr 45-EDC836
— Oh, Maria Magdalena, galop de M. Marini 45-EDC 801
— Ujevkor lattalak meg, twist lent de R. Șerban 45-EDC 836
— Zöld volt a mezö, slow rock de Varnay45-EDC 801
FRATELLINI Annie (voce)
— C'est bien toi 45-EDC 889
— Exposition Picasso 45-EDC 889
— Les heures tournent 45-EDC 889[1]
— Moi je préfère 45-EDC 889
(Muzică și texte de Annie Fratellini)
FUGARU Cornel (dirijor și voce)
— Alunelul, rock EDC 828
— Ducea rufele la rîu, rock de Gh. Danga EDC 828
— Haulita de la Gorj, slop-rock EDC 828
— Hippy shake 45-EDC 712
— Jocul fetelor, shake EDC 828
— Melodie, rock de Marwin 45-EDC 712-'
— Pe lingă plopii fără soț, shake de G. ȘorbanEDC 828
— Sîrbă muntenească, slop-rock EDC 828
— The Gadfly, twist de Marwin 45-EDC 712'
— Wooly-Bully, shake de Domingo 45-EDC 712
JATTI Maria (voce)
— Cuore, slow-rock de Rossi-Mann 45-EDC 502
— Mr. Twister, twist de Don Covay 45-E^C 502
— Original hully gully de Pinchi 45-EDC 502
— Schuld war nur die Bossa-Nova de Weill 45-EDC 502
GÉRARD D a n y e 1 (voce)
— Elle est trop loin de P. Barouch 45-EDC 703
— Je de D. Gérard 45-EDC 703
— L[r] heure est arrivée de P. Barouch 45-EDC 703
— Pourquoi pas de D. Gérard 45-EDC 703

GERMANI Remo (voce)
— Cosi come viene, shake de Leoni EDE 0262
— Da-doo-ron-ron, hully-gully de Baray 45-EDC 714
EDE 0298
— Dammi il numéro di telefono, hully-gully de Di Filipi EDE 0262
— Dammi la prova, vals de Intra EDE 0262
— E tomata restate, slow-rock de De Paoli EDE 0262
— Bo tutte le ragiorçe^ shake de Germani EDE 0262
— Il cielo con un dito, shake de Gerard EDE 0262
— I left my Heart in San Francisco, slow-rock EDE 0262
— La, la, la, shake de Me. Coy EDE 0262
— La notte dell* addio, twist lent de Remigi EDE 0262
— La ragazza del mio cuore, medium fox de Leoni 45-EDC 670
— Non andare col tamburo, twist-cha- cha de Leoni ' 45-EDC 670
EDE 0298
— Nossignora, samba-cha-cha de Li- bano 45-EDC 714
— Prima o poi, shake de Leoni 45-EDC 670
— Stasera no, medium fox deRoncapati45-EDC 670
— Torna al mittente, bounce de Kerr EDE 0262
— Tra la la Susy, rock de Jones 45-EDC 714
— Vattene, rock-cha-cha de Leoni 45-EDC 714
— Tu lo sai, rock de J. Ball EDE 0262
— Una danza al chiaro della luna, medium shake de Soffici EDE 0262
GRIGORESCU Valenţiu (trompetă)
— Mînă birjar, twist de Nell Martini 45-EDC 704
— Ursitoare, mambo, melodie populară 4Ö-EDC 704
GURIŢA Cornel (voce)
— My Babe, rock de H. Marwin 45-EDC 610
— Stop in Love, twist de B. Welch 45-EDC 680
HEYDE In gel ore (voce)
— Abends, kommen die Sterne, slow- rock de H. Seeger 45-EDC 744

— Er ist wieder da, blue beat 45-EDC 744
— Kauf dir einen bunten Luftballon, medium fox 45-EDC 744
— Kleines Lied, bossa-nova de R Oschanitzky 45-EDC 863
— Tenessee-Waltz, blue beat de R. Steward 45-EDC 744
— Trostlied, bossa-nova de R. Oschanitzky 45-EDC 863
— Vorbei, bossa-nova de R. Oschanitzky 45-EDC 863
— Wer weiss, bossa-nova de R. Oscha nitzky 45-EDC'863
HORA R i 1 d o (voce)
— Garota de Ipanema, bossa-nova de Moraes EDD 1113
— Saci perêrê, bossa-nova de R. Hora EDD 1113
IACOBESCU Jean (voce)
— Fiakerlied de G. Pick EDC 597
— Heut hab'i schon mein Fahn' 1, vals de J. Sioly EDC 597
— Ich hab'mir für Grinzing ein'n Dienstmann engagiert, slow-fox de B. Uher EDC 597
— Ich muss wieder einmal in Grinzing sein, vais lent de R. Benatzky EDC 597
»
IMRE Alexandru (clarinet)
— Embraceable you de Gershwin EDD 1156
— Tenderly de Gross — Lawrence EDD 1156
IMRE Al e x a n d r u (^nvofuii)
— April in Paris de Vernon — Dūke EDD 1156
— Dream de Mercer EDD 1156
— Laura de Mercer — Raksin EDD 1156
— My Foolish Heart de Young — Washington EDD 1156
— Seara, bossa-nova de M. lonescu EDD 1125
— September Song de Anderson — Weill EDD 1156
— Someone to watch over me de Gershwin EDD 1156
IMRE Alexandru (dirijor)
— Adios muchachos, tango de Sanders EDE0297
— Adios, pampa mia, tango de Canaros EDE0297
— A media luz, tango de Donato EDE0297
— Buenas noches mi amor, tango de Giraud EDE0297
— Castanietele, tango de Adler ECE082
— Cei care se iubesc, twist de Tern. Popa EDD1125
— Cer înstelat, vals lent de R. Șerban EDE082
— Chemare, tango de Canaro EDE082

— Cîntă saxofoanele, tango de Bernie EDE082
— Confession, tango de Discepolo EDE0297
— Cred că te iubesc, rumba rock de N. Dimitriu EDD1125
— Cu tine, slop de V. Veselovski EDD1125
— El Choclo, tango de Schluger EDE0297
— Garufa, tango de Collazzo EDE0297
— îmi placi din ce în ce mai mult, cha-cha de H. Mălineanu EDD 1125
— J'attendrai, tango de Olivieri EDE 082
— La periferia, tango de Fugazot EDE 0297
— La Violettera, tango de Padilla EDE 0297
— Marna yo quiero un novio, tango de Collazzo EDE0297
— Măruntica, twist de G. Grigoriu EDD1125
— Motiv, fox-swing deR. Serban EDD1125
— Olè Guapa, tango deMalando EDE0297
— Pe magistrală, fox-swing de C. Anghelescu — Al. Imre EDD 1125
— Ramona, vais lent de Kiritesen EDE 082
— Rodriguez pena, tango de Velich EDE 0297
— Seara, bossa-nova de M. lonescu EDD 1125

IONESCU Jean (dirijor)
— Iluzie, tango de Malando EDE 082

IONESCU Luigi (voce)
— De ce ? medium fox de Ion Stavăr 45-EDC 641
— Dragoste, bolero de Tem. Popa 45-EDC 641
— Avaramu de Jaichishan (din filmul „Vagabondul“) EDC 376

JULA Alexandru (voce — duet cu *Ionel Miron)*
— Chabello, samba de Pacco 45-EDC 662
— Glasuri de chitară, twist lent de Donaggio 45-EDC662
— Hully-gully de Pinchi 45-EDC662
— Sèrenada primăverii, bossa-nova de Malgoni 45-EDC662

JÜRGENS Udo (voce)
— Hully-gully, madison de Jürgens 45-EDC **471**
— Slop in Bukarest, slop de W. Fantei 45-EDC 471 — Tausend Träume, slow-rock de U. Jürgens 45-EDC 471
— When the Saints go marchin’in, foxtrot, cîntec popular negru 45-EDC 471

KAMMERER Monika (voce)
— Du bist nicht allein, twst lent de R. Arland 45-EDC 797
— Fs ist alles gut, bossa-nova de G. Natschinsky 45-EDC 797
— Parken verboten, shake de A. Bause 45-EDC 797

— So geht's nicht mein Boy, slop de Siebholz 45-EDC 797
KÄST Reinhold (voce)
— Blume von Tahiti, calypso de Niessen EDC 864
— Ganz in weiss, slow-fox de Arland EDC 864
— Leg'dein Herz in meine Hände, slow-fox de Arland EDC 864
— Nachts in Rom, slow-fox de Niessen EDC 864
KÖRÖSSY J a n c s i (pian)
— Blues for Garay de Körössy EDD 1104
— Body and Soul de Heymann EDD 1104
— Broadway de Moore EDD 1104
— But not for me de Gershwin EDD 1104
— Junior de Körössy EDD 1104
— My Funny Valentine de Rodgers EDD **1104**
— Nights in Tunisia de Gillespie EDD 1104
— Tip Top de Körössv EDD 1104
LACĂTUȘU Ana (voce)
— Cînd tu mă chemi la telefon, twist de B. Lee 45-EDC 830
— Inimă, slow-rock de Rossi 45-EDC 830
— N-aș putea, bossa-nova de Rever- bery 45-EDC 830
— Rămâi cu mine, twist lent de P.

Anka 45-EDC 83ÛLASSO Gloria (voce)
— Cachito, cha-cha de M. Grever EDD 1056
— Et maintenant, bolero de G. Bécaud EDD 1056
— La chanson de Prévert, balada de S. Gainsbourg EDD 1056
— La novia, slow-fox de Prieto EDD 1056
— La Violettera, tango-bolero de J. Padilla EDD 1056
— Oceano, slow-fox de F. Cassano EDD 1056
— Quando caliente el sol, slow-fox de M. Rigual EDD1056
— Sabor a mi, bolero-cha-cha de R Cantora). EDD1056
LORETTI Robertino (voce)
— Finirà, slow-rock de Endrigo 45-EDC745
— L'innocenza, twist de Beneta 45-EDC745
— Mondo, twist lent de J. Fontana 45-EDC745
— Un paio di giorni, twist de Testa 45-EDC745
MALAGAMBA Sergiu (dirijor)
— Por que, tango de Velasquez EDE 082
MARGA Gigi (voce)
— In viața mea, cha-cha de Mișu lancu 45-EDC 742
— Stiam, slow de Ion Vasilescu , EDE 0230
MARINESCU Nelu (trompetă)
— Hold me, slow-rock de Little — Oppenheim — Schuster EDE 0256
— Silence, slow-rock de Ni ni Rosso EDE 0256
MATEI Roxana (voce)
— Banjo, banjo, medium shake de E. Roman 45-EDC 824
— De ce te mai iubesc, slow-rock de V. Veselovski 45-EDC 824
-- Mi-e dor de-acasă, tango de E. Roman 45-EDC824
— Poate, shake de V. Veselovski 45-EDC824
MENTZEL Frații (voce)
— Anneliese, fox-dixie 45-EDC796
— Billy Boogie, rock 45-EDC796
Corină, rock 45-EDC796
— Madison in Mexico 45-EDC796
— Spune-mi unde, cînd și cum ? slop de I. Vasilescu (cu *Pompilia Stoian)* EDE 0230
MICHELE (voce)
— Cosa vuoi da me, rock de Reverbery EDD 1135
— Dopo i giorni dell'amore, slow-rock de Reverbery EDD 1135
— Ma neanche per idea, shake de Reverbery EDD 1135
— Quando sei con me, slow-rock de Weismann EDD 1135
— Ridi, twist-rock de Breedlove EDD 1135
— Se mi vuoi lasciare, rock de Rever bery EDD 1135
— Ti ringrazio per chè, twist lent de

Reverbery EDD 1135
— Ti senti sola stasera, vals lent de Sherman EDD 1135
MIHAI Mihaela (voce)
— Fais-le rire, bolero-slow-rock de Bernet 45-EDC 853
— Mourir ou vivre, slow-rock de D. Gérard 45-EDC 858
—• Ouki-Kouki,shake de Everette 45-EDC858
— Poupée de cire, galop-shake de Gainsbourg 45-EDC858
MILNE Frank (voce, duet cu *Tony Bolton)*
— Always Something There To Remind Me, shuffle de Bacharach — Davis EDE 0202
— Love, Love, Love, rock de Bolton — Shepard EDE 0202
— Oh, Pretty Woman, beat song de Orbison — Dees EDE 0202
— Please, Please Me, rock de Lennon — Mc. Cartney EDE 02Ô2
MILVA (voce)
— Flamenco rock de Malgoni EDD 1089
EDE 0220
— Il primo mattinö del mondo, slow- rock de Capotosti EDD 1089
— L'unica ragiohe, bolero de Donida EDD 1089
— Mamaluck, foxtrot de Malgoni EDD 1089
— Mare verde, bighină de Mazzocco EDD 1089
— Mylord, foxtrot de Mounot EDD 1089
— Non sapevo, slow-rock de Calvi EDD 1089
Un tango italiano de Malgoni EDD 1089

EDE 0220MIRON Ionel (voce — duet cu *Alex. Jula)*
— Chabello, samba de Pacco 45-EDC 662
— Glasuri de chitară, twist lent de Donaggio 45-EDC662
— Hully-gully de Pinchi 45-EDC662
— Serenada primăverii, bossa-nova de Malgoni 45-EDC662
MOȚICA Ilona (voce)
— Almaim... vagyaim, twist lent de A. Manolache 45-EDC802
Közel volt a boldogsâghoz, twist lent de R. Șerban 45-EDC802
— Litoral tango de A. Manolache 45-EDC802
— Mit tudod, bounce de R.Șerban 45-EDC 802
NANOS Duo (voce)
— Dansul lui Zorba de M. Theodorakis EDC799
— Pende, pende de M. Theodorakis EDC799
— Sta heria su megalosa do» S. Xarhakos EDC799
— Ximeroni de M. Hadjidakis EDC799
NARGHITA (voce)
— Aniare părdesi de Chowdhury EDC862
— Giăbsebălăm ghăr af deJaichishan EDC 862
— Icegdana din filmul „Articolul 420“ EDC376»
— Mera giuta he giapani de Jaichishan (din filmul „Articolul 420“) EDC376
— Murmurki na dek de Jaichishan (din filmul „Articolul 420“) EDC376
— Săr păr topi lai de Nayyar EDC862
Tumsa năhin dekha de Nayyar EDC862
NEAGU Elena (voce)
— Adio, slow-rock de N. Kirculescu EDC 883
— Așa ești tu, twist lent de G. Grigoriu 45-EDC 826
— Cînd ai plecat, shake moderat de C. Dăscălescu EDC 883
— Dincolo de zîmbetul tău, slow-rock de Sile Dinicu EDC 883
— Doar un cuvînt, slow-rock de R. Oschanitzky EDC883
— Iubește-mă, bolero-slow-rock de A. Giroveanu EDC825
— La revedere, pe cine știe cînd, tango de G. Villnow 45-EDC855
NEY Nora (voce)
— Mais que nada, maracatù lent, melodie populară braziliană EDD 1113
— Reza, samba de Casto di Rio EDD 1118

:

— So danso samba, bossa-nova de Gilbert EDD 1113

NOREANU Alin (voce)

— Inelul de logodnă, cha-cha de Ion Vasilescu EDE 0230

ORLANDO (voce)

— A présent tu peux t'en aller, surf rock EDD1106

— Derniers baisers, bolero EDD1106 EDE 0298

— Fatouma. twist oriental EDD1106 EDE 0298

— In ginocchio da te, slow-rock de Migliacci EDD 1106 EDE 0256

— La. la, la, twist-slop EDD 1106 EDE 0256

— La mamma de Ch. Aznavour EDD 1106

— N'avoue jamais, slow-rock EDD 1108

— Tu sais me plaire, twist-slop de Williams EDD 1106

OSCHANITZY Richard (dirijor, pianist și organist)

— Amor em paz de Jobim EDD 1123

— Corcovado de Jobim EDD 1123

— Lamento de C. Anghelescu EDD 1123

— Linga tine de A. Imre EDD 1123

— Noi doi de R. Oschanitzy EDD 1123

— O barquinho de Menescal EDD 1123

— Un vis de R. Oschanitzy EDD 1123

— Voce e eu de Jobim EDD 1123

PARANA LUIS ALBERTO și „LOS P AR AG U AYOS"

— Ace un ano de Valdéz EDE 0148

— Amapola, bolero-cha-cha de Lacalle EDE 0148 EDE 0256

— A media luz, tango-cha-cha de Do nato EDE 0217

— Ave Maria de Martins EDE 0148

— *A* mi tierra de Parana EDE 0117

— Bajo el cielo de Paraguay de L. Parana EDE005

— Besame mucho de Velasquez EDE095

— Cascabel de Veracruzano EDE 09

— Cielito lindo, cîntec popular mexican EDE 095
— Cu-cu-ru-cu-cu de T. Meldez EDE 095
— Dos arbolitos de C. Martinez EDE 0117
— Entre San Juan y Mendoza de Cuadro EDE 0148
— Entre Silverio fecundo, cîntec popu
— lar Cuban EDE 0148
— Eres tu de L. Parana şi J. Jara EDE09>5
— Esperanza, cha-cha EDE0117
— Estrelita del sur, vais de Pinda EDE0217
— Felicitades de Zirilo R. Zayas EDE095
— Flor de Pilar, cancion de Barbosa EDE0217
— Galopera de C. Ocampos EDE0148
— Gina, rumba de L. Parana EDE0117
— India de Fibres EDE094
— Jueguito de amor, mambo de Parana EDE 0217
— Jalisco, corrido de Esperon EDE0217
— La cascada de Garcia EDE0117
— La cumparsita de Rodriguez EDE0148
— Les enfants de Pirèe de Hadjidakis EDE095
— La Paloma, cancion de Yradier EDE0217
EDE 0256
— "Magdalena, samba EDE 0217
— Malaguena de Ramirez EDE 094
— Maldito dinero de Parana EDE 0148
— Manantial de J. Jara EDE 0117
— Maria Dolores EDE 094
— Maria Elena de Barcelata EDE 0448
— Melodiho Adela EDE 0148
— Me voy para el pueblo de Valdez EDE 094
— Mexico, paso-doble de F. Lopez EDE 0117
— Mi guitarra y mi voz de L. Parana EDE 094
— Mi pobre vida de Rivero şi Arroyo EDE 095
— Moliendo café, cîntec popular EDE 0117
— Misionera de Bustamante EDE 094
— Para que recordar de Onieva EDE 094

— Papa Thomas, cha-cha-twist de L. Parana EDE 0217
— Pepita EDE 095
— Pepito mi corazon, cha-cha EDE 0117
— Perfidia de Dominguez EDE 094
— Pimpolio, cha-cha de Martinez Gil EDE 094
— Porque tu lo quieres de Mario Clavel EDE 0148
—Quizas, quien sera de Ruiz EDE 094
— Reloj, cha-cha de Cantoral EDE 0117
— Reza de Casto de Rio EDE 0148
— Rumor de palmeras, slow-fox de Caceras **EDE** 0117
— Saludos amigos de Azevedo EDE 095
— Se que te perdi de Ocampas **EDE** 0117
— — Sirena del Parana EDE 095
— Solamenteuna vez de A. Lara EDE094
— Tomando,tomando de Parana EDE0148
— Tus ojos tu boguito, bayon de Pa rana EDE0217
— To night, bolero de Bernstein EDE0217
— Un cantode amistad de Arreglo EDE095
PETRESCU Gică (voce)
— Ce-i cu tine, suflete ?, bossa-nova de V. Veselovski 45-EDC 882
— Cîntic de lampă de L. Profeta EDC 775
— Cu lăutarii după mine, samba de Ion Vasilescu EDE 0230
— Cum să nu trăiesc pe lume de V. Veselovski - EDC 596
— Dar esti la fel, tango de Ionel Fernic 45-EDC 791 — De-ar fi să mă mai nasc odată de G. Grigoriu EDC 775
— Drum bun, slow-fox de G. Dendrino EDD 1147
— Dumneata, madame, bossa-nova de Ion Vasilescu EDC 0230
— Inimă, de ce vrei să uiți, twist lent de R. Gheorghiu EDC 829
— Mă gîndeam la tine, twist de G. Dendrino EDD 1147
— Mi-e dor astăseară de-un chef cum știu eu de H. Mălineanu EDC 59t EDD 1134
— Mie-mi place să trăiesc de H. Mă lineanu EDC 590
— Pe boltă cînd apare luna, tango de I. Fernic 45-EDC 791
— Și cîntecele mele, twist de M. lancu 45-EDC

742
— Suflet candriu de papugiu, foxtrot de Ion Vasilescu EDE 0239
— Zi una mai săltăreață de H. Măli neanu EDC500
PETRY Brigitte (voce)
— Blue Beat, rock de Gietz EDE0256
— Down Town, slow-rock de Match EDE0256
— Fly Me To the Moon de Howard EDD1112
— My Funny Valentine de Rodgers EDD1112
— Stars Fell On Alabama de Perish EDD1112
— Stompin'At The Savoy de Sampson EDD1112
— Summertime de Gershwin EDD1112
— Take Five de Desmond EDD1112
— Worksong de N. Adderley EDD1112
— You'll Be Rich de R. Oschanitzy EDD 111
^ISLARU Margareta (voce)
— Acasă mi-e gîndul, vals de Di Pa cini 45-EDC 572
— All my Lovin', rock 45-EDC 738
— Am luat vacanță, rock de Belletto 45-EDC 572
— Aseară ți-am luat basma, jerk 45-EDC 886
— Big Deal, shake 45-EDC 738
— Cei care se iubesc, twist de T. Popa 45-EDC 534 — Chemarea mării, slow-fox de G. Grigoriu EDC 275
— Citesc în inima ta, shake de A. Giroveanu EDC 825
— Cu tine nu pot să mă cert, twist de S. Malagamba EDD1163
- Dacă nu mă sărutai, twist de E. Roman 45-EDC534
w— De mă iubești, slow-rock de Nisa 45-EDC 572
EDE 0220
— Din toată inima, slop de G. Grigoriu 45-EDC563
— Fir-ai tu să fii de dragoste, tamouré de CI. Romano 45-EDC709
— Glasul roților de tren, bighmă — bolero de Ion Vasilescu EDE0230
— Guarda che luna, slow-fox de Malgoni EDC275
— Ionel, lonelule, samba de CI. Romano 45-EDC709
— Just oncemore,rock 45-EDC738
— T/amour c'est pour rien, tango de Macias EDE0298

— Little Devil,shake 45-EDC738
— Mandolina mea, slow-fox de G. Gri goriu EDC275
— Marea mea iubire, tango de G. Gri goriu 45-EDC713
— Margarete, twist-cha-chade T. Popa 45-EDC 636
— Ninge, samba rock de A.Manolache EDD1157
— Nlnge-ntr-una, slow-rockde Adamo45-EDC806
— Nu mai plînge, baby, swing-vals de E. Roman EDC678
EDD 1134
— Nu-mi pasă de lună și stele, slop de T. Popa 45-EDC 678
— Oricare băiat e un Romeo, twist de V. Veselovski 45-EDC 678
— Parcă, parcă țin la tine, rock de Pat-tacinî 45-EDC 572
EDE 022
0341
— Pe deal pe la Cornățel, swing-vals 45-EDC«86
— Poate dragostea, rock de Aber45-EDC 572
— Poate vreți sa dansați, tango de Massara 45-EDC806
— Prego, tango de Massara EDE 0298
— Quien sera, mambo-cha-cha de Ruiz EDC 275
— Romanticii'67, medium jerk de V. Veselovski 45-EDC 882
— Și tu îmi placi, fox-dixie de G. Grigoriu45-EDC713
— Te cheamă dragostea, twist de N. Kirculescu 45-EDC534
— Toată tinerețea mea ești tu, twist dp H. Mălineanu 45-EDC678
— Trandafirii tăi, tango de EL Macias45-EDC806
— Tru-li-lu-la, twist de V. Veselovschi45-EDC531
— Tarina de la Găina, jerk 45-EDC886
— Uitarea, twist de R. Șerban 45-EDC701
— Unde ești ? tango de G. Grigoriu 45-EDC713
— Văleleu, shake 45-EDC886
POPESCU Cristian (voce)
- A fost de-ajuns să ne privim, bossa-nova de Migliacci 45-EDC 859
— Astăzi, shake de L. Tony 45-EDC 859
— Chichița, twist-locomotion de G. Grigoriu 45-EDC707
— Cine bate-n ușă, bounce de G. Vill-now 45-EDC855

— Cîntec pentru tine, medium swing de C. Dăscălescu 45-EDC 672
— Gabriela, twistde T. Popa 45-EDC 636

EDD 1134

— Liliana, rock de G. Grigoriu 45-EDC826
— Nicio clipă fără tine, medium fox de G. Grigoriu 45-EDC707
— Nimeni nu poate ști, slop-rock de Zambrini 45-EDC859
— Să plîngi din vina mea, galop-shake de Pallavicini 45-EDC 859
— Totu-n jurul meu dansează, madison de T. Popa 45-EDC 636

POWELL Don (voce)

— Corn'è grande questa casa senza te, bighină-shake de Pattacini — Mogol 45-EDC 832
— Gli amore e le awenture di Moll Flanders, slow-rock de Newell — Anderson 45-EDC 832
— Halleluya, shake de Planta — Mogol 45-EDC 832 — Il treno, twist-rock de Stokey — Arron 45-EDC 83 2342

RAPCAU George (voce)

O mie de ani, slow-rock de R. Șerban EDD 1163

RUSU Marcela (voce)

— Ce-a fost între noi doi de H. Màli- neanu EDC 702
— Drăguț din partea ta de H. Mălineanu EDC 792
— Mon amour, mon amour de H Mălineanu EDC792
— Vorbește-mi despre tine de H. Mălineanu EDC792

SACCHI Danilo (voce)

— Cuore matto, shakede T. Savio 45-EDC 891
— L'immensité, slow-rock de Detto 45-EDC 891
— Una bambolina ehe fa no, no, twist moderat 45-EDC 891

SANTA CRUZ (trio)

— Ay, Tani, Tani, cha-cha EDD 1049
— Chipi, chipi, samba EDD 1049
— Doce cascabeles. paso-doble EDD 1049
— Mi dicha Lejana EDD 1049
— Non esiste F amor, twist de Vivarelli EDD 1049
— Olè mi, cha-cha EDD 1049

— Speedy Gonzales, twist de Kay EDD 1049
— Yo vendo unos ojos negros EDD 1049
SANTANA Carmen si FRAŢII SERNA (voce)
— El Pescador, tango de Garveri EDD1118
•— El Porompompero, bossà-nova-fla- menco de Solano EDD1118
— Esoanola, flamenco, cîntec popular spaniolEDD 1118
— Manana, bossa-nova, cîntec popular spaniolEDD 1118
— Marchina portuguesa, cîntec popular portughez EDD1118
— Mariquillha bonita, galop He Luiz EDD1118
— Piconero, vais de Mostazzo EDD1118
— Todo lo Espanol, flamenco de GarveriEDD 1118
SERBAN Marika (voce)
— A csônd, slow-rock de Nini Rosso EDC893
— Hervadt roszâk, tango de E. Macias EDC893
— Romai gitär, tango de Di Lazzaro EDC893
4 — Tango d’amore de Rocco Grana ta EDC 89 3343
SEREEA Maria (voce)
— E primul nostru vals de Ion Rădu- lescu EDC 829
SHAFTO Bobby (voce)
— I’m Going To Be Strong, slow-ballad de Mann EDD 1115
— I Saw Her Standing There, fast-rock Lennon EDD 1115
— Sweet Little Sixteen, medium-rock de Berry EDD 1115
SICILIANO Franca (voce)
— Bocce e barbera, tango-bolero de Trama45-EDC 708
— Pensavi a un’ altra slow-rock de Malgoni 4.5-EDC708
— Questa sera no, surf de Mann-Apple 45-EDC 708
— Una di noi, twist lent de Sforzi 45-EDC708
„SINCRON“ (formaţia)
— Alunelul, rock EDC828
— Ducea rufele la rîu, rock de Gh. Danga EDC828
— Hăulita de la Gorj, slow-rock EDC828
— Hippy Shake 45-EDC712
— Jocul fetelor, shake EDC828
— Melodie, rock de Marwin 45-EDC712
— Pe lingă plopii fără soţ, shake de G.

Șorban **EDC 828**
— Sîrbă muntenească, slop-rock EDC 828
— The Gadfly, twist de Marwin 45-EDC 712
— Wooly-Bully, shake de Domingo 45-EDC 712
SPĂTARU Dan (voce)
— Ai trecut iar pe strada mea, slop de C. Alexandru 45-EDO*^737
— Amici miei, bolero-twist de Colonello 45-EDC 669
— Capri, c'est fini, slow-rock de Villard EDC 794
— Ce-i eu tine ?, slow-rock de T. Popa 45-EDC 823
— Chitare, twist de Tem. Popa 45-EDC 823
— Ciao ragazzi, hully gully de Celentano 45-EDC 669
— Deux amoureux, slop de C. Francois EDC 794
— Fatti mandare dalla mamma, twist de Enriquez45-EDC 669
— Loredana, slow-rock de E. Leoni 45-EDC 669
— Măicuța mea, twist lent de Tem. Popa 45-EDC 737
— Mi-ai furat inima, shake de Tem. Popa 45-EDC 82

3— Noapte bună, București, twist lent de T. Popa 45-EDC 823
— Nu-ți fie teamă de-un sărut de C. Dăscălescu 45-EDC 672
— Nu-ți șade bine cînd plîngi, slop-cha- cha de Gelu Solomonescu 45-EDC 856
— Olimpiada tinereții, shake de Tem. Popa45-EDC 774
— Scara de mătase, jerk de V. Vese- lovski45-EDC 882
— Serenada pe zăpadă, twist de Em. lonescu 45-EDC737
— Știu adevărul, twist de Edmond Deda EDD 1157
— Te-așteaptă un om, slow-rock de Ion Cristinoiu 45-EDC737
STOENESCU Nicu (voce)
— Firicel de floare-albastră, tango de Ion Vasilescu (duet cu *Dorina Drăghici* EDE 0230
— Iubesc femeia, tango de Ionel Fernic 45-EDE 791
— La geamul tău luminat, tango de I. Fernic 45-EDC 791
STOIAN P o m p i 1 i a (voce)
— Azi iubesc și eu, foxtrot de G. Solomonescu45-EDC 856
— Către tine-aleargă dorul meu, twist de M. lancu 45-EDC742
— Ding, ding, surf deLefèvre 45-EDC710
— Green Fields, slow-rockde Varnai 45-EDC605 EDE 0220
— Is There Better Baby ? twist de Medley EDC 794
— Kiss Me Quick, twist lent de Presley 45-EDC 605 EDE 0220
— La anii mei, slow-rock de P. Urmu- zescuEDD 1157
— La plus belle pour aller danser, twist de Aznavour 45-EDC710
— Mama, twist de A.Giroveanu EDC825
— Mes premières vraies vacances, rock de Datin 45-EDC710
— My Dream-Boat,rock de Richardson 45-EDC 605
— Ninge pe strada mea, slow-rock de P. Mihaescu EDD1163
— Nu-nțelegi, bossa-nova de R. Teo- dorescu 45-EDC743
— Ploaia, shake deC.Dăscălescu 45-EDC743

— Prieten drag, twist lent de R.Șerban 45-EDC EDD 1134
— Prima chemare, slow-rock de P. Urmuzescu 45-EDC 743345
— Silence, slow-rock de N. Rosso 45-EDC 710
— Spune-mi unde, cînd si cum, slop de Ion Vasilescu (cu *Frații Mentzel)* EDE 0230 — Such a night, twist rock de Chass 45-EDC 605 — Te mai iubesc și-acum, twist* lent de R. Șerban 45-EDC 743
— Visul meu, viața mea, medium fox de A. Giroveanu EDC 773
— You'd Better Love Me, bossa-nova de M. Gray EDC 794

STROE N. (cuplete)
— Alo, aici e Stroe EDC 734
— Cîntece de neuitat EDC 734
— Nu-ntreba cîți ani am EDC 734
— Simpatic sau antipatic EDC 734

STUBINERNA (formația)
— Hold Me, slow-rock de Little EDD 1148
— I Can’t Find Your Number, shake de Sjunnesson EDD 1148
— Mamaia'66, rock de Nilson EDD 1148
— Paperback Writer, shake de Lennon EDD 1148 — Run For Your Life, rock EDD 1148
— Shame And Scandal In The Family, foxtrot de Donaldson EDD 1148
— Taste Of Honey, bounce de Scott EDD 1148
— The Face Of A Looser, shake de Reed EDD 1148
— Ticket To Ride, shake de Lennon EDD 1148

SWÄRD Jane (voce)
— Andele y arriba, samba de^peiber 45-EDC 888
— Dann scheint die Sonne nicht mehr, medium slop de Richter 45-EDC 833
— Dass ich dich liebe, slop de Chr. Brühn 45-EDC 833

— Hound Dog, twist 45-EDC 888
— Pinguin rock de J. Swärd 45-EDC 888
— Shimmy, shimmy, ko-ko-bop, shimmy de Smith 45-EDC 888
— Zum Tanzen gehören vier Beine, samba de Delgada 45-EDC 833
— Wini, wini, tamouré de Helmes 45-EDC 833
SZABÓ Edit (voce)
— Elmult măr a nyăr, bounce de N. Kirculescu 45-EDC 800
— En kedvesem, twist de R. Șerban 45-EDC 800 — Miôta văr, twist de N. Kirculescu 45-EDC 800346
— Tengerpărti esték, slow-rock de S. Dinicu 45-EDC 800'
SZÇZEPANSKI Wolfgang (voce;
— Lore, shake de R. Oschanitzky 45-EDC 834
— Pech für mich, slop de Siebholz 45-EDC 834
— Sag'wer du bist, slow-rock de Siebholz 45-EDC 834
— Träume sind so wunderschön, rock- bolero de Natschinsky 45-EDC 834
„THE FEDERALS" (formația)
— Always Something There To Remind Me, shuffle de Bacharach EDE 0202
— Apple jack, slow-rock EDE 0202
— Long Tall Sally, rock EDE 0202
— Love, Love, Love, rock de Bolton EDE 0202
— Memphis-Tennessee, rock de Berry EDE 0202
— Oh, Pretty Woman, beat song de Orbisson EDE 020?
— Please, Please Me, rock de Lennon — Me Cartney EDE 0202
— Rock And Roll Music, rock de Berry EDE 0202
:3

— She Loves You, medium twist de Lennon Me Cartney EDE 0202
— What’d I Say, twist de R. Charles EDE 0202
— ‚Will You Love Me To-Morrow, bal lad-rock EDE 0202
— World Withoirt Love, ballad-rock de Lennon — JBlc Cartney EDE 0202
..THE GUYS“ (formația)
— Gonna Loose That Girl, medium shake de Lennon — Me. Cartney EDD 1150
— Hey Good Looking, bounce EDD 1150
— Mister Postman, twist de Lennon — Me. Cartney EDD 11.50
— No Regrets, slow-rock de Hilton EDD 1150
— Surrender Your Love, shake de Ashford EDD 1150
— Sweet Talking Guy, slop EDD 1150-
— The Folk I Love, rock de Sherry EDD 1156
— This Boy, slow-rock de Lennon — Me. Cartney EDD 115 0347
„THE PLAYBOYS“ (formația)
— Baby Don’t Go, ballad de S. Bono EDD 1115
— Boys, twist de Lennon EDD 1115
— I Do Just What I Want, twist de Brown EDD 1115
— I* m Going To Be Strong, slow-ballad de Mann EDD 1115
— I Saw Her Standing There, fast-rock de Lennon EDD 1115
— Sweet Littlee Sixteen, medium rock de Ch. Berry EDD 1115
— You Can’t Sit Down, twist de R. Charles EDD

1115
— Zip A Dee Doo Da, shake de Bernștein EDD 1115

TOMAZIAN Vasile (cuplete)
— Biografia lui nea Vasile EDD 1136
— Nea Vasile și ultima modă EDD 1136
— Nea Vasile și Vico Torriäni EßD 1136
— Pățaniile lui nea Vasile ' EDD 1136

VARANNAI I s t vâ n (voce)
— De jö lenne utazni, shake de Varan- nai Istvan 45-EDC 865
Gondolj majd râm, medium twist dc Varannai Istvan 45-EDC 865
Kis Bence, rock-shake de Szilvassy Zsolt 45-EDC 865
Mehemed, rock de Varannai Istvan 45-EDC 865

VASILE C r i st i a n (voce)
— Aprinde o țigară de Ionel Fernic EDC 706
— Ce vrei să-ți scriu ? de M. Wagner EDC 706
— Pe cer s-a stins o singură stea de G. Albu EDC 706
— Zaraza de Taglelara EDC 706
— Hora Twistato de Van Wood (duet cu *Michele Verga)* EDC-1085
- - Il nostro giorno, medium fox de Van Wood EDC 1085
— Surf little baby, surf de Van Wood (duet cu *Michele Verga)* EDC 1085

VERGA Michele (voce,
— Butta la chiave (duet cu *Van Wood)* EDD 108

5— Cin Cin, hully-gully de Blackwell EDD 1085
— Football, twist de Van Wood (duet cu *VanWood)* EDD 1085
— Hora Twistato de Van Wood (duet cu *VanWood)* EDD 1085
— Preghero, slow-rock de KingEDD 1085
— Surf Little Baby, surf de Van Wood (duet cu *Van Wood)* EDD 1085
— Ti hanno visto domenica sera, twist de Adricel EDD1085

VOICA Marina (voce)
— Datemi un martello, twist 45-EDC741
— Il pupazzo, twist 45-EDC741
— Lucille, shake 45-EDC741
— Somigli ad un* oca, rock 45-EDC741

WOOD Van (voce)
— Butta la chiave, foxtrot de Van Wood (duet cu *Michele Verga)* EDC1085
— Football, twist de Van Wood (duet cu *Michele Verga)* EDC1085

ZILIA Angela (voce)
— Horis esena de G. Muzakis EDC892
— O mangas de G. Muzakis EDC892
— Oi mortes de G. Muzakis EDC892
— Ta pedia tu Pireia de Hadjidakis EDC

F. D I V E R S E : TEATRU, VERSURI, PROZĂ, BASME, DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE

1. TEATRU, PROZA, VERSURI, BASME index numeric

DISCURI DE 17 cm **DIAMETRU**

EXC 120 — *VERSURI DE POEȚI RÖMÄNI CONTEM- PORANI*

— Mărul de lingă drum de Mihai Beniuc *(Ion Manolescu)*

— Două fragmente din poemul „Surîsul Hiroșimei“ de Eugen Jebeleanu (recita *autorul)*

— Fragment din poemul „La porțile raiului“ de Măria Banuș *(Clody Ber- thola)*

— Cîntec pentru nevastă de Cicerone Theodorescu *(Octavian Cotescu)*

EXC 134 — CENUȘĂREASA, basm de Ch. Perrault (povestitor : *Liliana Tomescu,* muzica de Serghei Prokofiev)

EXC 182 — *VERSURI DE MIHAI EMINESCU RECITATE DE GEORGE VRACA*

— Mai am un singur dor...

— La steaua...

— Pe lîngă plopii fără soț

— Fragment din Scrisoarea a IlI-a

EXC 258 — POVESTEA URSULUI CAFENIU de Vladimir Colin *(Horia Șerbănescu)*

— POVEȘTE CU OCHI ALBAȘTRI de Octav Pancu-Iași *(Alfred Demetriu)*

EXC 401 — PATRU POVEȘTIRI de Lev Tolstoi, în românește de Profira Sadoveanu, P. Creația. T. Solescu, Armand Roșu *(Elena Sereda* și *Gheorghe Oancea)*

— ACUL, FUSUL ȘI SUVEICA de frații Grimm, în românește de Lia Rauser *(Costache Antoniu)*

EXC 446 — RODICA LACOMICA, povestire de Ștefan Tita *(Octavian Cotescu* și un grup de copii)

EXC 566 — *ZIZI ȘERBAN* — CUPLETE Da* nu cine știe ce, de Gelu Solomonescu Este, dar s-a ispravit de Edmond Deda Microbiștii Sînt un copil din București, text de Eugen Mirea

EXC 593 — SCUFIȚA ROȘIE, dramatizare de Călin Gruia după frații Grimm *(Dinu Ianculescu, G. Ionescu Gion, Florența Cioromella)*

EXC 594 — PUNGUȚA CU DOI BANI, basm de Ion Creangă *(Dinu Ianculescu, Mircea Constantinescu)*

EXC 595 — CAPRA CU TREI IEZI, basm de Ion Creangă, dramatizare de Ștefan Gheorghiu *(Constantin Moruzan, Mia Macri, Boris Ciornei, I. Păpușoiu, D. Tănăsescu)*

EXC 596 — URSUL PĂCĂLIT DE VULPE, basm de Ion Creangă *(Dinu Ianculescu, Sandu Sticlaru, Petre Dragoman, Coca Enescu)*

EXC 634 — DIN CÎNTECELE ECHIPAJULUI VALVÎRTEJ

— Noapte de vară
— Cîntecul echipajului
— La drum cu măgărușul
— Faceți curat și cîntați
— Mii și milioane de stele
— Prietenia
(Ilustrația muzicală Titi Acs, versuri Octavian Sava. Interpretează *Dem. Savu, Irina Bora, Nicolae Gărdescu)*

EXC 770 — POVESTIRI DE BARBU DELAVRANCEA
— Bunicul *(Silvia Chicoș)*
— Bunica *(Val. Săndulescu)*

DISCURI DE 25 cm **DIAMETRU**

EXD 30 — MIHAIL SADOVEANU citește din : — Amintiri din copilărie de Ion Creangă — La Moldova de Mihail Sadoveanu

EXD 43 — CONU LEONIDA FAȚĂ CU REACȚIUNEA, de I. L. Caragiale *(Gh. Timică, Sonia Cruceru, Eugenia Bammé, Horia Șerbănescu* — regia *Sică Alexandrescu).*

— C.F.R., schiță dramatizată de I. L. Caragiale *(Costache Antoniu, Marcel Anghe- lescu, Radu Beligan, Niki Athanasiu* — regia *Sică Alexandrescu)*

EXD 57 — ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI, basm de frații Grimm *(Michaela Cotaru, Marietta Anca, George Groner, N. Gărdescu, Al. Giovani* etc. — regia *Mihail Zirra)*

EXD 65 — PINOCCHIO, basm de Collodi, prelucrare și dramatizare de Marin Traian *(Silvia Chicoș, George Trestian, George Groner, Mircea Constantinescu* etc. — regia *Ion Vova)*

EXD 84 — FRAM, URSUL POLAR, dramatizare de Cezar Petrescu și Adriana Kisseleff, după romanul lui Cezar Petrescu *(Silvia Chicoș, Mircea Basta, St. Mihăilescu- Brăila, Al. Cocea ș.a.* — regia *Mihail Zirra)*

EXD 1003 — DIN „LEGENDELE OLIMPULUI“ de Alexandru Mitru : „Prometeu“ (citește *autorul)*

EXD 1004 — DIN „LEGENDELE OLIMPULUI“ de Alexandru Mitru : „Apolon“ (citește *autorul)*

EXD 1012 — SAREA ÎN BUCATE, basm de Petre Ispi- rescu, dramatizare de Gr. Băjenaru *(Agepsina Macri-Eftimiu, Ion Manu, N. Gărdescu, Tina Ionescu, Angela Chiuaru* regia *Paul Stratilat)*

EXD 1031 — POVEȘTI DIN LUMEA LARGĂ
— Cutia cu scrisori de Jeanne Coutres
— Franța *(Liliana Voiculescu)*
— Iedul și aritmetica, basm popular norvegian *(Horia Șerbănescu)*
— Rîul tinereții, legendă populară din Noua Guinee *(Nina Oprișiu)*
— Maimuța judecător, legendă populară africană

(Octavian Cotescu)

EXD 1039 — POVEȘTI PENTRU COPII

— Bunica de Barbu Delavrancea *(Val Săndulescu)*

— Hoțul de Tudor Arghezi *(Tudorel Popa)*

— Băiețelul și mărul de Octav Pancu- Iași *(Octavian Cotescu)*

— Ciocîrlia, vulpea și ogarul, poveste populară românească *(Octavian Cotescu)*

EXD 1045 — BASME POPULARE ÎN LIMBA MAGHIARĂ (NÉPMESÉK)

— Szegény ember vâsăra (Tîrgul omului sărac) *(Orosz Lujza)*

— Elöbb a tănc, azután a lakoma (Mai întâi dansul, apoi ospățul) *(Mârton Jânos)*

— A rest leány (Fata leneșă) *(Mârton Jânos)*

— A varjukirály ajéndéka (Darul regelui ciorilor) *(Orosz Lujza)*

EXD 1051 — SADOVEANU DESPRE EMINESCU

Evocarea figurii poetului și fragmente din : „Atît de fragedă", „Revedere", „De cîte ori, iubito", „Sara pe deal", „Pe lîngă plopii fără soț", „Veneția", „Iar cînd voi fi pămînt".

EXD 1059 — PRINȚUL FERICIT, povestire de Oscar Wilde, versiune românească de Ticu Arhip *(Valentin Plătareanu, Mitzura Arghezi, Victor Dogaru,* regia artistică și muzicală : *Alex. Gabrielescu)*

EXD 1061 — *MESE EGY MAGANYOS KIS FÉNYÖFA*- ROL (Brădulețul singuratic), povestire simfonică pentru copii de Ionel Hristea, muzica de Laurențiu Profeta, text maghiar de Jakab Emö (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin,* povestitor *Kovăcs György)*

EXD 1069 — BASME PENTRU COPII

— Țupa țup, povestire de Irimie Străuț *(Constantin Moruzan* și un grup de copii — regia *Grigore Gonța)*

— Cri-cri, povestire de Valeria Boiculesi *(Constantin Moruzan* și un grup de copii, — regia *Constantin Moruzan)*

EXD 1074 — GREUCEANU, prelucrare și dramatizare de Călin Gruia, după basmul lui Pet^e Ispirescu *(Vasile Gheorghiu, Marcel Gingulescu, Titus Laptes, Sorin Gabor, Octavian Cotescu, Matei Alexandru, Constantin Stănescu, Boris Ciornei, Valeria Gagialov, Sebastian Radovici, Victor Dogaru,* regia : *Romeo Chelaru* și *Dan Puican)*EXD 1082 — BUBICO, de I. L. Caragiale *(Gr. Vasiliu — Birlic)*
— TRAGEDIAN FĂRA VOIE, după A. P. Cehov *(Gr. Vasiliu-Birlic* și *Nae Roman,* crainic *Paul Sava,* regia : *Mihai Pascal)*
EXD 1090 — POVESTEA PORCULUI de Ion Creangă, dramatizare de Emil Gonciu *(N. N. Matei, Rodica Suciu, Mehmet Ismail, Alexandrina Ionescu, Victoria Mierlescu, Na- tașa Alexandra, Alexandra Cornescu, Nicolae Pomoje, Eugen Racoți, Atena De- metriad,* regia : *Ion Mihăilescu, Elena Negreanu)*
EXD 1100 — GEORGE CĂLINESCU CITEȘTE DIN VERSURILE SALE:
Impostură Contraste Gaudeamus igitur Juvenes dum sumus Parafrază horațiană Fericé de bărbatul... Mai tare decît bronzul în gînduri, Vera, mi-am făcut... l^pitalam Vin din Liban, mireasă Deborah Frunza Consult toți filozofii Apa vie Piatra filozofală Profesorul de latińă
EXD 1109 — PRISLEA CEL VITEAZ SI MERELE DE AUR, de Petre Ispirescu, dramatizare de Lucian Belcea *(Ion Manta, Lucian Botez Dumitru Mirea, Sebastian Radovici, Nicolae Scarlat, Alex. Azoitei, Coca Enes cu, Alexandrina Polizu, Marius Pepino, George Buznea, Ruxandra Nicolau, Minei Klepper, Silvia Bratovici, Ioana Georgescu, Doina Popa,* regia : *Ion Mihăilescu, Mihai Pascal)*
EXD 1117 — NEGHINITA de Barbu Ștefănescu-Dela- vrancea, adaptare și dramatizare de Virgil Stoenescu *(Victoria Mierlescu, George Trestian, Elisabeta Niculescu, George Groner, N. N. Matei, Florin Manta, Carol Kron, Octavian Cotescu, Anca Vcrești, Virginia Stoicescu,* regia :
N. *Al, Toscani)*
16-EXE 0168 — HARAP ALB, basm de Ion Creangă, dramatizare de Vasile Mănuceanu *(Silviu Stănculescu, Ion Marinescu, Tudorei Popa, Ovid Teodorescu, Dumitru Fur- dui, Horia Căciulescu, Sandu Sticlaru* ș.a., povestitor *Octavian Cotescu,* regia *Dan Puican)*
16 EXE 0169 — HAMLET, de W. Shakespeare, traducere dc Ștefan Runcu, adaptare de Mihnea Gheorghiu *(Constantin Codrescu, Elena Sereda, Tanți Cocea, Ludovic Antal, Willy Ronea, Marcel Anghelescu Silviu Stănculescu, Ion Marinescu,* regia : *Mihai Zirra)*

16 EXE 0175 — OMUL CU MÎRȚOAGA, piesă de Gheorghe Ciprian *(Octavian Cotescu, Marcel Anghelescu, Septimiu Sever, Dana Com- nea, Ninețta Guști, Sandu Rădulescu, Florin Scărlătescu, George Mărutză, Nicu Dimitriu, Șt. Mihăilescu-Brăila, George Trestian, Aurel Cioranu,* regia : *Mihai Pașcal)*

16-EXE 0176 — ULTIMA ORĂ, piesă de Mihail Sebastian *(Costache Antoniu, Ion Finteșteanu, Niki Athanasiu, Jenică Constantinescu, Alex. Demetriad, Șerban lamandi, Ion Talianu, Dobre Ene, Ion Horațiu, Șerban Constantinescu, Marcela Rusu, Carmen Stă- nescu, Maria Voluntaru, Victoria Cor- ciov, Lila Nădejde, Sorin Balaban,* regia : *Moni Ghelerter)*

EXE 0183 — VERSURI DE MIHAI EMINESCU Povestea codrului *(Elena Sereda)* Lacul *(Val Săndulescu)* Floare albastră *(Elena Sereda)* De ce nu-mi vii *(Val Săndulescu)* Melancolie *(Irina Răchițeanu)*

O, mamă... *(Ludovic Antal)* Dintre sute de catarge *(Irina Răchițeanu)* Glossă *(Ludovic Antal)* Luceafărul *(Gheorghe Cozorici)*

16 EXE 0184 — GAITELE, scenariu după piesa cu același titlu de Alex. Kirițescu *(Silvia Du- mttrescu-Timică, Cella Dima, Marietta Deculescu, Viorica Petrescu, Natasa Alexandra, Maria Wauwrina, Maria Fi- lotti, Olga Tudorache, George Mărutză, Ion Talianu, Nicu Dimitriu,* crainic Alex. *Demetriad,* regia : *Constantin Moruzan)*

16-EXE 0191 — APUS DE SOARE, de Barbu Ștefănescu- Delavrancea, adaptare, de Mihnea Gheorghiu *(George Calboreanu, Mircea Anghe- lescu, Ion Manta, Sorin Gabor, Aurel A- thanasescu, Dobre Ene, Dan Nasta, Nicu Dimitriu, Aurel Ghițescu, G. Neamțu-O- tonel, George Carabin, Alex. Critico, Clody Berthola, Florentina Cerkez, Marcel E- nescu, Fory Etterle,* regia : *Constantin Moruzan)*

16-EXE 0203 — FÎNTÎNA BLANDUZIEI de Vasile Alec- sandri, adaptare de Ion Șahighian, muzica de Pascal Bentoiu *(George Vrâca, Aurel Athanasescu, Vladimir Maximilian, Nicolae Gărdescu, I. Niculescu-Cadet, Virgil Vasilescu, Constantin Neacșu,Val Săndulescu, Gina Petrini, Aglae Metaxa, Petre Popa, Gaby Costiescu, Mircea Me- dianu, Dinu Ianculescu,* regia : *Ion Șahighian)*

16-EXE 0218 — ZIARIȘTII de Alexandru Mirodan *(Radu Beligan, Alfred Demetriu, Matei Gheor-*

ghiu, Marcel Anghelescu, Valeria Gagi- alov, Emil Liptac, Mircea Constantines cu, Victor Moldovan, Nicolae Bălănes- cu, Constantin Stănescu, Mircea Cojan, Draga Mihai, I. Alexandrescu-Vrancea. Ion Horaţiu, Nicolae Enache, Maria Vo- luntaru, Paul Sava,* regia : *Moni Ghe- lerter)*

EXE 0228 — VICTOR EFTIMIU CITEŞTE DIN VER- SURILE SALE

Oda limbii române

Din „Poemele singurătăţii“ : Cîntec din Macedonia, Crizanteme

Din „Cîntecul milei“ : Pădurea, Fiul risipitor. In mine stelele

Din „Noaptea subterană“ : Prea sus aţi fost, Nu te- am cîntat, Veneţia

Din „Oglinzile“ : Oglinzile, Bătrînele oxigenate, Balada lui Don Quijote, Elegie, Meşterii zugravi

Din „Cocosul negru“ : Balada aurului (actul II)’

Sonete: Partenonul, Fuga din Bizanţ, Itinerar, Francois Villon, Figurantul necunoscut, Anton Pann, Lui Mihai Viteazul, închinare lui Antim Ivirea- nul, închinare marelui Ştefan, Arabii, în vremea cafenelei Vachette, Soliile terestre, Dobrogea

Din „Oda limbei române“ : Vă port pe toţi în mine

Din „Soliile terestre“ : Mîinile Demiurgul

16-EXE^0229 — AZILUL DE NOAPTE de Maxim Gorki, ~ traducere de Emma Beniuc, adaptare de Val. Săndulescu *(Gheorghe Ciprian, San- dina Stan, Gina Petrini, Niky Atanasiu, George Vraca, Toma Dimitriu, Irina Ră- chiţeanu, Aura Buzescu, Maria Filotti, Jules Cazaban, Alex. Critico, Ion Manolescu, George Calboreanu, George Storin, Marcel Anghelescu, Vladimir Maximilian, Costache Antoniu, Radu Beligan.* regia *Mihai Zirra)*

16-ECE 0236 — TITANIC VALS, comedie de Tudor Mu- şatescu *(George Calboreanu, Kitty Gheor- ghiu-Muşatescu, Silvia Dumdrescu-Timi- că, Valeria Gagialov, Valy Voiculescu, Mihai Fotino, Silvia Chicoş, Radu Beligan, Niky Athanasiu, Ştefan Mihăilescu- Brăila, Ion Ulmeni, Horaţiu Ionescu, Ca- tiţa Ispas, Horia Şerbănescu,* regia *Mihai Zirra)*

EXE 0254 — VERSURI DE VASILE ALECSANDRI

Doina *(Nicolae Pomoje)* Cîntec haiducesc *(Constantin Moruzan)* Sfîrşitul iernii *(Gina Petrini)* Malul Siretului *(Magda Popovici)* Concert în luncă *(Irina Răchiţeanu)* Peneş Curcanul *(Dinu Ianculescu)* Odă ostaşilor români *(G. Ionescu-Gion)*

Dan, căpitan de plai *(George Calboreanu, Dinu lanculescu, Gina Petrini, N. Gr. Bălănescu, G. lonescu-Gion)*

16-EXE 0255 — INTRIGA SI IUBIRE de Friedrich Schiller, traducere de Mariana Crainic *(Ion Manolescu, Mihai Popescu, Nicu Dimitriu, Tanți Cocea, Ion Fintesteanu, Costache Antoniu, Ecaterina Nitulescu-Sahighian. Marietta Deculescu, Kitty Gheorghiu-Mu- satescu, Vasile Lăzărescu, Alfred Demë- triu,* regia *Sică Alexandrescu)*

16-EXE 0260 — BĂDĂRĂNII de Carlo Goldoni, traducere și adaptare de Sică Alexandrescu *(Gr. Vasiliu-Birlic, Tanți Cocea, Niky Athanasiu, Alex. Giugaru, Cella Dima, Eugenia Popovici, George Calboreaiyu, Silvia Dumitrescu-Timică, Marcel Anghelescu, Radu Beligan, Mihai Berechet,* regia *Sică Alexandrescu)*

16-EXE 0283 — PLICUL de Liviu Rebreanu, adaptare de Ioan Massoff *(Nicu Dimitriu, Virginica Romanovski, Nicolae Meicu, Gr. Vasiliu- Birlic, Radu Beligan, Ștefan Ciubotărașu, Niky Athanasiu, Mircea Șeptilici, Tiberiu Simionescu, M. Constantinescu, Coca Enescu, Ion Iliescu,* regia *Constantin Moruzan)*

EXE 0309 — D-ALE LUI PĂCALĂ, scenarizare de Tudor Mușatescu *(Dumitru Furdui, Cornel Vulpe, Ștefan Bănică, Aurel Ghițescu, Victor Handoca, Dem. Rădulescu, Draga Olteanu, Paul Sava, N. N. Matei, Ion Dinu, Sebastian Radovici, Alex. Repan, Mișu Stoenescu,* regia : *Mihai Zirra)*

16-EXE 0317 — VIFORUL, de Barbu Delavrancea, adaptare de Nicolae Moldovan *(Alexandru Critico, Gheorghe Ciprian, Marcel Gin- gulescu, Nicolae Sireteanu, Nicolae Meicu, Ion Ulmeni, Constantin Ramadan, Aurel Athanasescu, Nicolae Brancomir, Nu- cu Păunescu, Chirii Economu, H ar alambic Polizu, George Sion, Petre Dragoman, Septimiu Sever, Alexandru Giugaru, Nicu Dimitriu, Aglae Metaxa, Eliza Petrăchescu, Andrei Codarcea, Felix Ca- roly, Constantin Rautky, Tănase Gavril, Dinu lanculescu,* regia : *Paul Stratilat)*

2. DIDACTICE - ȘTIINTIFICE incex numeric

DISCURI DE 17 cm **DIAMETRU**

EXC 513 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa I a școlii de 8 ani)

Școlărei și școlărite de Timotei Popovici Doarme mosul de D. G. Kiriac Ce ne trimite orașul, melodie populară Iepuraș coconaș, după Al. Voevidca Șuieră sirenele de Corneliu Mereș Armata noastră de

Constantin Zamfir Țesătoarele de Ion Chirescu
Vai săracul pui de cuc de Nelu Ionescu Tobosarul, din folclorul copiilor Arici pogonici, din folclorul copiilor Iepurașii, din folclorul copiilor Țara mea de D. G. Kiriac Greierașul de D. D. Stancu Alunelul, joc popular românesc Horă, din folclorul copiilor
(Formații corale ale școlilor medii de muzica din București, dir. *Ana Motora Ionescu* și *Ion Vanica)*
EXC 514 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa a H-a a școlii de 8 ani)
Țara noastră o iubim de A. Petroveanu Ceasul Rața șchioapă de Ana Motora-Ionescu Pe cel verde tăpșan, cîntec popular sovietic
Al primăverii glas de Mozart Cîntec despre Lenin de Levina Cîntec pentru pionieri de Mircea Neagu Munților cu brazi înalți, cîntec popular Hei Mărie, Mărioară, cîntec popular Drag mi-e jocul românesc, din folclorul copiilor
Am cravata mea de Ion Vasilescu (Formații corale ale Școlilor medii de muzică din București, dirijori *Ană Motora Ionescu* și *Ion Vanica)*
EXC 515 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa a IH-a a școlii de 8 ani)
Cucu, din folclorul copiilor Fluturașul, din folclorul copiilor Căldărușa plină, din folclorul copiilor Aricîul, din folclorul copiilor
La moară, din folclorul copiilor Martinică de Ana Motora-Io nescu Micul tractorist de Tănase Constantinescu Cîntecul gîștei de I. D. Vlcol Melcul supărat, din folclorul copiilor Albinița mea, cîntec popular german Micul greieraș de Ana Motora-Ionescu Toamna de N. Lungu Cîntec pionieresc de Marin Constantin Cîntec pionieresc de Corneliu Mereș Mulțumim din inimă Partidului de Elly Roman
(Corul de copii al Scolii medii de muzică nr. Ir dirijor *Ana Motoră-Ionescu,* la pian *Maria Si- minel-Fusteri)*
EXC 516 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa a IV-a a școlii de 8 ani)
Porniți înainte tovarăși, cîntec revoluționar
Cucu, melodie universală Țara noastră de D. Kabalevski Hora din Banat de Tiberiu Brediceanu Trenul de Corneliu Mereș Salutul cravatelor roșii de Hilda Jerca Țara mea e țară dragă, din folclorul nou Răsună codrul de Ion Chirescu Republică, măreață vatră de Ion Chi
rescu. (Corul de copii al Scolii medii de muzică nr. Ir din București, dirijor *Ana Motora-Ionescu)*
EXC 899 — EDUCAȚIE MUZICALA PENTRU PRE-ȘCOLARI (GRUPA MICA)
Uf, de i-ar vedea pisica de Ion Dumitrescu
Licuricii de Hilda Jerea Măi, curcane de Nelu Ionescu Plecarea la grădiniță de Aurel Ivășcanu

Iedul de Hilda Jerea — V. Zamfirescu Ariciul de Nelu lonescu Berbecul de Nelu lonescu Hi, căluțule de Ion Chirescu — Ștefan Tita
Zmeurica de Florin Comișel — Felicia Donceanu Fluturaș de Nelu lonescu
Ursuleții de Sergiu Sarchizov — Nina Cassian Acul de Nelu lonescu
EXC 900 — EDUCAȚIE MUZICALA PENTRU PREȘCOLARI (GRUPA MIJLOCIE)
Cine oare ? de Teodor -Bratu
Cor în ogradă de Ion Dumitrescu — Păuna Răzvan Cucul de Ovidiu Varga — Marcel Bros- lașu Furnica de Paul Urmuzescu — A. Pascaly Lupul de Teodor Bratu — Marcel Bres- lașu Frunzuliță de pe plai, versuri de Mioara Fabian Vai, săracul Mac rățoiul de Diamandi Gheciu — D. Botez
Spuneți voi, e chiar bursuc ? de Ion Chirescu Azorică de Paul Urmuzescu — A. Pascaly Moara de Timotei Popovici Moș Gerilă de Aurel Ivășcanu Cuțu-Cuțu de Nelu lonescu
EXC 901 — EDUCAȚIE MUZICALA PENTRU PREȘCOLARI (GRUPA MARE)
Țară dragă de Marin Constantin
Ce frumoasă-i țara mea, de Aurel Giro- veanu La pădure Pasărea și copilul de Gheorghe Cucu Capra cu trei iezi, folclor Cucul, cîntec popular polonez Greierașul, de Aurel Ivășcanu
Repetiția generală de Dan Popovici — Vladimir Colin
Trio Pisicuța de Tiberiu Olah — Mareei Breslașu
DISCURI DE 25 cm DIAMETRU
EXD 53 — ASCULTAȚIA CORDULUI — prezentare de *prof. Dr. C. C. Iliescu*
(Exemple normale și patologice caracteristice) pentru uzul studenților în medicină și pentru medici.

EXD 80 — NAȘTEREA FĂRĂ DURERI (aplicarea metodei psiho-profilactice în naștere — reportaj științific realizat la Maternitatea „Giulești“).EXD 88 — ÎNVĂȚAȚI LIMBA ENGLEZĂ FĂRĂ PROFESOR, anexă la partea fonetică a manualului de limba engleză de Leon Le- vițki și Dan Dușescu (citește *Jean Ure* — Londra)

EXD 1025 — ÎNV AȚÂȚI LIMBA SPANIOLA FĂRĂ PROFESOR, anexă la partea fonetică a manualului de limba spaniolă de Paul Teodorescu

EXD 1034 — INVĂȚAȚI LIMBA RUSA FĂRA PROFESOR, anexă la manualul de limba rusă de Gh. Bolocan și T. Vorontova

EXD 1040 — ÎNV AȚAȚI LIMBA FRANCEZĂ FĂRA PROFESOR, anexă la manualul de limba franceză de Ion Brăescu, Silvia Pande- lescu, Sonia Bercescu și Maria Brăescu (crainici : *Valentin Lipatti* și *Andrée Fleury)*

EXD 1107 — ELEMENTELE CONSTITUTIVE ALE MUZICII (I)
— Despre ritm și metru
— Despre tempo și melodie
(Prezintă lector *Dragoș Alexandrescu)*

EXD 1108 — ELEMENTELE CONSTITUTIVE ALE MUZICII (II)
— Despre polifonie, armonie și dinamică — Despre timbru — încheiere
(Prezintă lector *Dragoș Alexandrescu)*

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

EXE 0110 DESPRE MELODIE ȘI RITM
Discul I din ciclul „în ajutorul iubitorilor de muzică“, textul și lectura : *Alfred Mendelsohn*

EXE 0111 — DESPRE ARMONIE ȘI CONTRAPUNCT Discul II din ciclul „în ajutorul iubitorilor de muzică“, text și lectură : *Alfred Mendelsohn* — cu exemplificări

EXE 0112 — DESPRE INSTRUMENTELE MUZICALE ȘI ORCHESTRA SIMFONICA
Discul III din ciclul „în ajutorul iubitorilor de muzică“, text și lectura : Alfred *Mendelsohn* — cu exemplificări.

EXE 0182 — INTRODUCERE ÎN CUNOAȘTEREA INSTRUMENTELOR ORCHESTREI SIMFONICE
Text de Maria Cernovodeanu, citește *Cleo Stieber*
Exemplificări din suita de balet „Frumoasa din

pădurea adormită“
EXE 0234 — ISTORIA MUZICII UNIVERSALE de Zeno Vancea Discul Nr. I
— Cîntece vechi ale popoarelor asiatice (indieni, tibetani, chinezi, japonezi, e- vrei)
— Cîntec antic grecesc
— Două cîntece gregoriene
— Două cîntece bizantine
— Colind românesc
— Organum și Faux-Bourdon
— Trubaduri-Minnesängeri : Rambaut de Vaqueiras și Walter von der Vogel- weide
— Conductus
— Ars Antiqua
— Ars Nova : Francesco Landino și Guillaume de Machaut
— începuturile muzicii vocale în Anglia (John Dunstable)
Școala franco flamandă :
— Ockeghem : Ma bouche rit
— Obrecht : Parce Domine
— Des Près : Scaramella
— Jannequin : Ce moys de may
Școala romană :
— Vittoria : Ave Maria
— Lassus : Quand mon mary...
— Palestrina : „Kyrie“ din Missa brevis

EXE 0237 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA* ENGLEZA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și PedagogiceEXE 0238 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0239 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA GERMANA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 024.0 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0241 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA, CLASA A VIII-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0242 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A VIII-A al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0243 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A VIII-A, al EdituriiDidactice și Pedagogice

EXE 0244 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0245 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0246 — DISC PENTRU MANUALUL DE **LIMBA** GERMANA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0247 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA' RUSA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0286 — ENGLEZA PENTRU INGINERI ȘI TEH-

EXE 0287 NICIENI (de Viorica Dănilă)

EXE 0288 (anexe la manualul cu același titlu apă rut în Editura Tehnică, citește : Peter *Andrew James Scott)*

EXE 0300 — DISC PENTRU MANUALUL DE **LIMBA** ENGLEZA, CLASA A XI-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0301 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A XI-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0302 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA GERMANA, CLASA A XI-A al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0303 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A XI-A, al Editurii Didactice și Pedagogice

EXE 0318 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA, CLASA A VII-A al Editurii Didactice si Pedagogice
EXE 0319 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A VII-A al Editurii Didactice si Pedagogice
EXE 0320 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A VII-A al Editurii Didactice si Pedagogice
EXE 0321 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A VI-A al Editurii Didactice si Pedagogice
EXE 0322 — COURS DE LANGUE ROUMAINE pyp 0323

(CURS DE LIMBA ROMANA PENTRU STRĂINI)**SUMMÉNÎ bE CATÀLOÔ (DISCURI INTRATE ÎN REPERTORIU IN CURSUL ANULUI 1968)**

MUZICĂ SIMFONICĂ, VOCAL-SIMFONICĂ, ' DE CAMERĂ și BALET

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

ECD 1207 — AUREL STROE : Muzică de concert pentru pian, alămuri și percuție (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu** solist *Constantin Ionescu-Vova)* — AUREL STROE : Muzică pentru „Oedip la Colonos“ (Formația de suflători, percuție și cor bărbătesc, dirijori : *Aurel Stroe* și *Dumitru Pop,* solistă : *Martha Kessler)*

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

ECE 0324 — TUDOR CIORTEA : Octet pentru suflători, violă, violoncel și pian „Din isprăvile lui Păcală“ *(Nicolae Alex*—flaut, *Const. Ungureanu* — clarinet, *Zoltan Ma- gyarossy* — oboi, *Emil Bîclea* — fagot, *Paul Staicu* — corn, *Alex. Todicescu* — violă, *Ștefan Metz* — violoncel, *Mariana Kabdébo* — pian)

— TUDOR CIORTEA': Concert pentru orchestră de coarde (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta)*

ECE 0325 — LAURENȚIU PROFETA : Șase piese umoristice pe versuri de Tudor Arghezi (Corul de copii și o formație din Orchestra de studio a Radiotelevizіunii, dirijor *Carol Litvin,* maestru de cor *Elena Vi- cică)*

— LAURENȚIU PROFETA: Suita I din baletul „Prinț și cerșetor“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu)*

ECE 0326 — A. VIVALDI : Concertele pentru vioară și orchestră „Anotimpurile“ (Orchestra de cameră a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Mircea Cristescu,* solist : *Ștefan Ruha)*

E< ‘ E 0327 — G. F. HÄNDEL : Concertele pentru orgă și orchestră, op. 4 : nr. 4 în Fa major, nr. 5 în Fa major, nr. 6 în Si bemol major (Formația „Collegium“, solist : *Horst Gehann* — înregistrări realizate la orga Bisericii evanghelice din comuna Saschiz, jud. Brașov)

ECE 0328 — JOSEF HAYDN : Concert pentru violoncel și orchestră în Do major (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor ; *René Defossez,* solist : *Radu Aldulescu)*

— LUIGI BOCCHERINI : Concert pentru violoncel și orchestră în Si bemol major (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Mircea Basarab,* solist : *Radu Aldulescu)*

ECE 0329 — W. A. MOZART : Concert pentru clarinet și orchestră în La major, K. V. 622 (solist : *Aurelian-Octav Popa)*

— W. A. MOZART : Concert pentru flaut, harpă și orchestră în Do major, K. V. 299 (soliști :

Nicolae Alexandru — flaut, *Simona lusceanu* — harpă)
(Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Mircea Cristescu)*
ECE 0330 — JOHANNES BRAHMS : Simfonia Nr. 1 în do minor, op. 68 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Antonin Ciolan)*
ECE 0331 — JOHANNES BRAHMS : Dublu concert pentru vioară, violoncel și orchestră în la minor, op. 102 (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor *Karel An- cerl,* soliști : *Josef Suk* — vioară, *André Navarra* — violoncel)
— JOHANNES BRAHMS : Sonata nr. 2 pentru vioară și pian în La majori op. ICO *(Josef Suk* — vioară, *Jan Panenka* — pian) *înregistrare „Supraphon** — Praga*
ECE 0332 — F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Cîntece fără cuvinte r Nr. 1 în Mi major, op. 19. nr. 1 „Dulce amintire“, Nr. 3 în La major op. 19, nr. 3 „Vînătoarea“, Nr. 4 în La major, op. 19, nr. 4, Nr. 20 în Mi bemol major, op. 53, Nr. 2 „Norul“, Nr. 18 în La bemol major, op. 38, nr. 6 „Duetto“, Nr. 34 în Do major, op. 67, nr. 4 „Te- șătoarea“, Nr. 24 în mi minor, op. 62 nr. 3 „Marș funebru“, Nr. 25 în Sol major, op. 62, nr. 1 „Briză de mai“— JOHANNES BRAHMS ; Intermezzi r în Mi major, op. 116, nr. 4, în si be- mol minor, op. 117, nr. 2, în la minor, op. 118, nr. 1, în la major, op. 118 nr. 2. *(Valentin Gheorghiu* — pian)
ST-ECE 0336 — G. F. HÄNDEL : Concert pentru orgă și orchestră în Fa major op. 4, nr. 4
— G. F. HÄNDEL : Concert pentru orgă sl orchestră în Si bemol major, op. 4, nr. 6 (Formația *„Collegium“,* solist : *Horst Ge- hann,* înregistrare realizată la orga Bisericii evanghelice din comuna Săschiz, jud. Brașov)
ST-ECE 0337 — JOHANNES BRAHMS : Dublu concert pentru vioară, violoncel și orchestră în la minor, op. 102 (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor : *Karel Ancerl,* soliști : *Josef Suk* — vioară, *André Navarra* — violoncel), *înregistrare „Supraphon“ — Praga*
ECE 0340 — SABIN DRAGOI : Dixtuor cu pian (Patru poezii de Cosbuc) (R. *Zvoriștean-u-vioara* I, *Igor Turjanski-vioara* a II-a, I. *A- kerman- viola, I.* Fotino-violoncel, P. *Ma-* telciuc-flaut, *C. Iliuță-oboi,* C. *Cemăianu* -clarinet, E. Biclea- fagot. *M. Kabdebo-* pian, *V. Damaschin-c.*bas)
— MIHAIL ANDRICU : Octet op. 8 pentru clarinet, fagot* corn și cvintet de coarde *(C. Ungur* eanu- clarinet, *E.* Biclea-fagot I. Bâdânoiu-corn„ R. *Zvoristeanu-vioara' I, Tamara* Alcaz-vioara a H- a, Paul *Scherer* — viola, *G.* Teutsch-violoncel, V. Da- *maschin* — contrabas)

ECE 0341 — DAN CONSTANTINESCU : Variațiuni pentru vioară, violă, violoncel și pidn
— ADRIAN RAȚIU : Concertino per la Mu- sica Nova
— DORU POPOVICI : „Omagiu lui Țucules- cu“, op. 31
— DUMITRU BUGHICI : Mic divertisment pentru sextet instrumental op. 30, nr. 2 (Formația *„Musica nova“ : Hilda Je-* rea-pian, *Mircea* Opreanu-vioară, *Valeriu* Pitulac-violă, *Cătălin* Ilea-violoncel, *Aurelian-Octav* Popa-clarinet, *Nico'.ae Al- bulescu* — percuție

)ECE 0342 *MUZICĂ DE ORGĂ DE COMPOZITORI TRANSILVANENI DIN SEC. XVI—XVIII*
— VALENTIN GREFF-BAKFARK : Două fantezii pentru lăută
— DANIEL CRONER : Toccata și fuga în sol Toccata în mi și fuga în la, Toceăla și fuga în re, Fantezia și Fuga în sol, Intonatio Magnificat, Magnificat Octi Toni, Fuga Super „Was Gott will"
— ANONYMUS : Șapte corale din cartea pentru orgă de la Cincșor *(Horst Gehann* — orgă) (înregistrări realizate la orgile bisericilor evanghelice de la Rîșnov și Sighișoara)
ECE 0343 — PERGOLESI : Concertino în Sol major, Nr. 2
— PERGOLESI : Concertino în Si bemol major, Nr. 6
— PERGOLESI : Sonata în stile de concerto pentru vioară și orchestre (Solist : *Mihai Constantinescu)* (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dirijor : *Julius Karr-Bertoli)*
ECE 0344 — LISZT : Concertul nr. 1 pentru pian și orchestră în Mi bemol major (orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dir : *George Georgescu,* solist : *Valentin Gheorghiu)*
— LISZT : Preludiile (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor : *Karel Ancerl) (înregistrări „Supraphon"-Praga)*
ECE 0345 — C. FRANCK : Preludiu, Coral și Fugă
— CLAUDE DEBUSSY : Suita Bergamască — EM. CHABRIER : Două piese pitorești *(Aldo Ciccolini* — pian)
ECE 0346 — B. BARTOK : Divertimento pentru orchestră de coarde
— B. BRITTEN : Variațiuni pe o temă de Frank Bridge pentru orchestră de coarde op. 10 (Orchestra de cameră a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Mircea Cristescu)*

ECE 0350 — IONEL PERLEA : Cvartet de coarde op. 10 — MIHAIL JORA : Cvartet de coarde Nr. 2, op 52. (Cvartetul de coarde „Philharmonia" : *George Nicolescu* — vioara I, *Dorel Tincu* — vioara a H-a, *Alex. Todicescu* —violă *Stefan Metz* — violoncel)ECE 0351 — PUGNANI : Largo espressivo
— TARTINI : Sonata în sol minor,
— HANDEL : Sonata în La major
— VITALI : Ciaccona
— NARDINI : Concertul în mi minor *(Constantin Bobescu* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian, *Horst Gehann* — orgă)
ECE 0352 — HANDEL : Cantatele : „Crudei tiranno amor", „Tu fedel, tu costante", „Lucre- zia" *(Emilia Petrescu* — soprană, *Mircea O- preanu, Avy Abramovici* — viori, *Kurt Mild* — clavecin, *Elena Botez* — violoncel, *Janine Costescu* — violă)
ECE 0353 — J. S. BACH : Canzona, Preludiu și fuga In Mi bemol major
— D. BUXTEHUDE : Magnificat „Octi toni", Ganticum „Te deum laudamus" *(Horst Gehann-orgS)* (înregistrare realizată la orga Bisericii evan-ghelice din Medias)
ECE 0354 — MOZART : Simfonia nr. 41 în Do major, K. V. 511 („Jupiter")
— MOZART : Simfonia nr. 25 în sol minor, K. V. 183 (Orchestra Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Stanislaw Wislocki — înregistrare „Polskie Nagrania" — Varșovia)*
ECE 0355 — BEETHOVEN : Cvartetul de coarde nr. 1 în Fa major, op. 18
— BEETHOVEN : Cvartetul de coarde nr. 6 în Si bemol major, op 18 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj * *Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* — vioară a II-a, *Vasile Fülöp* — violă, *Iacob Dula* — violoncel)
ECE 0357 — R. STRAUSS: Concert nr. 1 pentru corn și orchestră în Mi bemol major, op. 11 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dir. *Mircea Basarab,* solist *IonBă-dănoiu)*
— R. STRAUSS : Burlesca pentru pian și orchestră în re minor (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu", dir. *Mircea Basarab,* solistă *Sofia Cosma)*
ECE 0365 — GEORGE ENESCU : Simfonia nr. 2 în La major, op. 17 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu)*
ECE 0366 — HANDEL : Muzica apelor
— HANDEL : Muzica focurilor de artificii (Orchestra Filarmonicii din Hamburg, dirijor : *Leopold Ludwig) (înregistrare „Miller*

International R. F. G.)

ECE 0367 — MOZART : Concert nr. 20 pentru pian și orchestră în re minor, K. V. 466 (Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din Varșovia, dirijor : *Stanislaw Wislocki,* solist : *Sviatoślav Richter)*

— SCHUMANN : Toccata în Do major, op. 7

— SCHUMANN : Noveletta în Fa major, op. 21, nr. 1

(Sviatoslav Richter — pian)

(Inregistrare „Polskie Nagrania" — Varșovia)

ECE 0380 — Z. VĂNCEA : Triptic simfonic : „Preambul", „Intermezzo", „Marș"

— T. ROGALSKI : Două schițe simfonice : „Inmormîntare la Pătrunjelu" și „Paparudele"

— M. JORA : Suită din baletul „La piață*'

(Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijori : *Julius Karr-Bertoli* (1, 2), *Constantin Bugeanu (3)*

ECE 0381 — M. MIHALOVICI : Cvartet de coarde nr 3. op. 52

(Cvartetul de coarde „Cantabile" : *Lucian Rogulski* (vioara I), *Helmut Schneider* (vioara a II-a), *Georges-Otto Roth* (violă), *Tiberiu Ungureanu* (violoncel)

— M. MIHALOVICI : Trei stanțe pentru voce și pian pe versuri de Mariana Dumitrescu : „Călătorind“, „Ninge“, „Sensuri* *(Arta Florescu* — soprană, *Martha Joja* — pian)MUZICA DE OPERĂ, OPERETĂ ȘI CANTONETE

DISCURI DE 25 cm **DIAMETRU**

ECD 1181 — *PAGINI DIN OPERETE CONTEMPORANE*

F. LOEWE: „My Fair Lady“ j Pe străduța mea *Constantin Drăghici),* Aș fi putut dansa *(Valy Niculescu)*

M. YVAIN : „Chant bohémien“ : duetul „Pietricică, pietricea“ *(Doina Ionescu, George Mircea)* „Ne du, căluțule“, tertet *(Valy Niculescu, Doina Ionescu, Constantin Drăghici)*

L. BERNSTEIN: West Side Story“, aria „Maria“ *(Constantin Drăghici),* duetul „S-a înoptat“ *(Valy Niculescu, Constantin Drăghici)*

R. RODGERS : „Oklahoma“, aria „Când vin să te iau pe înserat“ *(Alin Noreanu)*

FR. LOPEZ : „Le temps des guitares“, aria „Doresc un băiat care să mă iubească“ *(Anca Agemolu),* aria „Timpul chitarelor“, *(Jean Păunescu)* (Orchestra *Cornel Popescu)*

ECD 1185 — *LADISLAU KONYA* — bariton

MOZART : „Nunta lui Figaro“, ariile „Non più andrai“ și „Hai gia vinta la causa“ MOZART : „Flautul fermecat“, aria „Der Vogelfänger bin ich ja“

GOUNOD : „Faust“, aria „Avant de quitter ces lieux“

VERDI : „Otello“, monologul „Credo“ VERDI : „Falstaff“, aria „E sogno, o realtă“

ECD 1206 — *ION PISO — RECITAL DE CANTONETE*

BUZZI—PECCIA : „Lolita“

DE CURTIS : „Senza nisciuna“, „Carmella“ și „Tu ca nun chiagne“

TOSTI : „L'ultima canzone" DI CAPUA: „Oi, Mari“ FALVO : „Dicitencello vuie“ SKELETTI : „Suspirata d'amore“ GASTALDON : „Musica proibita" DE MEGLIO : „Tiritomba“

ECD 1211 — *MIHAIL ARNAUTU* — bariton

VERDI : „Otello“, monologul „Credo“ VERDI : „Otello“, aria „Era la notte“ PUCCINI : „Tosca“, aria „Tosca è un buon falco"

MUSORGSKI : „Boris Godunov", monologul „Dostig ia vîssei vlasti"

MUSORGSKI : „Boris Godunov", Testamentul și Scena morții „Prosceai moi sîn"

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

ECE 0333 — *EDGAR ISTRATTY — bas*

FLEGIER : Le cor FAURE : En prière DUP ARC : La

vague et la cloche ENESCU : Languir me fais
ENESCU : „Oedip", scena din actul II (La pian : *Angela Stancu)*
GOUNOD : „Faust", rondoul vitelului de aur, scena din biserică (cu *Arta Florescu*- soprană), serenada lui Mefisto
BORODIN : Cneazul Igor“, aria lui Galitzky „Dac-aș fi eu Igor Cneazul“
ECE 0334 — *DAN IORDĂCHESCU* — bariton
MOZART : „Nunta lui Figaro“, ariile „Se vuol ballare“, „Non più andrai“, recitativul „Tutto é disposto“ și aria „Aprite un po quegrocchi"
MOZART : „Flautul fermecat", ariile „Der Volgelfänger bin ich ja“ și „Ein Mädchen oder Weibchen“
VERDI : „Traviata“, aria „Di Provenza il mar"
VERDI : „Trubadurul“, „recitativul „Tutto è deserte", aria „Il balen del suo sorriso"
VERDI : „Bal mascat“, aria „Eri tu"
VERDI : „Don Carlos aria „O, Carlo, as- colta"
VERDI : „Otello", monologul „Credo“ (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Jean Bobescu)*
ECE 0347 — *NICOLAE SECĂREANU — bas*
MOZART : „Don Juan“, aria lui Leporello „Cuconiță"
ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla", aria calomniei
WAGNER : „Olandezul zburător“, aria lui Daland „Poți să-i urezi un bun sosit"

WAGNER : „Maeștrii cîntăreți din Nürnberg“, monologul lui Pogner „Pe sfîntul Ion îl prăznuim“DELIBES : „Lakme“, aria lui Nilakantha „Lakmé, blînda-ti privire pălește“ GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Ei mă bănuiesc“

CEAIKOVSKI : „Evghenii Oneghin“, aria lui Gremin „Iubirea vîrstă nu cunoaște“ MUSORGSKI : „Boris Godunov“, testamentul lui Boris „Rămîi cu bine, eu mor“

ECE 0358 — *JOHANN STRAUSS : „LILIACUL“, selecțiuni*

Uvertura

Introducere *(Valentin Teodorian)*

Tertetul Rosalinda-Eisenstein-Adela „Ah, vai, ce tristă sînt“ *(Magda Ianculescu, Ion Dacian, Elena Simionescu)*

Duetul Rosalinda-Eisenstein „Ce făptură minunată“ *(Magda Ianculescu-Ion Dacian)* Aria Adelei „Marchiz cum ești“ *(Elena Simionescu)*

Aria Rosalindei „Ceardaș“-„Cîntec de jale“ *(Magda Ianculescu)*

Final I, actul II „Frați să fim“

Final 2, actul II „Deajuns balet“

Aria Adelei „De-aș fi o țărăncuță“ *(Elena Simionescu)*

Final act. II „O liliac, o liliac“

(Orchestra Operei din București, corul Operetei din București, dirijor *Constantin Dă- mînescu,* maestrú de cor *Constantin Radulescu)*

ECE 0368 — W. A. MOZART-: „Flautul fermecat“, selecțiuni

U vertură

Aria lui Tamino „Dies Bildnis ist.bezaubernd schön“ *(Donald Grobe)*

Aria lui Papageno „Der Vogelfänger bin ich ja“ *(Rudolf Bautz)*

Duet Pamina-Papageno „Bei Männern welche Liebe fühlen“ *(Melitta Muszely* și *Rudolf Bautz)*

Aria Reginei nopții „O zitt’re nicht, mein lieber Sohn“ *(Sylvia Geszty)*

Aria lui Sarastro „In diesen heil’gen Hallen“ *(Arnold van Mill)*

Aria Reginei nopții „Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen“ *(Sylvia Geszty)*

Aria lui Papageno „Ein Mädchen oder Weibchen“ *(Rudolf Bautz)*

Cor „O Isis und Osiris“ (corul Operei din Hamburg)

Aria Paininei „Ach, ich fühl’s, es ist entschwunden *(Melitta Muszély)*

Aria lui Sarastro „Die Strahlen der Sonne“ *(Arnold van Mill)*

(Orchestra Operei din Hamburg, dirijor : *Leopold Ludwig)*

(înregistrare „Miller International“ — R.F.G.).

ECE 0370 — *ELENA CE RN EI* — mezzo-

soprană
GLUCK : „Orfeu“, aria „J’ai perdu mon Eurydice“
MOZART : „Nunta lui Figaro“, aria „Non so piu, cosa son...“
ROSSINI : „Semiramida“, aria „Ah ! quel giorno !
MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, aria „Voi lo sapete, o mamma“
BIZET : „Carmen“, seguidilla „Pfrès des remparts de Séville“
THOMAS : „ „Mignon“, romanța „Connais-tu le pays ?“
SAINT-SAËNS : „Samson și Dalila“ ariile „Printemps qui commence“ și „Mon coeur s’ouvre à ta voix“ (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii dirijor *Ludovic Baci)*
ECE0374 — G. VERDI : „TRAVIATA“, înregistrare
ECE0375 integrală în limba italiană (Violetta Va-
ECE0376 lery — *Virginia* Zeani-soprană, Flora Bervoix — *Elisabeta Neculce-Cartis-so-* pranǎ, Giorgio Germont — *Nicolae Her-* Zea-bariton, Gastone, Viconte de Leto- rieres — *Vasile Moldoveanu-tenor* Baronul Douphol — *Constantin Dumitru-* -bas, Marchizul D' Obigny — *Valentin Loghin-bas,* Doctorul Grenvil — *Nicolae* Rafael-bas, Giuseppe, servitorul Violettei — *Vasile Moldoveanu-tenor,* Un comisionar — *Constantin Dumitru-bas* Servitorul Florei — *Teodor* Panea- tenor Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor : *Jean Bobescu,* maestru de cor : *Stelian Olariu)*
ST-ECE 0378 — *RECITAL ELENA CERNEI — mezzo-soprană*
Varianta stereo a discului mono ECE 0370
ECE 0379 — *RECITAL LUDOVIC SPIESS — tenor*
MOZART : „Flautul fermecat“, aria „Dies Bildnis ist bezaubernd schön“WEBER : „Oberon“, aria „Vater, hör mich flehn“
WAGNER : „Lohengrin“, aria „In fernem Land, unnahbar euren Schritten“
WAGNER : „Lohengrin“, aria „Mein lieber Schwan“
WAGNER : „Walkiria“ aria „Winterstürme wichen dem Wonnemond“
VERDI : „Luiza Miller“, recital și romanță Quando le sere al placido“
VERDI : „Aida“, romanța „Celeste Aida“
VERDI : „Otello“, monologul „Niun mi tema“
PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
PUCCINI : „Turandot“, aria „Non pian- gere Liù“
CILEA : „Adrienne Lecouvreur“, romanța „La dolcissima effigia

“MUZICĂ CORALĂ

EXD 1204 *PAGINI ALESE DIN MUZICA CORALĂ ROMÂNEASCĂ*

— TE IUBIM DIN SUFLET, ROMÂNIE, de Ion Vintilă — Mihail Cosma

— POMIȘORUL de Marin Constantin — Theodor Bals

— S-A DUS CUCUL de Tiberiu Brediceanu — versuri populare

— VINE, VINE PRIMĂVARA de Nicolae Saxu — Smara Gheorghiu

— FATA DE PĂSTOR din colecția T. Teodc- rescu-versuri populare

— CÎNTECUL CUCULUI de I. D. Chirescu-ver- suri populare

— A RUGINIT FRUNZA DIN VII de D. G. Kiriac — Artur Stavri

— EU MA DUC, CUCUL RĂMÎNE din colecția Timotei Popovici-versuri populare

— CODRULE, FRUNZĂ GALBINĂ de Florin Comisel-versuri populare

— FLUTURAȘUL de St. Popescu

— SOMNOROASE PĂSĂRELE de Tudor Flon- dor — Mihai Eminescu

— PE CĂRARE, SUB UN BRAD de D. G. Ki- riac-versuri populare

— MAMA de I. D. Chirescu — Gabriel Rotică

— EROILOR de G. Carp — Mihail Cosma

(Corul „Madrigal“ al Conservatorului din București, dirijor *Marin Constantin,* soliști : *Valentin Teodorian* și *Nicolae Herlea)*

EXD 1205 *CÎNTECE PENTRU PIONIERI ȘI ȘCOLARI*

— PUI DE LEI de Ionel G. Brătianu — Ion Nenițescu

— SÎNTEM ZORII NOI de Emil Lerescu — Mihail Cosma

— DRAG PĂMÎNT ROMANESC de Tem. Popa — Eugen Mirea

— TREI CULORI de Ciprian Porumbescu (muzică și text)

— REPUBLICA, MĂREAȚĂ VATRĂ de I. D. Chirescu — Eugen Jebeleanu

— ROMÂNAȘUL — muzică și versuri populare

— CUCULE, PĂSĂRE SURĂ aranjament de Ion Vanica pe versuri populare

— LUNCILE S-AU DEȘTEPTAT de Timotei Popovici

— PE-AL NOSTRU STEAG de C. Porumbescu — Andrei Bîrseanu

— HORA UNIRII DE Alex. Flechtenmacher — V. Alecsandri

— MULȚUMIM DIN INIMĂ PARTIDULUI de E.

Roman — A. Felea, E. Roman
— IMNUL EROILOR de Ionel G. Brătianu — I. Dormidont
— RODICA de Ion Popescu-Pasărea — V. Alec
sandri
— DRAGA FLORICICA MEA din Col. Ion Croitoru-versuri populare
— ȚARA, DRAGA NE EȘTI de Mircea Neagu — Ion Meițoiu

(Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor : *Ion Vanica)*

MUZICA POPULARĂ ROMANEASCA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 902 — *GEORGETA ANGHEL*
Fir-ar a naibii de pădure
Cine trece pe uliță Balada șarpelui Hai neicuță-n deal pe culme
EPC 903 — *STEFAN LĂZĂRESCU*
Măria neichii, Mărie
De trei ori potcovii calul
Leana mea
Măi Ionele, tu erai
EPC 904 — *ION DOLĂNESCU*
La fîntîniță din plai
Nu sînt bolovani pe drum Măi Lenuțo, trecui dealul Vino, mîndruțo, sub tei
EPC 905 — *GENA B1RSAN*
Mă șuii în deal în cucă
Pe malul Gilortului Păsărică de sub nor Viorea, viorea
EPC 906 — *ION LACEANU* — caval, fluier,, cimpoi, solz de pește
Cîntec ca pe Vlașca Brîulețul de la Alexandria
Hora
Astă iarnă era iarnă
Ca la Breaza de la Rosiori
EPC 907 — *MARIA SCHIPOR*
Măi bădiță, hai la joc Somnu-i maică ochilor
Bade, dorul de la tine Păhărel cu floricele
EPC 908 — *EMIL GAVRIȘ*
Cine-o făcut crîșma-n drum
Dunța Mă dusei într-o grădină Ce stai, mîndră, supărată
EPC 909 — *MARIO ARA T AN ASE*
Cîtu-i Dunărea de mare Măi bădiță, strop de rouă Păsărică din Ardeal Cîntec din Oaș
EPC 910 — JOCURI POPULARE DIN TRANSILVANIA
Fecioreasca De-a lungul Bătuta cu strigături
Joc din Bihor Hartagul Haidăul Hategana
(Orchestra de muzică populară a Radioteleviziunii și grup de dansatori, dirijori : *George Vancu, Victor Predescu, Radu Voi- ne seu)*
EPC 911 — *RAVECA SĂNDULESCU*
Cucuie, cucuțule Bate vîntul printre duzi Mult mă mir de bădiță De-aș avea aripi ușoare
EPC 932 — *MARIA CORNESCU*
Nu știu, dealul s-a lungit Suie, neică, suie dealul Neicuță, să nu mă minți La dușmanii mei

Pare-mi se că s-aude
EPC 933 — *NELU ORI AN*
Inimioară, inimioară Mă dusei în cîmp să ar Mi-alesei mîndra mireasă Eu ți-am spus de-atîtea ori
EPC 934 — *MARCEL BUDALĂ* — acordeon
Hora ca la Cotnari Suceveanca Dorul meu e călător In zori Geamparaua constănțenilor Breaza din Argeș
EPC 935 — *LILI CREANGA*
Mult le-am spus ochilor mei Pe la noi pe la pădure Sus pe deal răsare luna Veselie, veselie
EPC 936 — *ILIE MUȚIU*
Eu-s cioban din Rășinari Cînd se prind fetele-n joc Bate vîntul printre duzi Nu știu frate cum se face
EPC 937 — JOCURI DIN BIHOR
Joc din Mișca Joc pe picior din Cărănjel Joc din Valcău Joc din Sicula Merse badea la Ținea Lunca din Suncuiuș Polca bătrînească
(Orchestra populară a Filarmonicii din Oradea, dirijor : *George Mițin Variescu)*
EPC 938 — *LUCREȚIA C1OBANU*
Apuca-m-aș de jucat Mireasa noastră cu flori Cînd eram în satul meu Cucuie, penele tale Măi bădiță de la miei
EPC 939 — *DUMITRU FĂRCAȘ* — oboi și taragot
Ochi frumoși ca două mure De strigat ca pe Someș Codrenească ca la Grosi Mîndro, lacrimile tale Mărunțelul Invîrtita ca-n Ardeal
EPC 940 — *FLORENTINA VLAD*
La nucul cu frunză rară Bădișorul meu cel drag Mîndre-s fetele-n Lugoj Zis-a badea că mă lasă
EPC 941 — *VICTOR GORE*
Pleacă-o nevestică-n lume Lie, Lie, ciocîrlie Adu calu' să mă duc Spune, mamă ce-i cu tine
EPC 942 — *ELENA ROIZEN*
Dor mi-e de bădița Liliac cu frunză verde Bade, luna astă seară Zboară, zboară,, pescărus Foaie verde știuf de baltă Supărată-i mîndra lună Mihăiță, puiule
EPC 960 — *ION DUCA* Floare mîndră din poiană
Decît să plece mîndra La marginea codrului Am avut un pui pe lume
EPC 961 — *NATALIA GLIGA*
Vecină, dragă vecină Ușurică-i dragostea Lume, lume, dragă lume Fusul
EPC 962 — *MARIA STERIAN*
Deasupra capului meu Păsărică de sub nori Iese mîndra din grădină Din Bîlteni pînă-n Țicleni
EPC 963 — *HORAȚIU FRINCU* — muzicuță Am
rămas străin pe lume Hora spoitorilor Hora de la Vlad Țepeș Sîrbă de la Giurgiu
EPC 964 — *ION DOLĂNESCU* Spune maică-

adevărat De n-ar fi mîndra cu dor Nu știu, dealul s-a lungit Mîndruță de la Novaci
EPC 965 -*éMARIA BARARU* Ionel, drăguțul meu
Mitru meu e pădurar Joc din Vicov
Jocu-i din bătrîni lăsat
EPC 966 — *CAMELIA IACOB*
Du-te, dor Struguraș crescut la soare Ce mi-e drag mie pe lume Haideți, toți, la nunta mea I-auzi, mamă, lăutari

:1
1

iEPC 967 — *MARIA PETER* Cîntecul șoferului In casă mi-am pus război M-a făcut mama plăcută La doina ardelenească Mîndru-i Clujul și Feleacul

EPC 968 — *DUMITRU SOPON* Cucuie de pe cetate Cînd eram vara la oi Colo-n vale la pîrîu Mîndră care-mi place

EPC 969 — *MARIA BUTACIU* Sus în cel vîrf de Gutîi Badea, cu ochii de mure Ceteră, unde te-aud Vai amar, amar, amar Floricică-n trei grădini

EFC 970 — *ADRIANA COMȘA* Arză-te focul, noroc Bădița-i cioban de frunte Merge dorul meu încet N-aibă badea nimica

EPC 971 — *ANA PACATIUȘ* Marie, Marie La cusut ochii mă dor Cînd eram fată în sat Măi bădiță, fir de floare

EPC 972 — *VALERIA COLOJOARA* Cine m-o dat dorului Măruț roșu de la vie Cucușorul Vine badea după mine Trecui valea și-o puntiță

EPC 985 — *ILEANA SĂRĂROIU* Mă dusei seara pe lună Aseară și-alaltăseară Lăstărel cu floare albastră Te iubesc de-o viață-ntreagă

EPC 986 — *FLOREA CIOACĂ* — vioară
Dimineața după nuntă Hora lui Pasan Hora lui Niță Golea Sîrba de la Bucovăț
EPC 987 — *POLINA MANOILĂ*
Lasă, lasă, măi neicuță Ionel Duminecuță
Cîntă frunza și poiana Mai la deal de. casa mea
EPC 988 — *FORMAȚIA DE MUZICUȚE „RITMIC**
Sârba dunărenilor
Leliță Ioană
Hora lăutărească Geamparalele
EPC 989 — *GHEORGHIȚA RISTEA*
Cucuie cu pene moi Legăna-m-aș, legăna Cînd erai tu băietan
S-a dus luna prin vîlcea
EPC 990 — *NATALIA ȘERBĂNESCU*
Dunăre cu apă multă Bujorel de la fereastră Norișor de lîngă lună Strugurel de răzăchie Firicel de borangic
EPC 991 — *ȘTEFANIA RAREȘ*
Spune, Gheorghe, ce-i cu tine Mamă, șapte fete ai Cît e Șiretul de mare Uite acolo-i bade-al meu
EPC 992 — *FELICIAN FĂRCAȘIU*
Bată-te, mîndruțo, bată Cîntecul căruțașului Pe la noi pe Valea Breză A verzelor
EPC 993 — *ANA POP-CORONDAN*
Iedera
S-o dus badea și s-o-ntors
Dragostea din ce-i făcută Măi bădiță gură dulce Bade cu ochii de mure
*
EPC 994 — *PETRE SĂBĂDEANU*
Mîndră mea, floare aleasă Mîndruliță din Ardeal Asta-i doina doinelor Pe malul Mureșului
EPC 995 — *MARIA MARCU*
Am pornit pe-o cale bună Pe cîmpul cel înverzit Rău îi stă codrului, rău Mîndru strugurel de vie
EPC 996 — *ACHIM NIC A*
Săraca copilărie Fetele de măritat Ileană, Ileana
Tot mă uit și nu se vede
£PC 10.013 — *TITA BĂRBULESCU*
Măi neicuță, Constantine Neică trece dealu' mare La fîntînița din deal Măi neicuță de pe Olt
EPC 10.014 — *ION DOLĂNESCU*
Spune-i, maică, lui Maria De-aș avea fîntînă-n curte Du-mă, du-mă, dorule Toată lumea-mi zice

:1
3

cucu Cîntecul căprioarei
EPC 10.015 — *CONSTANTIN DGBRE* — nai
Munte, munte,, brad frumos Hora lăutărească
Hai Buzău, Buzău

Pe deasupra casei mele Sîrbă muntenească EPC 10.016 — *MATEI CONSTANTIN*
Trecui aseară pe lună Ti-am spus, mîndro, cuvîntu' Colo-n codru-i o fîntînă Pădure, frunzele tale Pe marginea Jiului
EPC 10.017 — *TRAIAN ȘTRATON*
Busuioc, floare aleasă Bătrînească de demult Dragu mi-i în sat să joc Ciobănașul Tinerel cînd eu eram
EPC 10.018 — *JOCURI DIN MOLDOVA*
Hora de la Letea Ciobănașul Mocăneasca Sîrba de la Coteni Jumătate joc Hora de la Ardeoani Moldovenească Joc de nuntă (Orchestra „Plaiurile Bistriței" din Bacău, dirijor : *A. Iancovici)*
EPC 10.019 — *NICOLAE TROFIN*
Șmărăndița din zăvoi Mă miram, puică, miram Vară, vară, vino iute Dorule, de unde vii ? Bistrița, val repezit
EPC 10.020 — *NATALIA GLIGA* Măi bădiță,
bădișor Satul meu, grădină dulce Hai bade, să ne iubim Cînd îl văd pe badea-n joc
EPC 10.021 — *GRUP FOLCLORIC DIN SIBIU (LUCREȚIA CIOBANU, ANA ARCAȘU, ION RADU, MARIA COTÎRLEA, SILVIA RADU)*
M Lungu-i drumul Clujului
Sărace dorurile Tot trecînd la mîndră dealul Cîntecul miresei din Șinca Nouă M-a luat neamțu' cătană
EPC 10.022 — *ELISABETA PAVEL*
De cînd sînt tot așa am fost Mers-o badea la Ținea Joc din Bihor
Bună dimineața, nană
Cînd îmi zice mîndra, june
EPC 10.023 — *ALEXANDRU PINTEA* — vioară
Învîrtită de pe valea Bistrei Doina Învîrtită de pe Mureș Învîrtită de la Abrud Doina de la Roșia Montană Învîrtită de la Turda
EPC 10.024 — *ION CRISTOREANU*
Ne vorbește-o lume-ntreagă Nu știu la alții cum li-i Frică mi-i că mor ca mîine La toată lumea am plăcut
EPC 10.025 — *TIBERIU CEIA*
Umblu noaptea ca și-un lotru De ce, mîndro, n-ai venit ? Ochi ca mîndra nimeni n-are Busuioc de prin Banat
EPC 10.026 — *DUMITRU CONSTANTIN*
Deasupra de Reșița Mîndra mea, naltă ca bradu' În vară cînd mă iubeai Astă vară m-am gîndit
EPC 10.027 — *MARIN IORDACHE*
Mîndra mea cu ochi frumoși Fetele din Dobrogea Dorul de la Murfatlar Frumoasă-i

Dobrogea noastră
EPC 10.028 — *AUREL GORE* — vioară

Hora din Budești Cîntec de codru Hora lăutărească Hora lui Băilă Cîntec de masă Hora despre ziuăMăturelele

Galaonul de la Plenița Sîrba fetelor Lanțul de la Orodel (Orchestra „Doina Olteniei“, dirijori i *Constantin Busuioc* și *Dumitru Botezatu,* soliști : *Marin Popa* — clarinet, *Constantin Chisăr* — fluier, *Constantin Băloi* — vioară. *Alexandru Stan* — acordeon)

EPD 1195 — *SOFIA POPA*

Bate vînt de primăvară Hai bărbate, să jucăm Pe la poarta cui mi-e drag Cît îi satu de-a rîndul Zis-a mama că m-o da Busuioc stropit cu rouă Roată, roată, după masă Mînce-vă binele, oi Toată lumea ști cînta

EPD 1200 — *SERIA „LA HORĂ-N SAT“ : MUNTENIA*

Hora de pe Ialomița Sîrba din Argeș Brîul muntenesc Geamparalele Hora de la Titu Sîrba de la Tîrgoviște Geamparalele de la Giurgiu Breaza de la Comarnic (Orchestra *Victor Predescu,* soliști : *Constantin Mirea* — vioară, *Marcel Budală* — acordeon, *Marin Ivașcu* — clarinet, *Constantin Dobre* — nai)

EPD 1201 — *ION CREȚU*

Toată lumea are dor Pădure verde, pădure Frumos cîntă cucu-n codru Lele, lelișoară Cu calu'bălan Dorul meu e numai dor Cocoșel cu două creste A dracului, noaptea-i mică

EPD 1202 — *LUȚĂ IOV ITĂ* — taragot și voce

Cîntec la învelitul miresei și Jocul miresei Mîndro cu părul tăiat Brîul bătrînesc

M-a trimis mama la vie Joc de la Mehadia Tot așa mă bate gîndul Vreme rea, muiere rea Hora din Caraș Pe loc din Banat Ardeleana de pe Bistra Dunăreanca

De doi ca-n Banat Deasupra capului meu *(înregistrări recondiționate)*

EPD 1203 — *GABI LUNCĂ*

Am avut o măicușoară Erau odată doi iubiți Bătui pe murgu cu palma M-a ajuns un dor de-acasă Nu știu ce-i cu norocu Grea mi-e, doamne, inima Cîntec la îmbrăcatul miresei

EPD 1212 — *IRINA LOGHIN*

M-au cerut la maica doi Prahovă, apă zglobie Vultur, vultur, dragul meu Iacă, bade, ce-aud eu Cei trei brazi de la Sinaia Măicuță, cînd m-ai făcut Mi-a căzut norocu-n baltă Ce departe ești, măicuță

EPD 1213 — *ROM IC A PUCEANU*

Doamne, copilaşii mei In grădina cu ûifani Spune, Ticuleană, spune Didina, Didina mea Cînd erai a mea iubită Tot am zis mă duc, mă duc Pe drumul mănăstiresc

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

EPE 0377 — *ANSAMBLUL „CIOCÎRLIA“, DIRIJOR VICTOR PREDESCU*

Hora furtună, Măi bădiță din Ardeal *(Maria Butaciu)* Cîntec de pe luncă *(Dumitra Zamfira* — caval?Horă gorjenească *(Dumitru Zamfira* — fluier) Patru boi cu lanțuri noi *(Ion Cristoreanu)* Crăițele Răsai lună *(Remus Bistrița* — taragot) Sîrba din căruță Hora staccato Foițică foi de fragă *(Maria Butaciu)* Doina Oltului și Horă muntenească *(Damian Luca* — nai)

Ciocîrlia *(Damian Luca* — nai) Ce mi-e mie drag pe lume *(Ion Cristoreanu)* Breaza ca la Predeal *(Toni Iordache* și A- *Iecu Ilie* — două tambale)

Hora spiccato *(Tudor Pană* — vioară) Sîrbe din Muscel

EPE 0382 — *MUZICĂ POPULARĂ MUNTENEASCĂ $1 OLTENEASCĂ*

Inimioară, inimioară *(Nelu Orian)* Neicuță, să nu mă minți *(Maria Comescu)* Am avut un pui pe lume *(Ion Duca)* Amărîtă turturică *(Maria Ciobanu)* Măi Lenuțo, trecui dealul *(Ion Dolănescu)* Vină, neică, vină *(Georgeta Anghel)* Hora spoitorilor *(Horațiu Frîncu* — muzicuță) Balada șarpelui *(Georgeta Anghel)* Mi-alesei mîndră mireasă *(Nelu Orian)* Hora de la Vlad Țepeș *(Horațiu Frîncu* — muzicuță)

Mă șuii în deal la vii *(Maria Ciobanu)* Eu plec, mîndro, la armată *(Ion Duca)* La dușmanii mei *(Maria Connescu)* Nu sînt bolovani pe drum *(Ion Dolănescu)*

EPE 0383 — *MUZICĂ POPULARĂ TRANSILVĂNEANĂ*

Trage bobii și ghicește *(Petre Săbădeanu)* Mîndru-i Clujul și Feleacul *(Maria Peter)* Subțirică-i mîndruța *(Ilie Muțiu)* Inflorit-a ruguțu *(Angela Buciu)* M-apucai să merg cu steagul *(Vlad Dionisie)* Apuca-m-aș de jucat *(Lucreția Ciobanu)* Cine-o făcut crîșma-n drum *(Emil Gavriș)* Dunța *(Emil Gavriș)* Măi bădiță de la miei *(Lucreția Ciobanu)* Mîndra mea poartă mărgele *(Vlad Dionisie)* Cîntecul șoferului *(Maria Peter)* Fetele de la Căpîlna *(Petre Săbădeanu)* Mocirița cu trifoi *(Angela Buciu)* Mîndruliță cu cercei *(Ilie Muțiu)*

ROMANȚE

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 912 — *MIA BARBU*

Am iubit doi ochi albaștri de Ionel Ferme (muzică și versuri)

Te duci și tu, de Vespasian Vasilescu — Stei ian Dobrescu

La fereastra casei mele, romanță populară E prea tîrziu de D. Moruzi (muzică și versuri)

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1188 — *GICA PETRESCU*

La margine de București de Ion Vasilescu (muzică și versuri)

Dragoste, poveste veche de N. Stroe (muzică și versuri)

E mult de-atunci, mai știi, Mimi ? de I. Băjescu-Oardă (muzică și versuri)

In seara cînd ne-om întîlni, muzica de N. Kirculescu, versurile după Ion Minulescu

De ce m-ați dus de lîngă voi, versuri după Octavian Goga

Să-mi cînți cobzar, romanța veche de Eugen Seno (muzică și versuri)

Mi-e dor de nopți cu lună plină de I. Bă- jescu-Oardă (muzică și versuri)

Eu știu c-ai să mă-nșeli chiar mîine, versuri după

Ion MinulescuMUZICA POPULARA A MINORITĂȚILOR NAȚIONALE *MUZICA MAGHIARA*

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 913 — VERESS ARPAD Ha szivedbe zărnâl Jaj de széles Bor, bor, bor Megăradt a patak Galambszivet örököltem Felsütött a holdsugära Nem tagadtam sohasem

EPC 914 — *MADARAS GABOR* Te akartad Ahogy én szcretlek Az én babâm festett kapujaba Amikor a fénylô Kivirult a piros rozsa Nyări piros alma

EPC 943 — *VARGA LASZLÖ* Imădsag măr az is ... Szép a rozsâm Minek a szöke cnnckem Zöld a kukorica, Kati Zöldre van a

EPC 984 — *TOTH ERZSËBÇT* Maros partjan elaludtam Văsârhelyi bama kislany Ültél az ölembe Két üt van elöttem Barna legény ha te tudnad amit én Fejik a f eke te kecskct Sărgăt virăgzik a repce

EPC 997 — *BALOGH DÉNES*

Amikor még legény voltam Haj, haj, haj, szölögaly
Kihajtom, a virág ökröm a rétre Este szoktam
se je haj Arröl aiul kéken beborult az ég Fehér
fuszulyka virágEPC 998 — *NEMES SÁNDOR*
Juhászlegeny A Gyimesi ùj majorban
Csütörtökön haj nalba Piros alma mosolyog
Mikor engem besoroztak Jănos băcsi
EPC 10.029 — *FERENCZ MÁRIA* Ha az enyém
volnál A Vargyasi nagy hegy alatt Utca, utca
Nekem igérted szivedet Villany lâmpast Be
fogom a lovam
EPC 10.030 — *VERESS ARPĂD*
Edesanyăm te jô asszony Ritka buza, ritka ărpa
A faluban a legszebb lány Varjatok még öszl rözsăk
Esik esö csendesen Särga a rigö, kerek a cipö

MUZICĂ S1RBEASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 10.031 — *NADA DABICI*
Cuvam ovce kraj zelene zove Izaso si dragi iz
seconja Mene majkă jednu ima Znas kad sam ti
ljubav darovala

MUZICĂ GERMANĂ și SĂSEASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 959 — *HELGA și JOSEF BERG*
Das schöne Lied vom Glucklichsein Nur einmal
blüht* des Lebens Mai
Wo über Wiese, Feld und Wald Es blühen keine
Rosen mehr

DISCURI DE 25 cm **DIAMETRU**

EPD 1214 — *CORUL DE CAMERĂ AL CASEI DE CULTURĂ DIN SIGHIȘOARA, dirijor: PAUL SCHULLER*
Af deser lerd do äs e Land Äm Honterstroch
De grän Jäjer (solist : *Julius Henning)* Alle
Birebimcher

Ech wil ech wer e Vijeltchen Der Burchberch äs mät Blame volHirt des Stromes Sälwerwellen Et wor emol en reklich Med Der Bäsch wid giel Medche wällt te de Kanter nien Et sass e kli Wald-Vijeltchen De Kirsche blähn an asem Gorten

MUZICA TURCEASCA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 915 — *GRIGORE KIAZIM* — mandolină

Ey bostanei Dügün oyunu (geampara) Dügün oyunu Ceribasi Muhabet havasi Tekbir Oyun havasi Usküdara giderken bir mendil buldum

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPC 1215 — *FORMATIA FRATILOR COCOŞ*

Kôçek havasi Ciftételli *(Memiş Rasim* — zurna) Dailer, dailer, canli dailer *(Rahim Ali- Cocoş* — voce)

Kalayci kaydirmasi *(Memiş Kemal* — clarinet)

Zeybec Ah ettim inledim *(Rahim Ali-Cocoş* — voce) Kaydirma *(Memiş Rasim* — zurna) Felek nicin koydun beni bu hale *(Rahim Ali-Cocoş* — voce)

Ciftetelli *(Memiș Kemal* — clarinet)MUZICA USOARA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

45-EDC 916 — *MELODII DE TEMISTOCLE POPA*

E prea frumos, slow-rock *(Anca Agemolu}* Mi-a plăcut surîsul tău, shake-moderat *(Dan Spătar u)*

Nebunie, twist lent *(Jean Păunescu)*

Nu pot să te sufăr, shake *(Margareta Pislaru)* (Versuri de Eugen Mirea și M. Block)

45-EDC 917 — *MELODII DIN FILMUL „ÎMPUȘCĂTURI PE PORTATIV"*

de George Grigoriu — Angel Grigoriu, R. lorgulescu

Rața, hop-șa *(Margareta Pislaru)*

Nu știu ce să fac ?, bossa-nova *(Margareta Pislaru* și *Cornel Fugaru)*

Iubita mea e muzica, shake *(Cornel Fugaru}*

Nimeni nu-i vinovat, shake *(Margareta Pislaru)*

45-EDC 918 — *MELODII DIN FILMUL „ÎMPUȘCĂTURI PE PORTATIV"*

de George Grigoriu — Angel Grigoriu, R. lorgulescu

Bonjour Bucarest, shake *(Nancy Holloway)*

Hop șa și la, la, la, hop-șa *(Nancy Holloway)*

Două vocalize (Corul „Madrigal", dirijor *Marin Constantin)*

EDC 919 — *LIDIA ANDRONESCU*

Țărăncuță, țărăncuța, foxtrot de I. Vasilescu — E. Mirea, P. Maximilian

La Trivale, twist de T. Popa — H. Negri n Cîntă privighetoarea, twist lent de N. Kir- culescu — A. Felea

Noi doi și-o melodie, shako de G. Grigoriu — A. Grigoriu și R. lorgulescu

45-EDC 920 — *DOINA BADEA ȘI CONSTANTIN DRĂGHICI LA FESTIVALURILE INTER-NAȚIONALE DIN ANUL 1967*

DOINA BADEA

De ce pari trist ? de R. Oschanitzky — C. CîrjanPloaia și noi, slow-rock de V. Vasilache-Jv — F. Buref

CONSTANTIN DRĂGHICI

Va mai veni vreodată ?, twist lent de A. Vlatkovici — C. Cîrjan

Splitul cîntă, foxtrot de T. Kailer — C. Cîrjan

EDC 921 — *CONSTANTIN DRĂGHICI*

Merci, chérie, slow-rock de U. Jürgens — G. Trandafirescu

Trei cuvinte, bighină-cha-cha de O. Fer- rares — A. Udriște

N-am crezut în iubire, slow-rock de Zam- brini, Enriquez — A. Udriște

Am adunat în gînd trandafiri, bounce de Hadjidakis — A. Udriște

45-EDC 923 — *FLAVIA BUREF*

Ascultă marea, slow-rock de Adamo

Marionetele, shake moderat de Christophe Acum e prea tîrziu, shake moderat de Adamo

Și dacă ne vom întâlni, tango de Mendez (Versuri de Flavia Buref)

45-EDC 924 — *GIGI MARGA*

These Boots Are Made For Walking, shake de Hazlewood

Strangers In The Night, twist lent de Kaempfert

Les filles de mon pays, bolero-rock de Macias

Tout le long de l’année, hully-gully de N. Sedaka

45-EDC 925 — *NILLA PIZZI*

Mi chiedo perché, slow-rock de Luca-Ci- priani

Le cose ehe non diciamo mai, twist moderat de Raspanti — Esposito

Ti voglio dire la verità, cha-cha-twist de Calzia — Lazzaretti

Noche din Vera Cruz, twist lent de A. Lara

45-EDC 926 *„LOS GUA I RE NOS“ — formația*

Bienvenido amor de Ortega Los ejes de mi carreta de A. Yupanki Alma-Llanera de Hector — Guttierez Volveré a San Luiz de Monti

45-EDC 927 — *NANA GUALDI*

Ein schöner Tag, bossa-nova-samba de I* Bonfa

Wenn and’re schlafen, slow-fox de Menke — Lindenau — Weyrich

Adieu, mon ami, slow-rock de Rosemaier — Tory

Überall blühen Rosen, slow-rock de Bécaud

45-EDC 928 — *SONJA SIEWERT*

Bel-Ami, medium fox de Mackeben

Unter einem Regenschirm am Abend, slow- fox de A. Steinbrecher

Einer ist für den andern da, marș-slop de Eichenberg

Ich brauche keine Millionen, swing de P. Kreuder

45-EDC 929 — *SZABO EDIT*

Paprika Jancsi, foxtrot de Coulter — T. Péter

Hallgasd a tengert..., slow-rock de Adamo — Komzsik István
A tiszta igazsag, shake de Testa, Renis — Tardos Péter
Emlekszel meg ? tango de Pino Massara — Kozma Györgyi
45-EDC 945 — *CRISTIAN VASILE*
Iubesc femeia, tango de I. Fernic (muzică și text)
Te-am supărat, tango de R. Stein — P. Maximilian
De ce te uiți la mine ?, tango de Jenică Amza (muzică și text)
Cărăruie du-mă iar, tango romanță de E. Sclearov — P. Maximilian
45-EDC 946 — *LUMINIȚA DOBRESCU*
Dacă inimile toate... medium fox de Mișu Iancu
E atît de frumos, twist medium de George Grigoriu
Te iubesc ca-n prima zi. bossa-nova-shake de M. Iancu
Imi place să mă plimb pe ploaie, jerk de George Grigoriu

(Versuri de A. Grigoriu si R. Iorgulescu) 45-EDC 947 — *GEORGETA MIHALACHE*
Iti mulțumesc iubire, bossa-nova de Colo- nello
Nu, n-am să pot uita, twist lent de Toang — Mogol
Doar tu, twist lent de Panzeri-Colonello
E prima oară-n viață că iubesc de Polito — Del Monaco
(Versuri de A. Udriste)
45-EDC 948 — *LUIGI*
Un jour bleu, un jour gns, fox oriental de Luigi — Nelly Byll
Pitié, slow-rock de Polito — Byll A chi ?, slow-rock de Lebell — Crane Tutti d'accordo, shake de Luigi
45-EDC 949 — *ORIETTA BERTI*
Dove non so, slow-rock de Moris Jarr»-*- Calabrese
Ritomerà da me, shake moderat de Casini Tu sei quello, slow-rock de Beretta — Anelli
Le ragazze semplici, shake de Beretta — Anelli
45-EDC 950 — *JENNY LUNA*
Chiodo scaccia chiodo, twist de Meccia — Migliacci
Il mondo nei tuoi occhi, twist-rock de Bacharach — Cassia, Bardotti
Solo un po, samba de Bologna-Mogol
Sei un bugiardo, twist locomotion de Latessa
45-EDC 951 — *FORMAȚIA „ENTUZIAȘTII", solist RADU TĂNASE*
I'm A Believer, rock de Barry
Ten Guitars, shake moderat de Miller
Glad All Over, Shake de Dave Clark Can't You See She's Mine, rock de Dave Clarck
EDC 952 — *CÎNTECE DE PAHAR — GICĂ PETRESCU*
Dă-i cu sprițul pîn-la ziuă de Ion Vasil eseu — E. Mirea
Uite-asa aș vrea să mor, de Elly Roman — N. kanner
Ia mai toarnă-un păhărel de H. Mălineanu — muzică și text

Că doar n-o să trăiesc cît lumea de H. Mâ- lineanu — E. Mirea45-EDC 953 — *FOGARASSY GYÖRGY*
Csak egy tanc volt de Vadas Tamâs — Varga Kaiman
Pokhâlo de Lovas Robert — Nagy Istvân
Annal az elsö ügyetlen csoknâl de Doboș Attila — Szenes Ivan
Utanam a vizözön de Tomsits Rudolf — Halmagyi Sandor
45-EDC 954 — *ORCHESTRA „ELECT RECORD“* — Dir. *ALEX. IMRE*
Un bărbat și o femeie, slow-fox de Francis Lay
Puricele spaniol, twist-rock de J. Wechter
Catedrala din Winchester, shake de Jerry Herman
Tijuana-Taxi, rock de Bud Coleman
EDC 956 — *MARGARETA PÎSLARU și DAN SPĂTARU*
Nici o lacrimă, slow-rock de Ion Cristinoiu — M. Dumbravă *(Dan Spătaru)*
Fete și băieți, slop de M. lancu — A. Grigoriu, R. lorgulescu *(Margareta Pîslaru)*
Ale taie, twist de Aurel Manolache — O. Dumitru *(Margareta Pîslaru, Dan Spă taru* — duet)
De ce-ai venit, de ce-ai plecat ?, twist moderat de R. Șerban — C. Cîrjan *(Margareta Pîslaru)*
îți pare rău, medium shake de Alex. Imre — M. Dumbravă *(Dan Spătaru)*
45-EDC 957 — *ANDA CĂLUGĂREANU*
Beng, beng, twist rock de Sonny Bono — M. Dumbravă
Șapte mii de melodii, shake de S. Distel — A. Felea
Ń-am noroc, shake de Ion Cristinoiu -• M. Dumbravă
Revino, twist lent de C. Fugaru — L. Sa* moilâ
45-EDC 958 — *MICHELE*
Quando parlo di te, slow-rock de Reverberi Viva le donne corne te, shake de Reverber! Parliamo di' donne, twist moderat de Tro- vajoli
O. K. shake de Reverberi
45-EDC 973 — *MELODII DE CONSTANTIN ALEXANDRU*
Cu tine-n gînd, shake *(Margareta Pîslaru)* Cum mă vezi și cum te văd, jerk *(Anca Agemolu* și *Aurelian Andree seu)*
Nu vreau să văd pe nimeni trist, galop *(Doina Badea)*
Să știe toată lumea jerk *(Ilinca Cerbacev)*
(Versuri de : C. Cîrjan, C. Alexandru, George Mihalache)
45-EDC 974 — *ALEX. JULA*
Soția prietenului meu, twist lent de Macias — C. Rădulescu
De ce-ai plecat ?, shake moderat de F. Leoni — A.

Udriște
Floare albă din Pireu, medium fox de Hadjidakis — S. Georgescu
Nu te mai juca, shake de Beretta — S. Georgescu
EPC 975 — *JEAN PĂUNESCU*
Shake all'italiana de Loiaçono — A. Udriște
Gelozie, twist lent de Mascheroni — M. Fortunescu
Nu, nu te gîndi, slow-fox de Testa, Scio- rilli — A. Udriște
Dorul în lume, slow-rock de Mogol, Via- nello — A. Udriște
45-EDC 975 — *CÎNTECE DE COW-BOY cu WILLY DONEA*
Riders In The Sky, galop de Jones Raining On The Mountains, rock de Del- more
I've Got My Fingers Crossed, slow-fox de Mac Cormick
Love/s Gonna Live Here, rock de Owens
45-EDC 977 — *TRIO CABAN*
Remain, galop de Morricone Sweet Lies, shake de Mike Jager Quando tu no estas, slow-rock de Manuel Alejandro
Every Day, shake de J. Hendrix
EDC 978 _ *CUPLETE cu DORINA DRĂGHICI* de H. Mălinēanu — Jack Fulga și A. Felea Lenuța Breton. Gîscanul Știi tu, bade Da, ne iubiți
'45-EDC 979 — *ADELE M AFFIN A* Stasera mi butto, shake de Camfora Estate senza te, slow-rock de Christophe — Pagani Grazie, shake C'era un ragazzo, medium shake de Lusini
45-EDC 980 — *JO ROLAND*
Ou sont-elles passées ? slow-rock de Ba- rouch
Incendie à Rio, samba, de Tezé Le temps des pleurs, slow-rock de Owens Amoureux du monde entier, shake de Greenaway
EDC 981 — *PATRICIA CAHILL*
No More Tears For Me de Ion Cristinoiu The World Outside de Sommerville — Large My Colouring Book de John Kander People de J. Styne
-45-EDC 982 — *RODDY Mc. N EIL*
The Tango Of My Youth de G. Dendrino — Catinca ïlalea
Lewis Bridal Song, tradițional
The Lovely Lass Of Inverness de Halfin — Bridges — Rose
To The Tattoo de Brown—Murray
45-EDC 983 — *JOSEF LÄUFER*
Quo Vadis, shake de Hapka Take It Easy, shake de E. Ludwik The Foolish Bull, moderato rock d? **J.** Klempir
El gitano senorito, cancion de B. Collada
(înregistrare „Panton — Praga)

45-EDC 10.000 — *DORINA DRĂGHICI — MELODII DE ION VASILESCU*

Cel mai frumos tango din lume, tangomilonga

Habar n-ai tu, slow-fox Azi noapte te-am visat, tango Nu-ți pare rău cînd vezi că plîng ? bi- ghină (Versuri de N. Constantinescu, N. Vlădo- ianu, Ion Vasilescu, E. Mirea)45-EDC 10.001 — *LUIGI IONESCU — MELODII DE TEMIS-*

TOCLE POPA Cintece, merengue Poate-i un semn, shake Inima, twist lent Pune-ți ceva în gînd, samba (Versuri de Sașa Georgescu. Mircea Block. Harry Negrin)

45-EDC 10.002 — *MELODII DE LIVIU IONESCU*

Un cuvînt, bolero-slow-rock *(Doina Badea/* Nu-i frumos, rock *(Dan Gherasim)*

Tu ai dreptate, jerk *(Mihai Dumbravă)* în seara aceea, slow-rock *(Constantin Drăghici)* (Versuri de L. lonescu, M. Dumbravă și A. Storin).

45-EDC 10.003 — *SONIA CRUCERU*

Cîntă, cîntă chitară, foxtrot de E. Macias- G. Trandafirescu

îmi cîntă-ntr-una inima, jerk de Marchesi — A. Udriște

Revino, rock d<' Argenio, Conti — G. Trandafirescu

Soarele, iubitul meu, mambo oriental de Macias — Val Moldoveana

45-EDC 10.004 — *MELODII DIN FESTIVALUL „SAN REMO '68" — MARIA GATTI*

Gli occhi miei, twist de Danida — Mogoi La Tramontana, shake de Pace-Panzeri Canzone, slow-rock de Don Backy

Mi va di cantare, shake de Marini — A. Valleroni

45-EDC 10.005 — *JENNIFER*

Jusqu'au prochain soleil, shake de Ruskin Qui me délivrera de toi, bolero de Gran Viens, slow-rock de Paleossian Paramaribo, vais de Binget *(înregistrare — „Audifired" Paris)*

45-EDC 10.006 — *FORMAȚIA „PHOENIX"-solist FLORIN BORDEIANU*

Vremuri, medium rock de Florin Borde- ianu, N. Covaci

Canarul, twist lent de F. Bordeianu, N. Covaci — V. Șuvăgău

Lady Madonna, shake de Lennon — Mc> Cartney

Friday On My Mind, rock de Yenda, Wright — Young

45-EDC 10.007 — *REINHOLD K'AST*

Glaube an mich, slow-fox de Monroe- Lilibert

Wenn die Rosen blühen in Roma, foxtrot de Burgner-Dokin

Adios muchachos, good bye, bolero-vals de Schumacher-Götz

Kleine Moonlight-Lady, slow-fox de Niessen-Relin

45 EDC 10.008 *ILEANA POPOVICI*

La, la la la, shake de Arcusa, Calva — Udriște

Nimeni, vals lent de Pace, Panzeri — Udriște
Sînt îndrăgostita, shake de Pace, Panzert — Felea
Băietasul meu bounce de Domino — E. Mirea
45-EDC 10.032 — *MELODII DE NORU DEMETRIAD*
Așa sînt eu, slop moderat *(Margareta Pislaru)*
Nu mai fi gelos, shake *(Anda Călugă- reanu)*
Vino să dansăm, jerk *(Anda Călugăreanu)* De ce ai plecat ?. shake *(Margareta Pislaru)*
(Versuri de Sanda Voicu, Viorica Cîmpea- nu, Mihai Dumbravă)
45-EDC 10.033 — *MELODII DE CAMELIA DĂSCALESCU* Ești primăvara mea, shake moderat *(Constantin Drăghici)*
Vara, shake *(Margareta Pislaru)*
Ploua mărunt, shake moderat *(Aurelian Andreescu)*
Poveste de iarnă, calypso *(Anda Călugă- reanu)*
(Versuri de Gheorghe Asztalosi, Mihai Dumbravă)
45-EDC 10.034 — *MELODII DE ȘTEFAN KARDOȘ*
Mi se pare ?, rock *(Luiza Costache)* Așa a fost de cînd e lumea, twist lent *(Ana Lăcătușu)*
A trecut de-atunci un an, slow-fox *(Denise Constantinescu)*
Noi niciodată n-am dansat, shake moderat *(Ilinca Cerbacev)*
(Versuri de Const. Cîrjan, Mihai Dumbravă, Tia Mureș, Madeleine Fortunescu)
EDC 10.035 — *MIHAELA MIHAI*
Îți mulțumesc, slow-rock de Alex. Mandt. (muzică și versuri)
Acum, twist de Alex. Mandi (muzică și versuri)
întoarce-te la familia ta, bossa-nova de- Ion Cristinoiu — Mihai Dumbrava
N-ai vrut să crezi, slow-rock de Ion Cristinoiu (muzică și text)
EDC 10.036 — *VICTOR BUNEA*
Tu nu știi ce mult am plîns, tango de Gherase Dendrino — Puiu Maximilian
Să nu te superi dacă plîng, tango de Gherase Dendrino — Puiu Maximilian Vin, mîndruță, foxtrot, melodie populară, versuri de P. Maximilian
Napolitana, tango de Ionel Fernic (muzică, și text)
45-EDC 10.037 — *CVINTETUL „MAMAIA"*
You Like Me Too Much, rock de Harrison *(Radu Mircea, Florin Duțulescu)* Brillo, shake *(Mariano Lambertini)* Juddy in The Sky, shake de J. Fred *(Radu Mircea, Florin Duțulescu)*
Dove sei, shake moderat *(Mariano Lambertini)*
EDC 10.038 — *CONSTANTIN DRĂGHICI CÎNTĂ MELODII PROPRII*
N-ar trebui, slow-rock M-am regăsit, bossa-nova
Te rog să ierți, twist moderat A căzut o frunză-n calea ta, twist lent (Versuri de A. Felea. A. Vlahuță. C. Drăghici, M. Argesanu)
45-EDC 10.039 — *TITI BOTEZ CÎNTĂ MELODII DE*

PETRE ANDREESCU

Mi-e dor de sărutarea ta, tango Crizanteme, tango

Un plînset de vioară, tango Povestea unui pier de-vară, tango (Versuri de Petre Andreescu)

45-EDC 10.040 — *ORCHESTRA ELECTRECORD, DIRIJOR ALEX. IMRE*

Balia, balla, shake de Lipopok Bonnie and Clyde, medium blues de Ca-

lander-Murray I-»et's Go, shake de Henry Delicado, bounce de Waldyr Azevedo

45-EDC 10.041 — *ȘTEFAN BĂNICĂ*

Gioconda se mărită, marș fox de Tem. Popa — M. Block

Zică lumea, mars-fox de Tem. Popa — E. Mirea

Mai dă-mi un telefon, tango de H. Mălineanu — E. Mirea

Astă-seară mă fac praf, foxtrot de H. Mălineanu — E. Mirea

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EDD 1177 — *VALSURI ȘI POLCI* Daheim, vals

Rosen im Winter, vals de Breckner Die Dorfschöne, polcă de Thiess Lenzblüthen, vals de Thiess Nach Rosenau, polcă de Breckner (Fanfara din Saschiz, dir. *Michael Sedler)*

EDD 1178 — *MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ*

Mama, twist moderato de A. Giroveanu — H. Negrin *(Pompilia Stoian)*

Nu-ți șade bine cînd plîngi, slop-cha-cha de G. Solomonescu — A. Felea *(Dan Spătaru)*

Măi, măi, măi, hop-șa de A. Manolache — E. Mirea *(Margareta Pîslaru)*

Te aștept, tango-cha-cha de Fl. Delmar — A Felea *(Luigi Ionescu)*

Nu mai fug după un vis trecător, shake de Kerestelly — Dan Ghițescu *(Ion Dican)*

Lacrimi de fericire, slow-rock de C. Alexandru — C. Cîrjan *(Doina Badea)*

Hăulița de la Gorj, slop-rock, melodie populară *(Cornel Fugaru)*

întoarce-te, twist moderat de R. Șerban — M. Maximilian *(Anda Călugăreanui*

CDD 1180 — SERIA „JAZZ“ NR. 5 : JAM SESSION LA ELECTRECORD cu *FRIEDRICH GULDA*

Blues There's no denyin' Walkin' Shoes de Ch. Mariano Pe deal pe la Cornățel, aranj. de R. Oschanitzki

„C“ jam blues de Ellington

(cu *Dan Mîndrilă-sax.* ten. *Alex, Avra-* movîci-chitară, *Johnny Răducanu-bas, Alex. Imre-sax,* alto, sax, bariton, *R. O- schanitzky-pian, Bob* losifescu-baterie)

EDD 1184 — *NINI ROSSO* — trompetă și solo voce Uomo solo de Nini Rosso Hully-Gully della luna de Ranzato — Lombardo

Concerto disperato, bolero-twist lent de Rosso — Lavagnmo
La Campanella, bolero de Ch. Bruhn
Il Silenzio, slow-rock de N. Rosso-Brezza Ballata della tromba, hully-gully de Pisano-Rosso
Nostalgia, vals lent, transcriere de Franco- Cassano
1 verdi anni, bolero-twist lent de Nini Rosso

EDD 1190 — *MELODII DE ELLY ROMAN*

Primul ghiocel, shake *(Ilinca Cerbacev* si *Constantin Drăghici)* Tangoul nopții *(Doina Badea)* îmi plac ochii dumitale, slow-fox *(Luigi Ionescu)*
Iartă-mă, bossa-nova *(Marieta Bătrînu}* Ilona, tango *(Dan Spataru)* Norocul vine peste noapte, slow-fox *(Ilinca Cerbacev)*
O zi senină, medium-shake *(Pompilia Stoian)*
Gîndește-te la mine, tango *(Constantin Drăghici)*
Nu mai plînge, baby, swing-vals *(Margareta Pîslaru)*
Două viori, medium-shake *(Ilinca Cerbacev, Pompilia Stoian)*
(Versuri : A. Felea E. Roman, E. Mirea, N. Constantinescu)

EDD 1191 — *FORMATIA „SINCRON" — SOLIST CORNEL FUGARU*

Lilly, shake de Deutsch-Kapper-Gartner Mondây, Monday, medium shake de Philip Swanee River Rock de Tom and Jerry Kansas City, bounce de Lennon-Mc. Cartney
Price Of Love, shake de Dan Everly Green Sleeves, fast shake de Dave Jones- San Francisco, medium shake de Jan Phillip

sThe Great Love, medium rock de Morals» Let’s Dance On shake de D. Martin Cha la, la, la, lee, shake

EDD 1196 — *SERIA JAZZ NR. 6 : „FREE JAZZ“*

Suita nr. 1

Time in Bucharest

Blues for Ago

Valeriana

Blues for Vally

(Guido Manusardi — pian, *Dan Mindrilă*- sax. tenor, *Nicolae Farcaș*—trombon, *Johnny, Răducanu* — contrabas, *Vasile Ganea* — baterie)

EDD 1197 — *K ALINKA*

The Rain Was Singing, slow-rock de V. Vasilache-jr — FI. Buref, C. Ralea

The Last Waltz, vals lent de Barry Ma- son-Les Reed

Nobody Knows The Troubles I've Seen,, tradițional

What Now My Love de G. Bécaud-<L Evans

EDD 1198 — *CATERINA CASELLI*

L’uomo d’oro, shake de Panzeri-Pace Il giomo, twist lent de Colonnello Nessuno mi puö giudicare, shake de Panzeri-Pace

E la pioggia ehe va, mambo rock de Bob Lind

Perdono, calypso de Soffici-Mogol Sono bugiarda, rock de J. Barry-Mogol Sole spento, shake de Panzeri-Pace

Il cammino di ogni speranza, shake de Mogol-N apolitano

EDD 1199 — *BOBBY SOLO $1 FORMAȚIA SA*

Blue Swede Shoes, fast rock de Perkins Quello sbagliato, slow-rock de Carraressi Stuck On You, shuffle de Wise-Weissman San Francisco, medium shake de Philips Mean Woman Blues, bounce de Tepper More, twist lent de Ritz-Ortolani

Big Hunk Of Love, rock de Big Boy Crudup

Siesta, rumbă lentă de AnelliEDD 1208 — *UDO JÜRGENS*
Dein letzter Brief, shake moderato de U. Jürgens-W. Brandin
Tausend Fenster, slow-rock de Udo Jür- gens-Brandin
Cotton Fields, western-rock de Jürgens- Berger
Sommertraum, slow-rock de Jürgens- Fuchsberger
Mon Amour, la Rose, mon Amour, slow- rock de Jürgens-Pineli
That Lucky Old Sun, shake de Beasley Smith-H. Gilespie
Dèr grosse Abschied, slow-rock de Jür- gens-Brandin
Morgen bist du nicht mehr allein, shake de Jürgens-Brandin
EDD 1209 — *MUZICĂ GERMANĂ*
Klarinetten-Polka Ländler Kisabela-Polka Ländler Nur für dich, polka Ländler Erinnerung an Prag, polka Blumengeflüster, vals (Formație instrumentală condusă de *Emil Franz)*
EDD 1216 — *MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ* O confidență, shake de Remus Theodo- rescu — A. Udriște *(Margareta Pîsla- ru)*
Iubirea cea mare, slow rock de Florin Bogardo *(Aurelian Andreescu)*
O lume-ntreagă, shake de G. Grigoriu — A. Grigoriu, R. Iorgulescu *(Pompilia Stoian)*
Nu mă certa, slow-rock de R. Bartzer — M. Dumbravă *(George Rapcău)*
Nu mi-ar fi necaz, shake de Adalbert Winkler — M. Dumbravă *(Anda Că- lugăreanu)*
Nu-s vorbe-n zbor, shake de V. Vasila- che-Jr — H. Negrin *(Alex. Jula)*
Porti de vis, twist lent de Alex. Dana *(Elena Neagu)*
Mai gîndește-te, slow-rock de H. Mccu- lescu — M. Maximilian *(Dan Spătaru)* Mangalia, shake de Aurel Manolache — E. Mirea *(Ilona Motica)*
EDD 1217 — *MARGARETA PÎSLARU*
Felicitări (Congratulations), rock de Phil Coulter, Bill Martin — A. Felea Acesta e cîntecul meu (Love This is My Song), slow-rock de Charles Chaplin — Margareta Pîslaru
Un băiat (Little Man), fox de Sonny Bono* — A. Felea
Ce dor îmi e să fiu acasă iar (Green, Green Grass of Home), shake lent de Curly Putman — E. Mirea
Viva Maria, shake de R. Sielicki — Margareta Pîslaru
Doar muzica (La rossa nera), shake moderat de Pace, Panzeri — Margareta Pîslaru
Dacă pleci (Black is Black), shake de Hayes — Margareta Pîslaru
Delilah, vals de Les Reéd, Barry Mason — Margareta Pîslaru

EDD 1218 — *TONY BOLTON*

Delilah, vais de Les Reed — Barry Mason

Young Girl (Fata tînără), shake de Jerry Fuller

Words (Cuvinte), twist lent de Gibb Marlena, shake de Gaudis I'm Coming Home (Mă-ntorc acasă), shake- lent de Les Reed — Barry Mason Not Responsible (Nu sînt răspunzător), rock de G. Mills Twilight Time (In amurg), slow-rock de Ram — Nevis — Dunn

Green. Green, Grass of Home (Iarba verde de acasă), shake lent de Curly Putman

EDD 1219 — „I *DIK-DTK"*

Senza luce (Fără lumină), shake lent de Battisti — Mogol

Il mondo è con noi (Lumea-i cu noi), shake de Philips — Mogol

Serenella, twist lent de Donida — Mogol 1-2. 3., shake de Pickwick — Madara Sognando la California (Visînd la California), shake de J. Philips — Mogol Dolce di giorno (Frumoasă-i ca ziua), slow-rock de Battisti — Mogol

L'esquimese (Eschimosul), shake moderat de Bob Dylan — Fama

Guardo te e vedo mio figlio (Te privesc si-1 văd pe fiul meu), shake de Battisti. — Mogol

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

EDE 0335 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA — VI*

Una ragazza facile, shake de Berry-Mo- gol *(Don Backy)*

Espanola, flamenco *(Paco si Luis Serna)* Long Tall Sally, rock *(Tony Bolton)* Oi Mortes, sirtaki de Muzakis *(Angela Zilia)*

Wooly-Bully, shake de Domingo *(Cornel Fugaru)*

Guantanamera, medium shake de Seeger *(Betty Curtis)*

Sweet Little Sixteen, medium rock de Berry *(Bobby Shafto)*

Rock and Roll Music, rock de Berry- *(Tony Bolton)*

Come ti vorrei, swing-vals de Russell *(Betty Curtis)*

I Saw Her Standing There, fast-rock de Lennon *(Bobby Shafto)*

Porompompero, bossa-nova-flamenco de Solano *(Paco si Duis Serna)*

Io ehe giro il mondo, shuffle de Don Robertson *(Don Backy)*

O mangas, sirtaki de Muzakis *(Angela Zilia)*

Hippy Shake *(Cornel Fugaru)*

EDE 0381 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA — VII*

Fiindcă te-am pierdut, slow-rock de Alessandro, Rafael — Flavia Buref *(Jean Păune seu)*

Ritornerà da me (întoarce-te la mine), shake moderat de Casini *(Orietta Berti)* Monday, Monday (Luni, luni), medium shake de Philips *(Cornel*

Fugaru) L'immensità, slow-rock de M. Detto *(Danilo Sacchi)*
Beng, beng, twist-rock de Sonny Bono—- M. Dumbravă *(Anda Călugăreanu)*
O. K., shake de Reverbery *(Michele)*
Soția prietenului meu, twist lent de E.

Macias — C. Rădulescu *(Alex. Julai* Cuore matto (Inima nebună), shake de T. Sa vio — Ambrosino *(Danilo Sacchi)* Dove non so, slow-rock (Unde, nu știu ?) de M. Jarre-Calabrese *(Orietta Berti)* Floare albă din Pireu, medium fox de Hadjidakis — S. Georgescu *(Alex. Jula)* San Francisco, shake moderat de Philips *(Cornel Fugaru)* Sapte mii de melodii, shake de S. Distel — A. Felea *(Anda Călugăreanu)*

Eu sînt acel... siow-rock de Alessandro, Rafael — S. Georgescu *(Jean Păunescu)* Viva le donne come te (Trăiască femeile ca tine), shake de Reverbery *(Michele)*

EDE 0371 — *Fr. LOEWE : MELODII DIN OPERETA „MY FAIR LADY*

On The Street Where You Live, rock The Rain in Spain, bighină Poor Professor Higgins, bounce Ascot Gavotte, shake Just You Wait, shake Without You, shake I Could Have Danced All Night, foxtrot Wouldn't It Be Lovely, medium rock I've Grown Accustomed To Her Fase, medium shake Get Me To The Church In Time, mars- fox

I'm An Ordinary Man, slow-fox With a Little Bit Of Luck foxtrot (Orchestra *Jack First) (Inregistrare Studio* 33° — *Olanda)*

EDE 0372 — *TANGOURI CELEBRE — II* **Illusion de Hentschel Hernando's Hideaway de Adler-Ross Caminito de Philiberto Buena Pilcha de R. Rossi Tango de Albania The Blue Tango de Anderson Tango subtil Plegatia de Bianco Guapita de Malando Jalousie de Gade Invidia de R. $1 P. Gade La Cumparsita de RodfigUëi (Orchestra ElectrecöH, dirijor** *Aifâ,*

TEATRU, VERSURI BASME, DIDACTICE, DIVERSE

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EXD 1210 — T. MUSATESCU — SCRISORI : Către directorul Casei de discuri Electrecord", Către seful statiei Plopeni, Către presedintele Comitetului de bloc, Dragă Le- nuto

— T. MUSATESCU — DECLARATIUNI : Cu privire la faptele comise de măgarul Costache, Cu privire la niste minciuni de calomnie, Cu privire la un accident de bătaie

Citește : *Alexandru Giugaru*

EXD 1220 — TINERETE FĂRĂ BÂTRÎNETE SI VIATA FĂRĂ DE MOARTE de Petre Ispi- rescu, dramatizare de Călin Gruia. In distributie : *Ion Caramitru* (Făt Frumos', *Mihai Heroveánu* (Calul), *Ludovic Antal* (Crainicul). *Mircea Basta* (Împăratul), *Cristina Tacoi* (împărăteasa), *Mária Voluntarii, Victoria Mierlescu, Rodica Suciu.*

Lucia Mureșan, Ioana Radoslav, Sandu Sticlaru, Marina Dichter. Regia : *Cristian Munteanu*

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

16-EXE 0339 — LUCEAFĂRUL de Barbu Ștefănescu Dc- lavrancea

(Ion Marinescu, Nicolae Botez-Lu chian, George Demetru, Grigore Anghel-Secelea- nu, Constantin Cristei, Boris Ciornei, George Mărutză, Jean Redel, Ștefan Radoff, Virgil Ogășanu, Radu Dunăreanu, Matei Alexandru, Tudor el Popa, Eliza Petrăch eseu, Magda Popovici, regia *Dan Nasta)*

16-EXE 0348 — D-ALE CARNAVALULUI de I. L. Cara- *giale*

(Niky Athanasiu, Alexandru Giugaru, Gr. Vasiliu Birlic, Radu Beligan, Marcel An- ghelescu, Costache Antoniu, Cella Dirna. Carmen Stănescu, Dem Rădulescu, Coca Andronescu, Armand Stambuliu, Puiu Mirea, Mîșu Patino, regia *Sică Alexandrescu)*— AMÎCII (schiță dramatizată) de I. L. Ca- ragiale

(Florin Scărlătescu, Niky Athanasiu, Marius Pepino, regia *Paul Stratilat)*

— TREN DE PLĂCERE (schiță dramatizată) de I. L. Caragiale

(Silvia Dumitrescu-Timică, Nineta Guști, Marcel Ang'helescu Silvia Chicoș, Draga Olteanu, Ștefan Glodariu, reg'a *Sică A- lexandrescu)*

EXE 0359 — *VERSURI DE GEORGE COȘBUC*

Poetul *(Ion Caramitru)*

Iarna pe uliță și Noapte de vară *(Gina Petrini)*

Mama și Moartea lui Fulger *(Ludovic Antal)*

Doina *(Octavian Cotescu)*

Noi vrem pămînt *(Gheorghe Cozorici)* Pașa Hasan *(Val Săndulescu)*

O scrisoare de la Muselim Selo și Nunta Zamfirei *(Dinu Ianculescu)*

El Zor ab *(Florin Piersic)*

EXE 0373 — DESPOT VODĂ de Vasile Alecsandri. dramă în versuri

(G, Ionescu-Gion, George Calboreanu, George Vraca, Marietta Anca, Nicu. Di- *mitriu, N. Neamțu- Otonel, Constantin Mor- țun, Ion Manta, Sorin Gabor, Carmen Stănescu, Magda Popovici, Coty Hociung, Constantin Cristescu, Petre Dragoman, Constantin Brezeanu, Alex. Ferrât. Simion Negrilă, Nucu Păunescu, Cornel E^fteres- cu, Vasile Lupu, Jean Reder, Eugenia Bosinceanu, Vasile Manta,* regia *Constantin Moruzan)*

EXE 0361 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA (clasa a XH-a) al Editurii di- didactice și pedagogice

EXE 0362 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA (clasa a XH-a) al Editurii didactice și pedagogice

EXE 0363 — DISC PENTRU MANUALUL DE LTMBA GERMANA (clasa a XIT-a) al Editurii didactice si pedagogiceEXE 0364 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA (clasa a XII-a) al Editurii didactice si pedagogice
EXE 0365 — VERSURI DE OCTAVIAN GOGA Noi *(Gheorghe Cozorici)* Oltul *(Dinu Ianculescu)* Plugarii *(Dinu Ianculescu)* Clăcașii *(Dinu Ianculescu)* Apostolul *(Octavian Cotescu)* Dascălul *(Ludovic Antal)* Dăscălița *(Gina Petrini)* Dorința *(Gheorghe Cozorici)* Bătrîni *(Val Săndulescu)* Casa noastră *(Val Săndulescu)* O rază *(Gheorghe Cozorici)* Cîntece *(Florin Piersic)* Toamna *(Gina Petrini)* Frumoasa cea din urmă *(Ion Caramitru)* Poetul *(Ion Caramitru)*
16 EXE 0385 — O NOAPTE FURTUNOASA, comedie de I. L. Caragiale *(Alexandru Giugaru, Mareei Anghelescu, Niky Athanasiu, Ion Ci~ prian, Radu Beligan, Silvia Dumitrescu- Timieă, Victoria Mierleseu,* regia artistică Sică *Alexandrescu)*